

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة القصيم كلية الشريعة والدراسات الإسلامية قسم أصول الفقه

كـــتــاب الخــمــسـيـــن المشهــور بـ "أصــول الــشـــاشــي" لنظام الدين الشاشي الحنفي كان حياً قبل القرن السابع الهجري دراســة وتحقيقـاً

رسالة مقدمة لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير في أصول الفقه

إعداد

خالد بن عبدالهادي بن عواض المطيري الرقم الجامعي: ٣٠٢٠٠١

إشراف

د. عبد العزيز بن عبد الله النملة الأستاذ المشارك في قسم أصول الفقه





الممكلةُ العَرَبِّتِ اليَعُودية فَضَلَبَوْ البَعِلَيْ إلْهِ النِّ

جامعة القصيم

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية وكالة الكلية للدراسات والبحوث

قسم (أصول الفقه)

عنوان الرسالة

(الخمسين ، المشهور بأصول الشاشي ، لنظام الدين الشاشي : تحقيقاً ودراسة)

الطالب / خالد بن عبدالهادي المطيري

تقرير اللجنة:

تمت الموافقة على هذه الرسالة استكمالا لمتطلبات درجة الماجستير في

(أصول الفقه)

لجنة المناقشة والحكم على الرسالة

| التوقيع | التخصص | المرتبة العلمية | الاسم | أعضاء اللجنة |
|---------|------------|-----------------|--------------------------------|-----------------|
| | أصول الفقه | أستاذ مشارك | د . عبدالعزيزبن عبدالله النملة | المشرف |
| - Th | أصول الفقه | أستاذ مساعد | د . عبدا لهادي ثابت هاشم | المناقش الداخلي |
| | أصول الفقه | أستاذ | أ. د . غازي بن مرشد العتيبي | المناقش الخارجي |

تمت مناقشة الرسالة في يوم (الأحد) بتاريخ ١٤٣٥/٦/٦ هـ الموافق ٢٠١٤/٤/٦ م

ملخص الرسالة

بسم الله، والحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله:

هذه رسالة علمية تقدم بها: حالد بن عبدالهادي بن عواض المطيري، إلى قسم أصول الفقه في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة القصيم لاستكمال متطلبات الحصول على درجة (الماجستير) في أصول الفقه بعنوان: (كتاب الخمسين المشهور بأصول الشاشي دراسةً وتحقيقاً).

وهذه الرسالة مكونة من: مقدمة البحث وقسم الدراسة وقسم التحقيق والفهارس الفنية، وهي مقسمة على النحو التالي:

المقدمة: وفيها الاستفتاح والإعلان عن الموضوع وبيان أهمية الموضوع وأسباب اختياره وأهدافه والدراسات السابقة له وخطة ومنهج البحث والصعوبات التي واجهتني والشكر والتقدير.

القسم الأول: قسم الدراسة بعنوان: الشاشي وكتابه الخمسين المشهور بـ"أصول الشاشي".

وفيه فصلان:

الفصل الأول: ترجمة المصنف

وفيه تسعة مباحث.

الفصل الثاني: دراسة الكتاب

وفيه تسعة مباحث.

القسم الثاني: قسم التحقيق

يحتوي هذا القسم بالجملة على جل موضوعات علم أصول الفقه، وقد جعلها المصنف رَجَهُ اللهُ في أربعة مباحث رئيسة تضم عدداً من الفصول، وهي على النحو التالي:

١- المبحث الأول: في كتاب الله تعالى.

وهذا المبحث يتضمن عدداً من الفصول تناول فيها بحث موضوعات ومسائل دلالات الألفاظ، وحروف المعاني.

٢- المبحث الثاني: في سنة رسول الله علا .

٣- المبحث الثالث: في الإجماع.

٤- المبحث الرابع: في القياس.

وفي نهاية الرسالة قمت بوضع الفهارس الفنية المقربة لمادة الرسالة.

والحمد لله رب العالمين أولاً وآخراً، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.

المقدمـة

المقدمية

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَذِينَ ءَامَنُوا ٱتَقُوا ٱللّهَ حَقَّ تُقَالِهِ وَلَا تَمُوثَنَّ إِلَا وَأَنتُم مُسلِمُونَ ﴾ ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَقُوا رَيَّكُمُ ٱلَذِي خَلَقَكُم مِّن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَآءً وَٱتَقُوا ٱللّهَ ٱلَذِي تَسَآءَلُونَ بِهِ وَٱلْأَرْحَامَ إِنَّ ٱللّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَذِينَ ءَامَنُوا ٱتَقُوا ٱللّهَ وَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيلًا ﴿ فَاللّهُ وَلَوْلَا عَلَيْهُ وَلَوْلُواْ عَوْلُواْ قَوْلًا سَدِيلًا ﴿ فَيَشَاءً لَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَيَغْفِر لَكُمْ وَيَغْفِر لَكُمْ وَيَعْفِر لَكُمْ وَمُن يُطِعِ ٱللّهَ وَرَسُولَهُ, فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿ ﴾ ﴿ ...

أما بعد:

فإنه من أعظم نعم الله تبارك وتعالى التي لا تعد ولا تحصى على عبده أن يوفقه إلى طلب العلم الشرعي، وأن يكون عاملاً بما يعلم، لقوله والله العلم الشرعي، وأن يكون عاملاً بما يعلم، لقوله الله العلم الشرعي، وأن يكون عاملاً بما يعلم، لقوله الله العلم الله به خيراً يفقهه في الدين) (٤).

وإن من أَجَلِّ علوم الشريعة الغراء قدراً وأرفعها منزلة وأغزرها فائدة وأكثرها نفعاً وأعظمها أثراً علم "أصول الفقه".

⁽١) الآية: (١٠٢) من سورة: آل عمران.

⁽٢) الآية: (١) من سورة: النساء.

⁽٣) الآيتين: (٧٠-٧١) من سورة: الأحزاب.

⁽٤) أخرجه: البخاري في صحيحه: كتاب العلم، باب: من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين: ص (٣١) برقم (٧١)، ومسلم في صحيحه: كتاب الزكاة، باب: النهي عن المسألة: ص (٣٧١) برقم (٣٧٧).

وفي ذلك يقول القرافي رَحِمْلِيّهُ "فإن أفضل ما اكتسبه الإنسان عِلمٌ يسعد به في عاجل معاشه وآجل معاده، ومن أفضل ذلك علم أصول الفقه؛ لاشتماله على المعقول والمنقول، فهو جامع أشتات الفضائل، والواسطة في تحصيل لباب الرسائل، ليس هو من العلوم التي هي رواية صِرْفة لا حظّ لشرف النفوس فيه، ولا من المعقول الصِّرْف الذي لم يَحُضَّ الشرعُ على معانيه، بل جمع بين الشرفين، واستولى على الطرفين، يُحْتاج فيه إلى الرواية والدراية، ويجتمع فيه معاقدُ النظر، ومسالكُ العِبَر، مَنْ جَهِلَه من الفقهاء فتحصيله أُجَاج، ومن سُلِب ضوابطَهُ عُدِم عند دعاويه الحِجَاج، فهو جدير بأن يُنافس فيه، وأن يُشْتغل بأفضل الكتب في تلخيصاته ومبانيه"(۱)، ولا غَروَ بأن يكون علم أصول الفقه في هذه المنزلة العالية، فهو منهل المجتهدين وعمدة المفتين وحصن المناظرين.

ولهذا فقد شمر علماء الشريعة الغراء عن ساعد الجد والاجتهاد في تعلمه وتعليمه، وضبطه والتصنيف فيه، فقد صُنِّفت فيه المصنفات، وتعددت فيه الجهود.

فذهب بعض علماء أصول الفقه إلى تصنيف المختصرات، فقرروا فيها القواعد، وجمعوا فيها كثيراً من الألفاظ الجوامع، ليستوعبوا في هذه المختصرات أصول الأحكام وشروط الاجتهاد وطريقته، في أخصر عبارة وأدق مقالة.

وهناك من علماء أصول الفقه من أمعن النظر في مختصرات هذا العلم، فشرع في تحليل ألفاظها وحل مغلقاتها وبيان إجمالها وبسط أدلتها وتفريع مسائلها، لكي تكون عوناً لفهم تلك المختصرات.

فبصنيعهم هذا كثرت كتب أصول الفقه وتزايدت من عصر إلى آخر، ما بين مختصرات متقنة ومطولات شارحة.

(١) نفائس الأصول: (٩٠/١).

ولما رأيتُ أنَّ من وسائل تعلُّم مسائل الأصول دراسة كتب الأوائل الفحول آثرت أن يكون مجال دراستي في مرحلة الماجستير هو تحقيق أحد كتب التراث، فاستعنت بالله تبارك وتعالى ثم قمت باستشارة أساتذتي الكرام بجامعة القصيم الغراء في البحث عن كتاب من كتب أصول الفقه ليكون موضع الدراسة فرأيت – مستعيناً بالله تعالى – أن يكون موضوع دراستي هو كتاب "أصول الشاشى"، فقدمت الموضوع إلى قسم أصول الفقه في الكلية بعنوان:

أصــول الــشــاشــي دراسة وتحقيقاً

أولاً: أهمية الموضوع

يعتبر كتاب أصول الشاشي من أهم الكتب في علم أصول الفقه التي ألفت على منهج الحنفية، وأهمية هذا الكتاب تتلخص فيما يأتي:

1- عناية علماء الحنفية رَحْهُ الله بهذا الكتاب وجعلهم إياه من المتون المعتمدة في المذهب، فقد طار في الآفاق ذكره، وذاع صيته بين طلاب العلم، يقول الشيخ خليل الميس حفظه الله في تقديمه لكتاب أصول الشاشي: "هو من المتون المعتمدة في هذا الفن، تناوله العلماء خلفاً وسلفاً بالشرح، وأقبل عليه طلبة العلم بالتحصيل فذاع صيته"().

٢- تلقي العلماء له بالشرح والدراسة سلفاً عن خلف (٢).

٣- إقبال طلبة العلم عليه وحفظه؛ لأنه يعتبر متناً مختصراً.

٤ - اعتماد هذا المتن في المدارس والجامعات التي تحتم بالمذهب الحنفي.

(٢) ينظر: شروح الكتاب في القسم الدراسي: ص (٧٦).

⁽١) أصول الشاشي مع عمدة الحواشي: ص (٥).

ثانيا: أسباب اختيار الموضوع

احتياري لهذا الموضوع كان له أسباب عدة من أبرزها:

١- التقرب إلى الله عز وجل، ورجاء الأجر والمثوبة منه سبحانه وتعالى، والتفقه في الدين.

٢- ما تقدم من بيان أهمية المتن المحقق، وسوف أفرد له مبحثاً خاصاً(١).

٣- الإسهام في خدمة تراث علم أصول الفقه، وتقديم دراسة علمية عن الكتاب، وإخراجه بالصورة العلمية الصحيحة.

٤- أن هذا الكتاب وإن كان مطبوعاً عدة طبعات إلا إنه لم يخدم الخدمة العلمية المرجوة - على حد علمي - سواء أكان من حيث إخراج النص، أو التوثيق، أو الترتيب، أو الفهرسة.

٥ وجود التفاوت في نص النسخ الخطية للكتاب، والوقوف على تصحيفات كثيرة في النسخ المطبوعة للكتاب، وسأبين ذلك لاحقاً إن شاء الله(٢).

حاجة مكتبة أصول الفقه لإخراج هذا الكتاب إخراجاً علمياً يحيطه بما يليق به من خدمة علمية، بصورة تكون أكثر قرباً إلى صورته التي أرادها مصنف هذا الكتاب، والتعليق على المتن عند الحاجة، بما يجلِّى مقاصده ويكشف غوامضه قدر الإمكان.

٧- رغبة الباحث بزيادة حصيلته في علم أصول الفقه، من خلال تحقيق متن يشمل جل مباحث علم أصول الفقه.

(١) ينظر: أهمية الكتاب وقيمته العلمية في القسم الدراسي: ص (٥٥).

_

⁽٢) ينظر: طبعات الكتاب في القسم الدراسي: ص (٩٣).

ثالثاً: أهداف الموضوع

يهدف هذا الموضوع لأهداف عدة من أبرزها ما يلي:

١- تقديم دراسة علمية عن كتاب أصول الشاشي ومصنفه ومنهجه فيه.

٢- إبراز القيمة العلمية لكتاب أصول الشاشي.

٣- إخراج الكتاب محققاً، وفق المنهج العلمي في تحقيق التراث وحدمته بالفهارس العلمية.

٤- إثراء المكتبة الأصولية على وجه الخصوص، بإضافة هذا السفر بحلة علمية جديدة.

رابعاً: الدراسات السابقة

طبع هذا الكتاب عدة طبعات، وجميعها لا تخلو من ملحوظات سوف أذكر - إن شاء الله - بعض التصحيفات، والسقط، والأخطاء المطبعية التي وقعت في النسخ المطبوعة لكتاب أصول الشاشي، وبيان أهمية إعادة طباعة هذا الكتاب، وإخراجه بحلة علمية جديدة وفق المنهج العلمي المعتمد عند علماء تحقيق التراث، وسوف أذكر النسخ المطبوعة بحسب الترتيب الزمني لتاريخ الطبع، في مبحث طبعات الكتاب لاحقاً إن شاء الله(۱).

=

⁽١) ينظر: طبعات الكتاب في القسم الدراسي: ص (٩٣).

خامساً: خطة البحث

تشتمل خطة البحث على مقدمة البحث وقسم الدراسة وقسم التحقيق والفهارس الفنية، وهي على النحو التالي:

المقدمة: وفيها الاستفتاح والإعلان عن الموضوع وبيان أهمية الموضوع وأسباب احتياره وأهدافه والدراسات السابقة له وخطة ومنهج البحث والصعوبات التي واجهتني في البحث والشكر والتقدير.

القسم الأول: قسم الدراسة بعنوان: الشاشي وكتابه أصول الشاشي.

وفيه فصلان:

الفصل الأول: ترجمة المصنف رَحَمُ لِللَّهُ.

وفيه تسعة مباحث:

- المبحث الأول: اسمه ونسبه ولقبه.
- المبحث الثانى: ولادة المصنف ونشأته.
- المبحث الثالث: طلبه للعلم وشيوخه.
 - المبحث الرابع: عقيدة المصنف.
 - المبحث الخامس: مذهبه الفقهي.
 - المبحث السادس: تلاميذه.
 - المبحث السابع: مؤلفاته.
 - المبحث الثامن: وفاته.
- المبحث التاسع: عصر الشاشي تَعَلَّلُهُ.

الفصل الثاني: دراسة الكتاب

وفيه تسعة مباحث:

- المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب وتوثيق نسبته إلى مصنفه.
 - المبحث الثانى: أهمية الكتاب وقيمته العلمية.
 - المبحث الثالث: موضوعات الكتاب.
 - المبحث الرابع: مصادر الكتاب.
 - المبحث الخامس: منهج المصنف في الكتاب.
 - المبحث السادس: مزايا الكتاب والمآخذ عليه.
 - المبحث السابع: اهتمام العلماء بالكتاب وشروحه.
 - المبحث الثامن: رحلات الباحث في جمع النسخ.
 - المبحث التاسع: نسخ الكتاب.

القسم الثاني: قسم التحقيق

تحقيق الكتاب معناه: أن يؤدَى الكتاب أداءً صادقاً كما وضعه مؤلفه كمًّا وكيفًا بقدر الإمكان(١)، وفق أصول ومناهج التحقيق المعتبرة عند علماء تحقيق التراث.

وأما الطريقة التي قمت باتباعها في تحقيق الكتاب وفق المنهج الذي وضعه قسم أصول الفقه في الكلية من خلال اللجنة المختصة التي عينها القسم لذلك، وقد اختارت اللجنة المختصة في القسم طريقة النص المختار، وفق المنهج الآتي:

(١) تحقيق النصوص ونشرها: ص (٤٦).

_

أولاً: منهج النسخ والمقابلة

وذلك كما يأتى:

١- جمع نسخ الكتاب الموجودة من أماكنها في العالم ما استطعت إلى ذلك سبيلا.

٢- نسخ الكتاب وفق القواعد الإملائية الحديثة.

٣- المقابلة بين نسخ الكتاب على طريقة النص المختار، وستكون حسب الآتي:

أ- إذا اتفقت النسخ أثبت ما اتفقت عليه، إلا أن يكون خطأً قطعاً فأصححه في الأصل، وأجعل التصحيح بين قوسين، وأشير إلى الخطأ في الحاشية مع بيان وجه الخطأ.

ب- إذا اختلفت النسخ أرجح الأصح منها حسب ما يقتضيه السياق أو ما اتفقت عليه
 أكثر النسخ، وأشير في الحاشية إلى ما في النسخ الأخرى.

ج- إذا كان السياق يقتضي إضافة بعض الكلمات أو الحروف ولا يصح المعنى إلا بها، أضعها بين قوسين وأشير إلى ذلك في الحاشية.

3- أشير إلى نماية كل لوحة من النسخ في الحاشية، ما عدا نسخة جامعة الكويت التي رمزت لها بحرف (ك)؛ لأنما كثيرة الأوراق وكل ورقة فيها عدد قليل من الأسطر والسطر فيه تقريباً كلمتين فقط، فإذا ذكرت كل نماية لوحة سوف أثقل الحاشية بلا فائدة.

ثانياً: منهج التوثيق والتعليق

وذلك كما يأتي:

1- أوثق المسائل الأصولية عند صدر كل مسألة من كتب الحنفية، مع الإشارة إلى ما يتعلق بالمسألة من خلاف إذا ذكر المصنف رَحَمْلِللهُ الخلاف فيها، وذلك بذكر الأقوال الأحرى التي لم يتعرض لها المصنف عند الحاجة.

٢- أوثق المسائل الفقهية من كتب الفقه المعتمدة.

٣- أوثق الأقوال المنسوبة إلى أصحابها من كتبهم، فإن لم أجدها في كتبهم أوثقها من كتب أقرب تلاميذهم وأتباعهم، مع تصحيح ما يقع من خطأ في نسبة الأقوال إن وجد.

٤ عند نقل المصنف رَخِلَشْهُ من كتاب فإني أقارن بين المنقول وأصل الكتاب المنقول عنه بطبعته المحققة إن وجدت، مع تصحيح ما يقع من خطأ في النص الذي نقله المصنف رَخِلَشْهُ.

٥- أقوم بالتعليق على ما يحتاج إلى تعليق من كلام المصنف رَحْلَلْللهُ.

٦- أقوم بتوثيق ما يذكره المصنف رَجَمْ لَللهُ.

٧- أعرف بالمصطلحات الواردة في الكتاب، أو مما اقتضى المقام زيادة بيان لخلاف ونحوه، سواء أكانت المصطلحات أصولية أم فقهية أم غير ذلك.

٨- أشرح الألفاظ الغريبة الموجودة في الكتاب من كتب غريب الوحيين ومن المعاجم اللغوية.

٩- أعزو الآيات القرآنية بذكر اسم السورة ورقم الآية بقولي: آية كذا من سورة كذا، وإن
 كانت بعض آية أقول: من آية كذا من سورة كذا.

· ١- أحرج الأحاديث النبوية من مصادرها الأصلية من كتب السنة النبوية وفق الضوابط الآتية:

أ- أخرج الحديث باللفظ الذي أورده به المصنف رَحْلَللهُ.

ب- إن كان اللفظ الذي اختاره المصنف رَجَمْلَللهُ غريباً غير مشهور فإني بعد تخريجه أشير إلى لفظ الحديث المشهور وأخرجه.

ج- إذا كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما اكتفي بذلك، إذ اتفق المسلمون قاطبة على تلقيهما بالقبول.

د- إن لم يكن في الصحيحين ووجد في غيرهما فإني أخرجه من كتب السنة المشهورة.

ه- إذا لم يكن الحديث في الصحيحين أو أحدهما فإني أنقل عن أئمة أهل الحديث الحكم عليه تصحيحاً أو تضعيفاً.

١١- أخرج الآثار الواردة في الكتاب من مصادرها الأصلية.

١٢- أعرف بالكتب الواردة في المتن المحقق من حيث اسم الكتاب وتخصصه ومؤلفه والمطبوع منها والمخطوط.

17- أقوم بترجمة الأعلام الوارد ذكرهم في الكتاب ترجمة مختصرة تشمل: (اسم العلم-مذهبه- أبرز ما تميز به- ثلاثة من شيوخه- ثلاثة من تلاميذه- ثلاثة من مصنفاته- تاريخ وفاته)، وهذا حسب الإمكان مع توثيق الترجمة.

١٤ - أوثق الأبيات الشعرية من ديوان الشاعر أو من الكتب الجامعة لدواوين شعر العرب.

٥١- أعرف بالأماكن والبلدان والمواضع الواردة في الكتاب من مصادرها.

ثالثاً: الفهارس

قمت بوضع الفهارس المقربة لمادة الكتاب على النحو الآتي:

١- فهرس الآيات القرآنية.

٢- فهرس الأحاديث النبوية.

٣- فهرس الآثار.

٤- فهرس الأعلام المترجم لهم.

٥- فهرس الأبيات الشعرية.

٦- فهرس الأماكن والقبائل.

٧- فهرس الكتب.

٨- فهرس المصطلحات العلمية.

٩ - فهرس الألفاظ الغريبة.

١٠- فهرس المسائل الفقهية.

١١- فهرس المصادر والمراجع.

١٢- فهرس الموضوعات.

أهم مصادر البحث:

١- مجموعة من النسخ الخطية لكتاب أصول الشاشي.

٢- كتب تفسير القرآن الكريم وعلومه.

٣- كتب الحديث وعلومه.

٤- كتب أصول الفقه عموماً، وأصول فقه الحنفية على وجه الخصوص.

٥ - كتب الفقه عموماً، وكتب الفقه الحنفي على وجه الخصوص.

٦- كتب اللغة العربية وعلومها.

٧- كتب التراجم.

٨- كتب فهارس الكتب والمخطوطات في المكتبات، والجامعات، ومراكز البحث العلمي.

سادساً: الصعوبات التي واجهتني في البحث

البحث العلمي لا يخلو من صعوبات وعقبات يواجهها الباحث أثناء البحث، وقد واجهتني بعض المشقة والجهد، ومن أهم هذه العصوبات:

- أولاً: تحديد شخص المصنف رَعَلِيّهُ، فمنذ بداية إقدامي على تحقيق هذا الكتاب علمت أنه هناك مشكلة في تحديد شخص مصنفه، واطلعت على كل طبعات هذا الكتاب وقرأت بعض كتب التراجم فظهرت لي هذه المشكلة بشكل جلي، وهذا مما زاد إصراري على المضي قدماً، وعندما بدأت في جمع نسخ هذا الكتاب كان كلي أمل أن أظفر بنسخة خطية أجد اسم المصنف مكتوباً عليها، فانطلقت في رحلة علمية لجمع النسخ الخطية لهذا الكتاب زرت خلالها عدة دول، سيأتي ذكرها في مبحث: رحلات الباحث في جمع النسخ.

- ثانياً: كون الكتاب يزخر بالمسائل الأصولية والفروع الفقهية، استلزم ذلك وفرة من الوقت وبذل طاقة عالية من الجهد، من أجل الوصول إلى تلك المصادر ودراسة تلك المسائل الأصولية والوقوف على تلك الفروع الفقهية، وكفى بذلك صعوبة، خاصة إذا كان الباحث قليل البضاعة ونزر الثقافة مثلي، وقد استنفدت كل ما بوسعي من طاقة وبذلت كل جهدي في سبيل دراسة تلكم المسائل وتوثيق تلك الفروع من مصادرها.

- ثالثاً: كثرة النسخ الخطية للكتاب، مما أدي إلى كثرت الفروق بين النسخ، مما يتطلب زيادةً في الجهد والتدقيق في إثبات الفروق بين النسخ الخطية.

ومع كل ما مر ذكره من الصعوبات التي واجهتني في هذا البحث إلا أني احتسب على الله جل في علاه هذا الجهد البسيط وأسأله سبحانه أن يتقبله خالصاً لوجهه الكريم إنه ولي ذلك والقادر عليه.

سابعاً: الشكر والتقدير

انطلاقاً من قوله تعالى: ﴿ لَإِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَكُمْ ﴾ (١) وعملاً بقوله ﷺ: (لا يشكر الله من لا يشكر الناس) (١) فالحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه، وأشكره وأثني عليه الخير كله أولاً وآخراً، ظاهراً وباطناً على الإعانة والتوفيق والسداد والتيسير لتجاوز كل أمر عسير ولإتمام هذا العمل غير اليسير، وما كان هذا العمل ليبلغ منتهاه لولا لطف الله تعالى وأفضاله، فله سبحانه وتعالى مزيد الحمد والشكر والثناء، ﴿ وَمَا يِكُم مِن نِعْمَةٍ فَمِنَ اللهِ يَعْمَةٍ فَمِنَ اللهِ ينفد، فكم لله سبحانه وتعالى عليّ من نعم أعجز عن أصغرها شكراً.

ومن أعظم نعمه سبحانه وتعالى ما مَنَّ به عليَّ بأن جعلني من طلاب العلم الشرعي، ووفقني لهذا وهداني إليه، وما كنت لأهتدي لهذا لولا أن هداني الله، فالحمد والشكر له وحده.

ومن شكر المنعم، شكر من أجرى الله تعالى النعمة على يديه، بعد تفضله سبحانه وتعالى علي فهم كثير: أولهم من قرن الله تعالى الأمر بالإحسان إليهما وبرهما بالأمر بعبادته حيث قال عز وجل: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلّا تَعْبُدُوٓا إِلّاۤ إِيّاهُ وَبِٱلْوَلِدَيْنِ إِحْسَنًا ﴾(٥)

⁽١) من الآية: (٧) من سورة: إبراهيم.

⁽٢) أخرجه: البخاري في الأدب المفرد: باب: من لم يشكر الناس: ص (٩٢) برقم (٢١٨)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة: (٢٧٦/١) برقم (٤١٦).

⁽٣) من الآية: (٥٣) من سورة: النحل.

⁽٤) من الآية: (١٨) من سورة: النحل.

⁽٥) من الآية: (٢٣) من سورة: الإسراء.

وقال تعالى: ﴿ أَنِ اَشَكُرُ لِي وَلُولِلاَيْكَ إِلَى الْمَصِيرُ ﴾ (ا) واعترافاً مني بفضلهما وحقهما العظيم علي، فإني أسأل الله حل في علاه أن يجعل عملي هذا في ميزان حسناتهما، فإن لهما الفضل بعد الله سبحانه وتعالى في تربيتي وتنشئتي وتوجيهي إلى الطريق القويم، وأخص بالشكر والدعاء بالرحمة والمغفرة والدتي الغالية التي وافتها المنية قبل كتابة هذه الكلمات بأيام قليلة، والتي كان لدعائها لي وتربيتها ودعمها لي أبلغ الأثر في حياتي العلمية والعملية، فاللهم اغفر لي ولوالدي وأرحمها كما ربياني صغيراً، وأسأله سبحانه أن يجمعني بهما في الفردوس الأعلى في مقعد صدق عند مليك مقتدر.

ثم أتوجه بالشكر الجزيل إلى جميع العاملين في جامعة القصيم المباركة بالمملكة العربية السعودية، وأخص بالشكر كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ممثلة في قسم أصول الفقه والقائمين عليه، وأخص من بينهم فضيلة شيخي وأستاذي المشرف على هذه الرسالة فضيلة الشيخ الدكتور: عبدالعزيز بن عبدالله النملة — حفظه الله ورعاه وعلى طريق الهدى سدد خطاه الشيخ الدكتور: عبدالعزيز بن عبدالله النملة — حفظه الله ورعاه على قبوله الإشراف على هذه الرسالة، وليما أولاه من رعاية ونصح وإرشاد وتوجيه كريم، وسؤاله الدائم ومتابعته لي في كل خطوة أخطوها في هذه الرسالة، فجزاه الله خير ما جزى به عباده الصالحين، وأعلى مقامه ورفع درجته في عليين، وبارك له في علمه وعمله وولده، فما هذه الرسالة إلا ثمرة من ثمرات تشجيعه وتوجيهه، وخروجها بهذه الحلة إنما هو من آثار تقويمه وتسديده.

كما أتوجه بالشكر العاطر والثناء الجميل والتقدير والعرفان والدعاء لصاحبي الفضيلة، فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور: غازي بن مرشد العتيبي، عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى، وفضيلة الشيخ الدكتور: عبدالهادي ثابت هاشم، الأستاذ المساعد في قسم أصول الفقه بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية في جامعة القصيم، على تفضلهما بقبول مناقشة هذه الرسالة، وما منحاني من وقتهما لقراءة هذه الرسالة، وحضرا مشكورين

(١) من الآية: (١٤) من سورة: لقمان.

لمناقشتها، وذلك إسهاماً منهما في تقويمها وإنارة ما أظلم من جوانبها؛ لكي تخرج بالشكل العلمي المنشود.

وأود هنا أن أذكر فأشكر فضيلة الشيخ الجليل الذى لم يألُ جهداً ولم يدخر علماً ولا وقتاً ولا مالاً في تقديمه لأبناءه الطلاب، صاحب الفضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور: عبدالعزيز ابن محمد العويد — حفظه الله ورعاه وعلى طريق الهدى سدد خطاه — الذي أخذ بيدي منذ بداية تسجيلي في هذه الجامعة الغراء، عندما كان مرشداً أكاديمياً لي، حيث أرشدني إلى طريق الصواب إلى أن استقام هذا البحث على سوقه، فأسأل الله جل في علاه أن يجزيه عني وعن إخواني الطلاب حير ما يجزي به عالماً بما عمل، وأن يرفع قدره في الدنيا والآخرة، ويغفر له ولوالديه ، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

كما يطيب لي عرفاناً بالجميل أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير لزوجتي العزيزة "أم عبدالله" التي تحملت معي معاناة فترة الدراسة الطويلة، ولم تضق ذرعاً يوماً قط بسبب تقصيري وانشغالي عنها وعن أولادي الأحباء طيلة فترة الدراسة، بل بالعكس وجدت منها كل عون ومساعدة، وقد هيئة لي الجو المناسب للدراسة طوال مدة الرسالة، كما أشكر أولادي الأعزاء، وأخص من بينهم: "عبدالله" و"خلود" على ما قدماه لي من مساعدة أثناء فترة الدراسة.

وأعطف بشكرٍ مفعمٍ بالاحترام والتقدير لإخواني وأخواتي وأبنائهم الذين لم يألوا جهداً في تقديم يد العون والمساعدة لي طيلة فترة الدراسة.

والشكر موصول لكل من أفادني في هذه الرسالة، سواء كان عن طريق إتحافي بملاحظةٍ أو تصحيحٍ أو توجيهٍ أو إرشادٍ أو طباعةٍ أو مراجعةٍ، فإليهم جميعاً أُزجي خالص الشكر والتقدير والاحترام، وأقول جزاكم الله عني خير الجزاء.

تلك كانت أطياف الشكر التي جالت في خاطري، والتي أراها ديناً عليَّ يجب أداؤه لهم، ولكلٍ منهم عليَّ جميل، ومن حقهم عليَّ أن أتقدم لهم بخالص الشكر والتقدير.

وفي الختام أحمد الله سبحانه وتعالى أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً، وأسأله سبحانه أن يتقبل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن يرزقني الإخلاص في القول والعمل، وأن يمُنَّ عليَّ بالتوبة والإنابة، وأن يوفقني لما يحبه ويرضاه، وأن يغفر لي ولوالدي ولجميع إخواني المسلمين، والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه الغر الميامين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

القسم الأول

قسم الدراسة بعنوان:

الشاشي ريخ للله وكتابه أصول الشاشي

وفيه فصلان:

الفصل الأول: ترجمة المصنف يَعَالِته.

الفصل الشاني: دراسة عن الكتاب.

الفصل الأول ترجمة المصنف رَحِمَة المصنف رَحِمَة

الفصل الأول: ترجمة المصنف

وفيه تسعة مباحث:

- المبحث الأول: اسمه ونسبه ولقبه.
- المبحث الثاني: ولادة المصنف ونشأته
- المبحث الثالث: طلبه للعلم وشيوخه.
 - المبحث الرابع: عقيدة المصنف.
 - المبحث الخامس: مذهبه الفقهي.
 - المبحث السادس: تلاميذه.
 - المبحث السابع: مؤلفاته.
 - المبحث الثامن: وفاته.
 - المبحث التاسع: عصر الشاشي.

المبحث الأول: اسمه ونسبه ولقبه

وفيه ثلاثة مطالب:

- المطلب الأول: توثيق اسم المصنف.
 - المطلب الثاني: نسب المصنف.
 - المطلب الثالث: لقب المصنف.

المطلب الأول: توثيق اسم المصنف

اسم مصنف هذا الكتاب قد أشكل على كثير من العلماء، وهذا الإشكال كان إشكالاً كبيراً وقديماً في نفس الوقت، فإنه صَعُبَ على كثير من العلماء إثبات اسم صاحب هذا الكتاب، ولعل أول من أشكل عليه اسم المصنف - على حد علمي - هو: محمد بن الحسن الخوارزمي رَجِيْلَتْهُ كان حياً سنة (٧٨١) هـ، عندما شرح هذا الكتاب ولم يذكر اسم مصنف الكتاب الذي تولى شرح كتابه، وإنما اكتفى بذكر اسم الكتاب فقط دون أن يشير إلى اسم المصنف رَخَلَلْتُهُ، ومن هنا تتضح ملامح هذا الإشكال وتظهر للعيان منذ القرن الثامن الهجري، وتوالى بعد ذلك العصر العلماء في شرح هذا الكتاب مع عدم ذكر اسم مصنف الكتاب، ففي هذا إشارة واضحه إلى أنهم كانوا يواجهون مشكلة في إثبات اسم مصنف الكتاب، ومن الغريب أن علماء أفذاذاً قاموا بشرح هذا الكتاب بدون أن يعرفوا اسم مصنف الكتاب الذي يقومون بشرحه، فهذا محمد بن الحسن الخوارزمي رَجِمُٱللهُ كان حياً سنة (٧٨١)هـ، عندما شرع في شرح هذا الكتاب قال في مقدمته: "اشتغلت مع إخواني من الطلاب في الديار المصرية بمذاكرة شيء من أصول الفقه لأصحابنا الحنفية، وكان من جملة ما راجعوا فيه إلى "كتاب الخمسين" الذي يحتوى على أمهات مسائل الفن، فأشار الأستاذ الإمام والحبر الهمام ناشر المعقول والمنقول وكاشف الفروع والأصول، الحاوي خلاصة أفكار الأولين والجامع لزبدة أنظار الآخرين، شيخنا ومولانا قاضي القضاة، سراج الحق والدين الهندي، الذي لن تدرك نظيره الأبصار ما اتصلت أعصار بأعصار، نفع الله أفاضل العصر بكمال فضله، وأدام استسعادهم بالانخراط في شمله، أن أشرح ذلك الكتاب شرحاً مختصراً، مقتصراً على حل ألفاظه ومعانيه، مومياً إلى نكت قواعده ومبانيه، فابتدرت إلى قبول إشارته وامتثلت أمره على مقتضى عبارته، وشرعت في ثبته وكتابته، ثم لما رماني زماني إلى بعض نواحى الروم وتصديت لمذاكرة شيء من العلوم..."(١)

(١) شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (7/1).

فالشارح هنا في هذه المقدمة لم يتمكن من ذكر اسم مصنف الكتاب الذي يريد شرحه، مع أنه قد جرت عادة غالب الشراح ذكر اسم الكتاب ومصنفه الذي سيقوم بشرحه، وعدم ذكر الشارح هنا اسم المصنف خلافاً لما جرت عليه عادت الشراح يشعر بأنه كان هناك مشكلة في معرفة اسم مصنف هذا الكتاب يواجهها الشارح ولم يتطرق لها.

وكذلك فعل صفي بن نصير رَعِيِّللهُ المتوفى سنة (١٩٨) هـ عندما شرع في شرح هذا الكتاب، فإنه لم يذكر اسم مصنف الكتاب الذي شرحه، واكتفى بذكر اسم الكتاب، حيث قال في مقدمته لشرح هذا الكتاب: "لما رأيت الكتاب المعروف بـ: "أصول الشاشي" كتاباً شاملاً لأمهات قواعد أصول الفقه والأحكام على وجه الإتقان والإحكام مع حسن التهذيب ولطف الترتيب، قد شرحه كثير من الرجال، واشتغل بحله جم غفير من المهرة أرباب الكمال، لكنه قد خفي عليهم كنوز معاينه، أردت أن أشرحه شرحاً يفصل مجملاته ويبين مفضلاته وينشر مطوياته ويظهر مكنوناته، بحيث لم يبق فيه إجمال ولا حد إشكال، إعانة للمتعلمين وطلباً للتسهيل على المقتبلين، فأسأله إلهمام الصواب في الكتاب"(۱).

واستمرت هذه المشكلة منذ ذلك الحين إلى عصرنا هذا.

وقد حاول عدد من العلماء إثبات اسم مصنف هذا الكتاب، ونسبوا له هذا الكتاب، وسوف استعرض هذه المحاولات مع شيء من التحليل والنقد الذي عن طريقه أحاول الوصول إلى اسم المصنف رَحَمْ لِللهُ.

ومن الجدير بالذكر قبل أن أشرع في عرض محاولات العلماء لإثبات اسم المصنف وَحَرِلَتُهُ، أن أثبت هنا أن جميع النسخ الخطية لهذا الكتاب التي حصلت عليها وبلغ عددها (٣٠) نسخة خطية كلها لم يذكر فيها اسم مصنف الكتاب، إلا نسخة واحدة وهي نسخة مكتبة مراد ملا في اسطنبول – تركيا، جاء في أولها: "هذا المتن في الأصول لأبي بكر بن علي بن إسماعيل القفال الشاشي"(٢).

⁽¹⁾ المعدن شرح أصول الشاشى: لوحة (1/1).

⁽٢) أصول الشاشى: لوحة (١/ب).

وهذه النسخة بخط: مصطفى بن سليمان الأزميري رَحَمَلَتُهُ نسخها في سنة (١٠٧٩)ه، حيث تعتبر هذه النسخة من النسخ المتأخرة لهذا الكتاب، وهذا الاسم الذي ذكره سأبين خطأ نسبة هذا الكتاب له قريباً عند عرض أسماء كل من نسب له هذا الكتاب.

هذا الكتاب نسبه أصحاب كتب التراجم إلى أسماء عدة مختلفة، وسأذكر أسماء كل من نسب له هذا الكتاب مع شيء من التحليل والنقد في سبيل الوصول إلى اسم المصنف رَحَرِّ اللهُ في نماية المطاف، وهذه الأسماء التي نسب لها الكتاب هي:

1- أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم الخرساني الشاشي رَخِيَلَتْهُ المتوفى (٣٢٥) هـ، وقد ترجم لهذا الاسم عدد كبير من علماء التراجم ولم ينسبوا له كتاباً في أصول الفقه منهم: ابن يونس الصدفي المتوفى سنة (٣٤٧) هـ في الغرباء الذين قدموا مصر (١٠)، والقرشي رَخِيَلَتْهُ المتوفى سنة (٧٧٥) هـ في الحواهر المضيئة (١٠٥٠) هـ في أعلام الأخيار من فقهاء في الحواهر المضيئة (١٠١٠) هـ في ألم الأخيار من فقهاء منهم النعمان (١٠١٠) هـ في الطبقات السنية (١٠١٠) هـ في الطبقات السنية (١٠١٠) هـ في الطبقات السنية (واللكنوي رَجِيَلَتْهُ والزركلي (١٠١٠) هـ في الفوائد البهية (١٠١٠) هـ إلا المراغي (١٠٤٥) هـ في الفوائد البهية (١٠١٠) هـ في الفوائد البهية (١٠١٠) هـ والزركلي (١٠١٠) هـ في الفوائد البهية (١٠٠٠) هـ في الفوائد البهية (١٠١٠) هـ في الفوائد البهية (١١٠) هـ في الفوائد البهية (١٠١٠) هـ في الفوائد البهية (١١٠) هـ

(۱) ينظر: تاريخ ابن يونس: (۳۳/۲).

(٢) ينظر الجواهر المضيئة: ص (٩٣).

(٣) ينظر: أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار: ج ١/لوحة: (١٧٥/ب).

(٤) ينظر: الطبقات السنية: (٢٩/٢).

(٥) ينظر: الفوائد البهية: ص (٤٣).

(٦) ينظر: الفتح المبين: (١٧٧/١).

(٧) ينظر: الأعلام للزركلي: (٢٩٣/١).

رَجُعُلِللهُ ويوسف سركيس()، والدكتور: شعبان محمد إسماعيل () حفظه الله، وعمر كحالة () وَجُلِللهُ قد نسبوا له كتابا في أصول الفقه، ونفى نسبة هذا الكتاب لهذا الاسم الدكتور: محمد مظهر بقا حفظه الله وأثبت أن هناك كتاب آخر غير هذا الكتاب المتداول من تصنيف إسحاق بن إبراهيم الشاشي المتوفى سنة (٣٢٥) هـ، لأنه توجد نسخ خطية من كتاب "أصول الشاشي" لإسحاق بن إبراهيم الشاشى في مكتبة ديال سنكه في لاهور — باكستان برقم: (٥٣٣).

وبداية الكتاب المنسوب لإسحاق بن إبراهيم الشاشي (٣٢٥) هـ هي: "أما بعد حمد الله على نواله والصلاة على رسوله محمد وآله..."

ونهايته: "ومعنى الإفراد أن يعتبر كل مسمى بانفراده، ليس معه غيره. تمت".

ويوجد أيضاً في نفس المكتبة نسخة خطية أخرى برقم: (١٢٧).

بدايتها: "حمد الله على نواله والصلاة على رسوله محمد وآله..."

ونهايتها: "ليس معه غيره، والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب "(١٠).

فبداية هذه النسخة ونهايتها تختلف عن بداية ونهاية كتاب "أصول الشاشي" المتداول والمشهور. فتبين أنه هناك كتاباً آخر اسمه "أصول الشاشي" غير هذا الكتاب وهو منسوب إلى إسحاق ابن إبراهيم الشاشي المتوفى سنة (٣٢٥) ه.

وبالنظر في كتاب "أصول الشاشي" المشهور والمتداول، نحد أنه قد ذكر فيه اسم أبي زيد الدبوسى المتوفى سنة (٤٧٧) هـ،

_

⁽١) ينظر: معجم المطبوعات العربية والمعربة: (١٠٩٠/١).

⁽٢) ينظر: اصول الفقه تاريخه ورجاله: ص (١١١).

⁽٣) ينظر: معجم المؤلفين: (٣٣٨/١).

⁽٤) ينظر: معجم الأصوليين: (١/١).

وهما قد توفيا بعد تاريخ وفاة إسحاق بن إبراهيم الشاشي المتوفى سنة (٣٢٥) هـ بما يزيد على المائة سنة، فيكون من المستحيل نسبة هذا الكتاب إلى إسحاق بن إبراهيم الشاشي المتوفى سنة (٣٢٥) ه.

٧- أبو علي أحمد بن محمد بن إسحاق الشاشي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (٣٤٤) هـ، وهذا العَلمَ ترجم له عدد كبير من علماء التراجم منهم: الصيميري وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (٣٣٤) هـ في أخبار أبي حنيفة وأصحابه (۱۰، والخطيب البغدادي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (٣٦٤) هـ في تاريخ بغداد (۱۰، والشيرازي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (٢٧٤) هـ في طبقات الفقهاء (۱۰)، والذهبي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (٧٤٨) هـ في الجواهر المضيئة (۱۰)، والفيروزأبادي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (١٨٥) هـ في الجواهر المضيئة (۱۰)، والفيروزأبادي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (١٨٥) هـ في المرقاة الوفية (۱۰)، وابن طولون وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (٩٧٩) هـ في طبقات المنية (١٠٥) هـ في العرف العلية في تراجم الحنفية (۱۰)، والرومي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (٩٧٩) هـ في طبقات السنية (۱۰)، والغروي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (٩٧٩) هـ في الطبقات السنية (۱۰)، والمروي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (١٠١٠) هـ في الطبقات السنية (۱۰)، والمروي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (۱۰۱) هـ في الطبقات السنية (۱۰)، والمروي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (۱۰۱) هـ في الطبقات السنية (۱۰)، والمروي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (۱۰) هـ في الطبقات السنية (۱۰)، والمروي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (۱۰) هـ في الطبقات السنية (۱۰)، والمروي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (۱۰) هـ في الطبقات السنية (۱۰)، والمروي وَخَلَتْهُ المتوفى سنة (۱۰) هـ في الطبقات السنية (۱۰)، والمروي وَخَلَتْهُ المتوفى المناه المتوفى المتوفى

⁽١) ينظر: أخبار أبي حنيفة وأصحابه: ص (١٦٩).

⁽۲) ینظر: تاریخ بغداد: (۲۰/٦).

⁽٣) ينظر: طبقات الفقهاء للشيرازي: ص (١٤٣).

⁽٤) ينظر: تاريخ الإسلام للذهبي: (٢٩١/٢٥).

⁽٥) ينظر: الجواهر المضيئة: ص (٦٨).

⁽٦) ينظر: المرقاة الوفية في طبقات الحنفية: لوحة (٤٣/أ).

⁽٧) ينظر: الغرف العلية في تراجم الحنفية: (-1/1) لوح (-90/1).

⁽A) ينظر: طبقات الحنفية للرومى: لوحة (V/V).

⁽٩) ينظر: الطبقات السنية: (٣٩/٢).

المتوفى سنة (١٠١٤) هـ في الأثمار الجنية (١٠١٠) هـ في الأثمار الجنية (١٠٠٤) هـ في الفوائد البهية (١٠٠٤) هـ في الفوائد البهية (١٠٠٤) هـ وحل هؤلاء العلماء لم ينسبوا له كتاباً في أصول الفقه، وجاء بعدهم البغدادي وحملية المتوفى سنة (١٣٣٩) هـ صاحب هدية العارفين ونسب له كتاباً في أصول الفقه اسمه: "الخمسين في أصول الدين" هو "الخمسين في أصول الدين" هو عينه كتاب "أصول الشاشي" المشهور والمتداول (١٠٠٠)، وقد نص على أن اسم هذا الكتاب هو "الخمسين" شارح أصول الشاشي الخوارزمي وَعَلَلْتُهُ كان حيا سنة (٧٨١) هـ ونقل اللكنوي وَعَلَلْتُهُ في الفوائد البهية هذا القول عن كشف الظنون، ولكني بعد البحث في كشف الظنون لم أحده فيه، بل هو موجود في هدية العارفين كما مر قبل قليل.

ونسبة كتاب "أصول الشاشي" لأبي على أحمد بن محمد بن إسحاق الشاشي لا تصح؛ لأن كل علماء التراجم الذين ترجموا له أجمعوا على أن سنة وفاته (٣٤٤) هـ، وبالنظر في ثنايا كتاب "أصول الشاشي" نجد أن المصنف رَحَرُلَتُهُ نقل عن أبي زيد الدبوسي رَحَرُلَتُهُ المتوفى سنة (٤٣٧) هـ، ونقل أيضاً عن ابن الصباغ رَحَرُلَتُهُ المتوفى سنة (٤٧٧) هـ، فيستحيل نسبة هذا الكتاب له؛ لأنه بين تاريخ وفاته وتاريخ وفاة من نقل عنهما أكثر من مائة سنة تقريباً.

وهناك سبب آخر بالإضافة لهذا السبب يُبْعِد كون كتاب "أصول الشاشي" لأبي على أحمد بن محمد إسحاق الشاشي وهو أن كل من ترجم له لم يذكر له كتاباً في الأصول إلا صاحب هدية العارفين، ولا يُعَوَّل ويعتمد على قوله في مقابلة قول جمهور علماء التراجم.

(١) ينظر: الأثمار الجنية في أسماء الحنفية: ص (١٥٤).

-

⁽٢) ينظر: الفوائد البهية: ص (٣١).

⁽٣) ينظر: هدية العارفين: (٦٢/١).

⁽٤) ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢/أ).

قد جاء ذكر أبي علي أحمد بن محمد بن إسحاق الشاشي رَخِيرَلَتْهُ في كتاب "المبسوط" للسرخسي رَخِيرَلَتْهُ المتوفى سنة (٤٩٠) ه ونص على هذا الاسم ونقل عنه في موضعين (١)، ولكن ما نقله عنه في الموضعين لم أحده في هذا الكتاب لا بالنص ولا حتى بالمعنى، فيستبعد أن يكون هو من قصده السرخسي رَخِيرَلَتْهُ، وهذا يدل على أنه يوجد كتاب آخر غير هذا الكتاب لأبي على الشاشي رَخِيرَلَتْهُ.

وذكره أيضاً قاضي خان رَخِلَشُهُ المتوفى سنة (٩٢٥) هـ في كتابه "شرح الزيادات"(١) ونص على هذا الاسم، وحتى هذا النقل لم أجده بالنص ولا بالمعنى في هذا الكتاب، فيستبعد أن يكون هو من قصده قاضى خان رَخِلَشْهُ.

٣- أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي القفال الكبير الشافعي رَحِدَلَتْهُ، المتوفى سنة (٣٦٥) هـ، نسب له بعض من ترجم له كتابا في أصول الفقه منهم: ابن النديم رَحِدَلَتْهُ المتوفى سنة (٣٧٧) هـ في الفهرست^(١)، والشيرازي رَحِدَلَتْهُ المتوفى سنة (٤٧٦) هـ في طبقات الفقهاء^(١)، وابن عساكر رَحِدَلَتْهُ المتوفى سنة (٥٧١) هـ في تاريخ دمشق^(٥)، وابن خلكان رَحِدَلَتْهُ المتوفى سنة (١٨٥) هـ في سير أعلام النبلاء^(١)،

(۱) ينظر: المبسوط: (۱۸۷/۲۰)، (۲۰۵/۳۰).

(۲) ینظر: شرح الزیادات لقاضی خان: (۷۳۷/۲).

(٣) ينظر: الفهرست: (٥٦/٣).

(٤) ينظر: طبقات الفقهاء للشيرازي: ص (١١٢).

(٥) ينظر: تاريخ دمشق لابن عساكر: (٢٤٨/٥٤).

(٦) ينظر: وفيات الأعيان: (٢٠٠/٤).

(٧) ينظر: سير أعلام النبلاء: (١٦/١٦).

والصفدي رَجِّدُلَتْهُ المتوفى سنة (٧٦٤) هـ في الوافي بالوفيات(١)، والسبكي رَجِّدُلَتْهُ المتوفى سنة (٧٧١) هـ في طبقات الشافعية(٢).

وتمتنع نسبة هذا الكتاب للقفال الكبير الشاشي يَخْلَلْهُ؛ لأنه شافعي المذهب وصاحب هذا الكتاب حنفي المذهب يقيناً، فتستحيل نسبة هذا الكتاب له ولكل من ينتسب للمذهب الشافعي.

ولكن يوجد هناك احتمال أن يكون صاحب هذا الكتاب من العلماء الذين انتقلوا من مذهب إلى مذهب آخر، فهذا احتمال وارد، وحاولت أن أبحث عن أحد العلماء الذين تحولوا من مذهب إلى مذهب آخر يمكن أن أنسب هذا الكتاب له، وكانت النتيجة أنني لم أصل إلى اسم عالم تحول من مذهب إلى آخر أستطيع نسبة هذا الكتاب له، ومن الأسماء التي حاولت أن أتتبع ترجمتها في كتب التراجم للوصول إلى دليل قطعي يدل على تحوله من مذهب إلى مذهب آخر هو:

3- أبو بكر محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي، وَعَلِلَتْهُ المعروف بالمستظهري، المتوفى سنة (٥٠٧) هـ نسبه له مصنف فهرس المكتبة الهندية في لندن (٥٠٥) وهو عالم جليل مشهور جداً ترجم له غالب علماء التراجم في كتبهم، وله مصنفات كثيرة، وكان احتمال نسبة هذا الكتاب له كبير جداً؛ لأنه قد قرأ كتاب "الشامل" على مؤلفه ابن الصباغ وَعَلِلَتْه، وصاحب هذا الكتاب ينقل عن ابن الصباغ بالنص، فيكون احتمال تحوله من مذهب الشافعية إلى مذهب الأحناف قريب جداً، ولكن بعد التتبع والاستقراء لكتب التراجم التي ترجمت له والكتب التي عُنيت بذكر العلماء الذين انتقلوا من مذهب إلى مذهب آخر مثل كتاب: "جزيل المواهب في احتلاف المذاهب" لجلال الدين السيوطي وَعَلِلَتْه، فإنهم لم يذكروا قط أنه تحول من مذهب

(۲) ينظر: طبقات الشافعية الكبرى: (۲۰۰/۳).

-

⁽١) ينظر: الوافي بالوفيات: (٨٤/٤).

⁽٣) ينظر: معجم الأصوليين: (١٢/١).

الشافعية إلى أي مذهب آخر، بل ذكروا أنه مات ودفن في تربة شيخه أبي إسحاق الشيرازي، مما يدل على أنه مات على المذهب الشافعي.

فيبطل احتمال تحوله من مذهب الشافعية إلى مذهب آخر، وكان هذا العَلَم ممن توقعت أن يكون صاحب هذا الكتاب لوثبت أنه تحول من مذهبه إلى المذهب الحنفي، وبعد البحث والتدقيق كانت النتيجة عدم صحة هذا التوقع.

٥- بدر الدين الشاشي الشرواني رَحَالِتهُ، كان حياً سنة (٧٥٢) ه أو سنة (٨٥٢) ه، نسبه له كارل بروكلمان في تاريخ الأدب العربي(١)، بالإحالة على فهرس بشاور، وهذا العَلَم لم أقف على ترجمته، فضلاً عن أن أجد من ينسب هذا الكتاب له، سوى ما ذكره كارل بروكلمان آنفاً.

7- نظام الدين بن محمد عزيز الشاشي كَمْ الله، نسبه له مفهرس المعهد البيروني في طشقند - جمهورية أوزبكستان، وأشار إلى هذا الاسم محمد أكرم الندوي حفظه الله أحد محققي هذا الكتاب في مقدمة الكتاب، اعتماداً منه على ما ذكره المفهرس، واعتمد هذا الاسم على أنه مصنف الكتاب الشيخ: عبدالواحد أحمد علي بن محمد عظيم الذي قام بتحقيق هذا الكتاب وترجمته إلى اللغة الأوزبكية، وحصل بها على درجة الماجستير من جامعة طشقند الحكومية للدراسات الشرقية - كلية العلوم الدينية - جمهورية أوزبكستان، وقد قال محمد أكرم الندوي حفظه الله أن النسخة الخطية الموجودة في المعهد البيروني تقع ضمن مجموعة مخطوطات مؤرخة ما بين سنة (٧٢٣) هـ وسنة (٨٨٨) هـ، برقم (٦٦٣٨) (٢)، وعند زيارتي للمعهد البيروني اطلعت على هذه النسخة تحديداً ووجدتما في مجلد واحد صغير الحجم وسميك وأوراقه بالية ومتاكلة، وليست كما ذكر غفر الله له أنها تقع في مجموعة مخطوطات، ولم يسجل عليها أي معلومات لا من حيث اسم المصنف ولا اسم الناسخ ولا حتى تاريخ النسخ، وأنا لا أعلم من أين أتى بحذا الاسم مفهرس المعهد البيروني ووضعه في بطاقة الكتاب.

(٢) ينظر: أصول الشاشي تحقيق: محمد أكرم الندوي: ص (١١).

.

⁽١) ينظر: تاريخ الأدب العربي: (٣٦٦/٣).

وبناءً على ما تقدم لا تصح نسبة الكتاب لهذا الاسم، مع العلم أن هذا الاسم انتشر في الآونة الأحيرة انتشار النار في الهشيم خاصة في فهارس مكتبات المخطوطات.

٧- نظام الدين الشاشي رَحِّمْلِللهُ كان حياً في القرن السابع، نسبه له حاجي خليفة رَحِّمْلِلهُ المتوفى سنة (١٠٦٧) هـ في المتوفى سنة (١٠٦٧) هـ في الفوائد البهية (١٠٠١) هـ في كشف الظنون والفقير محمد الجيلمي رَحِّمَلَللهُ المتوفى سنة الفوائد البهية (١٣٠٢) هـ في حدائق الجنفية (١٠) وأكده كارل بروكلمان في تاريخ الأدب العربي بالإحالة على فهرس مكتبة بانكي بور (١٠) ونسبة هذا الكتاب لنظام الدين الشاشي رَحِّمَلَللهُ هو اختيار الدكتور: محمد مظهر بقا حفظه الله في معجم الأصوليين (١٠) وأيده الدكتور: أحمد الضويحي حفظه الله في كتابه "علم أصول الفقه من التدوين إلى نهاية القرن الرابع الهجري "(١٠).

وبعد أن ذكرت أهم الأسماء التي نُسب لها هذا الكتاب جاء وقت تحديد أقرب الأسماء التي يمكن أن يُنسب له هذا الكتاب.

إنه من الصعوبة بمكان تحديد اسم معين يُنسب له هذا الكتاب، فإنه يتعذر الجزم والقطع باسم معين، ولكن لعل أقرب الأسماء التي يمكن نسبة هذا الكتاب له هو: نظام الدين الشاشي رَحِيّلَتْهُ الذي كان حياً في القرن السابع، والسبب في اختيار هذا الاسم ونسبة الكتاب له هو أن حاجي خليفة رَحِيّلَتْهُ المتوفى سنة (١٠٦٧) ه قد صرح بنسبة هذا الكتاب له وذكر أن اسمه "كتاب الخمسين" وهو الاسم الذي نص عليه الخوارزمي رَحِيّلَتْهُ كان حياً (٧٨١) ه

⁽١) ينظر: كشف الظنون: (٨١/٥) طبعة لندن.

⁽٢) ينظر: الفوائد البهية: ص (٢٤٤).

⁽٣) ينظر: حدائق الحنفية: ص (٢٧٠).

⁽٤) ينظر: تاريخ الأدب العربي: (٣٦٦/٣).

⁽٥) ينظر: معجم الأصوليين: (١٥/١).

⁽٦) ينظر: علم أصول الفقه من التدوين إلى نهاية القرن الرابع الهجري: (١٠٦٦/٢).

في شرحه لهذا الكتاب، وباقي الأسماء التي نُسِبَ لها هذا الكتاب فيها إشكالات تمنع من نسبة هذا الكتاب لها، قد ذكرتها عند كل اسم سبق ذكره آنفاً.

وبالنظر إلى شكل ترتيب موضوعات الكتاب ومباحثه يمكن القول أنه قريب جداً لأسلوب ومنهج المتأخرين من علماء أصول فقه الحنفية، وأقرب هذه الكتب من ناحية الترتيب ومنهج المصنف رَحَمْلَتْهُ في عرض موضوعات الكتاب هو كتاب "أصول البزدوي"، ويظهر جلياً أن الشاشي رَحَمْلَتْهُ قد سار على منهج البزدوي رَحَمْلَتْهُ المتوفى سنة (٤٨٢) ه في ترتيب مباحث هذا الكتاب.

ومن الأسباب التي تشير إلى أن مصنف هذا الكتاب من علماء أصول فقه الحنفية المتأخرين ما ذكره صدر الشريعة المحبوبي رَحِرِّلَتْهُ المتوفى سنة (٧٤٧) هـ في كتابه "التوضيح لمتن التنقيح" في معرض كلامه عن إفادة حرف "إلى" فقال رَحِرِّلَتْهُ: "وبعض الشارحين قالوا هي غاية للإسقاط فلا تدخل تحته، أي بعض المتاخرين من أصحابنا الذين شرحوا كلام علمائنا المتقدمين رَجَهَهُ الله تعالى بينوا بهذا الوجه..."(١) فهو رَحِرِّلَتْهُ ذكر أن المتأخرين من علماء أصول فقه الحنفية هم من تكلموا في هذه المسألة، والشاشي رَحِرَّلَتْهُ قد ذكر هذه المسألة وتكلم عنها على النحو الذي ذكره صدر الشريعة المحبوبي رَحِرَلَتْهُ بأنَّ حرف "إلى" يفيد إسقاط الغاية.

ففي هذا إشارة إلى أن الشاشي رَجَعْلَللهُ من علماء أصول فقه الحنفية المتأخرين.

وبناءً على كل ما تقدم فأنه لا يمكن الجزم والقطع في نسبة هذا الكتاب إلى اسم معين على سبيل الجزم واليقين، ولكن هذه محاولةٌ متواضعةٌ مني في تقريب تحديد اسم مصنف هذا الكتاب على ضوء ما هو متاح لي من معطيات وإشارات ترشد إلى اسم مصنف هذا الكتاب.

_

⁽١) التوضيح لمتن التنقيح مع شرحه للتفتازاني: (١٦/١).

وأود أن أنوه إلى أن هذا الإشكال في تحديد اسم المصنف ليس إشكالاً حديثاً أشكل فقط على العلماء المعاصرين، بل هو إشكال قديم قد ظهر للعيان منذ القرن الثامن الهجري عند ظهور أول شرح لهذا الكتاب، وأن شارح هذا الكتاب الخوارزمي وَعَلِيَّتُهُ كان حياً سنة (٧٨١) هم لم يذكر اسم مصنف الكتاب ولم يشر إليه إشارة، واستمر هذا الإشكال منذ ذلك العصر إلى عصرنا الحاضر.

وعدم تحديد اسم مصنف الكتاب لا ينقص من قدر الكتاب ولا يقلل من مكانته العلمية بين كتب أصول الفقه.

وهذا يؤكد لنا حرص علماء الأمة رَجْهَهُ للله على الغمور وعدم حب الظهور والشهرة، ولهذا نفع الله سبحانه وتعالى بهذا الكتاب، وقيض له من يدرسه ويشرحه ويعنى به إلى يومنا هذا.

المطلب الثاني: نسب المصنف

بعد عرض مشكلة تحديد اسم مصنف الكتاب في المطلب السابق وعدم إمكانية تحديد اسم المصنف على سبيل الجزم والقطع، فإن هذا الإشكال مازال واقعاً في نسب المصنف رَجِهُ الله عنه الأسماء التي يمكن نسبة هذا الكتاب له هو نظام الدين الشاشي رَجَهُ الله، ولم تدلنا المصادر على اسمه الكامل لكي يتضح لنا نسبه، ولكن كل ما هنالك أنه ينسب إلى "شاش"، و "شاش" بالألف بين شينين معجمتين، هي مدينة جليلة تقع وراء نهر سيحون متاخمة لبلاد الترك، وهي أكبر ثغر في وجه الترك ولأهلها سطوة ومنعة، وتمتد هذه المدينة على أرض سهلة ليس فيها جبل ولا أرض مرتفعة، وأبنيتها واسعة من طين، وعامة دورها يجري فيها الماء، وهي كلها مستترة بالخضرة، وتعد من أنزه بلاد ما وراء النهر، حرج منها جماعة كثيرة من أئمة المسلمين، وتعتبر أيضاً من أعظم مدن العالم الإسلامي القديم وأكبر مدنها قاطبة، تشتهر بموقعها المتميز وتجارتها الرائجة وأسواقها العامرة ومحالها الواسعة ومخازتها ذات الثراء العجيب، وصناعتها التقليدية البالغة الدقة والفن، وأهم هذه الصناعة، صناعة الأواني المنزلية النحاسية، والسجاد بالغ الجودة، والمنسوجات الصوفية والحريرية والقطنية، ويطلق عليها اليوم اسم مدينة "طشقند" عاصمة جمهورية أوزبكستان الإسلامية، أحد الدول التي استقلت عن الإتحاد السوفيتي سابقاً، وتشتهر اليوم بمساجدها التاريخية ومعالمها الثرية، ويقع فيها اليوم أهم المراكز الثقافية والتاريخية والأثرية في منطقة آسيا الوسطى، وهي مدينة جميلة زرتها أثناء تحقيقي لهذا الكتاب (١).

⁽۱) ينظر: معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع: (۲/۷۷)، معجم البلدان: (۳۰۸/۳)، آثار البلاد وأخبار العباد: ص (٥٣٨)، مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: (٧٧٤/٢)، الروض المعطار في خبر الأقطار: ص (٣٠٥)، موسوعة المدن العربية والإسلامية: ص (٤٢٠).

المطلب الثالث: لقب المصنف

بعد أن عرضت مشكلة تحديد اسم مصنف الكتاب ومحاولات علماء التراجم في تحديد اسم المصنف رَحِيْلَتْهُ، نجد أن بعض علماء التراجم قالوا: أن اسمه "نظام الدين الشاشي" كما مر ذكره، و"نظام الدين" هذا لقبٌ وليس اسماً كما نص على ذلك ابن حجر العسقلاني رَحِيْلَتْهُ المتوفى سنة (٨٥٢) ه حيث قال رَحَيْلَتْهُ: "ونظام الدين لقب جماعة من المتأخرين". (١) وبالاعتماد على كلام ابن حجر رَحَيْلَتْهُ يكون لقب المصنف رَحِيْلَتْهُ "نظام الدين".

⁽١) نزهة الألباب في الألقاب: (٢٢١/٢).

المبحث الثاني: ولادة المصنف ونشأته

لم ترشدنا المصادر إلى ترجمة وافية عن حياة المصنف رَحَلَاتُهُ، وكل من تكلم عنه لم يذكر لنا سوى لقبه ونسبته إلى مدينة "شاش"، هذا كل ما توفر لدي من معلومات عن حياة المصنف رَحَلَلَتْهُ.

المبحث الثالث: طلبه للعلم وشيوخه

إن الإشكال الذي ورد على تحديد اسم مصنف هذا الكتاب كان سبباً رئيساً في عدم توفر المعلومات الدقيقة عن حياة المصنف وطلبه للعلم ومن هم شيوخه اللذين تلقي العلم عنهم.

فجميع المصادر التي تكلمت عن المصنف رَحَلَاللهُ لم تذكر لنا شيئاً عن طلبه للعلم وعن شيوخه الذين أخذ عنهم العلم .

المبحث الرابع: عقيدة المصنف

المصنف رَخِلَلله لم يصرح بعقيدته في ثنايا كتابه هذا، وكل المصادر التي ترجمت له لم تذكر شيئاً عن عقيدة المصنف رَخِلَلله لا من قريب ولا من بعيد.

وهذا مما يُصْعِبُ الأمر على الباحث، فإنه من الصعوبة بمكان أن أنسب المصنف وَخَلَللهُ إلى معتقد معين؛ لأن الأصل في المسلمين عموماً سلامة المعتقد، ولا يمكن أن يُنسب أحد المسلمين إلى معتقد معين إن لم يصرح هو نفسه بذلك أو يدل الدليل الشرعي على عدم سلامة معتقده.

والمصنف رَحِيْلَسَّهُ في ثنايا كتابه هذا قد وافق معتقد أهل السنة والجماعة في مسائل وخالفهم في مسائل أخرى، ولا يمكن الجزم والقطع بعقيدة المصنف رَحِيْلَسَّهُ، ولكن هناك إشارات تدل على تأييده لعقيدة الماتريدية في بعض مسائل الكتاب، ومن أبزر هذه المسائل التي وقفت عليها في هذا الكتاب ما يلى:

1- مسألة كلام الله تعالى، فإن المصنف رَخَلِللهُ قد خالف قول أهل السنة والجماعة في هذه المسألة، وقال بقول: الكلابية والأشاعرة والماتريدية ومن تبعهم، وقد نبهت على ذلك في موضعه(١).

٢- مسألة القول بأن معرفة الله واجبة بالعقل قبل ورود السمع، فإن المصنف رَخِيلَتْهُ ساق هذا القول على سبيل الموافقة والتأييد له ونقل عن الإمام أبي حنيفة رَخِيلَتْهُ قول يؤيد ما ذهب إليه، والقول الذي ساقه المصنف رَخِيلَتْهُ في هذه المسألة وافق به قول الماتريدية، وخالف قول أهل السنة والجماعة، وقد نبهت على ذلك في موضعه (٢).

وبناء على ما تقدم لا يمكن الجزم بعقيدة المصنف رَحَمْ لِللهُ لما ذكرت آنفاً.

⁽١) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٣٣).

⁽٢) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٣٦).

المبحث الخامس: مذهبه الفقهي

المصنف رَجِعُ لِللهُ حنفي المذهب يقيناً، وقد دل على ذلك عدة أمور منها:

1- أنه في مقدمة هذا الكتاب بعد أن صلى على النبي على النبي على أبي حنيفة وأحبابه حيث قال رَحِيْلَتْهُ: "والصلاة على النبي محمد وأصحابه، والسلام على أبي حنيفة رَحِيِّلَتْهُ هو وأحبابه"(۱)، ففي هذا الجزء من المقدمة دلالة واضحة تدل على أن مذهب المصنف رَحِيِّلَتْهُ هو المذهب الحنفي.

٢- المنهج الذي اتبعه في تصنيف كتابه هذا مطابق لمنهج الحنفية من حيث الشكل والمضمون.

٣- انتصاره للمذهب الحنفي في كل مسائل الكتاب، فيه دلالة واضحة على التزامه هذا المذهب وتأييده له.

٤- كان يكثر من قول "أصحابنا" و "علمائنا" و "مشايخنا" ويقصد بهم علماء المذهب الحنفي، وكان يذكرهم دائماً في مقابلة قول المذهب الشافعي، وهذا فيه دلالة على أنه حنفي المذهب .

وبناءً على ما تقدم يمكن الجزم بأن المصنف رَحَمْ لَللهُ حنفي المذهب دون أدبي شك.

(١) ينظر: القسم المحقق: ص (١٢٦).

_

المبحث السادس: تلاميذه

لم ترشدنا المصادر التي ترجمت للمصنف رَخَلِلْلهُ إلى تلاميذه، ولا سبيل لمعرفة تلاميذه الا عن طريق هذه المصادر، فبناءً عليه يكون من الصعب معرفة تلاميذ المصنف رَخَلِللهُ.

المبحث السابع: مؤلفاته

لم تتح لنا المصادر التي ترجمت للمصنف رَحَرَلِتُهُ معرفة مؤلفاته رَحَرَلَتُهُ، وكل من ترجم له لم يذكر سوي هذا الكتاب مع الاختلاف في تسميته، فمنهم من قال: إن اسم هذا الكتاب "كتاب الخمسين" ومنهم من قال: إن اسمه "أصول الشاشي"، وسوف أذكر في مبحث مستقل تحقيق اسم الكتاب بتوسع(۱).

⁽١) ينظر: القسم الدراسي: (٥٣).

المبحث الثامن: وفاته

إن تحديد سنة وفاة المصنف رَخِلَسَّهُ أحد المشكلات التي واجهت كل من ترجم له، فإن علماء التراجم لم يصلوا إلى سنة وفاة المصنف رَخِلَسُّهُ وتحديدها، ولكن الفقير محمد الجيلمي المتوفى سنة (١٣٢٢) هـ ذكر أنه من رجال القرن السابع في كتابه حدائق الحنفية (۱)، فلا يمكن تحديد سنة وفاة المصنف رَخِلَسُّهُ لندرة وجود المصادر التي تكلمت عن حياته، ولكن بالاعتماد على ما ذكره الجيلمي رَخِلَسُّهُ يمكن القول أنه من رجال القرن السابع المحري.

(١) ينظر: حدائق الحنفية: ص (٢٧٠).

المبحث التاسع: عصر الشاشي وفيه مطلبان:

- المطلب الأول: عصر الشاشي من الناحية السياسية.
 - المطلب الثاني: عصر الشاشي من الناحية العلمية.

المطلب الأول: عصر الشاشي من الناحية السياسية

عاش الشاشي رَجِيّلَتْهُ، في القرن السابع الهجري، وعاصر أموراً عِظاماً، وأهوالاً جِساماً أحاطت بالأمةِ الإسلاميةِ آنذاك، فشهد سقوط دولة العباسيين بسقوطِ بغداد على يدِ التّتار سنة (٢٥٦)ه، وعاصرَ كثيراً من حروبِ الصليبين ضد الإسلام، فالأحداث كانت تتوالى، والأحوالُ السياسية كانت مضطربةً للغاية، وكان لضعف الخلافة وسقوطِ بغداد الأثرُ الكبيرُ في نفسِ كلِّ إنسانٍ في ذلك الوقت، وكان للوزيرِ ابن العَلقَميّ الرافضي المتوفى سنة (٢٥٦) هدورٌ كبيرٌ في دخول التّتار إلى بلادِ العراق، وقتل الخليفةِ العباسي المستعصم بالله أبو أحمد عبدالله بن أبي جعفر منصور بن الظاهر بأمرِ الله في سنة (٢٥٦) هديث دَبَّرَ ابن العَلقَميّ مكيدةً مع أمير التّتار هولاكو خان، وزيّن له القدومَ إلى بلادِ العراق، وبيَّن ضعف الجُند وشتات الأمر، فلما قدِمَ إلى بغداد أشار ابن العَلقَميّ إلى الخليفة أن يُخرجَ إليه في عددٍ من أعوانهِ ووزرائه وأهلِ التّتارُ إلى بغداد أشار ابن العَلقَميّ إلى الخليفة أن يُخرجَ إليه في عددٍ من أعوانهِ ووزرائه وأهلِ التّتارُ إلى بغداد، وبذلُوا السيف، واستمرّ القتلُ والسّيئُ نيّفاً وثلاثين يوماً، فبلغَ عدد من قُتِل في تلك الأيام أكثرَ من مليون نفس، وتعطّلت الجُمعُ والجماعات عدَّة شهورِ ببغداد، ثمّ نودِي تلك الأيام أكثرَ من مليون نفس، وتعطّلت الجُمعُ والجماعات عدَّة شهورٍ ببغداد، ثمّ نودِي بعد ذلك بالأمان (١٠).

بعد ذلك توالى الخلفاء على حكم الدولة الإسلامية، وخرجَت بعض الأقطارِ عن حكم الدولة العباسية، ولم يستقر الأمرُ على خليفة واحد، بل تعدَّدت واختلفت، واضطربت الأحوال، فالدولة العباسية لم تَعدُ حاكِمةً لجميعِ الأقطار، كما كانت دولة الأمويين، بل انفصلت عنها بالادُ الأندلس، وملكها بعضُ بني أُميَّة، وخرجت بالادُ النام أيضاً على يد الفاطميين، وملكوا أيضاً بلادَ مصر، وكثيراً من بلادِ الحرمين، ثمَّ جاءَ من بعدهم الأيوبيون، ولاقى الأيوبيون في أُخريات أيامهم كثيراً من العناءِ والضَّعفِ بسبب غاراتِ بعدهم الأيوبيون، ولاقى الأيوبيون في أُخريات أيامهم كثيراً من العناءِ والضَّعفِ بسبب غاراتِ

⁽۱) ينظر: العبر في حبر من غير: (۲۲۷/۳)، مرآة الجنان: (۱۰٥/٤)، البداية والنهاية: (۳٥٦/۱۷)، تاريخ ابن خلدون: (٦٦٢/٣).

الصليبيين المتكررة، فسقطت الدولةُ الأيوبية سنة (٦٤٨) هـ، وقامت على أنقاضِها دولةُ المماليك().

وأما بلادُ ما وراءَ النهر وهي البلاد التي عاش فيها الشاشي رَجِهُ اللهُ فقد تداولتها أيدي الملوك، وكان السَّلاجِقةُ الأتراكُ هم الذين حكموا تلك المناطِق في الفترةِ التي عاشَها الشاشي رَجُهُ اللهُ، ففي سنة (٦١٧) هـ عـم البلاء وعظم المصاب بجنكيز خان ومن معه من التتار واستفحل أمرهم واشتد إفسادهم من أقصى بلاد الصين إلى أن وصلوا بلاد العراق وما حولها حتى انتهوا إلى إربل وأعمالها، فملكوا في سنة واحدة وهي سنة (٦١٧) هـ سائر الممالك إلا العراق والجزيرة والشام ومصر، وقهروا جميع الطوائف التي بتلك النواحي من بلاد ما وراء النهر وقتلوا في هذه السنة من طوائف المسلمين وغيرهم في بلدان متعددة مالا يعد ولا يوصف، وبالجملة فلم يدخلوا بلداً إلا قتلوا جميع من فيه من المقاتلة والرجال وكثيراً من النساء والأطفال، وأتلفوا ما فيه بالنهب إن احتاجوا إليه، وبالحريق إن لم يحتاجوا إليه، حتى إنهم كانوا يخربون المنازل، وما عجزوا عن تخريبه أحرقوه، وأكثر ما يحرقون المساجد والجوامع، وكانوا يأخذون الأساري من المسلمين فيقاتلون بهم ويحاصرون بهم، وإن لم ينصحوا في القتال قتلوهم، فكان ظهور التتار الحادثة العظمي والمصيبة الكبرى التي عقمت الليالي والأيام عن مثلها، عمت الخلائق وخصت المسلمين فلو قال قائل: إن العالم منذ خلق الله آدم وإلى الآن لم يبتلي بمثلها لكان صادقاً، فإن التواريخ لم تتضمن ما يقاربها ولا يدانيها، فإن هؤلاء لم يُبقوا على أحد بل قتلوا الرجال والنساء والأطفال وشقوا بطون الحوامل وقتلوا الأجنة، لقد استطار شرر هذه الحادثة وعم ضررها وسارت في البلاد كالسحاب استدبرته الريح، فإن قوما حرجوا من أطراف الصين فقصدوا بلاد تركستان، ثم منها إلى بلاد ما رواء النهر فيملكونها ويفعلون بأهلها ما ذكرنا، هذا ما لم يطرق الأسماع مثله، فإن الإسكندر الذي اتفق المؤرخون على أنه ملك الدنيا

(١) ينظر: الفتح المبين للمراغى: (٢/٤٤)، إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: (٢٠٠/٢).

لم يملكها في سنة واحدة إنما ملكها في نحو عشر سنين ولم يقتل أحداً بل رضى من الناس بالطاعة"(١).

لقد تبين من عرض الأوضاع في العالم الإسلامي في ذلك القرن أن بلاد ما وراء النهر كانت تحت وطأة المغول في هذه الفترة، وسبق أن ذكرت أن المغول لم يدخلوا بلداً إلا قتلوا جميع من فيه من المقاتلة والرجال وكثيراً من النساء والأطفال، وأتلفوا ما فيها، ومع كل هذه البلايا والمصائب إلا أنه كان هناك نشاط كبير في الساحة العلمية الشرعية، والدليل على ذلك وجود جمع كبير من العلماء المعتبرين والأجلاء في بلاد ما وراء النهر في هذه الفترة، وهذا دليل على أن الحروب العسكرية والأوضاع السياسية السيئة التي عصفت بتلك البلاد لم تمنع حملة الشريعة الإسلامية عن القيام بأدوارهم العلمية، بل هم يشمّرون عن سواعد الجد في كل ظرف، ولو كانت أصعب الظروف على الإطلاق.

(١) ينظر: الكامل في التاريخ: (٩٩/١٠)، البداية والنهاية: (٨٨/١٧).

_

المطلب الثاني: عصر الشاشي من الناحية العلمية

وبعد كل هذه الاضطرابات التي سادت في تلك الفترة جعلت سوق العلم راكدة في هذا القرن، فقد قعدت الهمم عن الاجتهاد ومالت إلى التقليد، وبدأ عهد جديد من التأليف ألا وهو عهد المتون والمختصرات.

وفي هذا الجوِّ الذي تلبَّدت فيه غيوم الفتن وعَكَّرَتْ صفْوَهُ، واشتدَّت أعاصير البلاء فيه، بَلَّغَ العلماءُ رسالتهم، وأدُّوا أمانتهم، فكان في الفترةِ التي عاشَها الشاشي رَحِيْلَتْهُ قد برز فيها كثيرٌ من كبارِ العلماء مثل:

١ حسام الدين محمد بن محمد بن عمر الأحسيكثي كَثْلَتْهُ المتوفى سنة (٦٤٤) ه ، صاحب
 كتاب المنتخب الحسامي.

٢ عمر بن محمد بن عمر الخبازي رَحْلَللهُ المتوفى سنة (٦٩١) ه ، صاحب كتاب المغني في أصول الفقه.

٣- أحمد بن علي بن تغلب مظفرالدين ابن الساعاتي رَحَمْ اللهُ المتوفي سنة (٦٩٤) هـ صاحب كتاب نهاية الأصول.

إلا أنَّ تلك الظروف السيئة، وعوامل الاضطرابِ القوية، أثَّرت في نشاطِ الحركةِ العلمية، ورجعت بها القَهْقَرى، فأبدلتها من القوةِ ضعفاً، ومن التقدمِ تأخراً، ومن النشاطِ فُتوراً، ومن الشبابِ شيخوخةً، وأماتت في العلماءِ روحَ الاستقلال الفكري().

هذا هو العصر الذي عاش فيه الشاشي رَحَرُلَتْهُ، فقد غلب عليه طابع الاختصار، وكان أثر البيئة المحيطة بالشاشي رَحَرُلَتْهُ واضحاً جداً من خلال كتابه هذا، فإنه يعتبر من المختصرات.

(١) ينظر: تاريخ الفقه الإسلامي للسايس: ص (١٢٧).

الفصل الثاني دراسة الكتاب

الفصل الثاني: دراسة الكتاب

وفيه تسعة مباحث:

- المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب وتوثيق نسبته إلى مصنفه.
 - المبحث الثاني: أهمية الكتاب وقيمته العلمية.
 - المبحث الثالث: موضوعات الكتاب.
 - المبحث الرابع: مصادر الكتاب.
 - المبحث الخامس: منهج المصنف في الكتاب.
 - المبحث السادس: مزايا الكتاب والمآخذ عليه.
 - المبحث السابع: اهتمام العلماء بالكتاب وشروحه.
 - المبحث الثامن: الصعوبات التي واجهتني في البحث.
 - المبحث التاسع: نسخ الكتاب.

المبحث الأول: اسم الكتاب ونسبته إلى مصنفه

وفيه مطلبان:

- المطلب الأول: تحقيق اسم الكتاب.
- المطلب الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى مصنفه.

المطلب الأول: تحقيق اسم الكتاب

هذا الكتاب اشتهر باسم "أصول الشاشي"، وهو الاسم المكتوب على جميع نسخ الكتاب الخطية، ولكن جاء في شرح الخوارزمي لهذا الكتاب أن اسم الكتاب هو "كتاب الخمسين" وقد نص على ذلك ولم يذكر اسم "أصول الشاشي"، حيث قال رَحَيَلَتْهُ: "اشتغلت مع إخواني من الطلاب في الديار المصرية بمذاكرة شيء من أصول الفقه لأصحابنا الحنفية، وكان من جملة ما راجعوا فيه إلى "كتاب الخمسين" الذي يحتوي على أمهات مسائل الفن".(۱) ونص الشارح رَحَيَلَتْهُ على هذا الاسم يثبت أن اسم هذا الكتاب هو "كتاب الخمسين"، ومما يقوي هذا القول ما ذكره حاجي خليفه رَحَيَلَتْهُ المتوفى سنة (١٠٦٧) هد في كتابه "كشف الظنون" أن اسم الكتاب هو "كتاب الخمسين" حيث قال رَحَيَلَتْهُ: "كتاب الخمسين في أصول الحنفية لنظام الدين الشاشي، قيل سن المصنف لما صنفه لما كان خمسين سنة سماه بمذا". "وبناءً على هذا يكون اسم الكتاب هو "كتاب الخمسين" ولكنه اشتهر باسم "أصول الشاشي".

وهذا يقع كثيراً، فإن "أصول الجصاص" اشتهر بهذا الاسم، بينما اسم الكتاب هو "كنز "الفصول في الأصول"، و "أصول البزدوي" اشتهر بهذا الاسم، بينما اسم الكتاب هو "كالوصول في معرفة الأصول"، و "أصول اللامشي" اشتهر بهذا الاسم، بينما اسم الكتاب هو "كتاب في أصول الفقه".

(1) شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (7/1).

⁽٢) كشف الظنون طبعة لندن: (٨١/٥).

المطلب الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى مصنفه

هذا الكتاب ينسب إلى "نظام الدين الشاشي" كما مر ذكره في مطلب توثيق اسم المصنف، ويمكن الاستدلال على نسبة هذا الكتاب لـ "نظام الدين الشاشي" بما ذكره علماء التراجم وفهارس الكتب، فقد نسبوا هذا الكتاب إلى "نظام الدين الشاشي"، ومن هؤلاء العلماء: حاجي خليفه وَخَلِلْتُهُ المتوفى سنة (١٠٦٧) هـ في كتابه "كشف الظنون"، حيث قال وَخَلِلْتُهُ: "كتاب الخمسين في أصول الحنفية لنظام الدين الشاشي. "(۱) ، وتابعه على ذلك اللكنوي وَخَلِلْتُهُ المتوفى سنة (١٣٠٤) هـ في الفوائد البهية (١٠٥٠) والفقير محمد الجيلمي وَخَلِلْتُهُ المتوفى سنة (١٣٠٤) هـ في الفوائد البهية (١٣٠٤) هـ في حدائق الحنفية المتوفى سنة (١٣٢٤) هـ في حدائق الحنفية المتوفى سنة (١٣٠٤) هـ في حدائق الحنفية المتوفى سنة (١٣٢٤) هـ في حدائق الحنفية المتوفى المتوفى سنة (١٣٢٤) هـ في حدائق الحنفية (١٣٠٤)

ولا يمكن الجزم في نسبة هذا الكتاب إلى "نظام الدين الشاشي" لما وقع من اضطراب في معرفة اسم المصنف ونسبة هذا الكتاب له.

⁽١) كشف الظنون طبعة لندن: (٨١/٥).

⁽٢) ينظر: الفوائد البهية: ص (٢٤٤).

⁽٣) ينظر: حدائق الحنفية: ص (٢٧٠).

المبحث الثاني: أهمية الكتاب وقيمته العلمية

تكمن أهمية هذا الكتاب وقيمته العلمية في أهمية موضوعه وجودة مادته، فكتاب "أصول الشاشي" يستمد أهميته من ناحية أهمية موضوعه ومضمونه، لتعلقه بعلم أصول الفقه الذي هو من أشرف العلوم قدراً وأعظمها نفعاً.

كما تنبع أهميته من كونه أحد المتون المختصرة المعتمدة في المذهب الحنفي على وجه الخصوص، فقد نال شهرة كبيرة في أوساط علماء الحنفية، كما كانت لهذا الكتاب حظوة كبيرة لدي المتخصصين في علم أصول الفقه عامة.

ويعتبر هذا الكتاب من أهم مختصرات هذا العلم، حيث إنه حوى أهم مسائل علم "أصول الفقه" في أسلوب واضح مبسط، يسهل على طالب العلم المبتدئ فهم ألفاظه، وسبر أغوار معانيه بكل سهولة ويسر، قال عنه صاحب فصول الحواشي: "فإنه أول مرحلة يلم بحا الدخيل والناشئ، وإنحا روضة تنسمت أنوارها بلطائف البيان، ومُلِقَت أنحارها بطرائف التبيان، يصيح في غصنها عناديل العبارة بنكات فصيحة، ويميس في صحنها تجلي الاستعارات"(۱) وقال صاحب المعدن: "لما رأيت الكتاب المعروف "بأصول الشاشي" كتاباً مشتملاً لأمهات قواعد أصول الفقه والأحكام على وجه الإتقان والإحكام، مع حسن التهذيب ولطف الترتيب"(۱)، وقال صاحب الشافي: "وجدته كتاباً مفيداً جامعاً بين الأصول والفروع في مذهب أبي حنيفة النعمان كَيْلَشْه، قوياً متيناً محذوف الفضول مبيِّن الفصول منسدر اللآلي، يستطيع القارئ المبتدئ الملم بأصول الفقه إلماماً بسيطاً أن يتفهمه ويقف على مراميه"(۱)، وقال محمد أكرم الندوي حفظه الله محقق أحد طبعات هذا الكتاب: "ومن أهم المختصرات للحنفية في الفن الشريف هذا الكتاب المعروف "بأصول الشاشي"، فإنه أحد المتون المعتمدة، مختصر

⁽¹⁾ فصول الحواشي لأصول الشاشي: $(7/\nu)$.

⁽٢) المعدن شرح أصول الشاشى: (١/أ).

⁽٣) الشافي شرح أصول الشاشى: ص (١٨).

مضبوط منقح مهذب، تلقاه العلماء بالقبول وتناولوه دراسةً وشرحاً، لاسيما في بلاد الهند وباكستان وأفغانستان وآسيا الوسطى وما جاورها من البلدان، فما من معهد إسلامي إلا والكتاب مقرر فيه تدريسه."(١)

وكما قال الندوي حفظه الله أن هذا الكتاب مقرر في المدارس والمعاهد والجامعات في كُلِّ من: الهند وباكستان وأفغانستان وأوزبكستان وتركيا والأردن، فقد صرح لي بذلك كل من التقيت به من هذه البلاد بأهمية هذا الكتاب وأنه من الكتب المعتمدة عندهم في التدريس بالجامعات.

فالمصنف رَحِمُلَتْهُ بتصنيفه لهذا الكتاب قد أضاف إلى المكتبة الإسلامية على وجه العموم ومكتبة علم أصول الفقه على وجه الخصوص سفراً جليل القدر ومرجعاً عظيم الفائدة يعتمد عليه الباحثون في شتى العلوم.

ومما يدل أيضاً على أهمية وقيمة هذا السفر العظيم العلمية ، أن مصنفه وَحَمَلَتْهُ قد استقى غالب مادته من مصادر أصلية، مثل: الجامع الكبير لمحمد بن الحسن وَحَمَلَتْهُ وتقويم الأدلة وغيرهما من المصادر الأصلية التي يزحر بها هذا الكتاب، فإنه بما يحتوى عليه من علم غزير وأسلوب بديع، يُظْهِرُ لنا مدى قوة عقلية مؤلفه الجبارة واتساع أفقه النير وإمكانياته العلمية الكبيرة، فهذا كله يجلي لنا بوضوح ما يتمتع به المصنف وَحَمَلَتْهُ من مقدرة علمية عظيمة وشخصية فذَّة نادرة وبراعة في هذا المضمار، مما يعطى هذا الكتاب القيمة العلمية الكبيرة.

ومما يزيد الكتاب أهمية علمية أن المصنف رَحَدَلَتْهُ اقتصر فيه على ذكر القول الراجع في المذهب الحنفي، ولم يذكر الأقوال الأحرى في المسائل الأصولية المختلف فيها في المذهب، كما أنه لا يذكر إلا الخلاف مع المذهب الشافعي وذلك في المسائل الأصولية وفي المسائل الفقهية كذلك، ولا يتعرض لأقوال المذاهب الأحرى البته، فكان صنيعه هذا سبباً في إعطائه مزيد

⁽١) أصول الشاشي: ص (٦).

عناية من قبل طلاب العلم المبتدئين؛ لكي لا تكثر عليهم الأقوال في المسألة الواحدة، فيكون ذلك معيناً لهم على حفظ وضبط مسائل أصول الفقه على المذهب الحنفي.

ومما يزيد هذا الكتاب أهمية وقيمة علمية أن مصنفه يَخْلِللهُ قد رصَّعه بالاستدلال من القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة وآثار الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين .

ونظراً لما أوتي المصنف رَحَرِّلَتْهُ من ملكة عالية في الاستنباط والتعامل مع النصوص الشرعية في تخريج الفروع الفقهية على القواعد الأصولية، أدى إلى إخراج مسائل هذا الكتاب في منظومة علمية متكاملة تضفي على الكتاب أهمية وقيمة علمية كبيرة.

المبحث الثالث: موضوعات الكتاب

قدم المصنف رَخَلَاتُهُ بمقدمة مختصرة سيراً على عادة المصنفات المختصرة، وذكر في المقدمة أهم الموضوعات الرئيسة التي سوف يتناولها بالدراسة والتحليل في ثنايا كتابه، وهذه الموضوعات الرئيسة هي أدلة التشريع المتفق عليها في أصول الفقه، جعلها في أربعة مباحث رئيسة تضم عدداً من الفصول على النحو التالي:

١- المبحث الأول: في كتاب الله تعالى.

وهذا المبحث يتضمن عدداً من الفصول تناول فيها بحث موضوعات ومسائل دلالات الألفاظ وهي كالتالي:

- الفصل الأول: في العام والخاص.
- الفصل الثاني: في المطلق والمقيد.
- الفصل الثالث: في المشترك والمؤول.
 - الفصل الرابع: في الحقيقة والجحاز.
- الفصل الخامس: في الصريح والكناية.
- الفصل السادس: في الظاهر والنص والمفسر والمحكم، وما يقابلها من: الخفى والمشكل والمجمل والمتشابه.
 - الفصل السابع: فيما يترك به حقيقة اللفظ.
 - الفصل الثامن: في عبارة النص وإشارته ودلالته واقتضاءه.
 - الفصل التاسع: في الأمر.
 - الفصل العاشر: في النهي.
 - الفصل الحادي عشر: طرق معرفة المراد بالنصوص.

- الفصل الثاني عشر: في حروف المعاني.
- الفصل الثالث عشر: في وجوه البيان.

وبهذا الفصل ينتهي الكلام على المبحث الأول، ويعتبر هذا المبحث هو أطول مباحث الكتاب من حيث عدد الأوراق.

٢- المبحث الثانى: في سنة رسول الله علي.

- الفصل الأول: في أقسام الخبر، وأقسام الرواة، وشروط العمل بخبر الواحد.
 - الفصل الثاني: في مواضع الاحتجاج بخبر الواحد.

٣- المبحث الثالث: في الإجماع.

- الفصل الأول: في حجية الإجماع وأقسامه.
 - الفصل الثاني: في عدم القائل بالفصل.
 - الفصل الثالث: في التعارض والترجيح.

٤- المبحث الرابع: في القياس.

- الفصل الأول: في حجية القياس.
- الفصل الثاني: في شروط صحة القياس.
- الفصل الثالث: في أركان القياس الشرعي، ومسالك العلة.
 - الفصل الرابع: في الأسئلة المتوجهة على القياس.
 - الفصل الخامس: في تعلق الحكم بسببه.
 - الفصل السادس: في أسباب الأحكام الشرعية.
- الفصل السابع: في موانع تعلق الأحكام الشرعية بأسبابها.

وبهذا الفصل يختم المصنف رَحَمْلِللهُ الكلام على ما التزم تناوله بالبحث والدراسة في مقدمة كتابه .

ولكنه بعد ذلك أضاف ثلاثة فصول لم يذكرها في المقدمة، وهذه الفصول الثلاثة من وحهة نظري أرى أنها من الفصول المهمة في علم أصول الفقه التي لا يخلو كتاب من كتب أصول الفقه منها، وهذه الفصول هي:

- الفصل الأول: في الحكم التكليفي.
- الفصل الثاني: في الحكم الوضعي.
- الفصل الثالث: في الاحتجاج بلا دليل.

هذه هي أهم الموضوعات التي تناولها المصنف رَحِمُ لَسُّهُ في كتابه.

المبحث الرابع: مصادر الكتاب

أثرى المصنف رَحِدُلِثهُ كتابه هذا بمعارف كثيرة وفوائد بديعة، ولا شك أنه اعتمد على موارد ومصادر متنوعة استقى منها كتابه، ولكن المصنف رَحِدُلِثهُ لم يذكر في مقدمة كتابه المصادر التي اعتمد عليها وأفاد منها في صياغة كتابه كما يفعله بعض من المصنفين، ومن خلال دارستي لهذا الكتاب تبين لي أنه استمد معلوماته من عدة مصادر، وعلى رأس هذه المصادر:

- ١ القرآن الكريم.
- ٢ السنة النبوية المطهرة.
- ٣- أقوال الصحابة وألفي الم
- ٤- الجامع الكبير: لمحمد بن الحسن الشيباني وَعَلَاتُهُ، وهو كتاب جامع لجل مسائل فقه المذهب الحنفي، ويعتبر من كتاب ظاهر الرواية، وهو مطبوع بتحقيق أبي الوفا الأفغاني في الهند، ثم صورت هذه الطبعة في بيروت.
- ٥- السير الكبير: لمحمد بن الحسن الشيباني وَعَلَلْتُهُ، وقد تناول فيه مصنفه أحكام الشريعة الإسلامية في باب الجهاد وما يترتب عليه من أحكام بعد الحروب، وهو مطبوع مع شرحه للسرخسي وَعَلَلْتُهُ في خمسة أجزاء، قام بنشرها معهد المخطوطات العربية في القاهرة سنة (١٩٧١) م.
- ٦- الزيادات: لمحمد بن الحسن الشيباني رَحَمْ اللهُ، وهو أحد كتب ظاهر الرواية، ويعتبر من أهم
 المصادر الأساسية للفقه الحنفي.

٧- تقويم أصول الفقه وتحديد أدلة الشرع المشهور به "تقويم الأدلة": لأبي زيد الدبوسي وَخِلَلْتُهُ، وهو أحد أهم مصادر أصول فقه الحنفية، والمصنف وَخِلَلْتُهُ لم يصرح باسم الكتاب، ولكنه ذكر اسم مصنفه، وعند رجوعي إلى كتب الدبوسي وَخِلَلْتُهُ المطبوعة وحدت في كتابه تقويم الأدلة ما نقله عنه المصنف وَخِلَلْتُهُ، وهو مطبوع بتحقيق الدكتور: عبدالرحيم يعقوب.

٨- الشامل: لأبي نصر عبدالسيد بن الصباغ رَحَرَلَتْهُ، وهو شرح لمختصر المزني في الفقه الشافعي، وهذا الكتاب لم يطبع على حد علمي، وقد حقق جزء منه في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية في عدد من الرسائل العلمية.

ومما يلفت الانتباه هنا أن المصنف رَخَلَشْهُ يكثر من ذكر كتب محمد بن الحسن رَخَلَشْهُ أكثر من غيرها، مما يدل على أنه اعتمد على كتب محمد بن الحسن في الفروع الفقهية أكثر من غيرها.

المبحث الخامس: منهج المصنف في الكتاب

سلك المصنف رَخَالِللهُ في تصنيفه لهذا الكتاب منهج الحنفية في تصنيفهم بصفة عامة في علم أصول الفقه، والتي تقوم على تتبع الفروع الفقهية لأئمة المذهب ومن ثم تقرير القواعد الأصولية بناء على هذه الفروع الفقهية.

والمصنف رَحَلِللهُ لم يذكر لنا في مقدمة كتابه منهجه وطريقته التي سوف يتبعها في تصنيف هذا الكتاب، إلا أنه قد ذكر في مقدمته أنه سوف يتناول بالبحث والدراسة أدلة التشريع الأربعة المتفق عليها وهي:

- ١ القرآن الكريم.
- ٢ السنة النبوية.
 - ٣- الإجماع.
 - ٤ القياس.

وقد سار المصنف رَحِد للله على هذا الترتيب في تناول مسائل الكتاب بالبحث والدراسة، وأدرج تحت هذه المباحث الرئيسة فصولاً تتناول جل مباحث أصول الفقه.

وصنيع المصنف رَخِلَللهُ هذا يدل على حسن ترتيب مباحث الكتاب وإبداعه في عرض مباحثه وعذوبة التحول والانتقال بين موضوعاته، هذا بصفة عامة.

وبعد التتبع والاستقراء لمباحث الكتاب وتدقيق النظر في طريقة المصنف رَحَمُلَسَّهُ في عرض موضوعات الكتاب صار من الممكن أن نتعرف على المنهج الذي اتبعه في خدمة الموضوع وعرض جزئياته، ويمكن توضيح منهجه إجمالاً في النقاط التالية:

- الأولى: وضع أربعة عناوين للمباحث الرئيسة في الكتاب، ووضع تحت كل مبحث فصولاً، وهذه الفصول غالباً ما يضع لها عنواناً، مثل صنيعه في أول الكتاب في قوله: "البحث الأول: في كتاب الله تعالى، وفيه فصول، فصل: في الخاص والعام"(۱).

وفي بعض الأحيان يهمل وضع العنوان لبعض الفصول، مثل قوله: "فصل"(٢) بدون وضع عنوان لهذا الفصل.

- الثانية: منهجه في التعريفات:

جرت عادة المصنف رَخِلَتْهُ أن يذكر في بداية كل فصل التعريف للمصطلح الأصولي في الاصطلاح، وفي بعض الأحيان يذكر تعريفه في اللغة، ولكل تعريف منهما منهج خاص اتبعه المصنف رَخِلَتْهُ وذلك كما يأتي:

١ – منهجه في التعريفات اللغوية:

المصنف رَحِيِّلِتُهُ لم يلتزم بذكر التعريفات اللغوية للمصطلح الأصولي غالباً، ولكنه يذكر التعريف اللغوي في بعض الأحيان حسب الحاجة إليه، مثل قوله: "الأمر لغة: قول القائل لغيره على سبيل الاستعلاء أفعل أو ليفعل"(٣).

واللفظ الذي عرَّفه المصنف رَخِلَتْهُ في اللغة قد يكون له عدة معانٍ لغوية فإنه يعرض عن ذكر المعاني الأحرى ويختار المعنى الذي يراه مناسباً للمعنى الاصطلاحي، ويوضح المناسبة التي بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي بضرب مثال على ذلك، كما جاء في تعريف "الفرض" حيث قال رَخِلَتْهُ: "الفرض لغة: هو التقدير، ومفروضات الشرع مقدراته بحيث لا يحتمل الزيادة والنقصان"(٤٠).

⁽١) ينظر: القسم المحقق: ص (١٣١).

⁽٢) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٥٩).

⁽٣) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٣١).

⁽٤) ينظر: القسم المحقق: ص (٥٥٥).

وفي بعض الأحيان يذكر المعنى الآخر للفظ الذي عرَّفه في اللغة، ولكن يورده بصيغة التمريض مما يدل على اختياره للمعنى الأول الذي ذكره، وتكون هناك فائدة أصولية تترتب على المعنى الآخر، كما صنع في تعريف "الوجوب" حيث قال: "والوجوب: هو السقوط، يعنى ما يسقط على العبد بلا اختيار منه.

وقيل: هو من الوجبة وهو الاضطراب، ويسمى الواجب بذلك لاضطرابه بين الفرض والنفل.

فصار فرضاً في حق العمل حتى لا يجوز تركه، نفلاً في حق الاعتقاد فلا يلزمنا الاعتقاد جزماً "(١).

٢ - منهجه في التعريفات الاصطلاحية:

المصنف رَحَدُلَتْهُ التزم بذكر التعريفات الاصطلاحية للمصطلحات الأصولية في بداية كل فصل إلا في بعض المواضع القليلة من كتابه، وفي أحد هذه المواضع أخَّرَ ذكر التعريف ولم يهمله، كما صنع في تعريف القياس اصطلاحاً أن وأما في باقي المواضع الأخرى فقد أهمل ذكر التعريف ولم يذكره البته، كما صنع في تعريف المطلق والمقيد (أ) والنهي والنسخ والمصنف وكم يذكره البته، كما صنع في تعريف المطلق والمقيد والنهي كتابه.

ولم يهتم المصنف رَحِيْلَتْهُ في شرح التعريفات الاصطلاحية ولكنه يذكر أمثلة على كل تعريف غالباً، كما جاء في تعريف "الصريح"، حيث قال رَحِيْلَتْهُ: "الصريح: لفظ يكون المراد به ظاهراً، كقوله: بعت واشتريت وأمثاله"(١).

⁽١) ينظر: القسم المحقق: ص (٥٥٦).

⁽٢) ينظر: القسم المحقق: ص (٤٨٢).

⁽٣) ينظر: القسم المحقق: ص (١٤٧).

⁽٤) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٨١).

⁽٥) ينظر: القسم المحقق: ص (٣٩٤).

⁽٦) ينظر: القسم المحقق: ص (١٨٠).

وبما أن كتابه هذا يعتبر من الكتب المختصرة، فقد اكتفى المصنف رَحَلَاتُهُ بذكر تعريفاً واحداً للمصطلح، والتزم بهذا المنهج في جميع الكتاب.

- الثالثة: منهجه في عرض ودراسة مسائل الكتاب:

سار المصنف رَخِيْلَتْهُ في كتابه على منهج محكم ومتقن في عرض ودراسة مسائل الكتاب، وكان يراعي في منهجه هذا الاختصار في عرض ودراسة المسائل، وذلك لأن هذا الكتاب يعتبر من المختصرات في علم أصول الفقه وليس من المطولات، وبناءً على هذا يمكن إجمال منهجه في عرض ودراسة مسائل الكتاب في النقاط التالية:

١ – منهجه في تحرير محل النزاع:

غالباً ما يبدأ المصنف رَحَر آللهُ بالتعريف بالمسائل، كما فعل في فصل النهي، حيث قال رَحَد آللهُ:

"والنهي نوعان:

- نحي عن الأفعال الحسية، كالزنا وشرب الخمر والكذب والظلم.
- ونهي عن التصرفات الشرعية، كالنهي عن الصوم في يوم النحر والصلاة في الأوقات المكروهة وبيع الدرهم بدرهمين"(١).

وبعد التعريف بالمسألة فإنه غالباً ما يذكر حكم المسألة، ولا يهتم غالباً بتحرير محل النزاع في المسألة، ولكنه قد يورد محل النزاع في المسألة أحياناً، كما فعل في مسألة: "الأمر المطلق يقتضي الفور أو التراخي"، حيث قال رَحَمِلَتْهُ بعد أن ذكر القول الراجح عنده في المسألة: " وعن الكرخي رَحَمْلَتْهُ: أن موجب الأمر المطلق الوجوب على الفور.

⁽١) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٨٢).

والخلاف معه في الوجوب على الفور، ولا خلاف في أن المسارعة إلى الائتمار مندوب اليها"(١).

٢ - منهجه في ذكر أقوال العلماء في المسألة:

المصنف رَحَمِلَتْهُ ينتصر دائماً للمذهب الحنفي، حيث إنه حنفي المذهب، ويجعله دائماً في مقدمة الأقوال في المسألة، ثم يستدل لمذهبه بالكتاب أو السنة أو الإجماع أو المعقول.

ثم يذكر القول الآخر في المسألة، وأحياناً يذكر الخلاف في المذهب، وغالباً ما يكون هذا الخلاف الذي يذكره بين أئمة المذهب الأربعة: أبو حنيفة وأبو يوسف وزفر ومحمد وَجَمَهُ الله وَلَا الله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَا

وفي بعض الأحيان يقرر القول الصحيح في المذهب، كما صنع في مسألة: "موجب الأمر المطلق"، حيث قال: "والصحيح من المذهب أن موجبه الوجوب..." (7).

والمصنف رَحَمِّلَتْهُ التزم في كتابه كله ذكر الخلاف مع المذهب الشافعي فقط ولم يتطرق إلى المذاهب الأخرى المالكية والحنابلة في كتابه البتة، والأمثلة على ذكر أقوال المذهب الشافعي كثيرة منها: "قال أصحابنا رَحَهُمُ اللهُنُهُ: المعلق بالشرط سبب عند وجود الشرط لا قبله.

وقال الشافعي رَحَمْ لِللهُ: التعليق سبب في الحال"(٤).

ومما يحسب للمصنف رَحْلَلْلهُ في هذا الباب أنه عندما يذكر القول الآخر المخالف له فإنه يذكره بكل أدب واحترام للمخالف ولا يسفه القول الآخر، ويتحرى الدقة في النقل عن

⁽١) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٥١).

⁽٢) ينظر: القسم المحقق: ص (٣١٩).

⁽٣) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٣٧).

⁽٤) ينظر: القسم المحقق: ص (٣٧٣).

المخالف، كما ذكر في نقله عن الشافعي رَجَهِ لِنَهُ حيث قال: "فإن مس المحارم والطفلة الصغيرة جداً غير ناقض للوضوء في أصح قولي الشافعي رَجَهُ لِننهُ "(١).

كما أن المصنف رَخِرُلِللهُ كان من منهجه أنه ينقل عن أئمة المذهب، كالإمام أبي حنيفة وَخِرَللهُ والإمام الشافعي رَخِرَللهُ وينقل أيضاً عن كبار العلماء مثل: أبي يوسف وزفر ومحمد والدبوسي وابن الصباغ رَجْمَهُ الله جميعاً.

٣- منهجه في عرض الأدلة:

المصنف رَخِيلِتُهُ كان يكثر من الأدلة، وكان يحرص على تنوع هذه الأدلة، فتارةً يستدل بالكتاب وتارةً أحرى يستدل بالإجماع وتارةً يستدل بالمعقول وتارةً يستدل بلغة العرب، والأمثلة على ذلك كثيرة ومبثوثة في الكتاب.

ولم يتبع المصنف رَخَلِللهُ منهجاً موحداً في عرض الأدلة التي يستدل بها في المسألة، فتارةً يقدم الأدلة في بداية المسألة بعد التعريف بها، وتارةً يؤخرها، كما صنع في حجية القياس حيث ذكر الدليل على حجيته في بداية المسألة قبل التعريف بها، فقال: "القياس حجة من حجج الشرع، يجب العمل به عند انعدام ما فوقه من الدليل في الحادثة، وقد ورد في ذلك الأخبار والآثار، قال على لمعاذ..."(").

وفي الغالب أنه لا يحرص على ذكر وجه الاستدلال من الدليل، ويكتفى بذكر الدليل فقط، وقد يكون ذلك لوضوح وجه الاستدلال.

وعند الاستدلال بحديث النبي الله أو أثر الصحابي فإنه يذكره بالمعنى غالباً، ولا يهتم بتحريج الحديث أو الأثر، ولا يهتم أيضاً بالحكم على الحديث.

⁽١) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٩٢).

⁽٢) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٦١).

الرابعة: منهجه في نقل نصوص العلماء:

المصنف رَخِلَللهُ ينقل نصوص العلماء بالمعنى غالباً، وفي بعض الأحيان ينقلها بالنص ولكن مع تصرف يسير من حيث التقديم والتأخير في عبارات النص، كما فعل ذلك في نقله عن أبي زيد الدبوسي(١) رَحِلَللهُ.

وإذا نقل نص أحد العلماء فإنه في الغالب يشير إلى المصدر الذي نقل منه وينص على السم الكتاب، كما صنع عندما نقل عن محمد بن الحسن رَحَمُلَسَّهُ، حيث قال: "وعلى هذا قال محمد رَحَمُلَسَّهُ في الجامع الكبير"(٢).

- الخامسة: منهجه في ذكر فروع المسائل:

المصنف وَخَلِللهُ يكثر من ذكر الفروع للمسائل، وذلك زيادة في تقريرها وإظهاراً لثمراتها، فإن كتابه هذا يزخر بعدد كبير من الفروع الفقهية التي تتخرج على القواعد الأصولية، وهذا ليس مستغرباً على المصنف وَخَلِللهُ؛ لأنه هذا هو منهج الحنفية في تصنيفهم علم أصول الفقه، فإنهم يقومون بوضع القاعدة الأصولية بناء على استقراء الفروع الفقهية.

وبهذا يكون المصنف رَحَرِ القواعد الأصولية من خلال دراسة الفروع الفقهية، فإنه غالباً ما يذكر الفروع الفقهية بعدما يقرر القاعدة الأصولية، ويأتي بجملة من الفروع الفقهية ليقرر بها القاعدة الأصولية وهي كثيرة جداً مبثوثة في كتابه.

وفي بعض الأحيان يقوم بتخريج فروع فقهية على فرع فقهي، وهو ما يعرف عند علماء أصول الفقه بتخريج الفروع على الفروع، مثلما صنع في تخريج حكم مسألة: "مهر المرأة إذا جعله الزوج نصاباً، وله نصاب من غنم ونصاب من دراهم" على الفرع الفقهي: "أن الدين المانع من الزكاة يصرف إلى أيسر المالين" حيث قال كَالَيْهُ: "وعلى هذا قلنا: الدين المانع من الزكاة يصرف إلى أيسر المالين قضاءً للدَّين.

⁽١) ينظر: القسم المحقق: ص (٨٤٥).

⁽٢) ينظر: القسم المحقق: ص (٣٥٧).

وفرع محمد رَحَمْ لِللهُ على هذا فقال: إذا تزوج امرأة على نصاب، وله نصاب من غنم ونصاب من دراهم يصرف الدين إلى الدراهم..."(١)

والمصنف رَحَدُلَتْهُ في غالب الأحيان يذكر الفروع الفقهية المترتبة على الخلاف في القاعدة الأصولية بين الحنفية والشافعية فقط، كما صنع المصنف رَحَدُلَتْهُ في مسألة: كيفية عمل كل من التعليق بالشرط والاستثناء عند استعمالهما وإثبات الأحكام المترتبة على هذا الاستعمال، حيث قال: "وقد اختلف الفقهاء رَحَمُهُ الله في الفصلين.

قال أصحابنا رَجْهَهُ اللهُ: المعلق بالشرط سبب عند وجود الشرط لا قبله.

وقال الشافعي رَجِمُ لِللهُ: التعليق سبب في الحال، إلا أن عدم الشرط مانع من الحكم.

وفائدة الخلاف تظهر فيما إذا قال لأجنبيه:.... يكون التعليق باطلاً عنده... وعندناكان التعليق صحيحاً "(٢).

⁽١) ينظر: القسم المحقق: ص (١٦٠).

⁽٢) ينظر: القسم المحقق: ص (٣٧٣).

المبحث السادس: مزايا الكتاب والمآخذ عليه وفيه مطلبان:

- المطلب الأول: مزايا الكتاب.
- المطلب الثاني: المآخذ على الكتاب.

المطلب الأول: مزايا الكتاب

يُعَدُّ هذا الكتاب واحداً من أهم الكتب المختصرة في علم أصول الفقه عامة وفي كتب أصول فقه الأحناف خاصة، فإنه يعتبر مرجعاً من مراجع علم أصول الفقه بصفة عامة، ومصدراً من مصادر التأسيس الأصولي للمبتدئين في دراسة أصول الفقه في المذهب الحنفي بصفة خاصة.

ومن خلال معايشتي لهذا السفر النفيس تبين لي أنه امتاز بمزايا عديدة وفوائد جليلة، قد أشرت إلى طرف منها في مبحث "أهمية الكتاب"، وأنا هنا لا أدعي الإلمام بماكلها، ولا يمكن لي أن أحصرها في هذه العجالة، ولكن حسبي أن أحاول إثبات جملة منها في هذا المقام، فأبرز مزايا هذا الكتاب هي:

- أولاً: سلامة المنهج الذي سار عليه المصنف رَحَالِللهُ في كتابه، وهذا يظهر جلياً في عنايته بالنواحي التنظيمية للكتاب، فقد رتب الكتاب ترتيباً بديعاً، وتظهر أيضاً سلامة منهجه في الجملة عند عرض مسائل الكتاب ونسبة الأقوال ونحو ذلك.
- ثانياً: تميز هذا الكتاب بطابع السهولة واليسر بصفة عامة، مع كونه من المختصرات، إلا أن المصنف رَخَالِلهُ سلك فيه طريق الوسطية فلم يكن المتن مغلقاً كما هو الشأن في غالب المختصرات، فجاءت عبارته بسيطة سهلة، بأسلوب ميسر لا تعقيد فيه ولا صعوبة، مما جعل الناس يقبلون على هذا الكتاب تعلماً وتعليماً.
- ثالثاً: حرص المصنف رَحِمُلَتْهُ على الاستدلال في كتابه هذا بعدد من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية وآثار الصحابة وأقوال الأئمة، وذلك عند الاستدلال لمسائل الكتاب.
- رابعاً: يمتاز هذا الكتاب بأن كل مصادره تعتبر من المصادر الأصلية العربقة، كما أشرت لذلك في مبحث "مصادر الكتاب".

- خامساً: اتسم هذا الكتاب بحشد من التطبيقات العلمية للمسائل الأصولية، وذلك بالإكثار من الفروع الفقهية لبيان ثمرة الخلاف في القاعدة الأصولية وأثرها في الأحكام الشرعية.
- سادساً: الإكثار من نقل آراء العلماء رَجْهُ الله ومع ذلك كان المصنف رَجْهُ الله وقيقاً غاية الدقة في نسبة هذه الآراء إلى قائليها.
- سابعاً: التزام الأدب مع المخالف، فإن المصنف رَخِدَلَشْهُ يعرض آراء المخالف باعتدال بدون انتقاص من صاحب ذلك الرأي، كما أنه كان يحترم العلماء ويعترف بفضلهم، فعندما ذكر ابن الصباغ الشافعي رَخِدَلَشْهُ قال عنه: "وروى ابن الصباغ رَخِدَلَشْهُ وهو من سادات أصحاب الشافعي رَخِدَلَشْهُ" (۱)، وقال عن الدبوسي رَخِدَلَشْهُ: "قال القاضي الإمام أبو زيد رَخِدَلَشْهُ" وهذا يدل على أن المصنف رَخِدَلَشْهُ كان بعيداً كل البعد عن التعصب والشدة والعنف.

(١) ينظر: القسم المحقق: ص (٤٦٥).

⁽٢) ينظر: القسم المحقق: ص (٥٤٨).

المطلب الثاني: المآخذ على الكتاب

يعتبر كتاب أصول الشاشي أحد أهم كتب أصول الفقه بصفة عامة قلَّما نجد مثله، وقد تميز بمميزات كثيرة أشرت إلى بعض منها في أثناء كلامي على أهمية الكتاب ومميزاته.

ومع ما فيه من مميزات ومحاسن كغيره من الكتب إلا إنه لا يخلو من بعض الهنات والملحوظات، ولا عجب في ذلك، لأنه عمل بشر وأعمال البشر يعتريها ما يعتريها من الخطأ والنقص، والكمال للواحد القهار سبحانه وتعالى.

الآن أشعر بأين ارتقيت مرتقاً صعباً، فأنا والله ما بلغت في العلم عشر ما بلغ المصنف ولا عشر معشاره، ولم يكن متوقع في الأذهان فضلاً عن الأعيان أن أقف هذا الموقف في نقد كتاب يُعَدُّ من أهم كتب أصول الفقه، لكنه طلب العلم وما أدراك ما طلب العلم، وإني أبرأ إلى الله تعالى من كل حول لي وقوة، وأستعينه سبحانه وتعالى على نيل الرضى واسأله لطفه فيما قضاه، ومن المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد إلا نبينا بأبي هو وأمى الله على النفاء العلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد إلا نبينا بأبي هو وأمى المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد إلا نبينا بأبي هو وأمى المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد الله نبينا بأبي هو وأمى المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد الله نبينا بأبي هو وأمى المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد الله نبينا بأبي هو وأمى المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد الله نبينا بأبي هو وأمى المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد إلى الله المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد إلى المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد إلى المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد إلى المعلوم أن كل إنسان يؤخذ من قوله ويرد إلى المعلوم أن كل إنسان يؤخل المعلوم أن كل إنسان يؤخل المعلوم أن كل إنسان يؤخل اله المعلوم أن كل إنسان يؤخل إنسان يؤخل إنسان يؤخل المعلوم أن كل إنسان يؤخل إن

ولقد لمست من خلال معايشتي لهذا السفر الجليل بعض الملحوظات التي لابد من ذكرها، وهذه الملحوظات لا تنقص من قيمة الكتاب، بل إن قلتها وشكلية بعضها يجلي لنا القيمة الحقيقة لهذا السفر، وحسبه أن صوابه أكثر من خطئه.

وأنا في هذا المبحث لا أدعي استقصاء كل ما جاء من هنات في هذا الكتاب، ولكنها محاولة الطالب وخطوة المتعلم، والله الموفق إلى سواء السبيل.

فمن أهم الملحوظات التي أحسب أنها مآخذ على هذا الكتاب ما يلي:

- أولاً: إغرابه رَحِدُلِشُهُ في رواية الحديث وعدم تحري الدقة في نقلها، وإنما يوردها بالمعنى غالباً، بل ربما أورد أحاديث باطلة موضوعه، ومن ذلك: إيراده حديث: (تكثر لكم الأحاديث من بعدي، فإذا روي لكم عني حديث فاعرضوه على كتاب الله تعالى فما وافق فاقبلوه وما خالف فردوه)، وقد نبهت عليه في موضعه، وأما ما يتعلق بالأحاديث الضعيفة، أو إيراد الحديث بالمعنى فهى كثيرة في ثنايا هذا الكتاب.

- ثانياً: مخالفة المصنف رَحَمْلِللهُ لمنهج السلف في بعض مسائل الاعتقاد، وميله عن منهج أهل السنة والجماعة في بعض أهم مسائل الاعتقاد، وقد نبهت على تلكم المخالفات في موضعها، ومن هذه المخالفات ما ذكره في مسألة صفة كلام الله سبحانه وتعالى(١).

-ثالثاً: عدم تحري الدقة في النقل عن بعض العلماء، وإنما ينقل قولهم بالمعنى، وفي بعض الأحيان يخطئ في عزو قول العالم إلى أحد كتبه، كما صنع في عزو قول محمد بن الحسن إلى كتابه "الجامع الكبير"، بينما هو في كتاب آخر لمحمد بن الحسن وهو كتاب "المبسوط"(").

- رابعاً: المصنف رَحَمُ لِللهُ ينسب القول في بعض الأحيان إلى مجاهيل، مما يوهم في النسبة والنقل، ومن ذلك قوله رَحَمُ لِللهُ: "قيل"(٢) و "قال البعض"(٤).

هذه هي أبرز ما وجدته من ملحوظات على هذا الكتاب القيم، وكما قلت آنفاً أن هذه الملحوظات لا تقلل من قيمة الكتاب العلمية ولا تغضُّ من مكانة المصنف رَحَالِتُهُ.

⁽١) ينظر: القسم المحقق: ص (٢٣٤).

⁽٢) ينظر: القسم المحقق: ص (٩٤٩).

⁽٣) ينظر: القسم المحقق: ص (٣٠٤).

⁽٤) ينظر: القسم المحقق: ص (١٥٤).

المبحث السابع: اهتمام العلماء بالكتاب وشروحه

كتاب أصول الشاشي مُصنَقَتُ مختصر لطيف، يعتبر من أهم كتب أصول الفقه التي ألفت على منهج الحنفية، فقد جمع بين دفتيه جُلَّ مباحث علم أصول الفقه، وحوى دقائق مسائل أصول الفقه التي تناولها العلماء بالبحث والدراسة، فجاء هذا الكتاب نبراساً بين مختصرات أصول الفقه قل أن تجد له نظيراً، فهو مع صغر حجمه إلا أنه قد حوى أهم ما اشتملت عليه المطولات.

وقد حظي هذا الكتاب باعتناء كثير من العلماء منذ العصور الماضية حتى يومنا هذا، فاشتغلوا بوضع الشروح عليه والحواشي والتعليقات، ومازال العلماء مقبلين عليه شرحاً وتدريساً للطلاب المبتدئين.

ومن أهم شروح هذا الكتاب التي استطعت أن أقف عليها ما يأتي:

١- شرح محمد بن الحسن الخوارزمي الفارابي الشهير بشمس الشافعي بن كمال الشافعي، كان
 حياً سنة (٧٨١) ه.

وهذا الشرح هو أقدم شرح لأصول الشاشي على حد علمي، ولا يوجد منه إلا نسخة واحدة فريدة بخط المؤلف سنة (٧٨١) ه في المكتبة السلمانية بتركيا، وقد حصلت على هذه النسخة من المكتبة السلمانية، وهذا الشرح لا يزال مخطوطاً فيما أعلم، وقد شُرع بتحقيقه في رسالتين علميتين بجامعة القصيم بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية قسم أصول الفقه.

وقد أنكر د. هيثم حزنة حفظه الله كون هذا الشرح لأصول الشاشي، حيث قال منكراً نسبة هذا الشرح لأصول الشاشي: "حتى ظن بعضهم أن شرح محمد الخوارزمي الشاشي لكتاب الخمسين للرازي هو شرح لأصول الشاشي" (۱)، ولكن د. هيثم حزنة حفظه الله

_

⁽١) تطور الفكر الأصولي الحنفي: ص (٥٣).

استنتج هذا القول مما ذكره صاحب كتاب "هدية العارفين" حيث قال فيه أن محمد بن الحسن الخوارزمي رَحِي الله شرح "كتاب الخمسين في أصول الدين" للرازي(١) رَحِمُ الله، وبعد حصولي على نسخة لهذا الشرح فأنا أجزم أن هذا الشرح هو شرح لكتاب "أصول الشاشي" حيث أني قد قرأته كاملاً، والمصنف رَحَمْ لِللهُ ينقل نص كتاب أصول الشاشي مع الشرح، حيث جعله شرحاً ممزوجاً بكلام الشاشي رَجَهْ لِللهُ، إلا أن الشارح رَجَهْ لَللهُ لم ينص على اسم مصنف المتن، ولم يذكر أن اسم الكتاب هو "أصول الشاشي" بل قال أن اسم الكتاب هو "كتاب الخمسين"، وهذا نص كلام الشارح: "... اشتغلت مع إحواني من الطلاب في الديار المصرية بمذاكرة شيء من أصول الفقه لأصحابنا الحنفية، وكان من جملة ما راجعوا فيه "كتاب الخمسين" الذي يحتوى على أمهات مسائل الفن، فأشار الأستاذ الإمام والحبر الهمام، ناشر المعقول والمنقول وكاشف الفروع والأصول، الحاوي خلاصة أفكار الأولين، والجامع لزبدة أنظار الآخرين، شيخنا ومولانا قاضي القضاة سراج الحق والدين الهندي، الذي لن تدرك نظيره الأبصار ما اتصلت أعصار بأعصار، نفع الله أفاضل العصر بكمال فضله، وأدام استسعادهم بالانخراط في شمله، أن أشرح ذلك الكتاب شرحاً مختصراً، مقتصراً على حل ألفاظه ومعانيه، مومياً إلى نكت قواعده ومبانيه، فابتدرت إلى قبول إشارته وامتثلت أمره على مقتضى عبارته" (٢٠) فهذا النص فيه رد على كل من أنكر نسبة شرح محمد بن الحسن الخوارزمي رَحِدُ ٱللهُ شرح كتاب "أصول الشاشي".

٢- المعدن شرح أصول الشاشي، لصفي بن نصير الردولوي (٨١٩) هـ (٣)، وهو غير مطبوع على حد علمي، ويحقق الآن كرسالة علمية في جامعة الإمام محمد بن سعود بكلية الشريعة، يوجد منه نسخة أصلية في مكتبة الملك عبدالعزيز العامة - المملكة العربية السعودية، برقم (١٥٤٧).

(١) ينظر: هدية العارفين: (١٧٠/٢).

⁽⁷⁾ شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (7/1).

⁽٣) ينظر: الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام: (٣/٥٦/٣).

٣- فصول الحواشي لأصول الشاشي، قيل أن مصنفه هو: الله داد، وهذا الشرح مطبوع بمكتبة
 الحرم في لاهور - باكستان.

٤- ديباجة فصول الحواشي لأصول الشاشي، لمحمد سميع الله، وهو مخطوط، يوجد منه نسخة مصورة في إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية - وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - دولة الكويت، برقم (١٢٧٨٨).

٥- مفتاح الفصول شرح فصول الحواشي لأصول الشاشي، لصبغة الله، وهو مخطوط، يوجد منه نسخة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث - دبي - دولة الإمارات العربية المتحدة، برقم (٥٨٩٠٧٨).

7- عمدة الحواشي شرح أصول الشاشي، للمولى محمد فيض الحسن الكنكوهي، وهو مطبوع بحمدة الحاشي أصول الشاشي، طبعة دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية، سنة (٢٠٢٨)، (٢٠٠٧)م.

٧- أحسن الحواشي على أصول الشاشي، لمحمد بركت الله بن محمد أحمد الله اللكنوي، وهو مطبوع بحامش أصول الشاشي، طبعة دار ابن كثير، سنة (١٤٢٨) هـ - (٢٠٠٧)م.

٨- الشافي على أصول الشاشي، للدكتور: ولي الدين بن محمد صالح الفرفور، وهو مطبوع
 ٢٠٠١) هـ - (٢٠٠١)م.

٩- تسهيل أصول الشاشي، لمحمد أنور البدخشاني، وهو مطبوع، طبعة بيت العلم.

• ١ - ونسب محمد أكرم الندوي حفظه الله شرحاً لأصول الشاشي، بعنوان: زبدة الحواشي، وقال أنه مطبوع في الهند(١)، ولم أقف عليه.

_

⁽١) ينظر: أصول الشاشي، بتحقيق: محمد أكرم الندوي: ص (١٠).

المبحث الثامن: رحلات الباحث في جمع النسخ

منذ بداية إقدامي على تحقيق هذا الكتاب علمت أنه هناك مشكلة في نسبة الكتاب إلى مصنفه، واطلعت على كل طبعات هذا الكتاب وقرأت بعض كتب التراجم فظهرت لي هذه المشكلة بشكل جلي، وهذا مما زاد إصراري على المضي قدماً في اختيار هذا الموضوع، وعندما بدأت في جمع نسخ هذا الكتاب كان كلي أمل بأن أظفر بنسخة خطية أجد اسم المصنف مكتوباً عليها، فانطلقت في رحلة علمية لجمع النسخ الخطية لهذا الكتاب زرت خلالها الدول التالية:

كانت بداية الرحلة من وطني الغالي دولة الكويت - حرسها الله - زرت فيها عدداً من المكتبات وحصلت منها على عدد لا بأس به من النسخ الخطية لهذا الكتاب، سيأتي تفصيل القول فيها في مبحث النسخ الخطية للكتاب، وعندما اطلعت على هذه النسخ لم أجد عليها اسم المصنف وَخَلَتْهُ، فبدأت أبحث عن شروح هذا الكتاب لعل أحد الشراح يذكر اسم مصنف الكتاب الذي يريد شرحه، فجمعت عدداً لا باس به من شروح الكتاب ولم أجد أحداً من الشراح ذكر اسم المصنف، فزادت المشكلة اتساعاً في نظري.

ثم سافرت إلى المملكة العربية السعودية، زرت فيها عدة مدن، وكانت مدينة مكة المكرمة أول محطاتي، جمعت فيها عدداً لا بأس به من النسخ الخطية للكتاب وشروحه، ولكن مع الأسف لم أجد فيها أي دليل يدل على اسم المصنف، فذهبت إلى المدينة النبوية، وجمعت فيها عدداً آخر من النسخ الخطية وشروح الكتاب، ثم اتجهت إلى مدينة الرياض، وجمعت فيها عدداً آخر من النسخ الخطية للكتاب وشروحه، وكانت النتيجة كسابقتها من النسخ التي عدداً آخر من النسخ الخطية للكتاب وشروحه، وكانت النتيجة كسابقتها من النسخ التي جمعتها لم يكن اسم المصنف كم المنت النتيجة ولا في شروح الكتاب.

ثم توجهت إلى دولة الإمارات العربية المتحدة لزيارة مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث في مدينة دبي، وهناك حصلت على نسخ خطية جديدة للكتاب وشروحه لم أطلع عليها من قبل، ولكن مع كل أسف لم يكن هناك أي إشارة إلى اسم المصنف رَحَمْ لِللهُ.

وهنا قررت توسيع نطاق البحث عن عدد أكبر من النسخ الخطية للكتاب وشروحه، فاتصلت بأحد طلاب العلم في الهند وطلبت منه أن يقوم بجمع كل النسخ الخطية للكتاب وشروحه الموجودة في مكتبات الهند، واستغرق هذا البحث في الهند مدة طويلة من الزمن وذلك بسبب السفر والتنقل بين مدن الهند، ولكن كانت النتيجة مخيبة للآمال حيث أنه لم يجد اسم المصنف على كل النسخ الخطية للكتاب وشروحه التي وجدها في مكتبات الهند.

ثم اتصلت بأحد طلاب العلم في باكستان وطلبت منه جمع كل النسخ الخطية للكتاب وشروحه أيضاً، وهذا البحث أيضاً استغرق مدة طويلة من الزمن، ولكن بدون جدوى كذلك.

وعندها قررت أن أسافر إلى تركيا للبحث عن نسخ خطية أخرى للكتاب وشروحه، وقد زرت عدداً من المكتبات المشهورة في تركيا ومراكز البحث العلمي والجامعات من أهمها:

1- المكتبة السليمانية في اسطنبول، وظفرت منها على أهم شروح هذا الكتاب وأقدمها، ولكن الشارح رَحِيْلِللهُ لم يذكر اسم مصنف كتاب أصول الشاشي الذي هو بصدد شرحه، ولكن الشارح رَحِيْلِللهُ لم يذكر الله في معرفة وعندها أدركت صعوبة البحث الذي أنا بصدده، ولكن مع هذا كله زاد إصراري في معرفة مصنف هذا الكتاب رَحِيْلِللهُ.

٢- مركز البحوث الإسلامية (ISAM) في اسطنبول والتقيت فيه بكوكبة من أعضاء هيئة التدريس في الجامعة، وحصلت على بحث علمي محكم منشور في مجلة (Islamic studies)
 عدد: (٣) لسنة (٢٠٠٣)م، بعنوان: "مشكلة أصول الشاشي" للدكتور: مرتضى بدر تناول فيه مشكلة نسبة الكتاب للمصنف ولكنه للأسف لم يصل إلى اسم مصنف هذا الكتاب واكتفى بعرض المشكلة فقط، وحصلت أيضاً على مقال للدكتور: على بيجان، نشر في مجلة واكتفى بعرض المشكلة فقط، وحصلت أيضاً على مقال للدكتور: على بيجان، نشر في مجلة

البحوث الفقهية الإسلامية في تركيا عدد (٢) لسنة (٢٠٠٣) م، بعنوان: "أصول الشاشي" وناقش فيها مشكلة نسبة الكتاب للمصنف ولكنه لم يصل إلى اسم المصنف واكتفى بعرض المشكلة فقط.

وبعد عودي من تركيا رافقت والدي رحمها الله في رحلة علاج إلى بريطانيا، وزرت في هذه الرحلة عدداً من المكتبات والمتاحف والجامعات التي تحتم بالمخطوطات الإسلامية وأبرز هذه المكتبات هي المكتبة البريطانية، وقد قابلت فيها الدكتور: كولن بيكر، مدير قسم دراسات الشرق أوسطية، وهو مصنف فهرس المخطوطات العربية في المكتبة البريطانية، وحصلت على بعض النسخ الخطية للكتاب وشروحه، ولكن للأسف لم يكن فيها أي إشارة إلى اسم المصنف ويخلسه.

ومع مرور الزمن وضيق الوقت المقرر للرسالة العلمية، بدأت تزداد صعوبة الوصول إلى اسم المصنف كَهْلَتْهُ، فقررت شَدَّ الرحال إلى بلد المصنف كَهْلَتْهُ "شاش" وهي اليوم تقع في دولة أوزبكستان ويطلق عليها اسم "طشقند"، وهناك ظفرت بأقدم نسخة خطية للكتاب، ولكن للأسف لم أحد أي إشارة لاسم المصنف كَهْلَتْهُ، وعندها أدركت حجم المشكلة وأنحا مشكلة لها جذور قديمة، وهناك قابلت أحد الباحثين وهو: عبدالواحد أحمد علي بن محمد عظيم، الذي قد قام بتحقيق الكتاب وترجمته إلى اللغة الأوزبكية وحصل بما على درجة الملجستير من جامعة طشقند الحكومية للدراسات الشرقية - كلية العلوم الدينية، وقال لي إنه استغرق في بحثه هذا مدة سبع سنوات، ووصل إلى اسم مصنف الكتاب وهو: نظام الدين بن محمد عزير الشاشي، وقد اعتمد في تحديد هذا الاسم على مفهرس المعهد البيروني في نسبة هذا الكتاب لهذا الاسم، عندها غمرني الفرح والسرور لهذا الفتح الكبير، ولكني أردت أن أتحقق من الكتاب لهذا الاسم، عندها غمرني الفرح والسرور لهذا الفتح الكبير، ولكني أردت أن أتحقق من هذه النسبة بنفسي وقررت زيارة المعهد البيروني لكي أطلع بنفسي على النسخة الخطية التي ذكر فيها اسم المصنف، وعند مطالعة النسخة التي أشار إليها الباحث صدمت بأن هذا الاسم على أنه ليس اسم المصنف كَهْلَتْهُ بل هو اسم الناسخ، والمفهرس غفر الله له وضع هذا الاسم على أنه

اسم المصنف واعتمد الباحث هذا الاسم في رسالته، فأثبت للباحث أن هذا الاسم ليس هو اسم مصنف الكتاب بل هو اسم ناسخ الكتاب، فعدت أدراجي إلى الكويت بدون أن أصل إلى اسم المصنف رَحَمُلَتْهُ.

المبحث التاسع: نسخ الكتاب

وفيه أربعة مطالب:

- المطلب الأول: وصف النسخ الخطية المعتمدة في التحقيق.
 - المطلب الثاني: وصف النسخ الخطية الأخرى للكتاب.
 - المطلب الثالث: وصف طبعات الكتاب.
- المطلب الرابع: نماذج صور النسخ الخطية المعتمدة في التحقيق.

المطلب الأول: النسخ المعتمدة في التحقيق

يعتبر كتاب "أصول الشاشي" من أهم كتب أصول الفقه كما أشرت إلى ذلك سابقاً، ولأهمية هذا الكتاب واعتناء العلماء به توفرت له عدد كبير من النسخ الخطية في أنحاء العالم، ولا أبالغ إذا قلت أن نسخه الخطية تتجاوز المائة نسخة خطية متفرقة في مختلف بقاع المعمورة.

حصلت منها على ثلاثين نسخة خطية من عدة دول وهي:

١ - دولة الكويت.

٢- المملكة العربية السعودية.

٣- دولة الإمارات العربية المتحدة.

٤ - تركيا.

٥- جمهورية أوزبكستان.

٦- المملكة المتحدة.

وكل هذه الدول قد زرتها بنفسى للبحث عن نسخ الكتاب الخطية وجمعها.

وهذه الرحلة العلمية التي كانت في سبيل البحث عن نسخ الكتاب الخطية وجمعها استمرت على مدى ثلاث سنوات طول فترة إعداد الرسالة، ولكن في بداية الرحلة جمعت عدد أربع عشرة نسخة خطية للكتاب وقدمتها إلى اللجنة التي شكلها القسم في الكلية التي كانت مهمتها اختيار أربع نسخ خطية فقط لكي اعتمد عليها في نسخ الكتاب ومقابلته على هذه النسخ، ووقع اختيار اللجنة على النسخ التالية:

- النسخة الأولى: نسخة مكتبة جابر الأحمد المركزية، ورمزت لها بالحرف (ك)، وبياناتما بالتفصيل ما يلي:

١- مكان وجودها: نسخة أصلية في مكتبة جابر الأحمد المركزية - جامعة الكويت - دولة الكويت .

- ٢- رقم الحفظ: (١٢٩١).
- ٣- تاريخ النسخ: (٥/٩/٥) هـ
- ٤ اسم الناسخ: معاذ بن جلال بن قاسم.
 - ٥- نوع الخط: تعليق.

٦- وصف المخطوط: نسخة كاملة في مجلد واحد كبير الحجم، عليه آثار الرطوبة، وتآكل
 بعض أوراقه، وعليه تعليقات في الهامش وبين الأسطر.

- ٧- عدد الأوراق: (٢٠٦) ورقة.
- ٨- عدد الأسطر في اللوحة الواحدة: (٥) أسطر.
- -9 عدد الكلمات في السطر الواحد: تتراوح ما بين (٢-٥) .
- النسخة الثانية: نسخة مكتبة المسجد النبوي، ورمزت لها بالحرف (م)، وبياناتها بالتفصيل هي:
- ١- مكان وجودها: نسخة أصلية في مكتبة المسجد النبوي المدينة النبوية المملكة العربية السعودية.
 - ٢- رقم الحفظ: (٢٠/٨٠).
 - ٣- تاريخ النسخ: ١٠٣٩/١١/٢٥ هـ.
 - ٤- اسم الناسخ: الحاج حسام الأرمناكي.
 - ٥- نوع الخط: نسخ.

7- وصف المخطوط: جاء هذا المخطوط ضمن مجموعة مخطوطات في مجلد واحد، وهو عبارة عن نسخة كاملة بخط واضح ومرتب، وهذه النسخة تخلو من التعليقات، ومحفوظة بشكل جيد، وعناوين الفصول وبعض الكلمات مكتوبة بمداد أحمر.

٧- عدد الأوراق: (٢٦) ورقة.

٨- عدد الأسطر في اللوحة الواحدة: (٢٥) سطراً.

9- عدد الكلمات في السطر الواحد: تتراوح ما بين (١٣-١٥) .

- النسخة الثالثة: نسخة مكتبة جابر الأحمد المركزية، ورمزت لها بالحرف (س)، وبياناتما بالتفصيل ما يلى:

١- مكان وجودها: نسخة مصورة في مكتبة جابر الأحمد المركزية - جامعة الكويت - دولة الكويت، من مصورات مكتبة ثناء الله زاهدي - باكستان.

٢- رقم الحفظ: (١٥٧).

٣- تاريخ النسخ: ٢٠١/٦/١٦ هـ.

٤ - اسم الناسخ: محمد مؤمن بن ميرزا محمد رضا.

٥- نوع الخط: نسخ.

7- وصف المخطوط: جاء هذا المخطوط في مجلد واحد متوسط الحجم، وهو عبارة عن نسخة كاملة بخط واضح ومرتب، عليه تعليقات قليلة في الهامش، وعليه آثار الرطوبة وتآكل بعض أوراقه.

٧- عدد الأوراق: (٥٣) ورقة.

٨- عدد الأسطر في اللوحة الواحدة: (١٥) سطراً.

٩- عدد الكلمات في السطر الواحد: تتراوح ما بين (١٠-١١) .

- النسخة الرابعة: نسخة مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية، ورمزت لها بالحرف (ق)، وبياناتها بالتفصيل ما يلي:

١- مكان وجودها: نسخة أصلية في مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية - جامعة أم
 القرى - مكة المكرمة - المملكة العربية السعودية.

٢- رقم الحفظ: (١٢٨٥).

٣- تاريخ النسخ: مجهول.

٤ - اسم الناسخ: مجهول.

٥- نوع الخط: نسخ.

7- وصف المخطوط: جاء هذا المخطوط في مجلد واحد متوسط الحجم، عليه آثار حريق، وهو عبارة عن نسخة كاملة بخط واضح نوعاً ما، وعليه تعليقات قليلة في الهامش وبين الأسطر، وعليه آثار الرطوبة وتآكل بعض أوراقها.

٧- عدد الأوراق: (٥٥) ورقة.

٨- عدد الأسطر في اللوحة الواحدة: (١٣) سطراً.

-9 عدد الكلمات في السطر الواحد: تتراوح ما بين (-1) .

هذا هو وصف النسخ الخطية التي حددتما لي اللجنة المختصة التي شكلها قسم أصول الفقه في الكلية، ولكن يوجد هناك نسخ خطية كثيرة غير التي ذكرت، سوف أذكرها في المطلب التالي.

المطلب الثاني: النسخ الخطية الأخرى للكتاب

كتاب "أصول الشاشي" لقي شهرة كبيرة بين العلماء وطلبة العلم، ويدل على هذا انتشار عدد كبير من نسخ الكتاب في أرجاء المعمورة، سأحاول سرد بيانات كل ما وقفت عليه من نسخ خطية للكتاب على سبيل الاختصار هي:

٢- نسخة أصلية موجودة في جامعة الكويت، قد مر ذكر بياناتها بالتفصيل في المطلب السابق
 ولا داعي لتكرارها هنا.

٣- نسخة أصلية موجودة في مكتبة المسجد النبوي، قد مر ذكر بياناتها بالتفصيل في المطلب السابق ولا داعى للتكرار هنا.

٤- نسخة أصلية موجودة في مكتبة مراد ملا - اسطنبول - تركيا، بخط الناسخ: مصطفى بن سليمان الأزميري، تاريخ النسخ: (١٠٧٩) هـ، عدد أوراقها: (٧٩) ورقة، جاءت هذه النسخة ضمن مجموعة مخطوطات، برقم: (٧٠٥).

٥- نسخة أصلية موجودة في مكتبة الفاتح - اسطنبول - تركيا، بدون اسم الناسخ، وبدون تاريخ النسخ، عدد أوراقها: (٤٨) ورقة، جاءت هذه النسخة في مجلد واحد صغير، برقم: (١٤٦٠).

7- نسخة أصلية موجودة في مكتبة الملك عبدالعزيز العامة - الرياض - المملكة العربية السعودية، بدون اسم ناسخ، تاريخ النسخ: (١١٨٤) هـ، عدد أوراقها: (٧٩) ورقة، جاءت هذه النسخة في مجلد واحد متوسط الحجم، برقم: (٢٧٣٥).

٧- نسخة أصلية موجودة في مكتبة المسجد النبوي - المدينة النبوية - المملكة العربية السعودية، بدون اسم ناسخ، وبدون تاريخ نسخ، عدد أوراقها: (٨٦) ورقة، جاءت هذه النسخة في مجلد واحد متوسط الحجم، برقم: (٢١٦,١).

٨- نسخة أصلية موجودة في المعهد البيروني للدراسات الشرقية - أكاديمية العلوم الأوزبكية - طشقند - جمهورية أوزبكستان، بدون اسم ناسخ، وبدون تاريخ نسخ، عدد أوراقها: (٥٣) ورقة ناقصة الآخر، جاءت ضمن مجموعة مخطوطات، برقم: (٤٩٤٤).

9- نسخة أصلية موجودة في المعهد البيروني للدراسات الشرقية - أكاديمية العلوم الأوزبكية - طشقند - جمهورية أوزبكستان، بدون اسم ناسخ، وبدون تاريخ نسخ، عدد أوراقها: (٢٤٥) ورقة، وجاءت هذه النسخة في مجلد واحد كبير الحجم، برقم: (١٠٢٥٨).

١٠ نسخة أصلية موجودة في المعهد البيروني للدراسات الشرقية - أكاديمية العلوم الأوزبكية - الشرقية - أكاديمية العلوم الأوزبكية - طشقند - جمهورية أوزبكستان، بدون اسم ناسخ، تاريخ النسخ: (١٢٠٠) هـ، برقم:
 ٢٣٧٤).

11- نسخة أصلية موجودة في مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية، قد مر ذكر بياناتها بالتفصيل في المطلب السابق ولا داعى لتكرارها هنا.

17- نسخة أصلية موجودة في مكتبة الأمير سلطان للعلوم والمعرفة - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض - المملكة العربية السعودية، بخط الناسخ: يراز تقصير كلاخان، بدون تاريخ نسخ، عدد أوراقها: (٦٦) ورقة، وجاءت هذه النسخة في مجلد واحد متوسط الحجم، برقم: (٧٨١٣).

1٣- نسخة أصلية موجودة في مكتبة الأمير سلطان للعلوم والمعرفة - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض - المملكة العربية السعودية، بدون اسم ناسخ، وبدون تاريخ نسخ،

عدد أوراقها: (١٥٨) ورقة، وجاءت هذه النسخة في مجلد واحد كبير الحجم، برقم: (٧٨١٤).

١٤ نسخة أصلية موجودة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - الرياض - المملكة العربية السعودية، بدون اسم ناسخ، وبدون تاريخ نسخ، عدد أوراقها: (٧٦) ورقة، جاءت هذه النسخ في مجلد واحد متوسط الحجم، برقم: (١٠٤٤٨).

0 ١ - نسخة أصلية موجودة في المعهد البيروني للدراسات الشرقية - أكاديمية العلوم الأوزبكية - طشقند - جمهورية أوزبكستان، بخط الناسخ: ابن ميرزا عزيزخان متولي أنصاري نظام الدين عاصي بلخي، تاريخ النسخ: (١٢٢٩) هـ عدد أوراقها: (١٤١) ورقة، وجاءت هذه النسخة ضمن مجموعة مخطوطات، برقم: (٤١٤٦).

17- نسخة أصلية موجودة في المعهد البيروني للدراسات الشرقية - أكاديمية العلوم الأوزبكية - طشقند - جمهورية أوزبكستان، بدون اسم ناسخ، وبدون تاريخ نسخ، عدد أوراقها: (١٢٢) ورقة، جاءت هذه النسخة في مجلد واحد متوسط الحجم: برقم: (٨٨٦٦).

١٧- نسخة أصلية موجودة في المعهد البيروني للدراسات الشرقية - أكاديمية العلوم الأوزبكية - طشقند - جمهورية أوزبكستان، بدون اسم ناسخ، وبدون تاريخ نسخ، وجاءت هذه النسخة ضمن مجموعة مخطوطات، برقم: (٦٦٣٨).

1 / 1 - نسخة مصورة من مكتبة دار الحديث المحمدية - جلالبور - باكستان، موجودة في إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية - وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - دولة الكويت، بدون اسم ناسخ، تاريخ النسخ: ٣/١/١٠/١ هـ، عدد أوراقها: (٥٣) ورقة، برقم: (٩/ ٢٩٢٢).

19 - نسخة مصورة من مكتبة أمان الله - بشاور - باكستان، موجودة في إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية - دولة الكويت، عدد أوراقها: (م/٤ ٢٩٢٤).

• ٢- نسخة مصورة من معهد الدراسات الثقافية الشرقية - جامعة طوكيو - اليابان، موجودة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث - دبي - دولة الإمارات العربية المتحدة، عدد أوراقها: (١٠٩) ورقة، برقم: (٢٩٤٩٥٢).

٢١ - نسخة مصورة من معهد الدراسات الشرقية - طاجكستان، موجودة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث - دبي - دولة الإمارات العربية المتحدة، عدد أوراقها: (٢٣٢).

٢٢ - نسخة مصورة من المكتبة الزاهدية - صادق آباد - باكستان، موجودة في إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية - وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - دولة الكويت ، عدد أوراقها: (٩٥) ورقة، برقم: (م/١٢٧٦٣).

77- نسخة مصورة من المكتبة الناصرية - لكنو - الهند، موجودة في مركز جمعة الماجد للثقافة والـتراث - دبي - دولـة الإمـارات العربيـة المتحـدة، عـدد أوراقهـا: (٢٦٩) ورقـة، بـرقم: (٦٩٧١٢٣).

٢٤ نسخة مصورة موجودة في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية - الرياض
 المملكة العربية السعودية ، عدد أوراقها: (٨٦) ورقة، برقم: (١٠٤٧٤).

٢٥ نسخة مصورة من المكتبة الوطنية - طاجكستان، موجودة في مركز جمعة الماجد للثقافة والـتراث - دبي - دولـة الإمـارات العربيـة المتحـدة، عـدد أوراقهـا: (٤١) ورقـة، بـرقم: (٢٥٩).

٢٦ نسخة مصورة من مكتبة أمان الله - بشاور - باكستان، موجودة في إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية - دولة الكويت، عدد أوراقها:
 (١٢٨) ورقة، برقم: (م/١٢٨٧٨).

٢٧ نسخة مصورة من مركز زايد للتراث - العين - دولة الإمارات العربية المتحدة، موجودة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث - دبي - دولة الإمارات العربية المتحدة، عدد أوراقها:
 (٥٣) ورقة، برقم: (٦٧٧٢٠٧).

٢٨- نسخة مصورة من معهد الدراسات الشرقية - طاحكستان، موجودة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث - دبي - دولة الإمارات العربية المتحدة، عدد أوراقها: (٦٢) ورقة، برقم: (٦٢٥٥٥).

79 - نسخة مصورة من مكتبة أمان الله - بشاور - باكستان، موجودة في إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية - دولة الكويت، عدد أوراقها: (م/٢٦٣٢)، برقم: (م/٢٦٣٢٧).

•٣٠ نسخة مصورة من أكاديمية غلمي بخش -كاندهله - الهند، موجودة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث - دبي - دولة الإمارات العربية المتحدة، عدد أوراقها: (٨٥) ورقة، برقم: (٥٦٢٧٤٣).

هذه هي النسخ الخطية التي جمعتها لكتاب "أصول الشاشي" على مدى ثلاث سنوات، وهناك أكثر من هذه النسخ جاء ذكرها في كتب فهارس المخطوطات، كما جاء في كتاب "الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط"(۱) أنه يوجد عدد (٢٤) نسخة خطية غير النسخ الخطية التي ذكرتها آنفاً، متفرقة في دول العالم.

_

⁽١) ينظر: الفهرس الشامل: (١٠٦٢/٣).

المطلب الثالث: طبعات الكتاب

لقي هذا الكتاب عناية من العلماء وطلاب العلم قديماً وحديثاً تعلماً وتعليماً، والدليل على ذلك كثرة نسخه الخطية قديماً وتعدد طبعات هذا الكتاب حديثاً.

فقد طُبِعَ هذا الكتاب عدة طبعات، وجميع هذه الطبعات لا تخلو من ملحوظات علمية وفنية، سأذكر نماذج من هذه الملحوظات؛ وذلك لبيان أهمية إعادة طباعة وتحقيق هذا الكتاب، وإخراجه في حلة علمية جديدة وفق المنهج العلمي المعتمد عند علماء تحقيق التراث، وسوف أبدأ بذكر طبعات الكتاب بحسب الترتيب الزمني لتاريخ الطبع، وهذه الطبعات هي:

- أولاً: طبعة مطبعة أفضل المطابع، هذه الطبعة على ما يبدو لي أنها كتبت أولاً بخط اليد ثم تم تصويرها في عدة نسخ ووضعت كل نسخة في مجلد، وهذه الطريقة مشهورة في بلاد الهند وما حاورها، وهذه الطبعة طبعة في عام (١٢٧٨) هـ، في مطبعة أفضل المطابع بالهند، وأهم الملحوظات عليها ما يلى:

- ١- لم يذكر من اعتنى بإخراج هذه النسخة أنه اعتمد على نسخة خطية للكتاب.
- ٢- لا يوجد في هذه الطبعة مقدمة لمن اعتنى بإخراجها، بل بدأ مباشرة بمتن الكتاب.
- ٣- لا يوجد في هذه الطبعة أي اهتمام بالمتن، لا من حيث توثيق النقول ولا من حيث عزو
 الآيات وتخريج الأحاديث، بالإضافة إلى ضعف خط هذه الطبعة.
- ثانياً: طبعة مطبعة مجتبائي في الهند، في عام (١٣٠٣) هـ، وهذه الطبعة مثل الطبعة السابقة، والملحوظات التي ذكرتما على الطبعة السابقة موجودة في هذه الطبعة.
- ثالثاً: طبعة مطبعة ياسر نديم في الهند، في عام (١٣٩٨) هـ، وهذه الطبعة أيضاً طبعة بنفس طريقة الطبعتين السابقتين هي نفسة الطبعتين السابقتين هي نفسها على هذه الطبعة.

- رابعاً: طبعة مطبعة كتب خانه في باكستان، بدون سنة طبع، وهي مثل الطبعات السابقة، والملحوظات عليها مثل الملحوظات على الطبعات السابقة.
- خامساً: طبعة دار الكتاب العربي في بيروت، عام (١٤٠٢) هـ، وجاء بهامش هذه الطبعة حاشية: "عمدة الحواشي" للمصنف محمد فيض الحسن الكنكوهي، وقام بضبط النص وتصحيحه الشيخ: خليل الميس مدير أزهر لبنان.

ويظهر لي أن هذه الطبعة هي الطبعة المنتشرة التي يعتمد عليها غالب الباحثين في مصنفاتهم، وأهم الملحوظات على هذه الطبعة ما يلى:

١- لم يذكر من قام بضبط النص وتصحيحه أنه اعتمد على أي نسخة خطية للكتاب.

٢- لا يوجد في هذه الطبعة أي اهتمام بالمتن، لا من حيث عزو الآيات ولا تخريج الأحاديث
 ولا توثيق النقول التي في المتن.

٣- عدم وجود دراسة علمية عن مصنف الكتاب ولا دراسة علمية عن الكتاب.

- سادساً: طبعة دار الغرب الإسلامي في بيروت، عام (٢٠٠٠)م، حقق الكتاب وراجع نصوصه وعلق عليه الأستاذ: محمد أكرم الندوي، وقدم له الدكتور: يوسف القرضاوي، وتعتبر هذه الطبعة أفضل طبعة لهذا الكتاب من حيث ظهور جهد المحقق في محاولة إخراج متن الكتاب بأجود صورة ممكنة، إلا أن هذا الجهد لا يخلو من الملحوظات، ومن أهم هذه الملحوظات ما يلى:

١- عدم وجود دراسة علمية عن الكتاب ومصنفه.

٢- عدم توثيق النقول التي جاءت في متن الكتاب.

٣- عدم توثيق مسائل الكتاب.

٤- اعتماد المحقق على نسخ خطية متأخرة، اشتملت على سقط وزيادة في المتن وتصحيفات كثيرة.

٥- وجود بعض الأخطاء الفنية في هذا العمل.

ولإثبات وجود أخطاء في هذا العمل، سوف أذكر بعض الأخطاء على سبيل المثال لا الحصر، وتتمثل هذه الأخطاء في الزيادة والنقص والتصحيف في نص متن الكتاب، وهي كالتالي:

أ- السقط من نص المتن:

1 - ورد في المطبوع قوله: "روي أن محمداً سأله عن الخمس في العنبر، فقال: ما بال العنبر لا خمس فيه؟ قال: لأنه كالماء، ولا خمس فيه؟ قال: لأنه كالماء، ولا خمس فيه "(۱).

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "روي عن محمدٍ أنه سأله عن الخمس فيه؟ في العنبر، ما بال العنبر لا خمس فيه؟ قال: لأنه كالسمك، قال: ما بال السمك لا خمس فيه؟ قال: لأنه يتولد من الماء فلا خمس فيه كالماء"(").

٢- ورد في المطبوع قوله: "دل على أنه جمع المذكر وهو الطهر لزم ترك العمل بهذا الخاص"(").

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "دل على أنه جمع المذكر وهو الطهر لزم حينئذ ترك العمل بهذا الخاص"(٤).

⁽۱) صفحة: (۲۲۹).

⁽٢) لوح: (٢٠٧).

⁽۳) صفحة: (۱۹).

⁽٤) لوح: (٥).

- ٣- ورد في المطبوع قوله: "فإنه عام في جميع ما تيسر"(١).
- * والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "فإنه عام في جميع ما تيسر من القرآن "(۲).
- ٤ ورد في المطبوع قوله: "وإنما جاز ذلك لأن المخصِّص الذي أخرج البعض عن الجملة...".
- * والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "وإنما جاز ذلك لأن النص المُخَصِّص الذي أخرج البعض عن الجملة..."(١٠).
- ٥- ورد في المطبوع قوله: "فلولا ذلك لكان منصرفاً إلى غالب نقد البلد بطريق التأويل، فيترجح المفسر، فلا يجب نقد البلد"(٥).

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "فلولا ذلك لكان منصرفاً إلى غالب نقد البلد بطريق التأويل، فيترجح المفسرّر علي المؤوّل، فلا يجب نقد البلد"،

(١) صفحة: (٢٤).

⁽٢) لوح: (٩).

⁽٣) صفحة: (٢٥).

⁽٤) لوح: (١١).

⁽٥) صفحة: (٤٠).

⁽٦) لوح: (١١).

ب- الزيادة على نص المتن:

١- ورد في المطبوع قوله: "وإذا قام الدليل الشرعي على وجود تلك العلة في غير هذا الفرد المعين..."(١).

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "وإذا قام الدليل الشرعي على وجود تلك العلة في هذا الفرد المعين..."(٢).

٢- ورد في المطبوع قوله: "وذلك لأن ثبوت الأحكام بالألفاظ إنماكان لدلالة اللفظ علي المعنى المراد للمتكلم"(").

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "وذلك لأن ثبوت الأحكام بالألفاظ إنما كان لدلالة اللفظ على مراد المتكلم"(٤).

- ورد في المطبوع قوله: "والثالث: قد يترك الحقيقة بدلالة سياق الكلام " $^{(\circ)}$.

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "والثالث: قد تترك بدلالة سياق الكلام"(٦).

(١) صفحة: (٢٧).

(٢) لوح: (٢١٢).

(٣) صفحة: (٧٢).

(٤) لوح: (٩٤).

(٥) صفحة: (٧٥).

(٦) لوح: (٢٥).

3 - 6ورد في المطبوع قوله: "وعلى هذا قلنا في قوله عليه السلام..."(۱).

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "وعلى هذا في قوله عليه السلام..."(٢).

٥- ورد في المطبوع قوله: "... وإتلاف مال المسلم، وقتل النفس ظلماً "(").

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "... وإتلاف مال المسلم ظلماً"(٠٠).

(١) صفحة: (٧٦).

⁽٢) لوح: (٥٣).

⁽٣) صفحة: (٢٦٤).

⁽٤) لوح: (٢٠٢).

ج- التصحيف:

١- ورد في المطبوع قوله: "وبمذه الإشارة عُلم أن الحدث شرط لوجوب الوضوء"(١).

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "وبهذه الإشارة عُلم أن الحدث شرط لوجوب الطهارة"(٢).

 $Y - e_0$ ورد في المطبوع قوله: "قوله لفلان على ألف ظاهر في الإقرار"($^{(7)}$).

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "قوله لفلان علي ألف نيص في الإقرار"(١).

- ورد في المطبوع قوله: "ومفروضات الشيء مقدراته" -

* والصواب كما ورد في مخطوط جامعة الكويت قوله: "ومفروضات الشرع مقدراته"(١).

وينضاف إلى ما سبق ذكره من أخطاء في هذه الطبعة، وجود أخطاء مطبعية، مثل: "أحزاء"، والصواب "أجزاء"، وهناك الكثير من مثل هذه الأخطاء المطبعية.

٤- ويلاحظ أيضاً على هذه الطبعة عدم الاهتمام في تنسيق الحواشي، فتجد مثلاً في صفحة: (٧٥) حاشية رقم: (٧) تجدها في صفحة: (٧٦) ويبدأ ترقيم الحاشية في هذه الصفحة برقم: (٧) ثم رقم: (١)، وهناك الكثير من مثل هذه الأخطاء في الحواشي.

(۱) صفحة: (۳۲)

⁽٢) لوح: (١٦)

⁽٣) صفحة: (٦٥)

⁽٤) لوح: (٥٤)

⁽٥) صفحة: (٢٦٠)

⁽۲) لوح: (۱۹۸)

- سابعاً: طبعة دار الكتب العلمية في بيروت، عام (١٤٢٣) هـ، وطبع طبعة ثانية في عام (١٤٢٨) هـ، وجاء في هامش هذه الطبعة حاشية: "عمدت الحواشي" للمصنف محمد فيض الحسن الكنكوهي، قام بضبط النص وتصحيحه: عبدالله محمد الخليلي، وأهم الملحوظات على هذه الطبعة هي نفس الملحوظات التي ذكرتما على طبعة دار الكتاب العربي، فلا داعي لتكرارها هنا.

- ثامناً: طبعة دار ابن كثير في دمشق، عام (١٤٢٨) هـ، علق عليه: بركة الله بن محمد اللكنوي، وحرَّج أحاديثه وقدم له: أبو الحسين عبدالجيد المرادزهي الخاشي، وهذه الطبعة أيضاً لا تخلو من الملحوظات، وأهم هذه الملحوظات ما يلي:

1- عدم الاعتماد على نسخة خطية في إخراج النص، بل اعتمد على النسخ المطبوعة في الهند وباكستان، كما نص على ذلك من قام بالتعليق على الكتاب في مقدمته حيث قال: "واعتمدت على النسخة التي طبعت في الهند وباكستان وتدرس في المعاهد الإسلامية"(١).

٢- عدم الاهتمام بالمتن المحقق من حيث توثيق النقول.

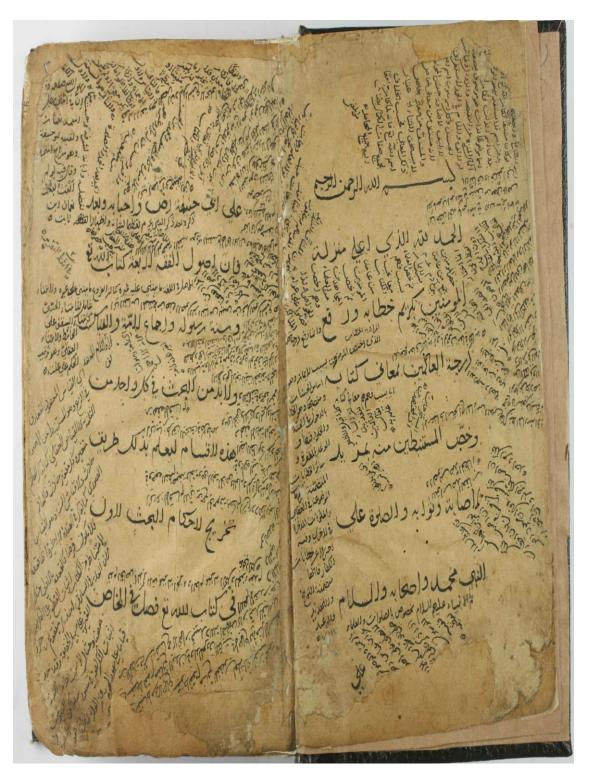
٣- عدم وجود دراسة علمية عن الكتاب ومصنفه.

- تاسعاً: طبعة دار الأرقم بن أبي الأرقم، وطبعت هذه الطبعة في بيروت، بدون تاريخ طبع، ويبدو لي أن هذه الطبعة هي أحدث طبعة للكتاب، لأن المعتني بها أنهى مقدمته بتاريخ (٢٠٠٧) م، وهذه الطبعة أيضاً لا تخلو من الملحوظات، وأهم هذه الملحوظات هي نفس الملحوظات التي ذكرتها على الطبعة السابقة فلا داعي للتكرار.

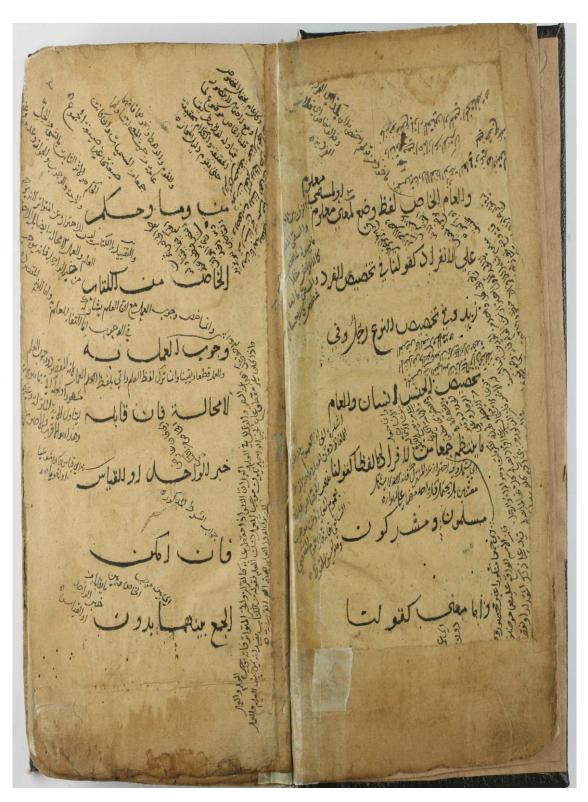
وبعد سرد كل طبعات هذا الكتاب وبيان الملحوظات عليها، ظهرت أهمية إعادة طباعة وتحقيق هذا الكتاب، وإخراجه في حلة علمية جديدة وفق المنهج العلمي المعتمد عند علماء تحقيق التراث.

(١) ينظر: أصول الشاشي، بتحقيق: محمد أكرم الندوي: ص (١٠).

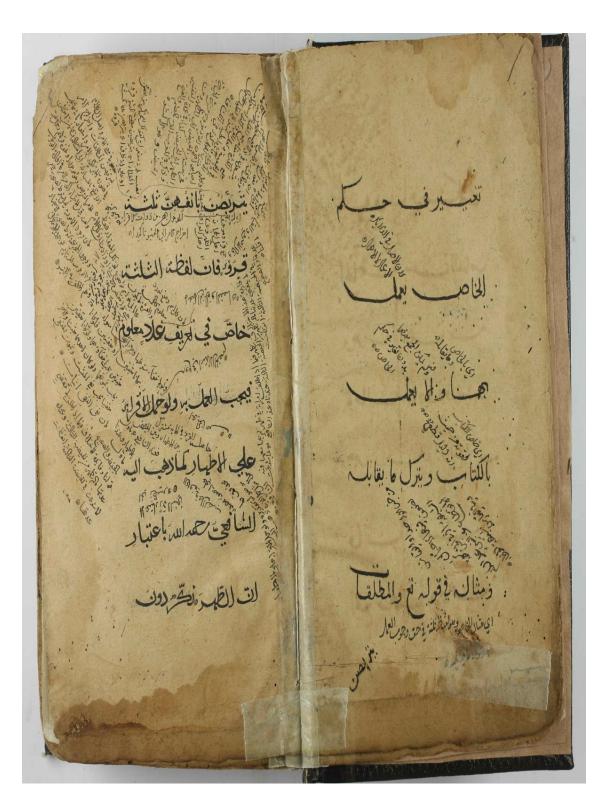
المطلب الرابع: نماذج صور النسخ الخطية المعتمدة في التحقيق



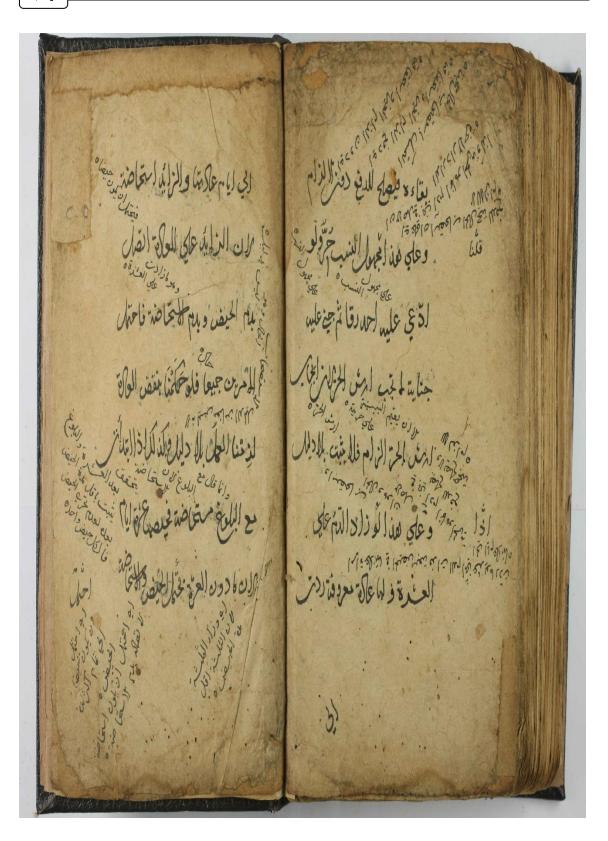
الورقة رقم (١) من نسخة جامعة الكويت



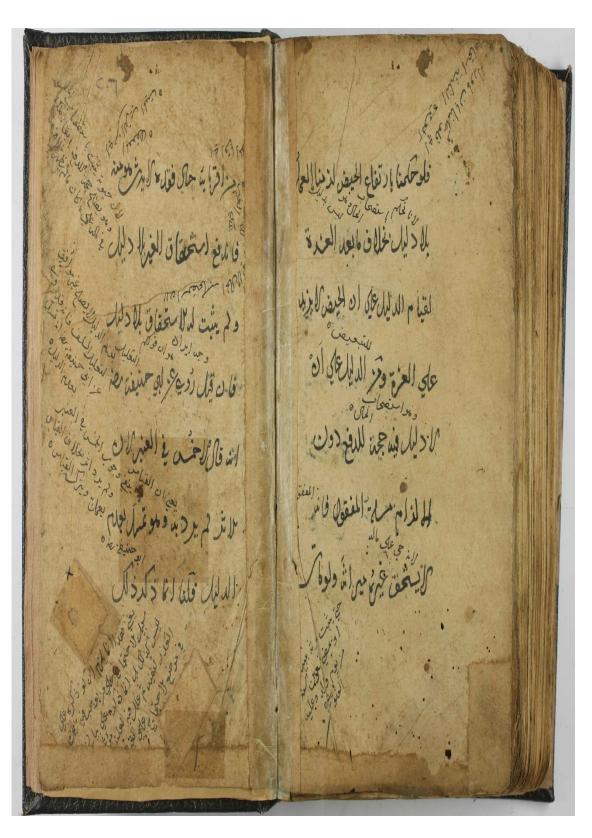
الورقة رقم (٢) من نسخة جامعة الكويت



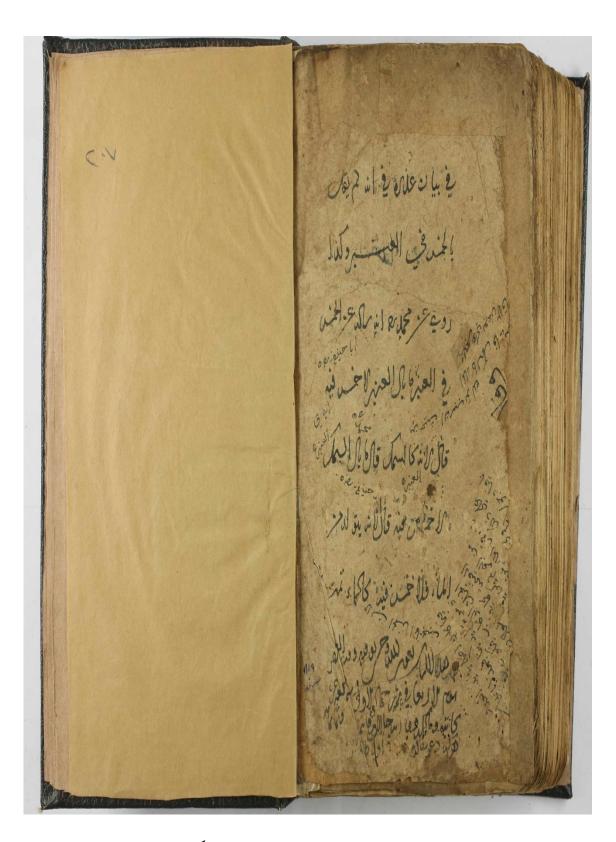
الورقة رقم (٣) من نسخة جامعة الكويت



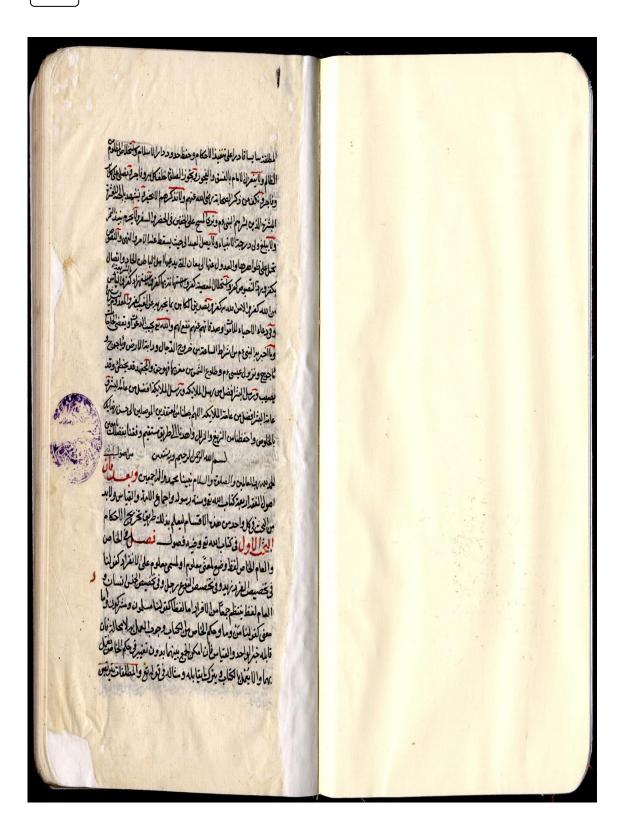
الورقة رقم (٢٠٥) من نسخة جامعة الكويت



الورقة رقم (٢٠٦) من نسخة جامعة الكويت



الورقة رقم (٢٠٧) من نسخة جامعة الكويت



الورقة رقم (١) من نسخة مكتبة المسجد النبوي

ومناخه مدعدم توقيفا لجواع لحظهة الناعة وجاء في لحديث لدقالتم لأملن الابنا يخذا لكناب فلنابهاعلى جدلا تنغير بدحكم الكناميان يخلي على كالدي كون مطلؤ الداء فضاعكم الكناب ومداد الفاحة واجتزعه الخروقلنافي قراريع ولأماكلوا مالم يذكرا سأللدعليه ادرجب ومند والمسترعامدا فقاله وكاوه فاندنس المستوية وابكن التومد عيد الانراونب الحل يركعا عامد النبت لحل بتركها ناسياوي برنفغ الخبرع الكثاب فبشرك لخبن كمذلك تولدته وامها تكم اللان ارضعنكم يشفن يودم ومتنكاح المضعة وفدجاء فالخبر لانحرة المصة ولاالمصتان ولاالاملاحة ولاالاملاجنان فلم يكن التوفيق جهنا فيترك لخن والماالعا الذي خص عند لبعض تحكه الدي العمالياق ما الاحفال فاذاقام الدلل على خضيط الما في بوز خضيصة خرالوا عدا والقياس المان بق النائدة ذلالا بحروانا جازولك لالألخص لأفاضح البعض كالجلة لواضح بعضا بهولالنتسا لاحفال في كافر بسيس فالزائ يكون هذا المعن ما قياعت عكما وجائلة كون واخلاجت وليل الخضوص فاستوى الطرفان فحت الفوالمين فاذافام الدلال لترع على نبين جلة مادخك محت وليول لخصوص فزيج جاتيسيم وانكا فالخصف خرج بعضا معلوما علجلة جائزان بكون معلولا بعلة موحوق فيهذا المخ لمين فأذاقام الدليل على وجود فالللملة فيهذا المين موج وته تضيصه فيغادب وجو والاحمال فصي في المطلق والمتدوب اصابنا الخان المطن س كما البه يقاد الكل المناطلاة فالوادة عليجر الهاحداوالقياس لايحوز شالد قولدة فاغسلوا وجوجه فالمامود برعلو عظو الاطلاق فلايزادعليدشط المنية والدلك التهنيص كمولات والمتعلجير وكن بولالم على ورلا مغربه حام الكاب فيقال المنسل المطلق فوضح كم الكابي غيدا وسند كالمخال لعد وكذلك قلنا في قواريع الزائيروالزان فأجلد وأكل وحدمنها مايترجلن لان لتكتاب جعل المايترحد الزافلا بزادعليه النغ مهردالقة لمعليال ادم البكواليكر طدماية وتغريبيام بايعا الجوعلى

باننهن لكنة قروء فان لعظ الكنة حاص متربع ودمعلوه فجالعا ولو حلالاقراء على المهاركا ذهرالي المشافع اجتباران العلم عذكرد والحيف لأذا ليفرهؤنت باعتبار للخصوصية بالمؤنث وقدور دالكاغ المطفط الناءدل البع لمذكروه ولطعلن مزلث العل بعذ الخاطان من فراد على لطفرال يوجن لمنذاطهار يلطه من وبعض التالت وهولذى وقير الطلاق وبخدع على هذاحكم الرجعه في الحيضة النالة وزواله وتقعيع نكاج الغيروا بطاله وحكم الجدو الطلاف والمسكن والانغاف والحالج والطلاق وتزوج الزوج باحتها واربع سواها واحكام الميراث مكن تعدادها وكذا فولما فوقد علناما فرصناعليهم في زواجهم خاص القدر المرعفلا بتواط العل باعتبار المنعقد فيعتر العقود المالية فيكون تعدو المالفيد موكولاالى كالوجين كاذكر المنافعي وترتب علهذان المخال فغالعبادت افضل والأشغال النكاح واباح ابطآله بالطلاق كمفط الناء الزوج من جع وتغربق واباح ارسال لفتك جلة وجع عقد النكاح فالمالله خالخاع وكذلك فعادية حقيقكم وجاعم والفرق ملالة فلايترك العله باروى ولافئ والدقال تماام المكت نفها بغاران وليتها فنكاحها باطلا بلل بالمل ونبغرع منه الخلاف في الوظئ ولزوم أرأ والفنفة والكني ووقوع الطلاق والنكاح بعدا لطلقات النك على أدم الميه فدماء اسحاب كالفط اختار بالمناخ ون منهم والما العام نعان عام خص العض عند وعام م الخص عند شئ فالما الدى لم يخص عند شق فهؤنن لذالخلق فح فالروم العلب وعلى فأقلنا ادا قطع مدالسارق بعدا علا لمروق عند لأجعليد الضان الالمتلج زاء جيع الكت فأنكلته عامد يتناول جيوما وجديل ارف وتبغديرا عادالفال للون للزاء صولجوج فلايترك العراب القياس على الفصف لد ليلعلى نظرتماءا ماذكر فيزا واقالها ويتدان كان الخيط لفالما فانتيح قولدت غلاماً جارية النفنق وبمثله سؤل فقداء فالخام النية والغران فاسعام بيتم ניקאיי

معلى هذاكا فالدخول نابنا بالكعاب ويزول لسؤال وفالالمص فبدالدخول لاستغيريد كإكماب فيكون الحةحة الترع كالالقذيب مروعا سياسية فالخفر نب بالخروجيلوا بالمناهر فلا بلزمهم فيداكتناب خبرالواحد فصسل وكذلك فولدة وليطوقوا بالبيت العين عطلن فصعرا كمطوا فطابيت فلايزاد فالمنترك والمؤل الكنزائ ماوضع لعنيين مختلفيل ولمعان مختلفة الجواف عليه سُرط الوضوء بالخير بل يعلى على وجه لا ينغير مدحكم الحكار الإيكون خاله فولناجا ميز بتبنا ولالامذوا لسعينة وآكشتري بتبنا ولقابل البيح فكي مطلن الطواف فهضائكم الكتاب والوصوء واجبابكم الخرفين المنفضال اللاثم السماء وقدلنابان فالذمجفل منئ لدين والبيان وكمالمنترل اذالتي أليلجر بتزك الوضؤ بالدم وكذلك قولمة واركموا فع لرالمعيطان فيسم إركوع مراداسقطاعتبا لملاد غيع وكفدا اجبالعلماء ومعلى الافراء للذكورة في فالوادعليد شط المعديات كالخرويكن يولا لخزعلى وجد السفريد حكم كاللانع كمولاه علليض كاهو مزهبنا ادعال لطركا مورزه الخانى الكاب فيكون مطلق لوكوع فرضاعكم الكاب والتعديل واجباعكم الخب وفالكحداذا اوصلوال فن ظان ولبنى ظان موال من على وموال ماسفل وعلى هذا قلنا بحو التوضئ عاءا لوعران وكلواء خالط متع طاه فغيرا بطلة الوصية فيحل لنربعيل سحالة المح وعدم الرجحان فالآبوه سيندره اذا احداوصافدلان شطالمصرل السيم عدم مطلق الماء وهذا قدبقهاء قال فرجية امن على على ملايكون مظاهرًا لا للنظم على الكهة والحراة فأن قيدالاضافة ماازال عنداسم الماء مافير في مخلصة عطاف سمالاء فلابترج جهة الحربة الابالسية وعلى هذا فكذالا بالضطرع جراء الصيد لعولة فكان شط بقايدعلى صنقالمنزل مالماء تبدأ لهذا المطلق وبدخرج نجزاء منليافتل بالنعم لان المنل شترك بين المنل صورة وبين المنهعني وهق ماء الزعغران والمصابون والاشنان وامتاله ويخرج عن صف لقف اليتمة وتدائه وللناص حذا لمعنى مذا المنص في فنل لحام والعصنور الماء الخ ليق لري ولبكن بريد ليطفهم والغذ لابنيدا لعلمامة وتهذا الأط نحوها بالانغاق فلايرا والمناس حنا لصورة اذلاعوم المنش فأكام تعجيب عادا لدون فرط لوحوما لوضوء فان عقيدل لطارة بدون وجوالي وجوالنترك بغالب الراى يصيم ولاوم كمه وجوب العرابرع احمالالفاط عالى السابع ومنقدته المطاح إذاجاع امرامة فخلال المعاملا وسناله في لحكيات ما مكن الذااطلق التي في لبيع كان على البين تعد المبلدوذ لك الاطعام لان الكماد مطلق في فالطعام فلا مزاد عليرتم عدم لليس بطريقالتا ويل وكوكانت النود مختلفة ف والبيع لماذكرنا وصل الأفراء الجيف بالتياس على لصقوم بل المطلق بج على اطلاق والعبّد على متندي وكذلك وتمرأ لذكاح فالابة على لوطئ وتصل كفايات حال ذاكرة الطلاف على لطا المرقبة في كفارة المظهار والعين مطلق فلايؤا دعليدا لأعان بالقياس منعذا التبيل عليهذا قلنا الدتي المانع مل لوكن بعرف لل سلط الدفين على فارة المتلافات قيسال الكارف على المرأس بوجيه مطالطيفي للذبن وفريح محدعلى هذا فنآل ذا تزوج امراة على ضاب ولدنصاب عم في وقيدتوه بمغدارا لناصه بالخروا كتماب مطلق فأنتعاء للم الفليظة من لدراهم بعض الدَّيْل لادراهم حتى لوحال عليه الحوليِّ الرَّكوة وَيْصًا بالنكاح وقيدنو بالدخول كديث امراة برفاعة فلك الكحاد لين طلق الغن ولاع في الدراص ولوترج بعض وجع المنترك بسبان مِن فبالله كم فيالم لمسح فان حكالطلق ان يكون الآق باي في كان أسا بالما مورس كان مندراوك كما الذبح العلية بقيدا مثالداذا فاللفلان على للذور م والآق باى بمض كان حهذالس لآمية إلما يورير فائد لوج على لنضغا ولينق من تذبخا را فقولهن نقد يخالا تشيرله و تولاذ لله كان منع فال تعليلا لايكون اكعل فها وبكون المعض تغلاو برفارق لمطلق وأما فيد الذخول بطابغ لناورن فزج المنفائج يغوا لبلدفصط فالحقتة والجازكات فقدفال لبعض فالشكاح بماعلى لوطئ اذا لعقدمستفاد من لغطا المزوج

الورقة رقم (٣) من نسخة مكتبة المسجد النبوي

فألبب فديقام تعام العلة عند تعذ واللطلاع على حفيذ العلمة بنسيراللام على لمكلف وتسقط براعت اللعلة وبدال كم عالب مئاله في الذي ما يتا لوم الكامل فالدلما الميم مقام الحدث سفط اعما حتيقة الحدث وبدا للانقاض على كال النوم وكذ الملاق المعيمة لما انتمت منام الوطئ سفط اعتبار حقيقه الوطئ ويدار الحكم على يجلنن فيحة كالالمرواذوم العرة وكذلك المغطا افيمنام المشغه فرجي سغط اعتبار حقيقت الشغه وبداركهم علىنسال غركان لالغرض فالقق بالافطار وتدتيم غياله بيبيا كالماليين يسهب الكماغ والماليت بسيخ الحقيفة فانه السيايناني وحوالمسج المين تنافى وحوبالكتارة فان الكناع الماعي الحنث وبسيته كالمين وكذكر تعلق للبالشطكالطلاة والمتاة يمهباوا مدلين بخلفيندلان المأينبة عندالنط والتعليق نين بوجودا لنط فلا يكون سبام وود للتنافيه بنها فصل الاحكام الناعية تتعلق باسبابها وذلالالالوق غيي فلابدس علامة موخ العبد بهاوجوب الحكم ولروسرة بمذا الاعتباب اضغالا كام ألى لاسباب فسيوج بالصلح الوقد بدلبل ولخظآ باداء الصلع البتوجر فبلاخول المفت وآنما سيصبعد دخول لوت والخطاب مبن لوجوب الداء ومع فلب الوجوب قبله للعبدكتوانا أدعن المبيع والانفقة المنكوحة ولأموجود بعرف العبد الادخوال ولأن الوجه فأبت على الاستناوله الخطاكا لنايم والمع عليدولاوفود فبالوقت فكان ناسابد خول الوقت وتمداظهن للخ والاولسب للوجوب تم بعدد للطبقان احدماننل لسبية مرالج والاوالالكالكا م الالناك م الالابع الان ينه لل الحالف في المالواج عنديد ويعتبهال لعبد فرد للالخرع ويعتبه معدد الالخرع سان اعتباروال حال العبد فيأنه لوكان صبيا في وَل الوقت بالغافي ذلا المرع أوكا كافرا فياولا لوفت ملافي ذلك الخرع وجيث أوكانت حابضا الوطف أفياول

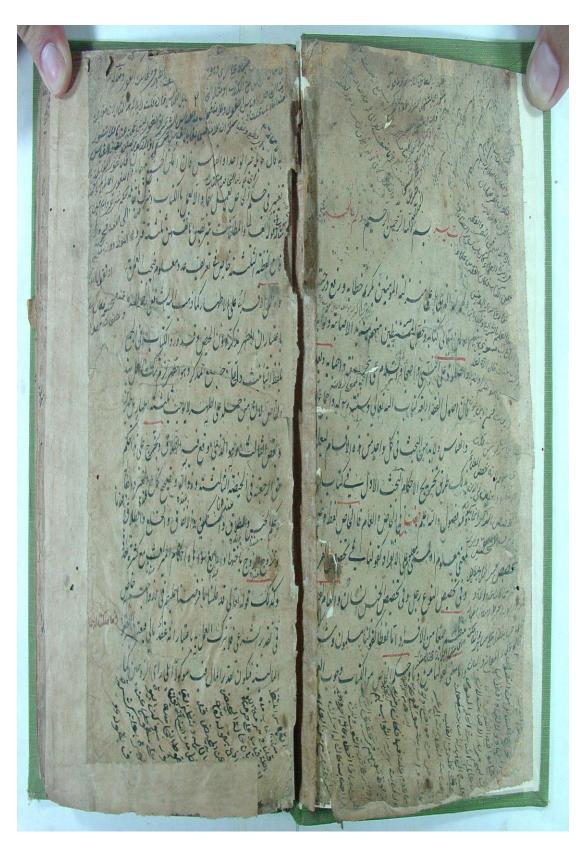
بنتضى إزالنكاح فلايكون تؤمزا فيعدم الحاج وأما المغض فالايتآ الوضوء طهائ فننتمط لمالسنية كالتيم ملت يفتقض بعسل أنو والااءواماالمادضة فنكايالالهم كرى في لوضوء فيس مثلبته كالف لغلنا للح كان طايس شليت كمع لخذ فصل الحاسبات بسببة ويبتت بعلناد ويوجد عندش طيفاكسيا يكون طبعالالف بواسطة كالطريفا ندسب لوصول لخالعصد يواسطة المتع وكجبل سبالوصول الماء بالإذلاء فعلى هذاكل كانطربة الالككرومة يسهسباله شجا وتسل لمواسطة عاة مناله نتح باب لاصطبا والعفق وحلقيدا لعبدو آلسببع العله اذااجتمابضا فالكم المالعلة دفا الببالااذامتنهن الضافة المالعلة فيضافا لالسحين وثكى حذا فالمسطابنا اذادفع لسكيوالحصى يتسكه فغنا برني داديفي وتوسقطمن يدالصى فرحه بضى ولوحل لصبى عليدابتر فسترها فحالة ينترويس فنقط فبات اليض ولودل انساناعلى اللفي فهة اوعلى فنتلدا وعلى افلة قط عليهم الطبيق لا بحاله المناك الدال وهذا كالخالوك ادادل لسارق على لود يعترفه فهااود ل الحم فبع على صيد للم فعتلد لان وجوب لفان على لودع باعتبا نزك الحفظ الواح عليه لابالدلالة وعلى لم ماعتباطان الدلالة محظورا حراس منزلة الطيف بسرلخ بطافيض باريكا بالحظور إالالآ اللان الحناية الماتيم عقيقة المقتل أمافيله فاليوم لحواز المناع أولحة بمنزلة الإنفكان في بالبلاحة وقد يكون الصفيعلة العلة فيضاؤكم إليه ومناله فعايست العلم بالسبفيكون التقيعي ولألعلة وكمعذ فليا أذاساق دابترفاتلغ شيئاض لتابق وآلتا حداذا تلغ بنها ذالماطلة مالافط مطلانما بالجيوعض لان سيوالدابتريضا فالحالمق وقفظ القلض يضافاني لنهاهء كمااندال يسعد مزلت القضاء بعد ظهول بنهادت العدول عنده فصاركالمضط فخذلك بمقرلة البهيم بغعالاتا 40

على الاصلفة عليه وقال العض ببوج بالحدث ووجوب الصلفام وندروماع ودلانفاوت ووالف الخيف النارولخابة فصط فالالفاض لامام الوزيد للوانع اربعة اصام مأنع ليعاد الملة ومآنع ينع تامها ومآنع منع ابتداء الحكم ومآنع ينع دوامدنظي اللوك ببع المجاليتة والذم فانعدم الحلية بنع انعناد التفريطة لامادة الكروعليهذا مايرالعليقات عندنا فأفا لنعليق ينطعه المقرفعلة فبل وجودالنهاعلى اذكرا وتعذا لوطفان لايطلق الم فعلق طافها بدخول لدارلايحت وسالالنا يعطالا لنصاري انتام الولد واستاع احداث اعدين عالنهادة ورز منط المعدومة ال النالذ اليع شط الخيارو متاء الوقت في قصاح العدم في الألوع خباط لبلوغ والعتق والرويتروعدم الكفاء والاند الرفيا إلجام علىهذا الاصلاقظ علاعتبارجوا تخصيط لعلة الزعية فاماعل ولين الايتول بخار تخصيط لعلة فالمانع عنده فلنعاقسام مأنع مينع ابتداء العلة ومآنع ينع تام او آنع بنع وام لكم فأما عندتم م العلة بناكم العالدوعل هذاكل اجعله الغربق الآول مانعالنوركي جعله المربق لمتان العالمام العلة وعلى هذا الاصليد والكلامين الغربتين فصي الغض لغته هولنغذير وموصفات النرع معكما بحيث لايملا لزاد والتصان وفالنها ماينت وللنطع وكه لزوم العل والاعتقاديه والوجوب هول قوط يغاب قطعلا لعدبلا اختارمندوقيلهوما لوجبة وحوالاضطار يسى اواح بذالكو مضطهابين النص والتنافصار فضافح فالعلاجي ليجور تركه نطا فحقا لاعتقاد فلابلزمنا الاعتقادج فاوفى لذع هوا بنب بدليل فس تبهة كالأيذا لمأولة والعجهم الاحاد وعمداذ كفاوال تقعاع والطريق الملوك المضة فياج الدتين سواءكان س بهوا وددوراوي القعابة الافاكم عليكم بنتي وتشطفاء المراشدين من بعدى عظيم

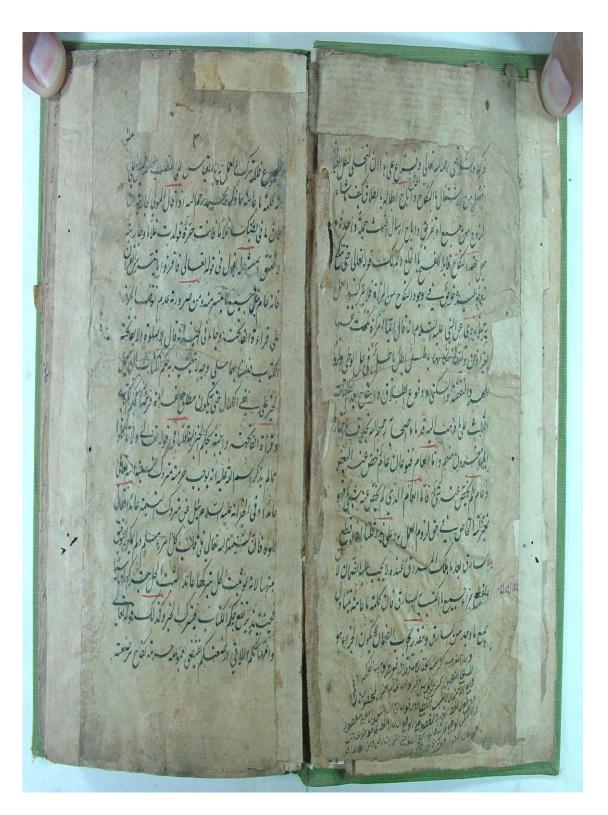
طاهغ فيذ الدالجزء وجتال ملا وعلى هذا مبع صور حدوت الهلية فالن الوقت وعلى للكمان حدث صيضل ونفاس وجنون مستوعب وغاء مندفي ذلا الجزء سقطت عندالصلية ولوكان سافرافي والوقت عنما فحاض بصلى ريعا ولوكان سنما في الوقت مسا فاض صلى كمتعدف بيان اعتبارصنة الخزو وآن ذله الجزوان كادكا طانقر ما الوظفيلية كالملة فلا يخرج على لعمة بادا بما في الدفات المكروصة ومناله فيا بيال أنّ كخالوق فالغركا ملوانما يصيلوق فاسط بطلع المفروز لكبعد عن الوقت فيتغر بالواجب وصع الكال فالخاطاخ التمرخ انتاء المتلفة بطالان للغرلايكن أتأم الصلوة الايوصغا لمنقصان باحتباريا عشبا والعقت ولوكان وللالجرة نافصاكا فالصلف العطوان أطاروق عنداحم اللمق الوفعد المقص فقتي والوظيفة بعقة الغقصان وكعذا وجاليول بالجوازم وفساد الوقت بالاجمارة لوغربت لنمخ انتاء الصلعة لايبطل المغض فأنا لغضا جازع فسادالوقت وبالغروب يدحه فسادالوقت فكأن للحازعند ذها فشاالونستاول كالنندوالطرية النانان بعلكا جزمل والدنسبا لاعلى طريقيا لاستال فأقفه القول إبطال المسيسة المثابية والنازع فالملاطئ هذا تضاعف لواجب فاللخ المائن الماعين والغيد الجرة الاول فكاناس الب تزد فالعلل وكمثرة الشهود في الصفح المنصور المثر لوجا لخطآ عندته والفهواضا فترالصوم الدوس فبوسا لزكونها النام حسنة اوهكا وباعتبار فبودالسيج أزانتي لفالج لاداء وسب وجوباط لبيت اضافتا المالبيت وعدم تكور الوظيف فالعراه ذاوعلى لوج مسل وجودا السطاعة بيؤب دالدجمة الاسلام لوجودا التي فارقأدأ الوكعة قبل وجودا لنفتا ومب صدفة الفطران وندويل عليه وباعتبارتين التعبيل فأجازا داؤها فبلهوم الغطروسية جودا لعدا الالفي الماجية الدتبع وسبق جوبا لارافها لمعالحة للزيراعة فكان نامية هكاوربية جاليفور وجوبالصلة عندا لعفق لعذاوج الوضؤعلى وجالصلة عليه والوسؤ



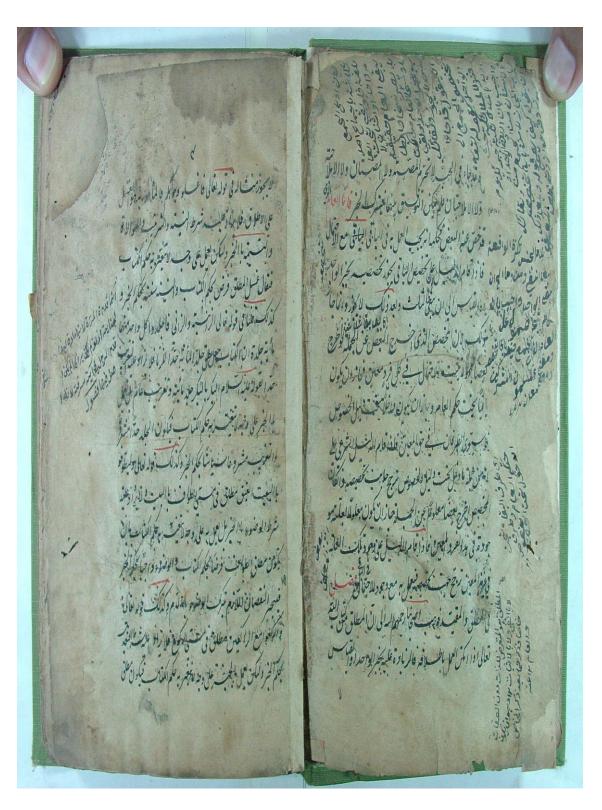
الورقة رقم (٢٦) من نسخة مكتبة المسجد النبوي



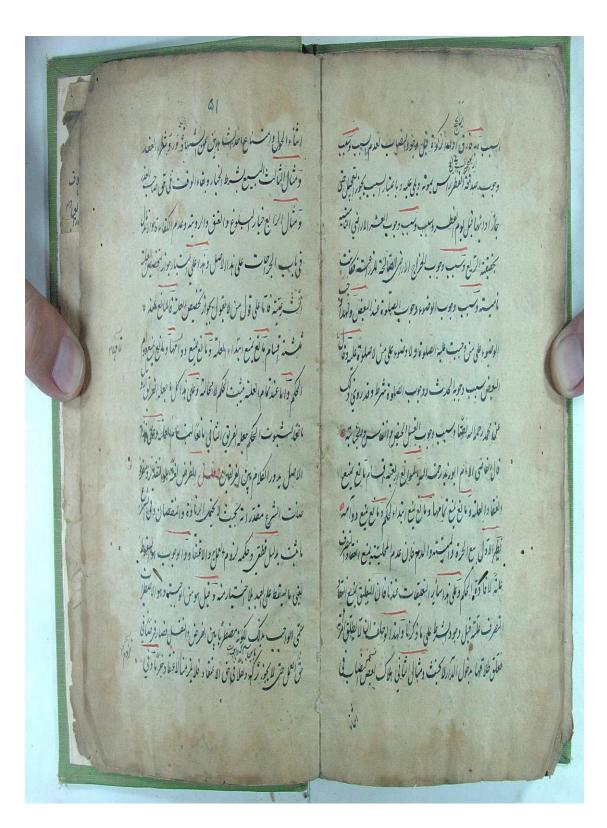
الورقة رقم (١) من نسخة مكتبة ثناءالله زاهدي



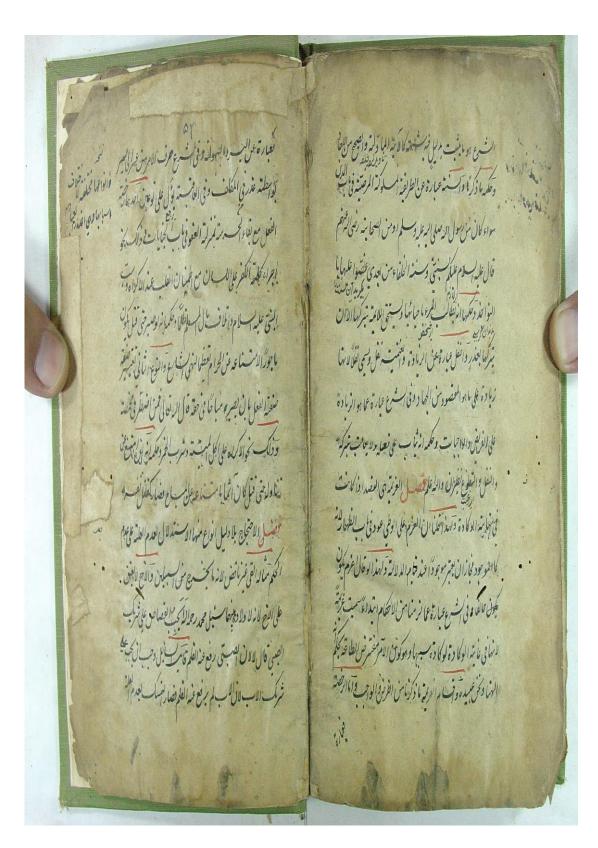
الورقة رقم (٢) من نسخة مكتبة ثناءالله زاهدي



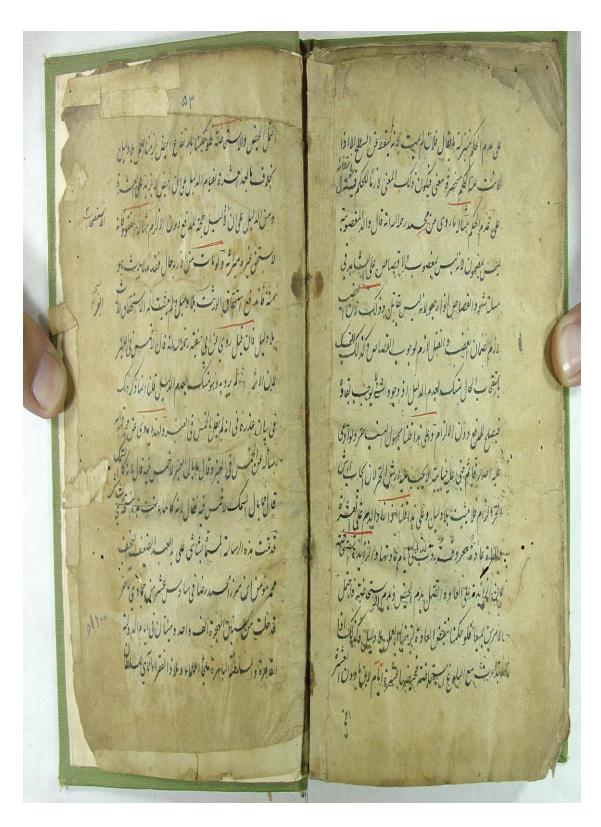
الورقة رقم (٣) من نسخة مكتبة ثناءالله زاهدي



الورقة رقم (٥١) من نسخة مكتبة ثناءالله زاهدي



الورقة رقم (٥٢) من نسخة مكتبة ثناءالله زاهدي



الورقة رقم (٥٣) من نسخة مكتبة ثناءالله زاهدي



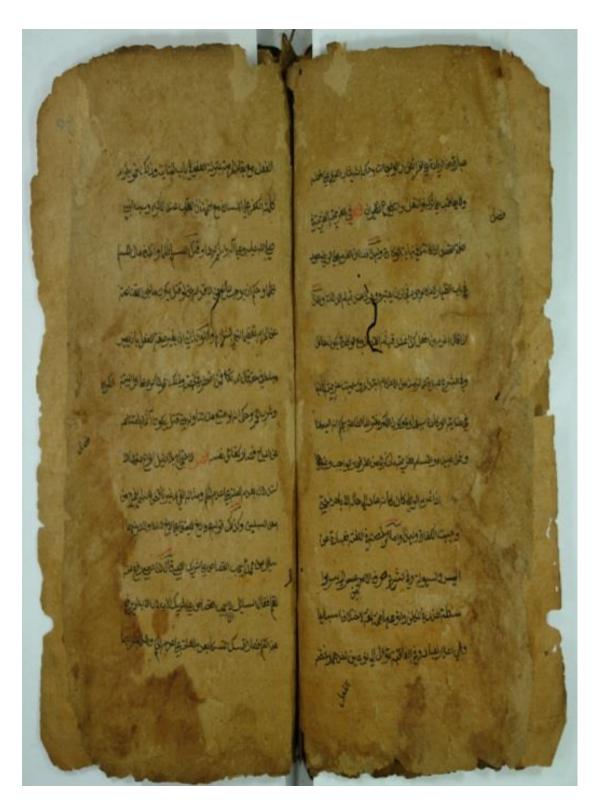
اللوحة رقم (١) من نسخة مكتبة جامعة أم القرى



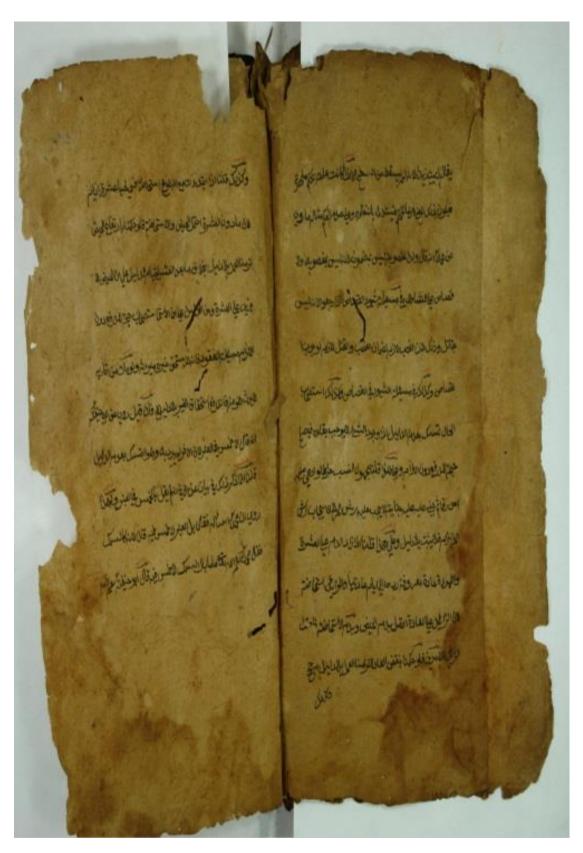
اللوحة رقم (٢) من نسخة مكتبة جامعة أم القرى



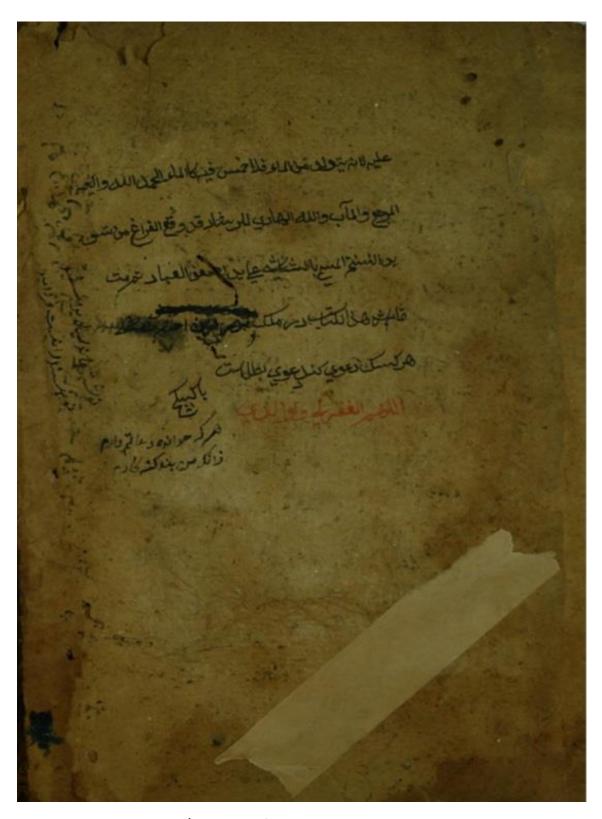
اللوحة رقم (٣) من نسخة مكتبة جامعة أم القرى



اللوحة رقم (٥٢) من نسخة مكتبة جامعة أم القرى



اللوحة رقم (٥٣) من نسخة مكتبة جامعة أم القرى



اللوحة رقم (٥٤) من نسخة مكتبة جامعة أم القرى

القسم الثاني وفيه النص المحقق

بِشْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ "

الحمدُ للهِ الذي أعلى منزلة المؤمنينَ بكريم خطابِهِ، ورفعَ درجة العالِمينَ بمعاني كتابِهِ، وخصَّ المستنبطينَ منهُ (١) بمزيدِ الإصابةِ وثوابِهِ، والصلاةُ على النبيِّ محمدٍ (١) وأصحابِهِ والسلامُ على أبي حنيفة (١) وخمالِهُ وأحبابِهِ (١).

(١) في (ق) زيادة: يا فتاح.

في (س) و (ق) زيادة: رب يسر.

في (م) زيادة: وبه نستعين.

- في (س) زيادة: وتمم الجنية.

(٢) في (م) و (ق): منهم، والمثبت أقرب للصواب؛ لأن الأصل هو أن الضمير يعود على أقرب مذكور وهو هنا قوله: "كتابه"، وقد صرح بذلك الخوارزمي رَحِمُلَلْلهُ في شرحه على أصول الشاشى: لوحة (٢/ب).

(٣) ليست في: (س).

- قرر جمع من العلماء كراهة إفراد النبي على بالصلاة دون السلام.
- وللتوسع في بحث هذه المسألة ينظر: فتح المغيث للسخاوي: (٧٣/٣)، الكليات: ص (٤٦٦)، المواهب اللدنية بالمنح المحمدية: (٣٤٨)، معجم المناهي اللفظية: ص (٣٤٨).
- (٤) هو: النعمان بن ثابت بن زوطي التيمي الكوفي، إمام المذهب الحنفي، وهو أول الأئمة الأربعة المتبوعين، عالم العراق العابد الزاهد الورع، كان كبير الشأن لا يقبل هدايا السلطان بل كان يتجر ويتكسب، ومن أهم مؤلفاته: الفقه الأكبر، العالم والمتعلم، رسالة الإمام أبي حنيفة إلى عثمان البتي، توفي سنة (٥٠) هـ.
- للتوسع في ترجمته والنظر في صحة نسبة هذه المؤلفات له أو عدمها، ينظر: أخبار أبي حنيفة وأصحابه للصيمري: ص (١٥)، سير أعلام النبلاء: (٣٩٠/٦)، الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية: ص (٢٠)، تبييض الصحيفة في مناقب الإمام أبي حنيفة للسيوطي: ص (٩)، الخيرات الحسان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان للهيثمي: ص (٢١)، الطبقات السنية في تراجم الحنفية: (٧٣/١)، أصول الدين عند الإمام أبي حنيفة: ص (١١٥)، أبو حنيفة وآراؤه في العقيدة الإسلامية: ص (٦).
 - (٥) من قوله: "الحمد لله الذي أعلى ..." إلى هنا ليس في: (م).

وبعد:

فإن أصولَ الفقهِ(١) أربعةُ، كتابُ اللهِ تعالى وسنةُ رسولِهِ(٢) وإجماعُ الأمةِ والقياسُ، ولابدً من البحثِ في كلِّ واحدٍ مِن هذهِ الأقسام، لِيُعْلَمَ بذلك طريقُ تخريج الأحكام (٣).

=

وفي (م) قال: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وآله أجمعين.

ويظهر لي أن المقدمة سقطت من هذه النسخة، وقام الناسخ بزيادة هذه المقدمة، لاسيما وأن هذه النسخة جاءت ضمن مجموعة من المخطوطات.

(١) جرت عادة غالب علماء أصول الفقه في بداية مصنفاتهم أن يذكروا تعريف علم "أصول الفقه"، والمصنف رَحَمُ لَللهُ هنا لم يذكره؛ ولعل السبب في عدم ذكر المصنف رَحَمُ لللهُ تعريف "أصول الفقه" هو أن هذا الكتاب من الكتب المختصرة فأعرض عن التعريف طلباً للاختصار.

وعلماء أصول الفقه يتناولون تعريف علم "أصول الفقه" باعتبارين :

- الاعتبار الأول: باعتباره مركباً إضافياً يتكون من مفردتين "أصول" و "فقه"، ثم يفيضون في بحث معنى "الأصل" ومعنى "الفقه".
- الاعتبار الثاني: باعتباره لقباً على علم معين، وهذا يقتضي دراسة مفهوم "أصول الفقه" على أنه علم مستقل له قواعد وأبحاث قائمة بذاتها.

وبناءً على هذين الاعتبارين يكون لعلم "أصول الفقه" تعريفان لدى العلماء، التعريف الأول من حيث إنه مركب إضافي، والتعريف الثاني من حيث إنه لقب لعلم مستقل.

- تعريف علم "أصول الفقه" باعتباره مركباً إضافياً:
- تعريف "الأصول" في اللغة: هي جمع أصل، وجذر الكلمة الهمزة والصاد واللام لها ثلاثة أصول متباعد بعضها من بعض، أحدها: أساس الشيء، قال ابن فارس رَخَلَلْلهُ: "فالأصل أساس الشيء" [معجم مقاييس اللغة: (١٠٩/١)]، وقال ابن منظور رَخَلَلْلهُ: "الأصل: أسفل كل شيء" [لسان العرب: (١٥٥/١)]، وقال الفيومي رَخَلَلْلهُ: "أصل كل شيء ما يستند وجود ذلك الشيء إليه، فالأب أصل للولد، والنهر أصل للجدول...، جعلت له أصلاً ثابتاً يُبنى عليه" [المصباح المنير: ص (١٤)]، وبناءً على ما تقدم يكون معنى الأصل هو: ما يُبنى عليه غيره.
- ينظر تعريف الأصل لغة في: معجم مقاييس اللغة: (١٠٩/١)، لسان العرب: (١٥٥/١)، المصباح المنير: ص (١٤)، التعريفات: ص (٣٢)، الحدود الأنيقة: ص (٦٦)، تاج العروس: (٤٤٧/٢٧)، مادة (أصل).
 - تعريف الأصول في الاصطلاح: يطلق لفظ "الأصل" في الاصطلاح على عدة معانٍ من أهمها:

.....

_

١- الأصل بمعنى الدليل، وهذا المعنى هو المعنى الذي تعارف عليه الفقهاء، يقال: الأصل في وجوب الصلاة قوله تعالى:
 ﴿ وَأَقِيمُوا ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ [من الآية: (٤٣) من سورة: البقرة]، ويقال: أصل هذه المسألة من الكتاب والسنة، أي:
 دليلها، ومنه يقال: أصول الفقه، أي: أدلته؛ لأن هذه الأدلة يُبنى الفقه عليها.

- ٢- الأصل بمعنى القاعدة الكلية المستمرة، يقال: الأصل أن النص مقدم على الظاهر.
- ٣- الأصل بمعنى الرجحان، يقال: الأصل في الكلام الحقيقة، أي: الراجح عند سماع الكلام حمله على المعنى الحقيقي
 دون المعنى المجازي.
 - ٤- الأصل بمعنى المقيس عليه، يقال: الخمر أصل للنبيذ، أي: الخمر هو الأصل المقيس عليه الفرع وهو النبيذ.
 والمعنى المراد لعلماء أصول الفقه هو المعنى الأول "الدليل" فإن معنى "أصول الفقه" هو أدلة الفقه.
- ينظر تعريف الأصل اصطلاحاً في: فصول البدائع: (١١/١)، التقرير والتحبير: (٢٧/١)، مرآة الأصول: (٢٢/١)، فواتح الرحموت: (٩/١)، شرح تنقيح الفصول: ص (٤٣)، نهاية السول: (٩/١)، البحر المحيط: (١٦/١)، التحبير شرح التحرير: (١٦/١)، شرح الكوكب المنير: (٩/١)، الكليات: ص (١٠٠)، المهذب للنملة: (١٣/١)، أصول الفقه للزحيلي: (٢٦/١).
- تعريف "الفقه" في اللغة: قال ابن فارس رَحَلِّلَتْهُ: "الفاء والقاف والهاء أصل واحد صحيح يدل على إدراك الشيء والعلم به". [معجم مقاييس اللغة: (٤٤٢/٤)]، ثم اختلفت عبارات علماء اللغة في تعريف "الفقه" فمنهم من قال:
- الفقه: هو مطلق الفهم، وهو قول الخليل بن أحمد رَحِيْ لَللهُ والجوهري رَحَيْ لَللهُ وهو قول أكثر علماء اللغة، قال تعالى:
 ﴿ فَمَالِ هَنُولُا مَا لَقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴾ [من الآية: (٧٨) من سورة: النساء]، أي: لا يكادون يفهمون، وقال تعالى: ﴿ قَالُواْ يَنشُكَيْنُ مَا نَفْهِم كثيرًا مِمَّا تَقُولُ ﴾ [من الآية: (٩١) من سورة: هود]، أي: ما نفهم كثيرًا ممّا تقول.
 - ٢- الفقه: هو فهم غرض المتكلم من كلامه.
 - ٣- الفقه: هو العلم بالشيء، وكل علم بشيء فقه، ثم اختص به علم الشريعة.
- ينظر تعريف "الفقه" لغة في: العين: (٣٠٠/٣) (باب: الهاء والقاف والفاء معهما)، الصحاح: (٢٢٤٣/٦) (باب: الهاء، فصل: الفاء)، معجم مقاييس اللغة: (٢/٤٤)، أساس البلاغة: (٣٢/٢)، لسان العرب: (٥/١٠)، القاموس المحيط: (٥/١٠)، مادة (فقه)، التعريفات: ص (١٧٠)، الكليات: ص (٥/٢).

.....

_

- تعريف الفقه في الاصطلاح: اختلفت عبارات العلماء في تعريف "الفقه"، فكان علماء الصدر الأول يطلقون لفظ "الفقه" على كل ما يفهم من الكتاب والسنة وما يلحق بهما من علوم، وكان أبو حنيفة رحمه الله يعرف "الفقه" بأنه: معرفة النفس ما لها وما عليها.

وبعد أن تميزت العلوم بعضها عن بعض أصبح لفظ "الفقه" يطلق على الأحكام الشرعية العملية.

وأشهر تعريف "للفقه" في الاصطلاح هو: العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التفصيلية.

- ينظر تعريف "الفقه" اصطلاحاً في: نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١/١١)، التوضيح شرح التنقيح مع شرحه التلويح على التوضيح: (١/١١)، فصول البدائع: (١/١١)، فواتح الرحموت: (١/١١)، التقريب والإرشاد: (١٧١/١)، فعتصر ابن الحاجب: (١/١١)، اللمع: ص (٣٤)، المنهاج للبيضاوي مع شرحه نهاية السول: (١/١١)، جمع الجوامع: ص (١٣)، العدة: (١/٨١)، التمهيد لأبي الخطاب: (٤/١)، مختصر ابن اللحام: ص (١٩).
 - تعريف علم "أصول الفقه" باعتباره لقباً على علم معين:

لقد تعددت الاتجاهات وتنوعت التعريفات لعلم "أصول الفقه"، وهذا التعدد في مجمله يعتبر من قبيل اختلاف التنوع لا اختلاف التضاد، وغالباً ما يرجع التنوع إلى الاختلاف في زاوية النظر التي اعتبرها واضع التعريف، ومن هذه الاعتبارات:

- ١- الاعتبار اللغوي: بأن يكتفي المعرف لعلم "أصول الفقه" بالمعنى اللغوي للفظ "الأصل" وهو الدليل، في تعريفه الاصطلاحي لعلم "أصول الفقه" وقال الأصفهاني رَحَمُ لَللهُ معلقاً على هذا النوع من التعريفات: "وهذا التعريف لفظي مناسب لما في اللغة؛ لأن الأدلة يحتاج إليها الشيء وينبني عليها" [بيان المختصر: (١٨/١)]، ولعل أول من عرف علم "أصول الفقه" بالأدلة فقط هو الباقلاني رَحَمُ لللهُ، حيث قال: "فأما أصول الفقه فهي: العلوم التي هي أصل العلم بأحكام أفعال المكلفين" [التقريب والإرشاد: (١٧٢/١)]، ثم تتابع علماء أصول الفقه في تعريف علم "أصول الفقه" بناء على هذا الاعتبار، وكان منهم: أبو الحسن البصري وأبو يعلى والباجي والجويني والغزالي وابن عقيل وابن برهان رَحَمُهُمُ اللهُ جميعاً.
- ٢- الاعتبار الموضوعي: بأن يحاول المعرف أن يحصر الموضوعات الإجمالية لعلم "أصول الفقه"، والتعريف بهذا الاعتبار لم يشتهر إلا بعد الرازي رَحَمُ لِللهُ، حيث قال: "أصول الفقه: عبارة عن مجموع طرق الفقه على سبيل الإجمال وكيفية الاستدلال بها وكيفية حال المستدل بها" [المحصول: (٨٠/١)]، ثم استقر علماء أصول الفقه على تعريف علم

.....

_

"أصول الفقه" بهذا الاعتبار، ومن العوامل التي ساعدت على تداول التعريف بهذا الاعتبار اعتماده في بعض المتون والمختصرات التي ذاع صيتها بين العلماء مثل: "منهاج الوصول" للبيضاوي وَخَلَلْلُهُ، حيث قال فيه: "أصول الفقه: معرفة دلائل الفقه إجمالاً وكيفية الاستفادة منها وحال المستفيد" [منهاج الوصول مع شرح نماية السول: (٧/١)].

- ٣- الاعتبار الوظيفي: بأن يلاحظ المعرف في تعريفه الثمرة والفائدة أو الوظيفة التي يقدمها علم "أصول الفقه"، وهذا الاعتبار اعتمده بعض علماء أصول الفقه كابن الحاجب وابن الساعاتي والطوفي وَهَهُمُ الله جميعاً، حيث قال ابن الساعاتي: "فأصول الفقه علماً: العلم بالقواعد التي يتوصل بها إلى استنباط الأحكام الشرعية الفرعية من أدلتها التفصيلية" [نماية الوصول: (٩/١)].
- ينظر تعريف علم "أصول الفقه" باعتباره لقباً على علم معين في: نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٩/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٩/١)، جامع الأسرار: (١٠٩/١)، التبين: (١٢٨/١)، الردود والنقود: (٩٣/١)، التلويح على التوضيح: (١٥/١)، التقرير والتحبير: (١٤/١)، مرآة الأصول: (٢٢/١)، فتح الغفار: ص (١١)، فواتح الرحموت: (١/٠١)، التقريب والإرشاد: (١٧٢/١)، إحكام الفصول: (٢٨٣١)، مختصر ابن الحاجب: (١/١٠)، نفائس الأصول: (٢٣/١)، المعتمد: (١/٥)، البرهان: (١/٦)، المستصفى: (١/٦٣)، الوصول إلى الأصول: (١/١٥)، المختصر: الحصول للرازي: (١/٠٨)، الإحكام للآمدي: (١/١)، نهاية الوصول للهندي: (١/٤١)، بيان المختصر: (١/٨١)، روضة الناظر: (١/٠١)، شرح مختصر الروضة: (١/١٠)، أصول الفقه لابن مفلح: (١/٥١)، التحبير شرح التحرير: (١/٧٢)، علاقة علم أصول الفقه بعلم المنطق: ص (١٩).
- عدل بعض علماء أصول فقه الحنفية عن قول: "أصول الفقه" إلى قولهم: "أصول الشرع"، وسبب عدولهم؛ هو أن الشرع يفيد التعميم بخلاف الفقه فإنه يفيد التحصيص.
 - وهذا القول ضعيف ومخالف لقول جمهور علماء أصول الفقه.
- ينظر: أصول البزدوي: ص (١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٣)، كشف الأسرار للنسفي: (١٢/١)، الوافي للسغناقي: (١٨/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٤/١)، التبيين: (١٢٧/١)، التقرير لأصول البزدوي: (١٢٥/١).
 - (٢) في (ق): والسنة رسول الله على.
- (٣) اعتبر بعض الباحثين هذا الكتاب من كتب تخريج الفروع على الأصول، كما صرح بذلك الدكتور: عثمان شوشان.
 - ينظر: تخريج الفروع على الأصول دراسة تاريخية ومنهجية وتطبيقية: (٢٩٣/١).
- قول الدكتور: عثمان شوشان غير مرضي؛ لأنه من المعلوم أن منهج الحنفية في تأليف أصول الفقه هو تقرير القواعد الأصولية على مقتضى ما نقل عن الأثمة من فروع فقهية، فكثرة تخريج الفروع على الأصول هي أصل منهج علماء أصول فقه الحنفية في صياغة أبواب أصول الفقه.

البحث الأول: في كتاب الله تعالى

وفيه فصول:

فصل: في الخاص والعام

الخاصُّ: لفظُّ وُضِعَ لمعنىً معلومٍ أو لمسمَّى معلومٍ على الانفرادِ(١).

كقولنا في تخصيصِ الفردِ: "زيدٌ"، وفي تخصيصِ النوعِ: "رجلُ"، وفي تخصيصِ الجنسِ: "إنسانٌ"(٢).

(۱) الخاص في اللغة: يأتي بمعنى الانفراد، الخاء والصاد أصل مطرد منقاس، وهو يدل على الفرجة والثلمة، تقول: خَصَصَتُ فلاناً بشيء محصوصية، لأنه إذا أفرده وحده أوقع فرجة بينه وبين غيره، وخصه بالشيء أفرده به دون غيره وفضله على غيره.

⁻ ينظر: معجم مقاييس اللغة: (١٥٢/٢)، لسان العرب: (١٠٩/٤)، القاموس المحيط: (٦٤/٢)، مادة (حص).

⁻ وفي تعريف الخاص اصطلاحاً ينظر: أصول البزدوي: ص (٦)، أصول السرخسي: (١٢٤/١)، ميزان الأصول: (٣٠/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٦/١)، التقريب والإرشاد: (٦/٣)، البرهان: (١٣٢/١)، البلبل في أصول الفقه: ص (٦٤)، إرشاد الفحول: (٢٠٧/١).

⁽٢) الخاص إما أن يكون خصوص الفرد وهو الشخص المعين، أو خصوص النوع بأن يكون نوعه خاصاً بحسب المعنى، وإن لم يكن ما وإن لم يكن ما صدق عليه متعدداً، أو خصوص الجنس بأن يكون جنسه خاصاً بحسب المعنى، وإن لم يكن ما صدق عليه متعدداً، والجنس أعلى من النوع اصطلاحاً، وتسمية الإنسان جنساً والرجل نوعاً على لسان أهل الشرع واصطلاحهم، لأنهم لا يعتبرون التفاوت بين الذاتي والعرضي الذي اعتبره الفلاسفة، ولا يلتفتون إلى اصطلاحاتهم، ولهذا لم يذكروا حدودهم في تصانيفهم، وإنما يذكرون تعريفات توقف بما على معنى اللفظ ويحصل بما التمييز تركاً للتكلف واحترازاً عما لا يعنيهم لحصول مقصودهم دونها.

⁻ وللتوسع في مسألة تخصيص الفرد والنوع والجنس ينظر: كشف الأسرار للنسفي مع شرحه نور الأنوار على المنار: (۲۷/۱)، كشف الأسرار للبخاري: (۱/۱ه)، مرآة الأصول: (۲۸/۱).

والعامُّ('): لفظٌ ينتظمُ('') جمعاً من الأفرادِ، إما لفظاً كقولنا: "مسلمونَ ومشركونَ"، وإما معنى كقولنا(''): "مَنْ وما"(').

وحكمُ الخاصِّ من الكتابِ: وجوبُ العملِ (') به لا محالة ('') فإن قابلَهُ ('') خبرُ (') الواحدِ أو ('') القياسُ، فإن أمكنَ الجمعُ بينهما بدونِ تغييرٍ في حكمِ الخاصِّ يُعْمَلُ بهما وإلا يعملُ بالكتابِ ويُتْرَكُ ما يقابلُهُ ('').

(١) العام في اللغة: يأتي بمعنى الشمول، العين والميم أصل صحيح واحد يدل على الطول والكثرة والعلو، قولهم: عمَّنا هذا الأمر يَعُمَّنا عموماً إذا أصاب القوم أجمعين وشملهم.

- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٤/٥١)، لسان العرب: (٩/٦٠٤)، الصحاح: (١٩٩٣/٥)، القاموس المحيط: (٣١٦/٣)، مادة (عمم).

(٢) في (ك): ما ينتظم.

(٣) نهاية اللوحة: (١/أ) من (ق).

(٤) ينظر: تقويم الأدلة: (١٩/١)، أصول البزدوي: ص (٦)، أصول السرخسي: (١٠٥/١)، ميزان الأصول:
 (٢٩٢/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٤)، كشف الأسرار للنسفي: ١٩٥١، التقريب والإرشاد: (٣/٥)، العقد المنظوم: (١/٤٢)، الإحكام للآمدي: (١/١٤)، التمهيد لأبي الخطاب: (٢/٥).

(٥) نماية اللوحة: (١/أ) من (س).

(٦) وافق المصنف رَخِيْلِللهُ في هذا الحكم مشايخ العراق، وبه أخذ القاضي أبو زيد ومن تابعه، وقال مشايخ سمرقند وأصحاب الشافعي: يثبت الحكم ظاهراً.

- ينظر: الغنية في الأصول: ص (٦٦)، تقويم الأدلة: (٢٣٢/١)، أصول البزدوي: ص (١٢)، أصول السرخسي: (١٢٨/١)، ميزان الأصول: (٢٣٨/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٤)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٤٣٨/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٨/١)، التنقيح: ص (٩٢).

(٧) الضمير هنا يعود على الخاص من الكتاب.

(٨) في (ق): الخبر.

(٩) في (م): والقياس، وهذا الاختلاف بين النسخ غير مؤثر هنا؛ لأن لفظ "أو" يأتي بمعنى الواو، كما ذكر علماء اللغة.

- ينظر: الجني الداني في حروف المعانى: ص (٢٢٩).

(١٠) هذه المسألة يذكرها العلماء رَجَهَهُ الله في باب التعارض والترجيح، وحيث أن هذا الكتاب يعتبر من الكتب المختصرة ولم يفرد المصنف رَجَهُ الله مستقلاً لمسائل التعارض والترجيح، ناسب أن يذكرها هنا.

ومثالُهُ في قولِهِ تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَتُ يَرَبَّصُنَ '' بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَثَةَ قُرُوءٍ ﴾ ('') فإنَّ لفظ ('') الثلاثةِ خاصٌّ في تعريف عددٍ معلومٍ فيجبُ العملُ بهِ ('').

=

والمراد: أن حكم الخاص من الكتاب إن قابله حبر الواحد أو القياس، فإن أمكن الجمع بين حكم الخاص وحكم الخبر الواحد أو حكم القياس بدون تغيير في حكم الخاص، فإنه يعمل بهما؛ لأن إعمال الدليلين- مهما أمكن - أولى من إهمالهما أو إهمال أحدهما.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٥/ب)، أصول البزدوي: ص (١٢)، أصول السرخسي: (١٢/١)، كشف الأسرار للنسفى: (٢٨/١).
 - (١) نهاية اللوحة: (١/أ) من (م).
 - (٢) من الآية: (٢٢٨) من سورة: البقرة.
- والقروء: جمع مفردها: قرء، القاف والراء والهمزة أصل صحيح يدل على جمع واجتماع، وتطلق هذه الكلمة في أصل لغة العرب على الحيض والطهر، ولكن اختلف العلماء تَرَجَهُ الله في تفسيرها وعلى أي المعنيين تحمل، هل تحمل على الحيض أو على الطهر؟
 - ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٧٩/٥)، لسان العرب: (٨٠/١١)، القاموس المحيط: (٥٧٩/٣) مادة (قرأ).
 - وقد توسع ابن القيم رَحِمُ لِللَّهُ في بحث هذه المسألة من كل جوانبها، وخلص إلى أن القرء يطلق على الحيض.
- ينظر: أحكام القرآن للجصاص: ٢(/٥٥)، تفسير الشافعي: (١/ ٣٥٠)، تفسير القرطبي: (٧٤/٢)، زاد المعاد: (٥٣٢/٥).
 - (٣) في (ك) و (س): لفظة.
 - (٤) ينظر: أصول البزدوي: ص (١٢)، أصول السرخسي: (١٢٨/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/١٣).

ولو حُمِلَ الأقراءُ على الأطهارِ كما ذهبَ إليهِ الشافعي (' رَحَعْ اللهُ باعتبارِ أَنَّ الطُّهْرَ مذكرٌ دون الحيضِ ('')، وقد وردَ الكتابُ في الجمعِ بلفظِ التأنيثِ ('')دَلَّ على ('') أنه جمعُ المذكرِ وهو الطهرُ، لزمَ حينئذٍ ('' ترك العملِ بهذا الخاصِّ؛ لأنَّ مَنْ حَمَلَهُ على الطُّهْرِ ('' لا يُوجِبُ ثلاثةً أطهارٍ بل طهرينِ وبعضِ الثالثِ وهو الذي وقعَ فيهِ الطلاقُ ('').

(۱) هو: أبو عبدالله محمد بن إدريس القرشي المطلبي الشافعي، ولد في غزة بفلسطين سنة (۱۵۰) ه ، وهو ثالث الأئمة الأربعة المتبوعين، رحل في طلب العلم إلى مكة ثم العراق ثم مصر، أحذ العلم عن: الإمام مالك ومحمد بن الحسن الشيباني وسفيان بن عيينه، وأخذ عنه العلم: أحمد بن حنبل وأبو عبيد القاسم بن سلام والبويطي وَمَهُهُ الله وغيرهم، وله من المؤلفات: الأم والرسالة وجماع العلم ومختلف الحديث، توفي سنة (٢٠٤) ه في مصر.

(٣) في (م): التاء.

- أي: في قوله تعالى: ﴿ ثُلَاثَةً ﴾.

 (ξ) ليست في: (η) .

(٥) زيادة من: (ك).

(٦) في (ق): الأطهار.

⁻ للتوسع في ترجمته رَجِمَلَلْهُ ينظر: سير أعلام النبلاء: (٠١/٥)، طبقات الشافعية للإسنوي: (١٨/١)، توالي التأسيس لمعالى محمد بن إدريس: ص (٣٤).

⁽٢) ينظر في تفصيل هذه المسألة: الرسالة: ص (٩٠١)، البحر المحيط: (١٩/١).

⁽٧) ينظر: أصول البزدوي: ص: (١٢)، أصول السرخسي: (١٢٨/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٢/١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٤٣٨/١).

ويُخَرَّجُ على هذا(١):

- حُكْمُ تُبوتِ(١) حقِّ(١) الرجعةِ في الحيضةِ الثالثةِ وزوالِهِ(١).
 - وتصحيحُ نكاح^(۱) الغيرِ وإبطالُه^(۱).
 - وحكمُ الحبس والإطلاقِ (١) والسُّكني (١) والإنفاقِ (١).

(١) أي: ويتخرج على هذا الأصل في الاختلاف السابق في مسألة: هل المراد بالقرء الحيض أو الطهر؟ حكم المسائل التالمة.

(٢) زيادة من: (ق).

(٣) ليست في: (م).

(٤) أي: زوال حق إرجاع الزوج زوحته وهي في الحيضة الثالثة.

- ينظر: المبسوط: (٢١/٦)، بدائع الصنائع: (٢٨٩/٣)، فتح القدير لابن الهمام: (٢٧٧/٤)، حاشية ابن عابدين: (٢/١)، عيون المذاهب: ص (٩٣).
 - (٥) في (ق): لنكاح.
 - (٦) في (ق): وبطلانه.
 - ينظر: الجوهرة النيرة: (٢٥٣/٢)، فتح القدير لابن الهمام: (١٥٧/٤)، حاشية ابن عابدين: (٥٠/٥).
- (٧) المقصود بالحبس والإطلاق: هو حبس المطلقة طلاقاً رجعياً في بيت الزوجية ومنعها من الخروج ما دامت في الحيضة الثالثة لبقاء العدة عند الحنفية، وإطلاقها بمعنى السماح لها بالخروج من بيت الزوجية وهي في الحيضة الثالثة لانقضاء العدة عند الشافعية.
 - ينظر: بدائع الصنائع: (٣٢٤/٣)، فتح القدير لابن الهمام: ٤(/٩٠٤)، حاشية ابن عابدين: (٢٢٣/٥).
 - (A) في (ك) و (م): المسكن.
- (۹) ينظر: مختصر القدوري: ص (۱۲۹)، بدائع الصنائع: (۳۳۲/۳)، فتح القدير لابن الهمام: (۲۲٤/٤)، حاشية ابن عابدين: (۳۳۳/٥).

- والخلعِ والطلاقِ^(۱) وتزويجِ الزوجِ بأُحتِها وأربعِ سواها^(۱).
 - وأحكامُ الميراثِ مع كثرة تَعْدادِها(").

وكذلك(١) قوله تعالى: ﴿ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي ٓ أَزُونِجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَنْهُمْ ﴾(٥)

خاصٌ في التقديرِ الشرعيِّ (١)، فلا يُتْرَكُ العمل به باعتبارِ أنه عقدٌ ماليٌّ (١) فَيُعْتَبَرُ بالعقودِ الماليةِ، فيكونُ تقديرُ المالِ فيهِ موكولاً إلى رأي الزوجينِ (١) كما ذكرهُ الشافعيُّ (١) رَجَعَلَسْهُ.

(١) ينظر: بدائع الصنائع: (٢١٣/٣)، فتح القدير لابن الهمام: (٢٦/٤)، حاشية ابن عابدين: (٥٦/٥).

(٢) نهاية اللوحة: (١/ب) من (ق).

- ينظر: كنز الدقائق: ص (٢٥٢)، بدائع الصنائع: (٥٣٨/٥)، فتح القدير لابن الهمام: (٢١٦/٣)، حاشية ابن عابدين: (١٧٨/٥).

(٣) ينظر: بدائع الصنائع: (٣٤٤/٣)، فتح القدير لابن الهمام: (٢٨٤/٤)، حاشية ابن عابدين: (١٩٣/٥).

(٤) أي: ومثل لفظ ﴿ ثَلَثَةَ ﴾ في الآية السابقة يكون لفظ ﴿ فَرَضْنَا ﴾ في هذه الآية، فهو لفظ حاص وضع لمعنى خاص وهو التقدير.

(٥) من الآية: (٥٠) من سورة: الأحزاب.

- والشاهد في هذه الآية قوله تعالى: ﴿ فَرَضَّنَا ﴾ وهذا اللفظ مكون من كلمة (فرض) وضمير المتكلم (نا).

(٦) ينظر: أصول البزدوي: ص (١٨)، أصول السرخسي: (١٣٠/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/١٤) التنقيح: ص (٩٤)، التقرير والتحبير: (٢٨٥/٢).

(٧) زیادة من: (س).

(A) تماية اللوحة: (1/4) من (m).

(٩) ينظر: الأم: (٩٠/٥)، الحاوي الكبير: (٩٠/٥)، كفاية الأخيار: ص (٩٠).

وفَرَّعَ على هذا(١):

- أنَّ التَّخَلِّي لنفلِ العبادةِ أفضلُ^(٢) من الاشتغالِ بالنكاح^(٣).
- وأباحَ إبطالَهُ(١) بالطلاق كيفما شاءَ الزوجُ من جمعِ أو(٥) تفريقٍ (١).
 - وأباحَ إرسالَ الثلاثِ جِملةً واحدةً^(٧).
 - وجعلَ عقدَ النكاحِ قابلاً للفسخِ بالخلعِ(^).

(١) أي: فرع الشافعي رَجِهُ لِللهُ أحكام المسائل التالية على ما أصله في المسألة السابقة حيث قال: إن الأصل في عقد النكاح أنه عقد مالي كسائر العقود المالية.

(٢) في (ك): أولى.

- (٣) المقصود من قول الشافعي رَخِيرَلِثْهُ هنا: هو أن الأفضل للرجل أن يختار الخلوة للاشتغال بنوافل العبادات وعدم الاشتغال بالنكاح، لأن النكاح عنده يعتبر من العقود المالية والأصل في العقود المالية أنما مباحة، والاشتغال بالنوافل عبادة، فيكون الاشتغال بنوافل العبادات أولى من الاشتغال بالمباحات وهو عقد النكاح هنا، لأن النوافل يترتب عليها الأجر والثواب، فخرَّجَ الشافعي رَخِيرَلَتْهُ هذا الفرع عليها الأجر والثواب، فخرَّجَ الشافعي رَخِيرَلَتْهُ هذا الفرع على الأصل الذي أصله وهو أن عقد النكاح يعتبر من العقود المالية.
 - ينظر في تفصيل هذه المسألة: الأم: (٥/٤/٢)، الحاوي الكبير: (٣٢/٩)، كفاية الأخيار: ص (٢٦٤).
 - (٤) أي: عقد النكاح.
 - (٥) في (م) و (ق): و.
 - (٦) ينظر: الحاوي الكبير: (١٣٢/١٠)، المجموع: (٢٢٦/١٨).
 - (٧) ليست في: (ك) و (م).
 - ينظر: الأم: (٥/٢٦٤)، الحاوي الكبير: (١٦٢/١٠)، المجموع: (٢٧٢/١٨).
 - (٨) ينظر: الحاوي الكبير: (١٠/١٠).

وكذلك (۱) قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ ۗ ﴾ (۱) خاصٌ في وجودِ النكاحِ من المرأةِ (۱) فلا يُتْرَكُ العمل به بما رُوِيَ عن النبيِّ عَلَى أنه قال: ﴿ أَيُّمَا امرأةٍ نَكَحَتْ نفسها بغيرِ إذنِ وليها فنكاحها باطلٌ باطلٌ باطلٌ (۱).

(١) أي: ومثل قوله تعالى: ﴿ قُرُومَ ﴾ وقوله تعالى: ﴿ فَرَضْنَا ﴾ في المثالين السابقين كذلك هنا في هذا المثال في قوله تعالى: ﴿ تَنكِحَ ﴾ فهو لفظ خاص وضع لمعنى خاص.

(٢) من الآية: (٢٣٠) من سورة: البقرة.

(٣) ينظر: البحر الرائق: (١٩٢/٣).

(٤) أخرجه: الشافعي في مسنده، كتاب النكاح، باب: بطلان النكاح بغير ولي ورده: (١٢٨٩/١) برقم (١٢٩٧)، والدارمي في والحميدي في مسنده (٢٧٢/١) برقم (٢٣٢١)، والإمام أحمد في المسند: (٤٠٥٥) برقم (٢٢٣٧)، والترمذي في سننه، كتاب النكاح، باب: النهى عن النكاح بغير ولي: (١٣٩٧/٣) برقم (١٢٦٠)، والترمذي في سننه، كتاب النكاح، باب: ما جاء لا نكاح إلا بولي: ص (٢٥٩) برقم (١١٠١) وقال: "هذا حديث حسن"، وأبو يعلى في مسنده، مسند عائشة: (٨/٩١) برقم (٢٦٨٤)، وأبو عوانه في مسنده، كتاب النكاح وما يشاكله، باب: إبطال نكاح المرأة التي تنكح بلا ولي وفساده: (١٨/١) برقم (٢٣٠٤)، وابن حبان في صحيحه، كتاب النكاح، باب: الولي: (٩/٤٤) برقم (٢٢١) برقم (٢٨١)، والحاكم في المستدرك، كتاب النكاح: (٢٨٤١)، وقال: "هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه" ووافقه الذهبي، والبيهقي في السنن الكبرى، كتاب النكاح، باب: لا نكاح إلا بولي: (١٦٩/١) برقم (١٩٥٩).

والذي يظهر أنه حديث حسن.

- للتوسع في تخريجه ينظر: تحفة الطالب: ص (٣٤٩)، تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج: (٣٦٤/٢)، موافقة الخُبر الخَبر في تخريج أحاديث المختصر: (٢٠٥/٢)، تخريج أحاديث اللمع: من (٩٦).

ويَتَفَرَّعُ منه (١) الخلاف (١) في:

- حِلِّ الوطءِ ولزومِ المهرِ والنفقةِ والسُّكْنَى (٢٠).
- ووقوع الطلاقِ والنكاحِ بعد الطلقاتِ الثلاثِ(٤).

على ما ذهب إليه قُدَماءُ أصحابِهِ (°) وَجَهَمُ اللهُ بخلافِ (۱) ما اختارهُ المتأخرونَ منهم (۷) وَجَهَمُ اللهُ ،

(١) أي: ويتفرع من الخلاف في المسألة السابقة وهي مسألة وجود عقد النكاح من المرأة.

(٢) ليست في: (س).

(٣) ينظر: المبسوط: (١٣/٥)، البحر الرائق: (٩٣/٣)، الأم: (٥/٦٧)، الحاوي الكبير: (٩/٥٤).

(٤) ينظر: المبسوط: (٥/٥)، البحر الرائق: (٩٤/٣)، الحاوي الكبير: (٩/١٥)، المجموع: (١٧/٩٤).

(٥) المقصود: هم قدماء أصحاب الشافعي نَجْهَهُ الله وهم: كل من كان قبل الأربعمائة للهجرة.

- ينظر: تحفة المحتاج: (٣٩١/٩)، الحاوي الكبير: (٩/٥٤).

(٦) نماية اللوحة: (٢/أ) من (ق).

(٧) المقصود: هم المتأخرون من أصحاب الشافعي رَجْهَهُ الله وهم: كل من كان بعد الأربعمائة للهجرة.

- ينظر: تحفة المحتاج: (٣٩١/٩)، المجموع: (٢٤٥/١٧).

وأمَّا العامُ فنوعان(١٠):

- عامٌ خُصَّ منهُ (٢) البعضُ (٣).

- وعامٌ لم يُخَص منهُ (١) شيءٌ.

فأما العامُّ الذي لم يُخَص منهُ (°) شيءٌ فهو بمنزلَةِ الخاصِّ في حقِ لزومِ العملِ به قطعاً ويقيناً (') لا محالة (').

وعلى هذا قلنا(^): إذا قَطَعَ يَدَ السارقِ بعدما هلكَ المسروقُ عِنْدَهُ لا يجبُ عليه الضمانُ؛ لأنَّ القطعَ جزاءُ جميع ما اكتسبَ السارقُ (٩).

(١) قسم المصنف رَحِيْلَلْهُ العام إلى قسمين باعتبار دخول التخصيص على العام وعدم دخوله، ينظر هذا التقسيم في: أصول السرخسي: (١٣٤/١)، ميزان الأصول: (١٠٨/١)، التنقيح: ص (١٠٣).

(٢) في (ك) و (س): عنه.

(٣) في (م): البعض عنه.

(٤) في (م): عنه.

(٥) في (م): عنه.

(٦) زيادة من: (ق).

(٧) زيادة من: (ق).

(A) أي: بناءً على الأصل الذي تقدم ذكره وهو أن العام الذي لم يخص منه شيء بمنزلة الخاص في حق لزوم العمل به قطعاً ويقينا لا محاله.

(٩) ليست في: (م).

فإن كلمة "ما"(')عامةٌ('') تتناولُ('') جميعَ ما وُجِدَ من السارقِ('')، وبتقديرِ إيجابِ الضمانِ('') يكونُ الجزاءُ هو('') المجموعُ('')، فلا يُتْرَكُ العملُ به('\) بالقياسِ على الغصبِ('').

والدليلُ على أنَّ كلمةَ "ما" عامةٌ ما ذكرهُ محمدٌ (١٠٠ كَهَلَتْهُ: إذا قال المَولَى (١١٠ لَجاريتِهِ: "إنْ كانَ ما في بطنِكِ غلاماً فأنتِ حرةٌ"، فولدت غلاماً وجاريةً لا تعتق (١١٠).

- (٥) في (م): لا يكون.
- (٦) نماية اللوحة: (٢/أ) من (س).
- (٧) أي: فلا يترك العمل بكلمة "ما" العامة بأن يضاف إلى القطع الضمان.
- (٨) لأن حكم الغصب ضمان العين المغصوبة، فتقاس السرقة على الغصب بجامع أخذ مال الغير بغير إذنه فيكون الحكم هو الضمان.
 - (٩) ينظر: شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (٣٢١/٣)، المبسوط: (٥٣/١١)، بدائع الصنائع: (١٣٩/٦).
- (١٠) هو: أبوعبدالله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، الإمام صاحب أبي حنيفة وأحد أئمة اللغة فهو غاية في الفصاحة والبيان، ولد بواسط سنة (١٣٦هـ) ونشأ بالكوفة في بيت موسر وعاش عيشة رضية ثم سكن بغداد، وكان عمره عندما توفي أبو حنيفه (١٨) سنة، أخذ العلم عن: الإمام الأكبر أبي حنيفة والإمام مالك وسفيان الثوري وزفر بن الهذيل والقاضي أبي يوسف وخلق كثير رَحَهُ الله جميعاً، وأخذ عنه العلم: الإمام الشافعي وأبي عبيد القاسم بن سلام وهشام بن عبيدالله وعلي بن مسلم الطوسي وغيرهم رَحَهُ الله مصنفات كثيرة منها: المبسوط، الجامع الكبير، السير الكبير، وتوفي بالري سنة (١٨٩هـ).
- للتوسع في ترجمته ينظر: أخبار أبي حنيفة وأصحابة للصيمري: ص (١٢٥)، مناقب أبي حنيفة وصاحبيه للذهبي: ص (٥٠)، الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية: (٢٢/٣).
 - (١١) ليست في: (ك) و (م).
- (١٢) ينظر: أصول البزدوي: ص (٦٩)، أصول السرخسي: (١٥٧/١)، التنقيح: ص (١١٩)، الفروق للكرابيسي: (٢٣٢/١).

⁽١) في قوله تعالى: ﴿ وَٱلسَّارِقَ وَٱلسَّارِقَةُ فَأَقَطَ عُوٓا أَيْدِيهُ مَا جَزَآءُ بِمَاكَسَبَا نَكَنَلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَزِيزُ حَكِيدٌ ﴾، [الآية: (٣٨) من سورة المائدة].

⁽٢) ينظر: أصول البزدوي: ص (٦٩)، ميزان الأصول: (١/٥٠٥)، التنقيح: ص (١١٩)، إفاضة الأنوار للدهلوي: ص (١٦٨).

⁽٣) في (م) و (س) و (ق): يتناول، والمثبت أقرب للصواب؛ لأن كلمة "ما" مؤنث، والله أعلم بالصواب.

⁽٤) والذي وجد من السارق هنا في هذه المسألة السرقة وهلاك المسروق عند السارق.

وبمثلِهِ(') نقولُ في قوله تعالى: ﴿ فَأَقَرَءُواْ مَا تَيسَرَ مِنَ ٱلْقُرَءَانِ ۚ ﴾ (') فإنهُ عامٌ (') في جميعِ ما تيسرَ من (') القرآنِ، ومن ضرورتِهِ عدمُ توقفِ (') الجوازِ على (') قراءةِ الفاتحةِ ('').

وقد (^) جاءَ في الخبرِ (†) أنهُ على قال ('): (لا صلاةً إلا بفاتحةِ الكتابِ) (') فَعَمِلْنَا (') بهما على وجهٍ لا يتغيرُ به حكمُ الكتابِ، بأن نحملَ الخبرَ على نفي الكمالِ حتى يكونَ مطلقُ القراءةِ فرضاً بحكم الكتاب، وقراءةُ الفاتحةِ واجبةً بحكم الخبر (").

⁽١) أي: بمثل ما جاء في المثال السابق في قوله تعالى: ﴿ جَزَاءً بِمَاكَسَبَا ﴾ إن "ما" عامة نقول هنا أيضاً في هذا المثال.

⁽٢) من الآية: (٢٠) من سورة: المزمل.

⁽٣) في (س): كلمة غير واضحة هنا.

⁽٤) في (س) و (م): منه.

⁽٥) في (ك) و (س) و (م): توقيف.

⁽٦) نماية اللوحة: (٦/ب) من (ق).

⁽٧) أي: أن المفروض هو مطلق القراءة من غير تعيين سورة الفاتحة، وأما قراءة سورة الفاتحة بعينها فليست مفروضة بل واجبة؛ لأن من قصر فرض القراءة على سورة بعينها فقد أسقط حكم الآية.

⁻ وللتوسع في هذه المسألة ينظر: أصول السرخسي: (١٣٣/١)، التقرير والتحبير: (٢٩/٣)، وينظر الفرع الفقهي في: شرح مختصر الطحاوي للحصاص: (٦٨٨/١)، بدائع الصنائع: ١(/٩٥٧).

⁽٨) زيادة من: (ق).

⁽٩) في (م): الحديث.

⁽١٠) ليست في: (ك).

⁽١١) أخرجه: البخاري في كتاب: "جزء القراءة خلف الإمام": ص (٢٤) برقم (٨١)، والطبراني في المعجم الأوسط: (١١) برقم (٢٢٦٢)، وقال عنه ابن حجر: (هذا حديث حسن).

⁻ ينظر: موافقة الخُبر الخَبر في تخريج أحاديث المختصر: (٢١/١).

⁽١٢) في (س): فعلمنا.

⁽١٣) ينظر: نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٤٤٨)، شرح منار الأنوار لابن ملك: ص (٨٤)، المبسوط: (١٠٤/١)، بدائع الصنائع: (٩٤/١).

وعلى هـذا(۱) قلنا في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ مِمَّا لَمْ يُذَكِّرِ اَسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ (١) إنه يُوجِبُ حرمة متروكِ التسمية (١) عامداً(١)، وقد جاءَ في الخبرِ أنه على سُئِلَ عن مَتْرُوكِ التسمية عامداً(١) فقال على: (كلوهُ فإنَّ تسمية اللهِ تعالى في قلبِ كلِّ امرئِ مسلم) (١)،

(١) ليست في: (ك) و(م).

وفي (س): ولهذا.

(٢) من الآية: (١٢١) من سورة: الأنعام.

(٣) في (س): تسمية الله تعالى.

(٤) ينظر: المبسوط: (١١/٢٣٦)، بدائع الصنائع (٢٦٦/١)، البحر الرائق: (٣٠٧/٨)، أحكام القرآن للحصاص: (٤/١٧١).

(٥) من قوله: "وقد جاء في الخبر..." إلى هنا ليس في: (م) و (س).

(٦) لم أقف عليه بهذا اللفظ في كتب السنة المشهورة، ولكن ورد بلفظ آخر قريب من هذا المعنى عند الطبراني والدارقطني والبيهقي فيمن ترك التسمية ناسياً وليس عامداً كما ذكر المصنف رَخَيِّلَتْهُ، ولفظ الدارقطني والبيهقي من حديث أبي هريرة أنه قال: جاء رجل إلى النبي على فقال: يا رسول الله أرأيت الرجل منا يذبح وينسى أن يسمي الله، فقال النبي على: (اسم الله على كل مسلم) وعند الطبراني بلفظ: (اسم الله على فم كل مسلم) وقال الدارقطني والبيهقي: فيه مروان بن سالم وهو ضعيف.

أخرجه: الطبراني في المعجم الأوسط: (٩٤/٥) برقم (٤٧٦٩)، والدارقطني في سننه: باب: الصيد والذبائح والأطعمة وغير ذلك: (٢٩٥/٤) برقم (٩٤)، والبيهقي في السنن الكبرى: كتاب: الصيد والذبائح، باب: من ترك التسمية وهو ممن تحل ذبيحته: (٢/٩٤) برقم (١٨٨٩٤).

- ينظر في تخريجه: نصب الراية: (١٨٢/٤).
- وقد بوب الإمام البخاري رَحِمُلَلْهُ في صحيحه باباً بعنوان: (باب: التسمية على الذبيحة ومن ترك متعمداً) ولم يذكر في هذا الباب إلا حديثاً واحداً جاء فيه: (.. وذكر اسم الله عليه فكل...) وقوله في ترجمة الباب: ومن ترك متعمداً، فيه إشارة إلى أنه هناك فرق بين من ترك التسمية متعمداً ومن تركها ناسياً، وعلى هذا لا يصح استدلال المصنف رَحَمُلَلْهُ بَهذا الحديث في هذه المسألة.
- ينظر: صحيح البخاري: كتاب: الذبائح والصيد والتسمية على الصيد، باب: التسمية على الذبيحة ومن ترك متعمداً: ص (١٠٣٠) برقم (٥٤٩٨)، صحيح البخاري مع شرحه فتح الباري: (٩/ ٦٣٠) برقم (٥٤٩٨).

فلم يُمكِن التوفيقُ ههُنا؛ لأنه لو ثبتَ الحِلُّ بتركها عامداً لثبتَ الحلُّ بتركها ناسياً(١)، وحينئذٍ(٢) يرتفعُ بالخبرِ(٣) حكمُ الكتابِ(٤) فَيُتْرَكُ الخبرُ(٥).

وكذلك (٢) قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّهَنتُكُمُ الَّتِيّ آرْضَعْنكُمْ ﴾ (٧) يقتضي بعمومِهِ حرمة نكاحِ المرضِعَةِ، وقد جاءَ في الخبرِ: (لا تحرّمُ المصةُ ولا المصتانِ، ولا الإملاجةُ ولا الإملاجتانِ) (١) فلم (١) عكن التوفيقُ ههُنا فَيُتْرَكُ الخبرُ (١٠).

(٢) في (م): وح.

(٣) ليست في: (ك) و (ق)، وجاء في (س): به.

(٤) في (ق): بالخبر.

(٥) ليست: في (ق).

(٦) أي: ومثل المسألة السابقة كذلك يكون الحكم في هذه المسألة، وهي أن الآية عامة في حرمة نكاح المرضعة ولم تخصص عدد معين من الرضعات، وجاء الخبر بعدم تحريم المصة الواحدة، ولا يمكن التوفيق بينهما فيترك الخبر.

(٧) من الآية: (٢٣) من سورة: النساء.

(٨) أخرجه مسلم مفرقاً في حديثين في كتاب الرضاع، باب في المصة والمصتين: ص (٧٤٥) برقم (١٤٥٠) بلفظ: (لا تحرم المصة والمصتان) والثاني برقم (١٤٥١) بلفظ: (لا تحرم الإملاجة والإملاجتان).

- ينظر: نصب الراية: (٢١٧/٣).

(٩) في (ق): ولم.

- (۱۰) الآية تدل بعمومها على حرمة نكاح المرضعة سواء أكان الإرضاع قليلاً أم كثيراً وكان في مدة الرضاع، ودل الخبر على أن الرضاع القليل لا يحرم، فوقعت المقابلة هنا بين الكتاب والخبر، ولا يمكن التوفيق بين الخبر وعموم الكتاب فيترك الخبر؛ لأنه إما مردود بالكتاب إن كان بعد الكتاب أو منسوخ به.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٧/ب)، أصول الجصاص: (١٠٨/١)، المبسوط: (١٢٦/٥)، بدائع الصنائع: (٤٠٥/٣).

⁽١) هذا من باب قياس الأولى، لأنه لو ثبت حل متروك التسمية عامداً لثبت حل متروك التسمية ناسياً من باب أولى، وقد وقع الخلاف في حل متروك التسمية ناسياً.

⁻ ينظر: شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (٢٣٢/٧)، بدائع الصنائع: (٢٦٦/٤)، البحر الرائق: (٣٠٨/٨).

وأمَّا العامُّ الذي خُصَّ عنه البعضُ (') فحكمهُ: أنه يجبُ العملُ بالباقي (') مع الاحتمالِ (")، فإذا قامَ (') الدليلُ على تخصيصِ الباقي (') يجوزُ تخصيصه بخبرِ الواحدِ أو (') القياسِ إلى أن يبقى الثلاثُ وبعد ذلك لا يجوز (')، وإنما جازَ ذلك (۱)؛ لأنَّ المُخَصِّصَ الذي أحرجَ البعضَ عن الجملةِ (') لو أخرجَ بعضاً مجهولاً لثبت (') الاحتمالُ في كلِّ فردٍ معينِ، فجازَ أن

(١) يعبر بعض علماء أصول الفقه عن هذه المسألة بقولهم: "حكم العام بعد التخصيص".

(٢) أي: الباقي من العام بعد التخصيص.

(٣) أي: احتمال التخصيص في باقى أفراد العام.

- وهذا القول هو ما استقر عليه مذهب الحنفية.

(٤) نحاية اللوحة: (٣/أ) من (ق).

(٥) أي: فإذا جاء دليل على تخصيص بعض الأفراد الذين بقوا من أفراد العام بعد تخصيصه جاز تخصيص أولئك الأفراد أيضاً.

(٦) في (ق): و.

(٧) في (ق) زيادة: فيجب العمل به.

(٨) أي: جاز تخصيص العام بخبر الواحد أو القياس.

(٩) أي: أخرج بعض أفراد العام.

(۱۰) في (ق): ثبت.

⁻ والتخصيص في اللغة: يأتي بمعنى الانفراد، وهو مصدر خَصَّصَ بمعنى خُصَّ، ويقال: احتص فلان بالأمر وتخصص له إذا انفرد.

⁻ ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٢/٢)، لسان العرب: (١٠٩/٤) مادة (خصص)، حاشية العطار على جمع الجوامع: (٣١/٢).

⁻ والتخصيص في الاصطلاح: قصر العام على بعض أفراده بدليل مستقل مقترن.

⁻ ينظر: كشف الأسرار للبخاري: (٤٤٨/١)، التقرير لأصول البزدوي: (٢٨٠/٢).

⁻ ينظر: أصول الجصاص: (٢٤٦/١)، تقويم الأدلة: (٢٤٦١)، أصول البزدوي: ص (٦٣)، أصول السرخسي: (٢/١٤)، التبيين: (١٧٠/١).

يكونَ هذا المعنى (') باقياً تحتَ حُكْمِ العامِّ وجازَ أن يكونَ داخلاً تحتَ دليلِ الخصوصِ فاستوى الطرفانِ في حقِ الفردِ (') المعينِ، فإذا قامَ الدليلُ الشرعيُّ على أنه من جملةِ ما دخل تحت دليلِ الخصوصِ تَرَجَّحَ جانبُ تخصيصِهِ ('').

وإن كان المُخَصِّصُ⁽³⁾ أحرجَ بعضاً معلوماً عن الجملةِ جازَ أن يكونَ معلولاً بعلةٍ موجودةٍ في هذا الفردِ المعينِ، فإذا قامَ الدليلُ على وجودِ تلكَ العلةِ في هذا⁽³⁾ المعينِ تَرجَّحَ⁽⁷⁾ جهةُ تخصيصِهِ فيعملُ به مع وجودِ الاحتمالِ في الباقى⁽⁴⁾.

(٣) المصنف رَحَمْ لِللَّهُ لم يذكر مثالاً لهذه المسألة، ولكي تتضح لنا صورة المسألة أذكر هذا المثال:

إن المخصوص إذا كان مجهولاً كقوله: "اقتلوا المشركين ولا تقتلوا أقواماً منهم"، لا يبقى حجة؛ لأنه يحتمل أن المتنازع فيه من قبيل المخصوص منه، فإذا كان من قبيل المخصوص منه يبقى حجة، وإن كان من قبيل المخصوص لا يكون حجة، فهنا استوى الطرفان فلا يكون حجة لوجود الاحتمال.

(٤) في (ق): المخصوص الذي.

(٥) في (ق) زيادة: غير هذا الفرد.

(٦) في (ق): يترجح.

(٧) زيادة من: (ق).

- وهنا أيضاً في هذه المسألة لم يذكر المصنف رَخِمُلَتْلَهُ مثالاً لهذه المسألة، وأذكر هذا المثال لكي تتضح صورة هذه المسألة:

إذا قال: "اقتلوا المشركين ولا تقتلوا أهل الذمة منهم"، فإذا أخرجنا أهل الذمة من عامة المشركين يبقى لفظ الأمر بقتل باقي المشركين قطعاً.

وإذا ثبت هذا، يجب أن يبقى حجة ودليلاً قاطعاً؛ لأن دليل الشرع هو: ما يتوصل به إلى معرفة حكم الشرع، وبعدما خص منه شيء معلوم يمكن التوصل به إلى معرفة حكم الشرع في الباقي، فإنه يجب أن يبقى حجة.

- ينظر: ميزان الأصول: (٢٦/١).

⁽١) قوله: "هذا المعنى" ليس في: (ق).

⁽٢) ليست في: (ق).

⁻ ينظر: ميزان الأصول: (١/٥/١).

فصل: في المطلق" والمقيد"

ذهب أصحابُنا ﴿ آ رَجْهَ مُ اللهُ إلى أنَّ المطلقَ من كتابِ اللهِ تعالى إذا أمكنَ العملُ بإطلاقِهِ فالزيادةُ عليهِ بخبرِ الواحدِ أو القياس لا يجوز ('').

(١) المطلق في اللغة: يأتي بمعنى التخلية والإرسال، وأصلها طَلَقَ، والطاء واللام والقاف أصل صحيح مطرد واحد، وهو يدل على التخلية والإرسال، يقال انطلق الرجل ينطلق انطلاقاً، ثم ترجع الفروع إليه، تقول: أطلقته إطلاقاً، وفرس طلق اليد اليمنى مطلقها، وأطلقه فهو مطلق أي: سرحه، وتقول: ناقة مطلقه أي: غير مقيدة.

- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٣/٠٤)، الصحاح: (١٥١٧/٤)، لسان العرب: (١٨٨/٨)، القاموس المحيط: (٩٠/٣) مادة (طلق).

- المطلق في الاصطلاح: اللفظ الدال على الماهية من حيث هي هي.

- ينظر: نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/٧)، كشف الأسرار للبخاري: (٤١٧/٢)، شرح منار الأنوار لابن ملك: ص (١٨٥)، الحدود للباجي: ص (٧١)، البحر المحيط: (٤١٣/٣)، شرح الكوكب المنير: (٣٩٢/٣)، إرشاد الفحول: (٥/٢).

(٢) المقيد في اللغة: يأتي بمعنى الحبس، وأصلها قيد، والقاف والياء والدال كلمة واحدة وهى القيد وهو معروف، ثم يستعار في كل شئ يحبس، ويقال: فرس قيد الأوابد، أي: فكأن الوحش من سرعة إدراكه لها مقيدة، والمقيد ما قيد من بعير ونحوه.

- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٥/٤٤)، الصحاح: (٢٩/٢٥)، لسان العرب: (٣٦٨/١١)، القاموس المحيط: (٣٢١/٣) مادة (قيد).

- المقيد في الاصطلاح: اللفظ الدال على الماهية من حيث ما يشخصها.

- ينظر: نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/٧٠)، كشف الأسرار للبخاري: (٤١٧)، شرح منار الأنوار لابن ملك: ص (١٨٥)، الحدود للباجي: ص (٧٢، البحر المحيط: (٤١٤/٣)، شرح الكوكب المنير: (٣٩٣/٣)، إرشاد الفحول: (٦/٢).

(٣) لفظ "أصحابنا" يطلق عند الحنفية على الأئمة الثلاثة وهم: أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد بن الحسن الشيباني، هذا هو المشهور عندهم في إطلاق هذا اللفظ.

ينظر: حاشية ابن عابدين: (٢٥/٥٦)، المذهب الحنفي: (٣١٣/١).

(٤) ينظر: أصول السرخسي: (٢٧١/١)، التقرير والتجير: (٣٥٣/١).

مثالُهُ: قوله تعالى: ﴿ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ ﴾ (' فالمأمورُ به هو الغَسلُ على الإطلاقِ فلا يزادُ على عليهِ شرطُ (' النِّيَةِ (' والدَّلُ (' والترتيبِ والموالاةِ والتسميةِ بالخبرِ، ولكن يُعْمَلُ بالخبرِ على وجهٍ لا يتغيرُ به حكمُ الكتابِ، فيقالُ: الغسلُ المطلقُ فرضٌ بحكمِ الكتابِ، والنيةُ (' سنةٌ بحكمِ الخبرِ (').

(١) من الآية: (٦) من سورة: المائدة.

- وهذه الآية مثال للمطلق من كتاب الله تعالى.

(٢) من قوله: ﴿ وُجُوهَكُمْ ... ﴾ إلى هنا ليس في: (ق) بسبب ترميم هذه الصفحة.

(٣) نماية اللوحة: (٣/ب) من (ق).

(٤) ليست في: (ق).

(٥) ليست في: (م)، والذي في (م): مستحبة أو سنة.

- (٦) المصنف رَحِمْ اللهُ مثل بهذه الآية على أن لفظ ﴿ فَأَغْسِلُواْ ﴾ مطلق فلا يزاد عليه بخبر الواحد أو القياس، وقد ذكر علماء أصول فقه الحنفية لاسيما المتقدمين منهم هذا المثال في باب معرفة أحكام الخصوص، ولا ضير أن يُذكر هذا المثال في باب المطلق والمقيد ويُذكر أيضاً في باب معرفة أحكام الخصوص؛ لأن بين المطلق والخاص عموماً وخصوصاً، فإن كل مطلق خاص وليس كل خاص مطلقاً، وعلى هذا يدخل المطلق في الخاص.
 - ينظر: أصول البزدوي: ص (١٢)، أصول السرخسي: (١/٢٧/١)، تيسير التحرير: (١٨٥/١).

وكذلك قلنا في قولِهِ تعالى: ﴿ الزَّانِيةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَنِعِدٍ مِّنْهُمَا مِأْفَةَ جَلَّدَ ۗ ﴿ الْأَنْ الكتابَ جعل المائة حدّ الزنا " فلا يزادُ عليهِ التغريبُ حداً لقولِهِ ﷺ: (البكرُ بالبكرِ جلدُ مائةٍ وتغريبُ عامٍ) " بل يعملُ بالخبرِ على وجهٍ " لا يتغيرُ به حكمُ الكتابِ، فيكونُ الجلدُ " حداً شرعياً والتغريبُ مشروعاً سياسةً بحكم الخبرِ ".

وكذلك قولُده تعالى: ﴿ وَلْيَطَوَّهُواْ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ () مطلقٌ في مسمَّى الطوافِ بالبيتِ فلا يُزادُ عليه شرطُ الوضوءِ بالخبرِ بل يُعمل به على وجهٍ لا يتغيرُ به حكمُ الكتابِ، بأن يكونَ مطلقُ الطوافِ فرضاً بحكم الكتابِ والوضوءُ واجباً () بحكم الخبرِ، فَيَنْجَبِرُ النقصانُ اللازمُ بتركِ الوضوءِ بالدم () .

⁽١) من الآية: (٢) من سورة: النور.

⁽٢) في (ق): إن.

⁽٣) في (ق): حداً للزنا.

⁽٤) أخرجه: مسلم في صحيحه، كتاب الحدود، باب: حد الزنا: ص (٦٦٩) برقم (١٦٩٠).

⁽٥) نماية اللوحة: (٢/ب) من (م).

⁽٦) ليست في: (ك)، وفي (م): الحد.

⁽٧) يجوز العقوبة بالأمرين المذكورين وهما: الجلد والتغريب عام، فعطف التغريب على الجلد يقتضي كون المجموع حداً فلا يجوز الاكتفاء بأحدهما، ونص القرآن يقتضي كفاية الجلد وَحْده وهو جائزٌ فرضاً وبقي التغريب حائزاً اصطلاحاً وهو ما استوى فعله وتركه.

⁻ وللتوسع في هذه المسألة ينظر: عمدة الحواشي شرح أصول الشاشي: ص (٢٣)، أصول الجصاص: (٣١٤/٢)، التقرير والتحبير: (٣٤٤/٢).

⁽٨) من الآية: (٢٩) من سورة: الحج.

⁽٩) في (ق): واجب.

⁽١٠) ينظر: أصول البزدوي: ص (١٢)، أصول السرخسى: (١٨/١)، التقرير والتحبير: (٢٨٢/٢).

وكذلك قولُهُ تعالى: ﴿ وَٱرْكَعُواْ مَعَ ٱلرَّكِوِينَ ﴾ (١) مطلقٌ في مُسَمَّى الركوع فلا يُزادُ عليه شرطُ (١) التعديلِ بحكم الخبرِ، ولكن يُعملُ بالخبرِ على وجهٍ لا يتغيرُ به حكمَ الكتابِ (٣)، فيكونُ مطلقُ الركوعِ فرضاً بحكمِ الكتابِ والتعديلُ واجباً بحكمِ الخبرِ (١).

(١) من آية: (٤٣) من سورة: البقرة.

⁽٢) نماية اللوحة: (٤/أ) من (ق).

⁽٣) من قوله: "التعديل بحكم الخبر..." إلى هنا ليس في: (ق).

⁽٤) الأمر بالركوع جاء مطلقاً وهو الميلان فلا يزاد عليه التعديل وهو الطمأنينة بحديث المسيئ صلاته عندما خفف الركوع والسجود فقال له النبي على: (ارجع فَصَلِّ فإنك لم تُصَلِّ)، فيكون مطلق الركوع فرضاً بحكم الكتاب، والتعديل واجباً بحكم الخبر.

⁻ وللتوسع في هذه المسألة ينظر: أصول البزدوي: ص (١٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٩/١)، وحديث المسيئ صلاته أخرجه البخاري، كتاب الأذان، باب: أمر النبي الله الذي لم يتم ركوعه بالإعادة: ص (١٥٢) برقم (٧٩٣)، ومسلم، كتاب الصلاة، باب: وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة: ص (١٥٥) برقم (٣٩٧).

وعلى (') هذا قلنا: يجوزُ التَّوَضُّؤُ بماءِ الزعفرانِ والصابونِ وبكلِ (') ماءٍ خالطَهُ شئُ طاهرٌ فَعَيَّرَ أحدَ أوصافِهِ، لأن شرطَ المصيرِ إلى التيمُّمِ عدمُ مطلقِ الماءِ وهذا قد بَقِيَ ماءً ('')، فإن قيدَ الإضافةِ ما أزالَ (') عنه اسم الماء، بل قَرَرَهُ (' فيدخلُ تحتَ مطلقِ اسمِ الماءِ، فكان شرطُ بقائِهِ على صفةِ المنزلِ من السماءِ قيداً لهذا المطلقِ، وبه يَخْرُجُ (') حكمُ ماءِ الزعفرانِ والصابونِ والإشنانِ (') وأمثالِه (').

(١) أي: وعلى ما قررنا أن المطلق من كتاب الله تعالى يبقى على إطلاقه.

(٢) في (ك) و (م): وكل.

(٣) في (ق) زيادة: مطلقاً.

(٤) في (ق): زال.

(٥) في (ق) زيادة: فيه .

(٦) في (ق): خرج.

(٧) الإشنان: بضم الهمزة وكسرها هو شجرة من الفصيله الرمراميه ينبت في الأرض الرملية ويستعمل هو أو رماده في غسل الثياب والأيدي كمادة للتنظيف.

- ينظر: لسان العرب: (١/١٥١)، القاموس المحيط: (١/١٥١)، المعجم الوسيط: ص (١٩)، مادة (أشن).

(٨) لقد اختلف علماء الحنفية رَجَهَهُ الله في هذه المسألة، ومما يظهر لي أن محل النزاع في تحديد التقييد الذي يُخرج الماء عن مسمى المطلق، هو ما ذكره صاحب البحر الرائق: أن التقييد يكون في أمرين هما:

١ - كمال الامتزاج.

٢ - غلبة المخالط.

وبمذين الأمرين يتبن لنا متى يكون الماء مقيداً ومتى يكون الماء مطلقاً.

- ينظر: بدائع الصنائع: (١/٩٤)، البحر الرائق: (١٢٧/١)، فتح القدير لابن الهمام: (٧٧/١).

وخَرَجَ (') عن هذه القضيةِ الماءُ النحسُ بقولِهِ ('' تعالى: ﴿ وَلَكِن يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ ﴾ ('') والماءُ ('') النحسُ لا يفيدُ الطهارة، وبهذه الإشارةِ عُلِمَ أن الحدث شرطُ لوجوبِ الوضوءِ ('')، فإنَّ تحصيلَ الطهارة ('') بدونِ وجودِ النجاسةِ محالُ ('').

قال أبو حنيفة رَحِيْلَسْهُ: "المظاهرُ إذا جامعَ امرأتَهُ(أن في خلالِ الإطعامِ لا يَسْتَأْنِفُ الإطعامَ"؛ لأنَّ الكتابَ مطلقُ في حَقِّ الإطعامِ فلا يزادُ عليه شرطُ عدم المسيسِ بالقياسِ على الصومِ بل المطلقُ يَجْري على إطلاقِهِ والمقيدُ على تقييدِهِ (٩).

(١) في (م) و (ق): يخرج.

(٢) في (ك) و (م): لقوله.

(٣) من آية: (٦) من سورة: المائدة.

(٤) ليست في: (ك) و (س) و (م).

(٥) في (ك): الطهارة.

(٦) في (ك): الوضوء.

(٧) ينظر: بدائع الصنائع: (١/٤٠١).

(٨) ليست في: (س).

(٩) ينظر: شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (٥/٠٠)، بدائع الصنائع: (٢٧٥/٤)، فتح القدير لابن الهمام: (٢٣٢/٤). وكذلك الرقبةُ في كفارةِ الظهارِ واليمينِ مطلقةٌ فلا يزادُ عليه شرطُ (۱) الإيمانِ بالقياسِ على كفارةِ القتلِ (۲).

فإن قيل: إنَّ الكتابَ في (٣) مَسْحِ الرأسِ يُوجِبُ مَسْحَ مُطِلقِ البعضِ (١)، وقيدتموهُ بمقدارِ الناصيةِ بالخبرِ (١)، والكتابَ مطلقٌ في انتهاءِ الحرمةِ الغليظةِ بالنكاحِ (١)، وقيدتموهُ بالدخولِ بحديثِ امرأةِ رفاعةً (٧).

(١) ليست في: (م).

(٢) ينظر: شرح مختصر الطحاوي للحصاص: (١٨٦/٥)، بدائع الصنائع: (٢٧٢/٤).

(٣) نهاية اللوحة: (٤/أ) من (س).

(٤) لقوله تعالى: ﴿ وَأُمُّسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ ﴾ [من الآية: (٦) من سورة: المائدة].

(٥) وهذا الخبر هو ما أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الطهارة باب: المسح على الناصية والعمامة: ص (١٢٠) برقم (٨١)، من حديث المغيرة بن شعبة الطويل الذي ذكر فيه صفة وضوء النبي على حيث قال فيه: (ومَسَحَ بناصيته).

(٦) لقوله تعالى: ﴿ فَإِن طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زُوجًا غَيْرَهُ ﴾ [من الآية: (٢٣٠) من سورة: البقرة].

(٧) حديث امرأة رفاعة هو ما روته أم المؤمنين عائشة على قالت: إن امرأة رفاعة القرظي جاءت إلى رسول الله على فقالت: يا رسول الله، إن رفاعة طلقني فبت طلاقي، وإني نكحت بعده عبدالرحمن بن الزَّبير القرظي، وإن ما معه مثل الهدبة، قال رسول الله على: (لعلك تريدين أن ترجعي إلى رفاعة؟ لا حتى يذوق عسيلتك وتذوقي عسيلته).

أخرجه: البخاري في صحيحه، كتاب الطلاق، باب: من أجاز طلاق الثلاث: ص (٩٨٨) برقم (٥٢٦٠)، ومسلم في صحيحه، كتاب النكاح، باب: لا تحل المطلقة ثلاثاً لمطلقها حتى تنكح زوجاً غيره ويطأها ثم تفارقه وتنقضي عدتما: ص (٥٣٧) برقم (١٤٣٣).

- ورفاعة هو: رفاعة بن سموءل القرظي من بني قريظة، وهو حال صفية بنت حيى أم المؤمنين عنه.
- ينظر: معجم الصحابة لابن منده: (٢٣١/٢)، معرفة الصحابة لأبي نعيم: (١٠٧٩/٢)، الاستيعاب في معرفة الصحاب: (٧٩/٢)، أسد الغابة: (٢٨٣/٢).

قلنا: إنَّ (١) الكتابَ ليسَ بمطلقٍ في بابِ المسحِ (٢)، فإنّه حكمُ المطلقُ أن يكونَ الآتي بأَيِّ فردٍ كان آتياً بالمأمورِ به (١)، والآتي بأيِّ بعضٍ كان ههنا ليسَ بآتٍ بالمأمورِ به فإنه لو مسحَ على النصفِ أو على الثلثينِ لا يكونُ الكلُّ فرضاً بل يكونُ البعضُ فرضاً (١) والبعضُ نفلاً، وبه فارقَ المطلقُ المجملُ (١).

وأما قيدُ الدخولِ فقد قال البعضُ: إنَّ النكاحَ في النَّصِ^(٢) مُمِلَ على الوطءِ إذ العقدُ مستفادٌ من لفظِ الزوج^(٧)، وعلى هذا يزولُ السؤالُ.

(١) ليست في: (م)، وجاء في (س): وكذلك الكتاب.

⁽٢) في قوله تعالى: ﴿ وَامَسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ ﴾ الأمر بمسح الرأس هنا ليس مطلقاً عند الحنفية بل هو مجمل ثم جاءت السنة النبوية مبينةً لهذا الإجمال في حديث المغيرة بن شعبة ﷺ الذي بين فيه صفة وضوء النبي ﷺ عندما قال: (ومَسَحَ بناصيته)، فصار فعل النبي ﷺ بياناً لمجمل الكتاب.

⁻ ينظر: شرح مختصر الطحاوي للحصاص: (١/٦/١)، بدائع الصنائع: (٦٩/١)، فتح القدير لابن الهمام: (١٣/١) .

⁽٣) في (ق) زيادة: كما في الأشياء الثلاثة في الكفارة.

⁽٤) قوله: "البعض فرضاً" زيادة من: (ق).

⁽٥) زيادة من: (ق).

⁽٦) ليست في: (م).

⁻ المقصود من النص هنا هو قوله تعالى: ﴿ حَتَّى تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ ۗ ﴾ [من الآية: (٢٣٠) من سورة: البقرة].

⁽٧) في (م) زيادة: فعلى هذا كان الدخول ثابتاً بالكتاب.

وقال البعضُ: قيدُ الدخولِ ثبتَ بالخبرِ (') وجعلوهُ ('') من ('') المشاهيرِ فلا يلزمهم قيد الكتابِ بخبرِ الواحدِ ('') .

(١) هو حديث امرأة رفاعة.

(٢) نماية اللوحة: (٥/أ) من (ق).

(٣) ليست في: (م) و (ق) والمثبت فيهما: بالمشاهير.

(٤) من قوله: "من المشاهير..." إلى هنا مطموس في (ق) بسبب ترميم اللوحة.

- وإنما جعلوه من المشاهير، لأن العلماء وَهَهُمُ الله تلقوه بالقبول وعمل به الصحابة وقص والتابعون، وتقييد المطلق من الكتاب بالخبر المشهور.
- ينظر في تفصيل هذه المسألة: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة رقم: (٦٢/ب)، أصول الجصاص: (١٨٢/١)، أصول البزدوي: ص (١٣)، أصول السرخسي: (١٣٠/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٠٤٤)، كشف الأسرار للنسفى: (٣٣/١).

فصل: في المشترك والمؤول

المشتركُ(١): ما وُضِعَ لمعنَيَيْنِ مُختلفَيْنِ أو لمعانٍ مختلفةِ(١) الحقائقِ(١).

مثالُهُ: قولُنا: "جاريةٌ "(٤) يتناولُ الأَمةَ والسفينةَ، "والمُشْتَرِي "(٥) يتناولُ قابلَ البيعِ وكوكبَ السماءِ، وقولنا: "بان "(١) فإنه يحتملُ معنى البَيِّنَ والبيانَ.

وحكمُ المشتركُ: أنه (٧) إذا تعيَّنَ الواحدُ مراداً (٨) به سقطَ اعتبارُ إرادةِ غيرِهُ (٩).

(۱) المشترك في اللغة: يأتي بمعنى المخالطة وعدم الانفراد، الشين والراء والكاف أصلان أحدهما يدل على مقارنة وخلاف انفراد... وهو أن يكون الشيء بين اثنين لا ينفرد به أحدهما، ورأيت فلاناً مشتركاً إذا كان يحدث نفسه أن رأيه مشترك ليس بواحد.

- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٣/٥/٣)، لسان العرب: (٩٩/٧)، القاموس المحيط: (٢٠٤/٢) مادة (شرك).

(٢) في (س): مختلف.

(٣) اتفق جمهور الأصوليين على هذا التعريف، ينظر: أصول السرخسي: (١٢٦/١)، التنقيح: (٨٩)، شرح تنقيح الفصول: ص (٥٦)، المحصول للرازي: (٢٦١/١)، نهاية الوصول للهندي: (٢١٣/١)، شرح مختصر الروضة: (٥١٧/١).

(٤) في (س): الجارية.

- في (ك) زيادة: فإنها.

(٥) ليست في: (س).

(٦) في (س): بائن.

(٧) ليست في: (م).

(٨) ليست في: (ك) و (م).

(٩) ينظر: أصول السرخسى: (١٦٢/١)، كشف الأسرار للنسفى: (٢٠١/١)، التنقيح: ص (٢٦١).

ولهذا أجمعَ العلماءُ رَجْهَهُ لللهُ على أنَّ الأقراءَ (١) المذكورة في كتابِ اللهِ (١) تعالى محمولُ (١) إما على الحيضِ كما هو مذهبُنا، أو على الطهرِ (١) كما هو مذهبُ الشافعي رَجْدَلَتْهُ.

وعلى هذا('') قال محمدٌ ('') رَحَمْ لِللهُ: "إذا أوصَى لموالي بني فلانٍ، ولبني فلانٍ موالٍ من أعلى وموالٍ من أسفلٍ بطلت الوصية في حق الفريقينِ لاستحالة الجمع بينهما('') وعدم الرجحانِ "(''). وقال أبو حنيفة ('') رَحَمْ لللهُ: إذا قال لزوجتِهِ: "أنتِ عليَّ مثلُ أُمي" لا يكونُ مُظاهِراً؛ لأن اللفظَ مشتركُ ('') بينَ ('') الكرامَةِ والحُرمَةِ، فلا يترجحُ جهةُ الحرمةِ إلا بالنية ('').

⁽١) في (ك): القرء، وفي (س): القروء.

⁽٢) نماية اللوحة: (٤/ب) من (س).

⁽٣) في (س): محمولةٌ.

⁽٤) في (س) و (ق) الأطهار.

⁽٥) زيادة من: (س).

⁽٦) ينظر: الجامع الكبير: ص (٢٨٨).

⁽٧) ليست في: (م).

⁽٨) ينظر: أصول الجصاص: (٧٧/١)، أصول البزدوي: ص (٧٧)، أصول السرخسي: (١٢٦/١)، التقرير والتحبير: (٢٦٦/١).

⁽٩) نقل هذا القول محمد بن الحسن رَجِمُلَتْهُ بسنده عن أبي حنيفة رَجَمُلَتْهُ في الجامع الصغير: ص (١٢١).

⁽۱۰) ليست في: (س).

⁽۱۱) في (س): من.

⁽١٢) ينظر: المبسوط: (٢٢٧/٦)، بدائع الصنائع: (٣٦٦/٣)، البحر الرائق: (١٦٥/٤).

وعلى هذا قلنا: لا يجبُ النظيرُ في حزاءِ الصيدِ لقولِهِ (') تعالى: ﴿ فَجَزَآءٌ مِّثُلُ مَا قَنَلَ مِنَ النَّعَمِ ﴾ ('') لأنَّ المثلَ مشتركُ بين المثلِ صورةً وبين المثلِ معنىً وهو القيمةُ، وقد أُريدُ المثلُ من حيثُ المعنى بهذا النصِّ في قتلِ الحمامِ والعصفورِ ونحوهما بالاتفاقِ فلا يُرادُ المثلُ من حيثُ الصورةِ ('')، إذ لا عمومَ للمشتركِ ('').

تُم إذا تَرَجَّعَ بعضُ وجوهِ المشتركِ (٥) بغالب الرأي يصيرُ مؤولاً (١).

وحكمُهُ: وجوبُ العملِ به مع احتمالِ الغلطِ $^{(2)}$.

(١) في (ك): بقوله.

(٢) من الآية: (٩٥) من سورة: المائدة.

(٣) ينظر: المبسوط: (٩٣/٤)، بدائع الصنائع: (٢١/٢)، شرح فتح القدير: (٦٧/٣).

- (٤) اختلف العلماء نَجَهَهُ للله في مسألة عموم المشترك على عدة أقوال، أوصلها صاحب البحر المحيط وصاحب شرح الكوكب إلى سبعة أقوال، وللتوسع في هذه المسألة والنظر في أقوال العلماء في المسألة ينظر: أصول الجصاص: (٧٦/١)، أصول البزدوي: ص (٧٧)، أصول السرخسي: (١/٥/١)، جامع الأسرار: (٣١٧/٢)، التقرير والتحبير: (٢٦٦/١)، نفائس الأصول: (٣٦٣/١)، البحرالمحيط: (١٢٧/٢)، شرح الكوكب المنير: (١/٧٧١)، إرشاد الفحول: (٤٧/١).
- (٥) سبق وأن عرف المصنف رَحَمْ لِللهُ المشترك بأنه: ما وضع لمعنيين مختلفين أو لمعان مختلفة الحقائق، وقوله في تعريف المؤول إذا ترجع بعض وجوه المشترك، أي: إذا ترجع بعض معاني اللفظ المشترك المراده منه بدليل ظني.
- (٦) المؤول في اللغة: يأتي بمعنى الرد والصرف والرجوع، آل الشيء يؤول أؤلاً ومآلاً، أي رجع، وأُوَّلَ إليه الشيء، أي رَجَعَهُ، وأُلتُ عن الشيء، أي: ارتددت عنه، ومن هذا الباب تأويل الكلام وهو عاقبته وما يؤول إليه.
- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (١٥٨/١)، لسان العرب: (٢٦٤/١)، القاموس المحيط: (١٩٧/١) مادة (أول). وفي تعريفه اصطلاحاً ينظر: أصول البزدوي: ص (٧)، أصول السرخسي: (١٢٧/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٠٤/١).

(٧) في (س): الخطأ.

- ينظر: أصول السرخسي: (١٦٣/١)، المنتخب الحسامي: ص: (٢٣٥)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٠٥/١).

ومثالُهُ في الحُكمِياتِ('): ما قلنا: إذا أُطْلِقَ الثمنُ في البيعِ كان على غالبِ نقدِ البلدِ وذلك بطريقِ التأويلِ، ولو كانت النقودُ مختلفةً فسدَ البيعُ(') لِما ذكرنا('').

وحَمْلُ الأقراءُ على الحيضِ وحَمْلُ النكاحُ في الآيةِ (') على الوطءِ وحَمْلُ الكناياتُ (') في ('' حالِ مذاكرة الطلاقِ على الطلاقِ من هذا القبيل ('').

وعلى هذا قلنا: الدَّينُ المانِعُ من الزكاةِ يُصْرفُ إلى أَيْسَرِ المالينِ قضاءً للدَّينِ (^).

(۱) كلمة "الحكميات" يكثر تداولها في كتب الأحناف، والمقصود منها: كل ما يترتب عليه حكم، وهي تقابل الحسيات، ويمثلون لها بالعقود التي يكون إنشاؤه بالقول دون الفعل: كعقد البيع والنكاح وغيرهما؛ لأن هذه العقود لها أثر يترتب عليها وأحكام تلزمها.

ويتضح هذا من خلال قول الزيلعي رَخِلَللهُ عندما تكلم عن الحجر فقال: " ثُمَّ هذه الأشياءُ تُوجِبُ الحَجْرَ في الأقوالِ دُونَ الأفعالِ؛ لأَنَّ الحَجْرَ في الحُكْمِيَّاتِ دون الحِسِّيَّاتِ وَنُفُوذُ القولِ حُكْمِيٌّ، ألا ترى أنه يُرَدُّ وَيُقْبَلُ، والفعلُ حِسِّيٌّ لا يُمَّرُنُ الحَجْر عنه. "[تبيين الحقائق: (١٩١/٥)]

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة رقم: (٦٤/ب)، تبيين الحقائق: (١٩١/٥).
- (٢) ينظر: الإختيار لتعليل المختار: (٥/٢)، فتح القدير لابن الهمام: (٣/٦)، اللباب في شرح الكتاب: (٦/٢).
- (٣) أي: لما ذكرنا من احتمال الغلط في تعيين أحد النقدين إذا كان في البلد أكثر من نقد ولا يوجد نقد غالب في رواجه بالبلد.
 - (٤) في قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ تَنكِمَ زُوْجًا غَيْرُهُ ﴾ [من الآية: (٢٣٠) من سورة: البقرة].
 - (٥) أي: كنايات الطلاق.
 - نهاية اللوحة: (٥/أ) من (س).
 - (٦) ليست في: (م) و (ق).
 - (٧) أي: من قبيل التأويل.
 - (٨) ينظر: المبسوط: (٤٠/١٨)، المحيط البرهاني: (٢٩٦/٢)، البحر الرائق: (٣٥٨/٢).

وفَرَّعَ محمدٌ رَحَالِهُ على هذا() فقال: "إذا تزوجَ امرأةً على نِصَابٍ، ولهُ نصابٌ من غنمٍ ونصابٌ من الدراهم يُصرَفُ الدَّينُ() إلى الدراهِم، حتى ولو حالَ عليه الحولُ تجبُ() الزكاةُ في نصابِ الغَنَم ولا تجبُ() في الدراهِم.".

ولو تَرَجَّحَ بعضُ وُجوهِ المشتركِ ببيانٍ من قِبَلِ المتكلمِ كانَ مفسراً ٥٠٠.

(١) أي: وفرع محمد رَحَمُ لَللَّهُ على أن الدَّينَ المانع من الزكاة يصرف إلى أيسر المالين المسألة التالية.

⁽٢) المقصود بالدين هنا: المهر، فَيُصرف دين المهر إلى الدراهم لا الغنم.

⁽٣) في (ك) و (س): يجب.

⁽٤) في (ك) و (س): يجب.

⁻ ليست في: (س).

⁽٥) سوف يتكلم المصنف رَجَمُ لللهُ عن المفسر في فصل المتقابلات قريباً بتوسع وسيكون التعريف بـ هناك في: ص (١٩٥).

وحكمُهُ: أنهُ يجبُ العملُ به يقيناً.

مثالُهُ: إذا قال: "لفُلانٍ عليَّ ألفُ درهمٍ (١) من نقدِ بخارى (١) تفسيرٌ لهُ، ولولا ذلكَ لكانَ منصرفاً إلى غالبِ (١) نقدِ البلدِ بطريقِ التأويلِ، فيترجَّحُ (١) المفسرُ (١) فَلا يجبُ نقدُ البلدِ.

(١) في (ك) و (س): عدة دراهم .

(٢) في (ك) و (س): زيادة: فقوله من نقد بخارى.

- وبخارى: من أعظم مدن ما وراء النهر وأجلها، وليس بما وراء النهر وخرسان بلدة أهلها أحسن قياماً بالعمار من أهل بخارى، يعبر إليها من آمال الشط، بينها وبين جيحون يومان من هذا الوجه، وبينها وبين سمرقند سبعة أيام، ولم تزل بخارى مجمع الفقهاء ومعدن الفضلاء ومنشأ علوم النظر، وينسب إليها عدد من العلماء من أبرزهم: محمد بن إسماعيل البخاري و محمد الصحيح، وعبدالعزيز البخاري صاحب كشف الأسرار، وهي اليوم تقع في جمهورية أوزبكستان.
- ينظر: تاريخ بخارى للنرشخي: ص (٢٧)، معجم البلدان للحموي: (٣٥٣/١)، آثار البلاد وأخبار العباد: ص (٩٠٩).
 - (٣) ليس في: (م) و (ق).
 - (٤) في (م) و (ق): فترجح.
 - (٥) في (ك) زيادة: على المؤول.

فصل: في الحقيقية والمجاز

كُلُّ لَفَظٍ (١) وضعهُ واضع اللغةِ بإزاءِ شيءٍ فهو حقِيقةٌ له (١)، ولو استعمل في غيرِه (١) لكان مجازاً (١).

(١) في (ك): لفظة.

(٢) الحقيقة في اللغة: مشتقة من فعل حقَّ الشيء إذا ثبت واستقر، الحاء والقاف أصل واحد، وهو يدل على إحكام الشيء وصحته فالحق نقيض الباطل، ثم يرجع كل فرع إليه بجودة الاستخراج وحسن التلفيق، ويقال: حق الشيء وجب.

- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (١٥/٢) مادة (حق)، لسان العرب: (٢٥٥/٣) مادة (حقق)، القاموس المحيط: (٦٧٩/١) مادة (حق).

وأجود ما قيل في تعريف الحقيقة في الاصطلاح تعريف ابن قدامة رَحَمُ لِلللهُ في الروضة، "الحقيقة: اللفظ المستعمل في موضعه الأصلي". [روضة الناظر: (٥٤٩/٢)]

- ينظر: أصول الجصاص: (٩/١)، تقويم الأدلة: (٢١/١)، أصول البزدوي: ص (١٠)، أصول السرخسي: (٣٦/١)، ميزان الأصول: (٣٠/١)، المنتخب الحسامي: ص (٣٣٧)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٣٦/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٥١)، فواتح الرحموت: (١٦/١)، روضة الناظر: (٩/٢).

(٣) في (ك) و (س): يكون.

- (٤) الجحاز في اللغة: يأتي بمعنى تعدية الشيء وقطعه، تقول: جزت الموضع سرت فيه وأجزته خلفته وقطعته.
- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٤/٤/١)، لسان العرب: (٢/٦/٢)، القاموس المحيط: (٥٥٤/١) مادة: (جوز).
 - وأجود ما قيل في تعريف المجاز: هو اللفظ المستعمل في غير موضعه الأصلي؛ لعلاقة.

وهو جمع بين تعريف ابن قدامة والمرداوي رَجْهَهُ اللهُ.

- ينظر تعريف المجاز عند الأصوليين في: الغنية في أصول الفقه: ص (٧٨)، أصول الحصاص: (٢٦١/١)، تقويم الأدلة: (٢٢/١)، أصول البردوي: ص (١٠)، أصول السرخسي: (١٧٠/١)، ميزان الأصول: (٢٢٦/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٧)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/٧١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٢٦/١)، وضة الناظر: (٢/١٥)، التحبير شرح التحرير: (٢٩١/١).

ثمَّ الحقيقةُ مع الجازِ لا يجتمعانِ إرادةً من لفظٍ واحدٍ(١).

ولهذا لما أُريدَ مَا يدخلُ في الصاعِ بقولِهِ ﷺ: (لاتّبِيعُوا الدرْهَمَ بالدرْهَمَيْنِ ولا الصاعَ بالصّاعَيْنِ) (٢) سقطَ اعتبارُ إرادةِ (٢) نفسِ الصاعِ حتى جازَ بيعُ الواحدِ منهُ بالاثنين، ولما أُريدَ الوقاعُ من آيةِ الملامسةِ (١) سقطَ اعتبارُ إرادةِ المسِّ باليدِ (٥).

قال محمد رَحِيِّلَتْهُ: "إذا أوصى لمواليهِ وله موالٍ أعتقهُم ولمواليهِ موالٍ أعتقوهُم كانت الوصيةُ لمواليهِ دون موالي مواليهِ"(٢).

(١) اتفق علماء أصول فقه الحنفية على هذه المسألة، وصورتها: إذا قلت: "لا تقتل أسداً"، فإنه يستحيل أن يجتمع المعنى الحقيقي للفظ وهو السبع والمعنى المجازى وهو الرجل الشجاع.

- وللتوسع في بحث هذه المسألة ينظر: الغنية في أصول الفقه: ص ٨٠، أصول الجصاص: (٢٠/١)، تقويم الأدلة: (٣٢/١)، أصول البردوي: ص (٢٦)، أصول السرخسي: (١٧٣)، ميزان الأصول: (٤٩٨/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٥)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٥٥)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٣٥). فتح الغفار: ص (١٥٠)، فواتح الرحموت: (١/٥٥).

(٢) أخرجه: أحمد في مسنده: (١٢٤/١٠) برقم (٥٨٨٥)، والطبراني في الكبير: (١٩٦/١٣) برقم (١٣٩٠٦)، واسناده ضعيف.

- ينظر: مجمع الزوائد: (١٣٢/٤).

(٣) ليست في: (ك) و (س).

(٤) وهي قوله تعالى: ﴿ أَوْ لَنُمَسُّنُمُ ٱلنِّسَاءَ ﴾ [من الآية: (٤٣) من سورة: النساء].

- نهاية اللوحة: (٥/ب) من (س).
- (٥) ينظر: تقويم الأدلة: (٥٣٣/١)، أصول السرخسي: (١٧٣/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٣٨/١)، فتح الغفار: (١٥٠)، نسمات الأسحار: ص (١٠٠).
- (٦) المقصود: أنه إذا أوصى لمواليه الذين أعتقهم ولهؤلاء الموالي الذين أعتقهم موالٍ أعتقوهم كانت الوصية لمواليه الذين أعتقهم. أعتقهم ولا يكون لموالي مواليه شيء من الوصية، لأن لفظ الموالي حقيقة في الموالي الذين أعتقهم.
 - ينظر: الجامع الكبير: ص (٢٨٨).

وفي "السِّير الكبير"(١): "لو استأمنَ أهلُ الحربِ على آبائهم لا يدخلُ الأجدادُ في الأمانِ، ولو استأمنُوا على أمهاقِهم لا يثبتُ الأمانُ في حَقِّ الجداتِ"(٢).

وعلى هذا("): "إذا أوصى لأبكار بني فلانٍ " لا تدخلُ المصابةُ بالفحور في حكم الوصيةِ (١٠). ولو "أوصى لبني فلانٍ" وله بنونٌ وبنُو بنيه كانت الوصيةُ لبنيهِ دون بني بنيهِ (٥٠).

(١) كتاب "السير الكبير" يعتبر من أعظم كتب الفقه الحنفي، وهو من تأليف: محمد بن الحسن الشيباني رَجَمُ لللهُ، وهو

آخر كتاب ألفه، وكان سبب تأليفه أن كتاب السير الصغير وقع في يد الأوزاعي رَجِّلَلْتُهُ فقال: لمن هذا الكتاب؟ فقيل: لمحمد العراق، فقال: ما لأهل العراقي والتصنيف في هذا الباب فإنه لا علم لهم بالسير، فبلغ ذلك محمداً

فصنف هذا الكتاب.

والسير جمع سيرة، والمراد بالسير هنا أحكام الشريعة الإسلامية في باب الجهاد والأحكام المترتبة عليه بعد الحروب. وقد شرح هذا الكتاب شمس الأئمة محمد بن أحمد السرخسي وهو مطبوع مع شرحه للسرخسي في خمسة أجزاء، قام بنشره معهد المخطوطات العربية في القاهرة سنة (١٩٧١م).

- ينظر: كشف الظنون: (١٠١٤/٢).
- (٢) ينظر: السير الكبير مع شرحه للسرخسي: (٣٣٤/١).
- (٣) أي: بناءً على الأصل السابق أن الحقيقة والجاز لا يجتمعان إرادة من لفظ واحد.
 - (٤) ينظر: بدائع الصنائع: (٥١/٦)، البحر الرائق: (٢٠٥/٣).
 - (٥) ينظر: أصول البزدوي: ص (٧٧)، أصول السرخسى: (١٧٣١/١).

وقال أصحابُنا('): "لوحلفَ لا ينكح (') فلانة " وهي أجنبيةٌ، كان ('') ذلك على العقدِ فلو (') زنا بها لا يحنث (').

لَئِنْ قال ('): "إذا حلفَ لا يضعُ قدمهُ في دارِ فلانٍ "، يحنثُ لو دخلها ماشياً (') حافياً أو راكباً ('). وكذا (') "لو حلفَ لا يسكنُ دارَ فلانٍ "(')، يحنثُ لو كانت الدارُ مِلكاً لفلانٍ أو كانت بأجرة (')، وذلك جمعٌ بين الحقيقةِ والجاز.

(١) المراد بأصحابنا هم الأئمة الثلاثة: أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد بن الحسن نَجْمَهُمُ اللهُ.

- ينظر: حاشية ابن عابدين: (٧٣٥/٦)، غمز عيون البصائر: (٢٧/١)، المذهب الحنفي للنقيب: (٢١٢/١).

(٢) في (م) و (ق): تنكح.

(٣) في (م) و(ق): كانت.

(٤) في (ك): حتى لو.

(٥) لأن لفظ النكاح حقيقة في أحد معنيين إما الوطء أو العقد، وهو عند الحنفية حقيقة في الوطء، ولكن تعذر حمله هنا على الوطء بقرينة أنها أجنبية عنه، فيحمل على العقد وهو المعنى الجازى، فيحرَّجُ هذا الفرع على الأصل السابق وهو أن الحقيقة والجاز لا يجتمعان إرادة من لفظ واحد.

- ينظر: أصول البزدوي: ص (٨٤)، كشف الأسرار للنسفى: (١/٩٥٦)، التقرير والتحبير: (٢/٥٤).

(٦) في (ك): فإن قيل.

- أي: ولئِن قال قائل بقصد النقض للأصل السابق وهو أن الحقيقة والمجاز لا يجتمعان إرادة من لفظ واحد، أنه في المسائل الثلاثة القادمة قد اجتمعت إرادة الحقيقة والمجاز من لفظ واحد، وسوف يرد على هذا النقض المصنف رَحَمْلَتْهُ قريباً.

(٧) زيادة من: (ك).

(٨) ينظر: تقويم الأدلة: (٥٣٥/١)، أصول البزدوي: ص (٧٧)، أصول السرخسي: (١٧٤/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤٠)، التنقيح: ص (١٤٥)، التقرير والتحبير: (٣٣/٢).

(٩) في (س): وكذلك.

(١٠) قوله: "لو حلف لا يسكن دار فلان" ليس في: (ك).

(١١) ينظر: أصول البزدوي: ص (٧٧)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٩/٢).

وكذا لو قال: "عبدهُ حرّ يومَ يقدمُ فلانٌ"، فقدمَ فلانٌ ليلاً أو نهاراً يحنثُ(').

قلنا(۱): وَضِعُ القدمِ صَارَ مِحَازاً عن الدخولِ بحكمِ العرفِ والدخولُ لا يتفاوتُ في الفصلين (۱)، ودارُ فلانٍ صَارَ مِحَازاً عن دارٍ مسكونةٍ له وذلك (۱) لا يتفاوتُ بين أن تكونَ مِلكاً له (۱) أو كانت بأجرةٍ، واليوم في مسألةِ القدومِ عبارةً عن مطلقِ الوقتِ؛ لأنَّ اليومَ إذا أضيفَ إلى فعلٍ لا يتدُّن يكونُ عبارة عن مطلقِ الوقتِ لما عُرِف، فكان الحنثُ بهذا (۱) الطريقِ لا بطريقِ الجمعِ بين الحقيقةِ والجازِ.

ب- لو حلف لا يسكن دار فلان.

ج- لو قال: عبده حر يوم يقدم فلان.

(٣) المراد: في المسألتين السابقتين.

(٤) في (ك) زيادة: في.

(٥) نهاية اللوحة: (٦/أ) من (س).

(٦) في (ك) زيادة: به.

(٧) في (م) و (ق): بعذه.

⁽۱) ينظر: تقويم الأدلة: (١/٥٣٥)، أصول البزدوي: (٧٧)، كشفت الأسرار للنسفي: (٢٤٢/١)، التقرير والتحبير: (٣٥/٢).

⁽٢) شرع المصنف رَجَعُ لللهُ في الرد على الاعتراضات الثلاثة السابقة عندما قال: ولإن قال المعترض في المسائل الآتية:

أ - حلف لا يضع قدمه في دار فلان.

ثم الحقيقة على(١) أنواع:

- متعذرةً.
- ومهجورةً.
- ومستعملة^(۲).

وفي القسمين الأولين يصارُ إلى الجحازِ بالاتفاقِ(٣٠).

- نظيرُ المتعذرةِ: "من '' حلف لا يأكلُ من هذه الشجرةِ أو من هذا '' القدرِ " ينصرفُ ذلك إلى ثمرِ الشجرةِ وإلى مَا يحلُّ في القدرِ، حتى لو أكلَ من عينِ الشجرةِ '' أو من عينِ هذا '' القدرِ بنوعِ تكلفٍ لا يحنثُ ''.

(١) زيادة من: (ق).

(٢) الحقيقة المتعذرة: هي ما لا يتوصل به إلى المعنى الحقيقي إلا بمشقة.

- الحقيقة المهجورة: هي ما يتركه الناس وإن تيسر الوصول إليه.

- الحقيقة المستعملة: هي التي يروج استعمالها عادة وشرعاً.

ينظر التعريفات السابقة في: كشف الأسرار للبخاري: (١٢٧/٢)، جامع الأسرار: (٣٨٣/٢)، الكليات: ص (٣٦٤)، الموجز: ص (١٥٤).

- (٣) ينظر: أصول البزدوي: ص (٨٤)، أصول السرخسي: (١٧٢/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤٠)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٦٦/١).
 - (٤) ليست في: (م) و (ق).
 - (٥) في (ك) و (س): هذه.
 - (٦) في (ك) و (م) و (ق): الشجر.
 - (٧) زيادة من: (س).
 - (٨) من قوله: "ينصرف ذلك..." إلى هنا ليس في: (ك).
- المقصود: أن حقيقة اللفظ هي الأكل من عين الشجرة والأكل من عين القدرة، ولكن لما صار كل منهما متعذراً ولا يمكن أن يقع ذلك إلا بنوع كلفة ومشقة يصار إلى الجاز.

وعلى هذا(١) قلنا: "إذا حلف لا يشربُ من هذا البئرِ" ينصرفُ ذلك إلى الاغترافِ، حتى لو فرضنا أنه كَرَعَ بنوع تكلفٍ لا يحنثُ بالاتفاقِ(١).

- و^(*)نظيرُ المهجورة: "من (*) حلفَ لا يضعُ قدمهُ في دارِ فلانٍ"، فإنَّ إرادةَ وضعُ القدم (*) مهجورةٌ عادةً (*).

وعلى هذا(›› قلنا: التوكل بالخصومةِ ينصرفُ إلى مطلقِ ·› جواب الخصم · · ؛ لأن التوكيلَ بنفسِ الخصومةِ مهجورٌ شرعاً وعادةً · · · · .

(١) اسم الإشارة هذا يعود على القاعدة التي ذكرها المصنف رَحَمْلَتْهُ وهي أن الحقيقة إذا كانت متعذرة يصار إلى المجاز بالاتفاق.

(٢) ينظر: أصول السرخسي: (١٧٢/١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٦٦/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٧٥/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٧٢/١)، التنقيح: ص (١٥١)، التقرير والتحبير: (٤٤/٢).

(٣) ليست في: (م) و (ق).

(٤) ليست في: (م) و (ق).

(٥) في (م) و (ق) زيادة: حافية.

(٦) زيادة من: (ك)، وفي (س): عرفاً.

(٧) اسم الإشارة هذا يعود على القاعدة التي ذكرها المصنف نَحَمِّلَتْهُ وهي أن الحقيقة إذا كانت مهجورة يصار إلى الجحاز بالاتفاق.

(٨) زيادة من: (س).

(٩) في (س) زيادة: حتى يسع الوكيل أن يجيب بنعم كما يسعه أن يجيب بلا.

(١٠) ينظر: أصول البزدوي: ص (٨٥)، أصول السرخسي: (١٩٩/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤٠)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (٦٦/١)، التنقيح: ص (١٥١)، كشف الأسرار للنسفي: (١٨/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٨/٢)، التقرير والتحبير: (٢٥/٢).

ولو كانت الحقيقةُ مستعملةٌ، فإن لم يكن لها مجازٌ متعارفٌ (١) فالحقيقةُ أولى بلا بخلاف، وإن كان لها مجازٌ متعارفٌ فالحقيقةُ أولى عند أبي حنيفة رَخِرَلَتْهُ (١)، وعندهما العملُ بعمومِ المجازِ أولى أولى أولى أبي المحالُ بعمومِ المجازِ أولى أبي المحالُ بعمومِ المحالُ بعمومِ المحالُ بعمومِ المحالُ بعمومِ المحالُ بعمومِ المحالُ بعمومِ المحالُ أولى أبي المحالُ بعمومِ المحالُ بعمومُ المحالُ بعمومِ المحالُ بعمومِ المحالُ بعمومُ المحالُ بعمومُ المحالُ بعمومُ بعمومُ المحالُ بعمومُ المحالُ بعمومُ المحالُ المحالُ بعمومُ المحالُ بعمومُ بعمومُ المحالُ المحالُ بعمومُ المحالُ بعمومُ المحالُ المحا

مثاله: "إذا('') حلف لا يأكل من هذه الحنطةِ" ينصرف ذلك إلى (') عينها عنده حتى لو أكل من الخبرِ الحاصلِ منها لا يحنث عنده، وعندهما ينصرف إلى ما يتضمنهُ (') الحنطة بطريقِ عمومِ الجازِ فيحنث بأكلها وبأكلِ الخبرِ الحاصلِ منها المتعارف ('').

(١) اختلف علماء أصول فقه الحنفية في تحديد المجاز المتعارف على قولين:

- وفي (ق) زيادة: لأن العمل بالأصل ممكن.

(٣) من قوله: "وعندهما العمل..." إلى هنا ليس في: (م).

(٤) ليست في: (ك) و (م)، وفي (ق): لو.

(٥) ليست في: (م).

(٦) في (س): تضمه.

(٧) زيادة من: (ق).

⁻ الأول: قول العراقيين: أن المراد بالمحاز المتعارف هو المحاز الذي يسبق إلى الفهم، وقالوا: أن المراد بالتعارف هو: التفاهم.

⁻ الثاني: قول السمرقنديين: أن المراد بالمجاز المتعارف هو المجاز الذي يتعامل به الناس عادة، وقالوا: أن المراد بالتعارف هو: التعامل.

⁻ ينظر تحرير هذه المسألة وأقوال العلماء فيها والأمثلة عليها في: كشف الأسرار للبخاري: (١٣٧/٢)، التقرير والتحبير: (٤٧/٢)، نسمات الأسحار: ص (١١٢).

⁽٢) نماية اللوحة: (٦/ب) من (س).

وكذا(١) "لو حلفَ لا يشربُ من الفراتِ"(١) ينصرفُ إلى الشربِ منها كرعاً عنده، وعندهما ينصرفُ إلى الجازِ المتعارفِ وهو شربُ مائها بأي طريقٍ كان يقع(١).

ثم الجازُ عند أبي حنيفة رَحَرِّللهُ حَلَفٌ عن الحقيقةِ في حقِّ اللفظِ، وعندهما حَلَفٌ عن الحقيقةِ في حقِّ اللفظِ، وعندهما حَلَفٌ عن الحقيقةِ في حقِّ الحكم حتى لو كانت الحقيقةُ ممكنةٌ في نفسها في الله إنه امتنع العمل بها لمانع به في حقّ الحكم حتى لو كانت الحقيقةُ ممكنةٌ في نفسها أو إلى الجازِ وإن لم تكن يصارُ إلى الجازِ وإن لم تكن الحقيقةُ ممكنة في نفسها في نفس

(٥) ليست في: (ك) و (م).

(٦) زيادة من: (ق).

(٧) في (ق): إليه.

(٨) في (ك): لصار، وفي (م): فصار.

(٩) ليست في: (ك) و(م).

(١٠) هذه المسألة من المسائل التي اختلف فيها أبو حنيفة وصاحباه رَجَهَهُ الله والخلاف في حَلَفِيَّةِ المجاز هو في الجهة التي باعتبارها يصار من الحقيقة إلى المجاز حيث إن المجاز فرع عن الحقيقة، فعند أبي حنيفة رَحَمُ الله المعتبر هو اللفظ بمعنى أن مجرد التكلم بلفظ المجاز صار خلفاً عن التكلم بلفظ الحقيقة، ويكفي عنده صحة اللفظ في اللغة العربية سواء صح معناه أم لا.

⁽١) في (ق) زيادة: مسألة الشرب وهو ما.

⁽٢) في (ق) زيادة: فإنه عنده.

⁽٣) زيادة من: (ق).

⁽٤) قوله: "بأي طريق كان يقع" زيادة من: (ق).

⁻ في مسألة الحقيقة المستعملة والجماز المتعارف وأمثلتها ينظر: أصول البزدوي: ص (٨٦)، أصول السرخسي: (١٨٤/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١٩/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٦١/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٦/٢)، التقرير والتحبير: (٤٧/٢)، مرآة الأصول: (٤٨/١).

⁻ أي: عند أبي يوسف ومحمد بن الحسن زَخْهَ اللهُ.

مثالُهُ: "إذا قال لعبدِهِ(١) وهو أكبرُ سناً من المولى(٢): هذا ابني"، لا يصارُ إلى الجازِ ويلغوا^(١) عندهما لاستحالة^(١) الحقيقة^(٥)، وعنده يصارُ إلى الجحاز حتى يعتق العبدُ عليه^(١).

وعندهما رَجَّهَاالله المعتبر هو الحكم المترتب على هذا اللفظ وليس مجرد اللفظ، كثبوت حكم الحرية في المثال الذي سيذكره قريباً وهو قوله: هذا ابني لعبده وهو أكبر منه سناً، فإنه لا يثبت به عندهما حكم الحرية للعبد لعدم إمكانية ثبوت حكم البنوة، وعنده يعتق العبد ويصار من الحقيقة إلى الجحاز لصحة وقوع اللفظ من حيث اللغة العربية.

- وتظهر ثمرة الخلاف في أنه يشترط لثبوت الجاز إمكان الحقيقة في نفسها عندهما فإذا لم تكن ممكنة لا يصار إلى الجاز وصار الكلام لغواً، وعنده يصار إلى المجاز وإن لم تكن الحقيقة ممكنة في نفسها.
- وفي مسألة: خَلَفِيَّةِ الجاز هل هي في حق اللفظ أو الحكم، والبحث فيها ينظر: أصول البزدوي: ص (٨٦)، أصول السرخسي: (١٨٤/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٦٩/١)، كشف الأسرار (٢٦٠/١)، التنقيح: ص (١٥١)، التقرير لأصول البزدوي: (٤٧٢/٢)، التلويح على التوضيح: (١٥٣/١)، التقرير والتحبير: (٤٧/٢)، مرآه الأصول: (١٨٨١)، زبدة الوصول: ص (٣٦)، فتح الغفار: ص (١٦٧)، نسمات الأسحار: ص (١١٢).
 - (١) في (ق) زيادة: الذي لا يولد مثله لمثله.
 - (٢) قوله: "وهو أكبر سناً من المولى" ليس في: (ق).
 - (٣) زيادة من: (ق).
 - (٤) في (ق): لاستحالتها ههنا.
 - (٥) ليست في: (ق).
 - (٦) ليست في: (م) و (ق).

وعلى هذا(۱) يخرجُ الحكمُ في قوله: "له(۲) ألف عليّ (۱) أو على هذا الجدار "(۱)، وقوله: "عبدي أو حماري حرُ "(۱)، ولا يلزمُ (۱) على هذا ما إذا قال لامرأتِهِ (۱): "هذه (۱) ابنتي "، ولها نسب معروف من غيرِه (۱) حيثُ لا تَحْرُمُ عليهِ، ولا يُجْعَلُ ذلك (۱) مجازاً عن الطلاقِ (۱۱)

(١) أي: وبناءً على الخلاف الذي وقع بين أبي حنيفة وصاحبيه نَجْهَهُ اللَّهُ في الأصل السابق وهو خَلَفِيَّة الجحاز ومتى يصار إلى الحقيقة وقع الخلاف هنا في هذه المسائل.

- (٢) ليست في: (م) و (س).
- (٣) في (س): لفلان عليَّ ألف درهم.
- (٤) وقع الخلاف في هذه المسألة بين أبي حنيفة وصاحبيه رَجَهَهُ إلله فعند أبي حنيفة رَجَمَهُ الله على القائل، وعندهما رَجَهَهُ الله يلغوا الكلام فلا يتعين على القائل شيء؛ لأن حقيقة الكلام لزوم الألف على القائل أو على الجدار بلا تعيين، وهذه الحقيقة غير ممكنة في نفسها؛ لأن الجدار ليس بمحل للزوم الألف، فيصار إلى المجاز عند أبي حنيفة ويحمَّلُ الله ويتعين على القائل الألف، وعندهما لا يُصار إلى المجاز ويكون الكلام لغواً ولا يلزم القائل الألف، وهذا بناءً على الخلاف في الأصل السابق.
 - ينظر: تأسيس النظر: ص (٣٠).
- (٥) وقع الخلاف في هذه المسألة أيضاً بين أبي حنيفة وصاحبيه وَهَمُهُمُ الله كما وقع في المسألة السابقة، فعند أبي حنيفة ويخ الخلاف في هذه المسألة أيضاً الله يكون الكلام لغواً ولا يعتق عليه، لأن حقيقة الكلام وقوع العتق على العبد أو على الحمار بلا تعيين، وهذه الحقيقة غير ممكنة في نفسها؛ لأن الحمار ليس بمحل لوقوع العتق عليه، فيصار إلى المحاز عند أبي حنيفة وَيَحَمُلُللهُ ويقع العتق على العبد، وعندهما وَهَهَاالله لا يصار إلى المحاز ويلغوا الكلام ولا يقع العتق على العبد، وهذا بناءً على الخلاف في الأصل السابق.
 - ينظر: تأسيس النظر: ص (٣٠).
 - (٦) نهاية اللوحة: (٨/أ) من (ق).
 - (٧) في (ق) زيادة: المعروفة النسب من غيره.
 - (٨) في (ق): هذا.
 - (٩) في (م): الغير، وقوله: "ولها نسب معروف من غيره" ليس في: (ق).
 - (۱۰) ليست في: (ق).
 - (١١) في (ق): الحرمة.

سواءً كانت المرأة أصغر سناً (۱) منه (۱) أو أكبر؛ لأن هذا اللفظ لو صحَّ معناه لكان (۱) منافياً للنكاحِ فيكونُ منافياً لحكمِهِ وهو الطلاقُ، ولا استعارةً مع وجودِ التنافي، بخلاف قوله: "هذا ابني"، فإن البنوة لا تنافي ثبوت الملكِ للأبِ (۱) بل يثبُ الملكُ له (۱) ثم يُعْتَقُ عليه (۱).

(١) نماية اللوحة: (٧/أ) من (س).

(٢) ليست في: (ق).

(٣) في (م) و (س): كان.

(٤) ليست في: (م).

(٥) في (ق): للأب.

(٦) للتوسع في مسألة: من قال لا مرأته: "هذه ابنتي... "، والوقوف على كلام العلماء فيها ينظر:

أصول البزدوي: ص (٨٦)، أصول السرخسي: (١٨٧/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٨٦/١)، كشف الأسرار للنسفى: (٤٤٨/١)، نسمات الأسحار: ص (١١٣).

فصل: في تعريف طريق الاستعارة

اعلم أن (٢) الاستعارة (٣) في أحكامِ الشرع مُطَّرِدَةٌ (٤) بطريقين:

- أحدهما: بوجود الاتصالِ بين العلةِ والحكم.

- والثاني: بوجودِ الاتصالِ بين السببِ المحضِ والحكمِ (°).

(١) في (س): طريق تعريف.

(٢) قوله: "اعلم أن" ليس في: (م).

(٣) الاستعارة في اللغة: مأخوذة من العارية وهي: ما تداولوه بينهم، واستعار أي: طلب العارية، العين والواو والراء أصلان أحدهما يدل على تداول الشيء.

وفي الاصطلاح هي: اللفظ المستعمل في غير ما وضع له للمشابحة.

وعلماء أصول الفقه يطلقون الاستعارة على كل مجاز، والاستعارة أخص من الجاز، إذ قصد المبالغة شرط في الاستعارة دون الجاز.

- ينظر في تعريف الاستعارة: معجم مقاييس اللغة: (١٨٤/٤)، لسان العرب: (٩/٤٧١)، القاموس المحيط: (٣٤٢/٣) مادة (عور)، التعريفات: ص (٢٤)، الكليات: ص (٨٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٨٧/٢).

(٤) زيادة من: (ق).

(٥) للتوسع في معرفة طرق الاستعارة ينظر: أصول البزدوي: ص (٧٨)، أصول السرخسي: (١٧٨/١)، ميزان الأصول: (٥/ ٥٣٢)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٧)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/ ٢٤٦)، كشف الأسرار للبخاري: (٨٧/٢)، جامع الأسرار: (٣٦٩/٢).

- فالأولُ منهما: يوجبُ صِحَّةَ الاستعارةِ من الطرفين(١٠).
- والثاني: يوجب صِحَّتَها من أحدِ الطرفين فقط (٢) وهو استعارةُ الأصلِ للفرعِ دون عكسِه (٢).

مثال الأول: فيما إذا قال: "إن ملكتُ عبداً فهو حُرُّ"، فمَلكَ نِصفَ العبدِ فباعَهُ ثم مَلكَ النّصفَ الأول: فيما إذا قال: "إن اشتريتُ مَلكَ النّصفَ الآخرَ، لان يعتق؛ لأنه في ملكِهِ كلُّ العبدِ، ولو قال: "إن اشتريتُ عبداً فهو حُرُّ" في فاشترى نِصفَ العبدِ فباعَهُ ثم اشترَى النِصفَ الآخرَ (^) عَتُقَ النَّصفُ الباقي (٩).

⁽١) وهما العلة والحكم، حتى جاز ذكر العلة وإرادة الحكم أو ذكر الحكم ويُراد به العلة كما سيذكره المصنف رَخَمُلِلللهُ في المثال التالي.

⁽٢) زيادة من: (ق).

⁽٣) قوله: "دون عكسه" زيادة من: (ق).

⁻ والمقصود: أن الاتصال بين السبب والحكم يثبت صحة استعارة السبب للحكم فقط ولا تصح استعارة الحكم للسبب كما سيوضحه في المثال لهذه الطريقة قريباً.

⁽٤) في (ق): لم.

⁽٥) في (م): إذا، وفي (س) و(ق): ما.

⁽٦) نهاية اللوحة: (Λ/ψ) من (ق).

⁽٧) في (س): نصف.

⁽٨) في (ق): الثاني.

⁽٩) في (ك) و(س): الثاني.

ولو عنى بالمِلكِ الشراءَ أو (') بالشراءِ المِلكَ صَحَّت نِيَّتُهُ بطريقِ الجازِ؛ لأن الشراءَ (') عِلَّهُ المِلكِ ('') والمِلكُ حُكمُهُ، فَعَمَّت الاستعارة بين العلةِ والمعلول من الطرفين، إلا أنَّهُ فيما يكونُ تخفيفاً في حقِهِ لا يُصَدَّقُ في حقِ القضاءِ خاصةً لمعنى التهمةِ لا ('') لعدم صِحَّهِ الاستعارةِ (').

ومثال الثاني: إذا قال لامرأتِهِ: "حَرَّرتُكِ"، ونوى به الطلاق يَصِّعُ"؛ لأن التحرير بحقيقتِه يوجِب زوالَ مِلكِ البِضْعِ بواسطةِ زوالِ مِلكِ الرقبةِ فكان سبباً محضاً لزوالِ مِلكِ المتعةِ فَحَانُ أن يُستعارَ (") عن الطلاقِ الذي هو مزيلُ مِلكِ (") المتعةِ (أ").

(١) في (س): و.

(٢) نهاية اللوحة: (1/4) من (م).

(٣) زيادة من: (ق).

(٤) نماية اللوحة: (٧/ب) من (س).

(٥) وللتوسع في شرح هذا المثال ينظر: أصول البزدوي: ص (٨١)، أصول السرخسي: (١٨١/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٧)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/٢)، التنقيح: ص (١٣٧)، حامع الأسرار: (٣٧٨/٢)، التقرير والتحبير: (٣٨/٢)، مرآة الأصول: (٢/٢١).

(٦) في (م): تصح.

(٧) في (ك): يكون مجاراً.

(٨) في (س): الملك.

(٩) ينظر: أصول السرخسي: (١٨٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٠٧/٢)، جامع الأسرار: (٣٨٠/٢)، التقرير والتحبير: (٣٩/٢)، إفاضة الأنوار للحصكفي: ص (١٢٥).

ولا يُقالُ: لو جُعِلَ^(۱) مجازاً عن الطلاقِ وجب أن يكون الواقعُ رجعياً كصريح الطلاقِ، لِأَنَّا نقولُ: نحن لا نجعلُهُ مجازاً عن الطلاقِ بل^(۱) عن المزيلِ لِمِلكِ المتعةِ، وذلك في البائنِ إذ الرَّجعِيُّ لا يُزيلُ مِلكَ المُتعةِ عندنا^(۱).

ولو قال لأمتِهِ(°): "طَلَّقْتُكِ"، ونوى به الحرية (٢) لا يصح (٧)، لأن الأصلَ جازَ أن يثبتَ به الفرغ، وأما (٨) الفرغُ لا يجوزُ أن يثبتَ به الأصلُ (٩).

(١) أي: لجُعِلَ لفظ "حررتك" مجازاً عن الطلاق.

(٢) في (أ): من.

(٣) في (ق) زيادة قوله: نجعله مجازاً عن ما يزيل.

(٤) هذا إشكال قد يرد على المثال الثاني، وحاصل هذا الإشكال الذي أورده المصنف رَحَمُلَتْهُ: هو أن قوله: "حررتك" يكون مجازاً عن الطلاق فوَجَبَ أن يكون الطلاق الواقع به طلاقاً رجعياً كما أنه يقع بألفاظ صريح الطلاق طلاقاً رجعياً والطلاق الرجعي لا يزول فيه ملك المتعة حتى تبين منه.

وللجواب عن هذا الإشكال يقول المصنف رَحَمُ لِللهُ: إننا لا نسلم بأن لفظ "حررتك" يكون مجازاً عن نفس الطلاق حتى يلزم وقوع الطلاق الرجعي، بل جعلناه مجازاً عن لازم الطلاق وهو زوال ملك المتعة، وزوال ملك المتعة إنما يكون في الطلاق الرجعي.

- وللتوسع في بحث هذا الإشكال والرد عليه ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة رقم: (٩٤/ب)، عمدة الحواشي على أصول الشاشي: ص (٣٨).
 - (٥) في (س): كلمة مطموسة غير واضحة.
 - (٦) في (ك) و (ق): التحرير.
 - (٧) في (س): لا تصح.
 - (٨) ليست في: (ق).
- (٩) ينظر: أصول السرخسي: (١٨١/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٠٦/٢)، جامع الأسرار: (٣٨٠/٢)، التقرير والتحبير: (٣٩/٢)، إفاضة الأنوار للحصكفي: ص (١٢٦).

وعلى هذا(') نقولُ: ينعقدُ النكاحُ بلفظِ الهبةِ والتمليكِ والبيعِ('')؛ لأَنَّ الهبةَ بحقيقتِها توجِبُ مِلكَ المتعةِ في الإماءِ، كانت('') الهبةُ سبباً محضاً لثبوتِ مِلكَ المتعةِ في الإماءِ، كانت('') الهبةُ سبباً محضاً لثبوتِ مِلكِ المتعةِ فحازَ أن يُستعارَ عن النكاحِ('')، وكذلك لفظُ التمليكِ والبيعِ('')، ولا ينعكسُ حتى لا ينعقد البيعُ والهبةُ بلفظِ النكاح('').

تُم في كل موضع يكونُ المحلُّ متعيناً لنوعِ مجازٍ (١) لا يُحتاجُ فيه إلى النيةِ (١).

(١) المقصود: وبناءً على الأصل السابق وهو أن استعارة السبب للحكم صحيحة دون عكسها.

(٢) ليست في: (م).

(٣) نماية اللوحة: (٩/أ) من (ق).

(٤) في (ك): للنكاح.

(٥) ليست في: (م).

(٦) ينظر في مسألة انعقاد النكاح بلفظ الهبة والبيع والتمليك: الغنية في الأصول: ص (٧٩)، أصول السرخسي: (١/٩/١)، نفاية الوصول لابن الساعاتي: (٦/١٦)، كشف الأسرار للنسفي: (٩/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٩٨/٢)، التنقيح: ص (١٣٥)، حامع الأسرار: (٣٧٥/٢)، شرح المنار لابن ملك: ص (١٢١)، التقرير والتحبير: (٣٩/٢)، مرآة الأصول: (٢٣/١).

(٧) في (س) و (ق): الجحاز.

- أي: لا يحتمل إرادة الحقيقة، كما إذا قال للحرة الأجنبية: "ملكيني نفسك"، فقالت: "ملكتك نفسي"، ينعقد النكاح ولا حاجة إلى النية لكون المجاز متعيناً، فإن النية لتعيين أحد المحتملين ولا احتمال ههنا.

والحاصل أنه ينعقد النكاح بلفظ الهبة والتمليك بدون النية؛ لأنه تعذر إثبات الحقيقة وهو ملك الرقبة في الحرة فيكون مجازاً عن ملك المتعة، حِذراً عن الإلغاء.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (90/ب)، عمدة الحواشي شرح أصول الشاشي: (27).
- (٨) ينظر تفصيل هذه المسألة في: أصول السرخسي: (١٨٠/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١٠٠١)، كشف الأسرار للنلفي: (٩٩/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٩٩/٢)، مرآة الأصول: (٤٣٤/١).

ولا يُقالُ: لما (''كان إمكانُ الحقيقةِ شرطاً ('') لصحةِ الجازِ عندهما ('')، كيف يصارُ إلى المجارِ في صورةِ النكاحِ بلفظِ الهبةِ مع أَنَّ ('' مَّلُك ('') الحرةِ بالبيعِ والهبةِ محالٌ؛ لأَنَّا نقولُ: ذلك مُحْكِنٌ في الجملةِ، بأن ارتَدَّت ولَحِقت بدارِ الحربِ ثم سُبِيَت، وصار هذا نَظير ('') مَسِّ السماءِ وأخواتِه ('').

(١) نهاية اللوحة: $(\Lambda/1)$ من (m).

(٢) في (ق): شرط.

(٣) في (ق) زيادة: ما مر في مسألة: هذا ابني.

- قوله "عندهما" المقصود هما: أبو يوسف ومحمد بن الحسن رَجَّهَااللهُ.

(٤) في (ق) زيادة: حقيقة وهو.

(٥) في (س) و (ق): تمليك.

(٦) في (ق) زيادة : كما في مسألة.

(٧) هذا جواب من المصنف رَحَمُلَلْلهُ على الاعتراض الذي أورده، وحاصل الاعتراض: أن انعقاد النكاح بلفظ الهبة والبيع والتمليك يشترط له إمكان المعنى الحقيقي لصحة حمله على المعنى المجازي عند أبي يوسف ومحمد بن الحسن رَجَهَاالله، وفي هذه الألفاظ الثلاثة لا يمكن حملها على المعنى الحقيقي وهو ثبوت ملك الرقبة؛ لأن الحرة لا يمكن أن تكون ملكاً لأحد، فكيف يصح حملها على المعنى الجازي وهو النكاح.

الجواب: أن حمل هذه الألفاظ على المعنى الحقيقي ممكن في بعض الأحيان، بأن ارتدَّت الحرة ولحقت بدار الحرب ثم سُبِيَت فإنحا تصير أمة وتقبل الملك، كما أن مس السماء وقلب الحجر ذهباً والطيران في الهواء ممكن، فمن حلف أن يمس السماء أو يقلب الحجر ذهباً أو يطير في الهواء يحنث؛ لأجل إمكانها وعدم قدرته عليها حالاً، فكذلك الإمكان في مسألتنا هذه لانعقاد النكاح وإرادة المعنى الجازي.

- وللتوسع ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة: (٩٦/أ)، عمدة الحواشي شرح أصول الشاشي: ص (٤٥)، تسهيل أصول الشاشي: ص (٣٩).

فصل: في الصريح والكناية

الصريحُ('): لفظٌ يكونُ المرادُ بِهِ ظاهراً.

كقولِهِ(٢): "بِعْتُ واشتَرَيْتُ" وأمثالِهِ.

وحكمُهُ: أَنَّه'ً يوجبُ ثبوتَ معناهُ بأيِّ طريقٍ كان من إخبارٍ أو نعتٍ أو نداءٍ، ومن عُكمِهِ: أنَّه'ً يُستَغنى عن النِّيَةِ (أ).

(١) الصريح في اللغة: يأتي بمعنى الظهور والبروز، الصاد والراء والحاء أصل منقاس، يدل على ظهور الشيء وبروزه، والصريح: الخالص من كل شيء.

(٢) في (س): كقولك.

(٣) زيادة من: (م).

(٤) ليست في: (س).

(٥) في (م): أن.

(٦) ينظر حكم اللفظ الصريح في: أصول البزدوي: ص (١١٦)، أصول السرخسي: (١٨٨/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤٢)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٧٢/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٦٦/١)، التنقيح: ص (١٨٨)، التقرير والتحبير: (٤٨/٢)، زبدة الوصول: ص (٣٨)، الوجيز في الأصول: ص (٢٨).

⁻ ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٣٤٧/٣)، لسان العرب: (٣١٦/٧)، القاموس المحيط: (٨١١/٢)، مادة: (صرح).

⁻ وللتوسع في تعريف الصريح في الاصطلاح ينظر: الغنية في الأصول: ص (٨١)، تقويم الأدلة: (١/٠٤٥)، أصول البزدوي: ص (١٠)، أصول السرخسي: (١٨٧/١)، ميزان الأصول: (١/٥٥٧)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (٢/١٧)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٥/١)، زيدة الوصول: ص (٣٧)، البحر المحيط: (٢/٤٩/٢)، الكليات للكفوي: ص (٤٧٢)، التعريفات: ص (١٣٦).

وعلى هذا قلنا(): إذا قال الامرأتِ و(): "أنتِ طالقٌ" أو "طَلَّقْتُ كِ" أو "يا طالقُ"، يقعُ() الطلاقُ نوى به الطلاقَ أو لم يَنُو.

وكذلك لو قال لعبدِهِ: "أنتَ حرِّ" أو "حَرَّرتُكَ" أو "يا حرُ"، يقع(٤٠٠٠).

وعلى هذا(°) قلنا: إِنَّ التَيَمُّمَ يُفيدُ الطهارة (١٠)؛ لأَنَّ قوله تعالى: ﴿ وَلَكِن يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ ﴾ (١) صريحٌ في حصولِ الطهارةِ به.

(١) ليست في: (م).

(٢) ليست في: (ك) و (م).

(٣) في (ق) زيادة: به.

- نهاية اللوحة: (٩/ب) من (ق).

(٤) زيادة من: (ق).

- ينظر: أصول السرخسي: (٣٦٦)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٠٥/٢)، جامع الأسرار: (٣٩٣/٢)، التبيين: (٢٩٥/١)، نسمات الأسحار: ص (١٤٢).

(٥) المقصود: وعلى أن الصريح ظاهر المراد منه وأنه لا يحتاج إلى نية.

(٦) أي: يفيد الطهارة المطلقة كالماء.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة رقم: (٩٧/ب).

(٧) من الآية: (٦) من سورة: المائدة.

وللشافعي رَحِمْلَتْهُ فيه(١) قولان:

- أحدهما: أنه طهارةٌ ضروريةٌ.
- والآخر: أنه ليس بطهارة، بل هو ساتِرٌ للحدثِ (١٠).

وعلى (٦) هذا يُخَرِّجُ (٤) المسائل على المذهبين (٥) من:

- جوازِهِ قبلَ الوقتِ.
- وأداء الفرضينِ بتيممٍ واحد.
- وإمامة المتيمم للمتوضئين.
- وجوازِهِ بدونِ خوفِ تلفِ النفسِ أو العضوِ بالوضوءِ.

(١) أي: في التيمم؛ لأن لفظ التطهير المستفاد من قوله تعالى: ﴿ لِيُطَهِّرَكُمْ ﴾ موضوع لإزالة النجاسة وإثبات الطهارة، فيفيد النص بصريحه أن يكون التيمم مطهراً على الإطلاق.

فإن قلت: فعلى هذا كان ينبغي أن لا تشترط النية في التيمم قياساً على الوضوء وهو خلاف المذهب.

قيل: اشتراط النية مع التيمم لحصول التيمم، وبعد ما حصل لا يحتاج إلى النية، لحصول الطهارة بالتيمم.

- ينظر: عمدة الحواشي شرح أصول الشاشي: ص (٥٥).

(٢) ينظر قولي الشافعي رَحَمُلَللهُ في التيمم: الأم: (١١١/١)، المهذب للشيرازي: (١٨/١)، الحاوي الكبير: (٢٤٢/١)، كفاية الأخيار: ص (٩١) وما.

(٣) أي: وبناءً على الاختلاف في المسألة السابقة وهي مسألة: التيمم هل يفيد الطهارة كالماء أو هو طهارة ضرورية.

(٤) في (م): خرج.

(٥) المقصود: مذهب الحنفية والشافعية.

- وجوازِهِ للعيدِ(١) والجنازَةِ.
 - وجوازِهِ بنيةِ الطهارة^(٢).

والكنايةُ("): ما استَتَرَ معناهُ.

والجحازُ قبلَ أن يصيرَ متعارفاً بمنزلةِ الكنايةِ.

وحكمُ الكنايةِ: ثبوتُ الحكمِ بها عند وجودِ النيةِ أو دِلالَةِ الحالِ، إذ لابد'' من دليلٍ يزولُ به التَّرَدُّدَ ويَتَرَجَّحُ به بعضِ الوجوهِ على بعضِ الآخرِ ''.

(۱) نماية اللوحة: (Λ/ψ) من (س).

- (٢) ينظر المسائل السابقة في: المبسوط: (١٠٠/١)، بدائع الصنائع: (١٨٣/١)، فتح القدير لابن الهمام: (١٠/١)، حاشية ابن عابدين: (١٢/١)، الأم: (١١/١)، الحاوي الكبير: (١/٧٥١)، المجموع: (٢٥٥/٢)، كفاية الأخيار: ص (٩١).
- (٣) الكناية في اللغة: تأتي بمعنى الاستتار، الكاف والنون والحرف المعتل يدل على تورية عن اسم غيره، يقال: كَنَيْتُ عن كذا، إذا تكلمت بغيره مما يستدل به عليه، والكناية تقابل الصريح.
- ينظر: الصحاح: (٢/٤٤٧/٦)، معجم مقاييس اللغة: (٥/٩٣٥)، لسان العرب: (١٧٤/١٢)، القاموس المحيط: (٩٢/٤)، المصباح المنير: ص (٢٨٠)، مادة (كني).
- وفي تعريف الكناية في الاصطلاح ينظر: الغنية في الأصول: ص (٨١)، أصول البزدوي: ص (١٠)، أصول السرخسي: (١٠/١)، ميزان الأصول: (١٠/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/١١)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٦٦/١)، حامع الأسرار: (٣٦٢/٢)، البحر المحيط: (٢/٢٤)، الكليات للكفوي: ص (٤٧٢)، التعريفات: ص (١٨٧).
 - (٤) في (ق): فلابد.
 - (٥) قوله: "ويترجح به بعض الوجوه..." إلى هنا ليس في: (ك).
 - قوله: "على بعض الآخر" زيادة من: (ق).
- للتوسع في حكم الكناية ينظر: أصول الجصاص: (١/٨٤)، تقويم الأدلة: (٢/١٥)، أصول البزدوي: ص (٢٤٦)، أصول السرخسي: (١/٨٨)، ميزان الأصول: (١/٨٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤٦)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (٧٣/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٧٦)، التنقيح: ص (١٨٨)، زبدة الأصول: ص (٣٨)، لب الأصول: (٤٤٤١).

ولهذا المعنى(١) شُمِّي(١) لفظُ "البينونةِ" "والتحريم"(١) كنايةً في باب الطلاقِ لمعني(١)

التَّرَدُّدِ واستتار المرادِ، لا لأنه يعملُ عملَ الطلاقِ (٥).

ويَتَفَرَّعُ عليه(١): حكمُ الكنايات في حق عدم(١) ولايَةِ الرَّجْعَةِ(١).

ولوجودِ معنى التَّردُّدِ في الكناياتِ(١٠) لا يُقامُ بما العقوباتُ، حتى لو أَقَرَّ على نفسِهِ في باب الزنا والسرقةِ لا يُقامُ عليه(١٠) الحَدُّ ما لم يذكر اللفظَ الصريحَ(١١).

(١) ليست في: (م).

- أي: أن الكناية فيها معنى الاستتار والتردد.

(٢) في (ق) زيادة: سمى الفقهاء.

(٣) في (ق) زيادة: ونحوهما.

(٤) في (ك): بمعنى.

(٥) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٨١)، تقويم الأدلة: (٢/١٥)، أصول البزدوي: ص (١١٦)، أصول السرخسي: (١٨٨/١)، ميزان الأصول: (٥٥٧)، المنتخب الحسامي: (٢٤٢)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٧٣/١)، كشف الأسرار للنسفى: (٨/١٦)، التقرير والتحبير،: (٢/٥٠)، نسمات الأسحار: ص (١٤٢).

- نهاية اللوحة: (١٠/أ) من (ق).

(٦) في (م) و (ق): منه.

(٧) ليست في: (م).

(٨) ينظر هذه المسألة في: أصول البزدوي: ص (١١٦)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٠٦/٢)، جامع الأسرار: (٤٩٤/٢)، التبيين: (١/٩٩١).

(٩) في (ك) و (س): كناية.

(١٠) في (ق): خرم في هذا الموضع عند قوله: "لا يقام عليه".

(١١) للتوسع في هذه المسألة ينظر: أصول البزدوي: ص (١١٧)، أصول السرخسى: (١٨٩/١)، المنتخب الحسامى: ص (٢٤٤)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٧٤/١)، كشف الأسرار للنسفى: (٣٧٢/١)، زبدة الوصول: ص (٣٨).

ولهذا المعنى(١) لا يُقامُ الحدُّ على الأخرسِ بالإشارةِ.

ولو قذفَ^(۱) رجلاً بالزَّنا فقال الآخرُ: "صَدَقْتَ"، لا يَجِبُ الحَدُّ^(۱) عليه لاحتمالِ التصديقِ له في غيرِه^(۱).

(١) أي: ولوجود معنى التردد في الكنايات.

⁽٢) في (ق): رجل.

⁽٣) ليست في: (ق).

⁽٤) للتوسع في هذه المسألة ينظر: أصول البزدوي: ص (١١٧)، أصول السرخسي: (١٨٩/١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٧٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٧٢/١).

فصل: في المتقابلات ١٠

نَعْني بَها: الظاهرُ والنَّصُ والمُفَسِّرُ والمُحكَمُ، مع ما يقابلُها من: الخَفِيِّ والمُشكِلِ والمُحمَلِ والمُتشابِهِ(٢).

(١) المراد بالمتقابلات هنا أي: المتضادات بناءً على اصطلاح الفقهاء؛ لأنهم أرادوا ما يقابل الشيء أي ضده الذي لا يحتمل الإجتماع معه في محل واحد وفي زمان واحد بجهة واحدة كالظهور والخفاء، ولهذا قالوا: ضد الظاهر الخفي، وضد النص المشكل، وضد المجمل المفسر، وضد المتشابه المحكم.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشى: لوحة: (١٠١/ب).

(٢) هذا التقسيم للألفاظ باعتبار وضوح وخفاء دلالتها على معانيها المرادة منها، وهي تنقسم إلى قسمين:

- القسم الأول: الألفاظ الواضحة الدلالة على معانيها التي لا يحتاج فهم المعنى المراد منها إلى بيان وتوضيح بواسطة قرينة خارجية، بل تدل على المعنى المراد منها مباشرة بمجرد السماع، وهذا القسم ليس على درجة واحدة في الوضوح، بل بعضه أوضح من بعض، فأعلاها وضوحاً المحكم ثم المفسر ثم النص ثم الظاهر وهو أدناها.
- القسم الثاني: الألفاظ التي خفيت دلالتها على معانيها المرادة منها، بحيث يحتاج فهم المعنى المراد منها إلى بيان وتوضيح بواسطة قرينة خارجية، وهذا القسم ليس على درجة واحدة في الخفاء، بل بعضها أخفى من بعض، فأكثرها خفاءً المتشابه ثم المجمل ثم المشكل ثم الخفى وهو أقلها خفاءً.

وهذا التقسيم له ثمرة قيمة تظهر لنا في باب التعارض والترجيح بين النصوص، فالنص يقدم على الظاهر والمفسر يقدم على كل أولئك.

- ينظر: جامع الأسرار: (٣٢٦/٢)، أصول الفقه الإسلامي، لزكي الدين شعبان: ص (٤٤١)، المناهج الأصولية: ص (٣٩)، تأصيل القواعد الأصولية: ص (٥٠٩)، الفروق في أصول الفقه: ص (٤٧٤). فالظاهرُ(١): اسمٌ لكلِ(١) كلامٍ ظهر المرادُ منه (١) للسامع بنفسِ السَّماع من غيرِ تأملٍ.

(١) الظاهر في اللغة: يأتي بمعنى البروز والانكشاف، الظاء والهاء والراء أصل صحيح واحد يدل على قوة وبروز، من ذلك ظَهَرَ الشيء يظهر ظهوراً فهو ظاهر، إذا انكشف وبرز، ولذلك سمي وقت الظهر والظهيرة، وهو أظهر أوقات النهار وأضوؤها، وظَهَرَ الشيء بالفتح ظهوراً إذا تَبَيَّن، والظهور بُدُوُ الشيء الخفي.

⁻ ينظر: جمهرة اللغة: (٢/٤/٢)، باب: الراء والظاء، معجم مقاييس اللغة: (٢٧١/٣)، لسان العرب: (٢٧٣/٨)، القاموس المحيط: (٣/٣٠)، مادة (ظهر).

⁻ وفي تعريف الظاهر في الاصطلاح ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٥)، تقويم الأدلة: (٣/١)، أصول البزدوي: ص (٨)، أصول السرخسي: (٣/١)، ميزان الأصول: (١/٥٠٥)، المنتخب الحسامي: ص (٣٣٨)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٧٤)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٥٠١)، لب الأصول: (٣٢٨/١)، شرح تنقيح الفصول: ص (٣٣)، المحصول للرازي: (٣/٢٥)، المسودة: ص (٤٤٥)، إرشاد الفحول: (٢٨/٢).

⁽٢) ليست في: (م).

⁽٣) ليست في: (ك)، وفي (ق): به.

والنَّصُ(''): هو (') ما سيقَ الكلامُ لأجلِهِ (").

ومثاله في قوله تعالى: ﴿ وَأَحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَوْا ﴾ () فالآيةُ () سيقَت لبيانِ التَّفرِقَةِ بين البيعِ والرِّبا، رداً لما ادَّعاهُ الكفارُ من التَّسوِيَةِ بينهما، حيثُ () قالوا: ﴿ إِنَّمَا ٱلْبَيْعُ مِثْلُ ٱلرِّبَوْا ﴾ ،

(١) النص في اللغة: يأتي بمعنى الإرتفاع والظهور، النون والصاد أصل صحيح يدل على رَفْعٍ وارتفاع وانتهاء في الشيء، منه قولهم: نصَّ الحديث إلى فلان، أي: رفعه إليه، ونَصَصْتُ العروس نصاً، إذا أقعدتها على المنصة، وكل شيء أظهرته فقد نَصَصْتَه.

- ينظر: جمهرة اللغة: (١/٥١)، معجم مقاييس اللغة: (٥/٦٥)، لسان العرب: (١٦٢/١٤)، القاموس المحيط: (٣٨١/٤)، مادة (نصص).

- وفي تعريف النص في الاصطلاح ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٥)، أصول الجصاص: (١/٩٥)، تقويم الأدلة: (١/٤٠٥)، أصول البردوي: ص (٨)، أصول السرخسي: (١/٤/١)، ميزان الأصول: (١/٥٠٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٥)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٦٧)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٦٠٦)، نفائس الأصول: (١/٥٠٥)، المستصفى: (١/١٠٤)، التمهيد لأبي الخطاب: (١/٧)، الإحكام لابن حزم: (١/١٤).

(٢) زيادة من: (س).

(٣) إن عامة شراح أصول البزدوي والمنتخب الحسامي ذكروا أن السوق شرط في النص وعدمه شرط في الظاهر، وقالوا في التفرقة بينهما ما لو قيل: "رأيت زيداً حين جاءني القوم"، كان قوله: "جاءني القوم"، ظاهر في مجيء القوم لكونه مقصوداً.

وبناءً على هذا قالوا: أن النص يفهم منه معنى لم يفهم من الظاهر بقرينة نطقية تنظم إليه سباقاً أو سياقاً تدل على أن قصد المتكلم هو ذلك المعنى.

- وللتوسع في هذه المسألة ينظر: كشف الأسرار للبخاري: (٢/١١)، حامع الأسرار: (٣٢١/٢)، التبيين: (١٨٨/١)، التقرير لأصول البزدوي: (١٩٨/١)، شرح المنار لابن ملك: ص (٩٨)، مرآة الأصول: (١٩٨/١)، نسمات الأسحار: ص (٨٨).

(٤) من الآية: (٢٧٥) من سورة: البقرة.

(٥) نهاية اللوحة: (٩/أ) من (س).

(٦) ليست في: (ك) و (س).

وقد عُلِمَ بذلك () حِلُّ البيعِ وحُرمَةِ الرِّبا بنفسِ السماعِ فصارَ ذلك نصاً في التَّفرِقَةِ ظاهراً في حِلِّ البيع وحُرمَةِ الرِّبا().

وكذلك قوله تعالى: ﴿ فَأَنكِمُ وَامَاطَابَ لَكُمْ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ مَثَنَى وَثُلَثَ وَرُبَعً ﴾ " سيق الكلامُ (البيانِ العددِ، وقد عُلِمَ الإطلاقُ والإجازةُ () به بنفسِ السماعِ () ، فصارَ ذلك ظاهراً في حَقِّ الإطلاقِ، نصاً في بيانِ العددِ () .

(١) زيادة من: (ق).

⁽۱) زیاده من: (ق).

⁽٢) ينظر: تقويم الأدلة: (١/٥٠٥)، أصول البزدوي: ص (٨)، أصول السرخسي: (١٦٤/١)، ميزان الأصول: (١/٥٠٥)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٧٠١)، التبيين: (١/٩٨١)، مرآة الأصول: (١/٠٠١)، لب الأصول: (٣٣٣/١).

⁽٣) من الآية: (٣) من سورة: النساء.

⁽٤) ليست في: (ك) و (م).

⁽٥) ليست في: (ك) و (س).

⁽٦) في (ك) زيادة: به.

⁻ نهاية اللوحة: (١٠/ب) من (س).

⁽۷) ينظر: الغنية في الأصول: ص (۷۰)، تقويم الأدلة: (۲/۱،۰)، أصول السرخسي: (۲/۱،۱)، المنتخب الحسامي: ص (۲۳۵)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (۲/۲۱)، كشف الأسرار للنسفي: (۲/۷۱)، كشف الأسرار للبخاري: (۷۳/۱)، التنقيح: ص ۱۹۱، التقرير والتحبير: (۲/۲۱)، زبدة الوصول: ص (۵۰).

وكذلك قوله تعالى: ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُرُ إِن طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةً ۚ ﴾ (١) فإنه (٢) نصّ في بيانِ (٣) حكم مَن لم يُسَمَّ لها المهرُ (١)، وظاهرٌ في استبدادِ الزَّوجِ بالطلاقِ، ثم في الآيةِ (٩) إشارةٌ (١) أيضاً (٧) إلى أَنَّ النِّكاحَ يَصِحُ (٨) بدون ذكرِ المهرِ (٩).

(١) من الآية: (٢٣٦) من سورة: البقرة.

(٢) زيادة من: (ق).

(٣) زيادة من: (ق).

(٤) ليست في: (م).

(٥) قوله: "ثم في الآية" زيادة من: (ق)، وفي (س): وفيه.

(٦) إنما ذكر الإشارة بطريق الاستطراد؛ لأن البحث في ذكر الظاهر والنص لا في الإشارة، إلا أن النص لما أفاد هذا الحكم بطريق الإشارة بناه عليه.

- ينظر: عمدة الحواشي شرح أصول الشاشي: ص (٥٠).

(٧) زيادة من: (ق).

(٨) ليست في: (س).

(٩) في (س) زيادة: يصح.

- الآية السابقة في نص لبيان حكم المرأة التي تُكِحَت ولم يُسَمَّ لها المهر، والمرأة التي عقد عليها الزوج ولكن لم يجامعها بعد، بأن طلاقهما حائز ولا جناح فيه، والآية ظاهرة في أن الزوج مستقل بالطلاق بأن يكون الطلاق باختياره، وفيها إشارة إلى النكاح بدون ذكر المهر يصح.
 - ينظر: عمدة الحواشي شرح أصول الشاشي: ص (٥٠)، تسهيل أصول الشاشي: ص (٥٢).

وكذلك قوله على استحقاقِ العتقِ العتقِ عليه) (١) نَصُّ في استحقاقِ العتقِ العتقِ للقريب، وظاهرٌ في ثبوتِ المِلكِ للقريب، .

وحكم الظاهر والنَّصِ: وجوبُ العملِ بهما لا محالة " مع احتمالِ إرادةِ الغيرِ " ، وذلك بمنزلةِ الجازِ مع الحقيقةِ.

(۱) أخرجه: عبدالرزاق في مصنفه، باب: الرقبة يشترط فيها العتق ومن ملك ذا رحم: (۱۰۲/۹) برقم (۱۷۱٦۷)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب العتق: (۱۳/۵) برقم (٤٨٧٧)، وقال: "هذا حديث منكر".

(٢) وبناء على أن هذا نص في استحقاق عتق القريب، وظاهر في ثبوت الملك للقريب، قلنا: إذا اشترى أحد قريبه ليعتق عليه، يكون معتقاً لأجل النص، ويكون الولاء للمعتق لثبوت ملكه بحكم الظاهر.

- ينظر: تسهيل أصول الشاشي: ص (٥٣).

(٣) ليست في: (ك).

(٤) لا خلاف في أن الظاهر والنص يوجبان العمل، ولكن وقع الخلاف بين العلماء في وجوب الحكم، هل هو على سبيل القطع أو الظن؟ على قولين:

- القول الأول: ما ذهب إليه العراقيون من الحنفية، منهم: الكرخي والجصاص ومال إليه القاضي أبو زيد ومن تابعه وعامة المعتزلة، إلى أن الظاهر والنص يوجبان الحكم قطعاً ويقيناً عاماً كان أو خاصاً.
- القول الثاني: ما ذهب إليه مشايخ ما وراء النهر، ومنهم: أبي منصور الماتريدي، وهو قول الجمهور، وبه قال أصحاب الحديث وبعض المعتزلة، إلى أن الظاهر والنص يوجبان الحكم ظاهراً لا قطعاً، ووجوب اعتقاد أن ما أراد الله تعالى منه حق، فكذلك حكم الخاص والعام عندهم لاحتمال الخصوص واحتمال الجاز، ومع الاحتمال لا يثبت القطع، وعندنا لا عبرة للاحتمال البعيد، وهو الذي لا يدل عليه قرينة؛ لأنه الناشيء عن إرادة المتكلم، وهي أمر باطن لا يتوقف عليه، ولا يلزم تكليف ما ليس في الوسع.
- ينظر في حكم الظاهر والنص: الغنية في الأصول: ص (٧٥)، أصول الجصاص: (١/٦٠)، أصول السرخسي: (١/٥١)، كشف الأسرار للبنعاري: (١/٥٧)، جامع الأسرار: (٢٠٢٠)، التقرير لأصول البزدوي: (١/٥٠)، التقرير والتحبير: (١/٥٥).

⁻ ينظر تخريجه في: نصب الراية: (٢٧٨/٣)، التلخيص الحبير: (٩٠/٤).

وعلى هذا(۱) قلنا(۲): فيما إذا اشترى قَريبَهُ حتى عَتَقَ عليه، يكون هو مُعْتِقاً ويكون الولاءُ له(۲).

وإنما يظهرُ التفاوتُ بينهما عند المقابلةِ، فَيَتَرَجَّحُ النَّصُ على الظاهرِ (١٠).

ولهذا (°) لو قال لها: "طلقي نفسك "(٬)، فقالت له (٬): "أبنتُ نفسي "، يقعُ الطلاقُ رجعياً؛ لأن هذا (٬) نَصُّ في الطلاق (٬)، ظاهرُ في البينونةِ، فيترجَّح العملُ بالنص (٬).

(١) أي: وبناءً على ما قرر أن الظاهر والنص حكمهما وجوب العمل بمما لا محالة مع احتمال إرادة الغير، تُخَرَّجُ هذه المسألة.

(٢) زيادة من: (ق).

(٣) نماية اللوحة: (٩/ب) من (س).

- ينظر: المبسوط: (٧٣/٧)، طريقة الخلاف في الفقه للأسمندي: ص (١٤٤)، بدائع الصنائع: (٦٧/٣)، حاشية ابن عابدين: (٥/٤/٥).

(٤) قوله: "فيترجح النص على الظاهر" زيادة من: (ق).

- ينظر في ترجيح النص على الظاهر: الغنية في الأصول: ص (٧٥)، تقويم الأدلة: (١/٥٠٥)، أصول السرخسي: (١/٥٠١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٧٧/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٠٨/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٧٦/١)، زبدة الوصول: ص (٥٦)، نسمات الأسحار: ص (٩٢).

(٥) أي: بناءً على ما تقدم من أن النص يقدم على الظاهر عند التعارض فيكون كذلك في هذه المسألة.

(٦) ليست في: (ق).

(٧) ليست في: (ق).

(٨) أي قولها: "أبنت نفسي".

(٩) في (ك): التفرقة.

- (١٠) لأن سوق كلام الزوج للطلاق الرجعي، وكلامها خرج جواباً لكلام الزوج، فيتضمن إعادة كلام الزوج في جواب الزوجة؛ لأن السؤال معاد في الجواب، وكلام الزوج نص في الطلاق الرجعي فيكون كلام الزوجة كذلك، إذ ولايتها مستفادة من تفويض الزوج لها، فلو لم نجعل كلامها جواباً على كلام الزوج للزم أن يكون كلامها لغواً لكونها مبتدئة للكلام، وإعمال الكلام أولى من إهماله.
 - ينظر: شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (٢٠/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠٧/أ).

وكذلك قوله الله المال عُرَنَة (١٠): (اشربوا من أبوالها (٢٠) وألبانها (٣) نَصُّ في بيانِ سببِ الشفاءِ، وظاهرٌ في إجازة (١٠) شربِ البول (٥٠)، وقوله الله (استنزهوا من (١٠) البول (٢٠) نَصُّ في وجوبِ الإحترازِ عنه (٨٠)، فيترجَّحُ النَّصُ على الظاهرِ فلا يحل شربَ البولِ أصلاً (٩٠).

(١) في (ك): عرينة.

- عرنة: بضم أوله وفتح ثانيه بعده نون وهاء التأنيث، وهو بطن الوادي الذي فيه مسجد عرفة بحذاء جبل عرفات.
 - ينظر: معجم ما ستعجم من أسماء البلاد والمواضع: (١٩١/٤)، معجم البلدان: (١٤٠٢/٢) .
 - (٢) في (ق): أبوال الإبل.
- (٣) أخرجه: البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب: قصة عكل وعرينة: ص (٧٥٩) برقم: (١٩٢)، ومسلم في صحيحه، كتاب القسامة والمحاربين والقصاص والديات، باب: حكم المحاربين والمرتدين: ص (٢٥٩): برقم: (١٦٧١).
 - (٤) في (ق): إباحة.
 - (٥) في (ق) زيادة: وعارضه.
 - (٦) نماية اللوحة: (١١/أ) من (ق).
- (٧) أخرجه: الدارقطني في سننه، كتاب الطهارة، باب: نجاسة البول والأمر بالتنزه منه: (١٢٨/١) برقم: (٧) وقال: الصواب مرسل، وقال ابن الملقن رَحْلَلْلهُ: (هذا الحديث صحيح وله طرق كثيرات بألفاظ مختلفات وفي المعنى متفقات)، وقال ابن حجر رَحْلَلْلهُ: (وحديث استنزهوا عن البول صحيح).
 - ينظر: نصب الراية: (١٢٨/١)، البدر المنير: (٣٢٣/٢)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (٩٣/١).
 - (٨) ليست في: (ك) و (س).
 - (٩) اختلف العلماء رَجْهَهُ الله في مسألة شرب أبوال الإبل للتداوي على قولين:
- ١- القول الأول: يجوز شرب أبوال الإبل للتداوي، وهو ما ذهب إليه أبو يوسف ومحمد بن الحسن من الحنفية والمالكية
 والحنابلة.
 - ٢- القول الثاني: لا يجوز شرب أبوال الإبل للتداوي، وهو ما ذهب إليه أبو حنيفة والشافعية.
 - ويترجح القول الأول، وهو مذهب جمهور العلماء.

وقوله على: (ما سقته السماء ففيه العشر(١) نَصٌّ في لزوم العشر، وقوله على: (ليس في الخضرواتِ صدقةٌ(١) مؤوَّلُ في نفي العشر؛ لأن الصدقةَ تحتملُ(١) وجوهاً فيترجَّح الأول على الثاني (١).

- وللتوسع في هذه المسألة ينظر: الأم: (٣٩٧/٢)، شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (٣٦/٢)، بداية المحتهد: (١/٨٥١)، المغنى لابن قدامة: (٢/٢٤)، زاد المعاد، (٤٤/٤)، حاشية ابن عابدين: (١/٣٦٥)، الشرح الممتع: .(777/0)
- (١) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وفي البخاري ومسلم لفظ قريب من هذا اللفظ حيث ورد بلفظ: (فيما سقت السماء والعيون أو كان عثريًّا العشر...) وهذا لفظ البخاري.
- وقد أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب الزكاة، باب: العشر فيما يسقى من ماء السماء: ص (٢٧٥) برقم: (١٤٨٣)، ومسلم في صحيحه: كتاب الزكاة، باب: ما فيه العشر أو نصف العشر: ص (٥٣٢) برقم: (٩٨١).
- (٢) أخرجه: عبدالرزاق في مصنفه: كتاب الزكاة، باب: الخُضَر: (٩٣/٤) برقم: (٧٢١٤)، وأخرجه البزار في مسنده: (١٥٦/٣) برقم: (٩٤٠)، وأخرجه الطبراني في المعجم الأوسط: (١٠٠/٦) برقم: (٩٢١)، وأخرجه الدار قطني في سننه، كتاب الزكاة، باب: ليس في الخضروات صدقه، (٩٦/٢) برقم: (٥).
 - قال ابن حجر رَحِكَلَالله: "ليس بصحيح ولا يصح فيه شيء".
 - ينظر: الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (٢٦٣/١).
 - (٣) في (ك) و (م): يحتمل.
- (٤) الكلام في هذا الفصل عن الظاهر والنص، وقد أورد المصنف رَخِرَلتْهُ هذا المثال في النص والمؤول لأن المؤول لا ينافي كونه ظاهراً، فالحديث الأول نص في لزوم العشر والثاني مؤول في نفي العشر وظاهر فيه أيضاً، فيترجح النص على الظاهر المؤول.
 - ينظر: المعدن شرح أصول الشاشى: لوحة (١٠٩)).

وأما المفسَّرُ (١): فهو ما ظَهرَ المرادُ (٢) من اللفظِ ببيانٍ من قبل المتكلم بحيث لا يبقى (٣) معه احتمالُ التأويل والتخصيص (٤).

مثاله: في (°) قوله تعالى: ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيِّكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ (°) فاسمُ الملائكةِ ظاهرٌ في العمومِ إلا أنَّ احتمالُ التخصيصِ بقوله: ﴿ كُلُّهُمْ ﴾ ثم بقي احتمالُ التفرق (۰) في السجودِ فانسدَّ بابُ التأويلِ بقوله (۱): ﴿ أَجْمَعُونَ ﴾ (۱).

(١) المفسَّرُ في اللغة: مأخوذ من الفعل الماضي فسَّرَ، الفاء والسين والراء كلمة واحدة تدل على بيان شيء وإيضاحه، يقال: فسَّرَ الشيء يفسره أي: أبانه وكشف المراد منه.

- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٤/٤)، لسان العرب: (٢٦١/١٠)، القاموس المحيط: (٣/٩٠)، مادة (فسر).

(٢) في (ق) زيادة: به

(٣) في (س) زيادة: فيه مع.

(٤) في تعريف المفسر في الاصطلاح ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٦)، تقويم الأدلة: (١/٥٠)، أصول السرخسي: (١/٥٠)، أصول اللامشي: ص (٧٧)، التنقيح: ص (١٩١)، الحدود للباجي: ص (٦٨)، المحصول للرازي: (٣/٥٠)، العدة لأبي يعلى: (١/١٥)، الإحكام لابن حزم: (٢/١).

(٥) ليست في: (م).

(٦) من الآية: (٣٠) من سورة: الحجر.

(٧) في (س) زيادة: فيه، وفي (ق) زيادة: إخراج بعض الأفراد.

(٨) في (م): التفريق، وفي (ق): التفرقة.

(٩) ليست في: (م).

(١٠) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٦)، تقويم الأدلة: (١٠/٥٠)، أصول البزدوي: ص (٨)، أصول السرخسي: (١٠/٥١)، المنتخب الحسامي: ص (٣٠٥)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٩/١)، مرآة الأصول: (٢/١٠)، نسمات الأسحار: ص (٨٩).

وفي (١) الشرعيات إذا قال: "تَزَوَّجتُ فلانةً شهراً بكذا"، فقوله: "تَزَوَّجتُ"، ظاهرٌ في النكاحِ إلا أَنَّ احتمالَ المتعةِ قائمٌ، فبقوله: "شهراً" فَسَّرَ المرادَ به، فقلنا: هذا متعةٌ وليس بنكاحِ (٢).

ولو قال: "لفلانٍ عَلَيَّ أَلفٌ من ثمنِ " هذا العبدِ أو من " ثمنِ هذا " المتاعِ"، فقولُهُ: "لفلانٍ عَلَيَّ أَلف من ثمنِ الألف عليهِ أو من " إلا أَنَّ احتمالَ التفسيرِ فيه " باقٍ، عَلَي النصِ علي فيه أن المرادَ به ") المناعِ" بَيَّنَ المرادَ به ") فيترجَّحُ المفَسَّرُ على النصِ حتى لا يلزمه (") المالُ إلا عند قبض العبدِ أو المتاع (١٠).

⁽١) نماية اللوحة: (١٠/أ) من (س).

⁻ في (ق) زيادة: بعض.

⁽٢) ينظر: أصول السرخسي: (١٦٦/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٧٨/١)، جامع الأسرار: (٣٢٧/٢)، شرح المنار لابن ملك: ص (١٠١).

⁽٣) ليست في: (ك).

⁽٤) ليست في: (م).

⁽٥) ليست في: (ك) و (م).

⁽٦) زيادة من: (م).

⁽٧) ليست في: (ق).

⁽٨) زيادة من: (س).

⁽٩) زیادة من: (س).

⁽١٠) نماية اللوحة: ١١/ب من (ق).

⁽١١) ليست في: (ك).

⁽۱۲) زیادة من: (س).

⁽۱۳) في (م): يلزم.

⁽١٤) ليست في: (ك) و (م).

و (')قوله": لفلانٍ عَلَيَّ ألفُ درهم "(')، نَصُّ في الإقرارِ بنقدِ البلدِ، فإذا اللهُ قال: "من نقدِ بلد كذا" (أ)، يَتَرَجَّحُ المفسرُ على النَّصِ فلا يلزمُه نقدَ البلدِ، وعلى هذا نظائره.

=

- لأن قوله: "من ثمن هذا العبد أو من ثمن هذا المتاع" فَسَّرَ وبَيَّنَ المراد بقوله: "لفلان علي ألف"، فيقدم العمل بالمفسر على النص؛ لأن في المفسر بيان وإيضاح للمراد من الكلام.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٠/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١١٢/ب)، تسهيل أصول الشاشي: ص (٥٤).

(١) في (ق) زيادة: كذا.

(٢) ليست في: (ك).

- وفي (ق) زيادة: من نقد بلد كذا، فقوله: على ألف درهم.

- وفي (س) و (ق) زيادة: ظاهر في الإقرار نص في لزوم نقد البلد.

(٣) في (م): فإن من.

(٤) في (س): بخارى.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٠/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١١١/أ)، تسهيل أصول الشاشي: ص (٥٥).

وأما المحكمُ ('): فهو (٢) ما ازدادَ قُوَّةً على المفَسَّرِ بحيث لا يجوز خلافهُ أصلاً.

مثال ه في الكت اب: ﴿ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (") ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظَلِّمُ النَّاسَ شَيًّا ﴾ (")، وفي الحكميات ("): ما قلنا في الإقرار ("): إنه "من ثمن هذا العبد"، فإن هذا اللفظُ (") محكمٌ في لزومه بدلاً له ((")، وعلى هذا نظائره (").

(١) المحكم في اللغة: الحاء والكاف والميم أصل واحد وهو المنع، ومنه سميت حَكَمَةُ الدابة لأنها تمنعها، ويقال: حَكَمْتُ السَّفيه وأَحْكَمْتُهُ إذا أخذت على يديه، فالمحكم ممتنع من احتمال التأويل ومن أن يرد عليه النسخ والتبديل.

- وللتوسع في تعريف المحكم في الاصطلاح ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٦)، أصول الجصاص: (١/٣٧٣)، تقويم الأدلة: (١/٩٠٥)، أصول البزدوي: ص (٩)، أصول السرخسي: (١/٥٠١)، أصول اللامشي: ص (٧٨)، ميزان الأصول: (١/٩٠٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٥)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٩٠١)، الحدود للباجي: ص (٢٩)، المستصفى: (٢/٩١)، شرح الكوكب المنير: (٢/١٤).

(٢) في (ق): فما.

(٣) من الآية: (٧٥) من سورة: الأنفال.

(٤) من الآية: (٤٤) من سورة: يونس.

(٥) سبق التعريف بما في: ص (١٥٩).

(٦) المقصود: الإقرار الذي ساقه المصنف رَحَمْ لِللهُ في المثال السابق عند الكلام على المفسر في قوله: "لفلان عَلَيَّ ألفٌ من غن هذا العبد".

(٧) المقصود: بمذا اللفظ هو قوله: "من ثمن هذا العبد".

(٨) أي: لزوم الألف بدلاً عن العبد؛ لأن قوله: "على ألف" يحتمل الأسباب المختلفة، فإذا قال: "من ثمن هذا العبد" صار كلامه محكماً.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحه (١١٤/أ).
 - (٩) قوله: "وعلى هذا نظائره" ليس في: (ق).

⁻ ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٩١/٢)، لسان العرب: (٢٧٢/٣)، القاموس المحيط: (٦٨٥/١) مادة (حكم).

⁻ وينظر: أصول السرخسى: (١٦٥/١).

وحكم المفسر والمحكم: لزوم العمل بهما لا محالة(١).

ثُمْ " لهذه الأربعةِ أربعةُ أحرى تقابلها، فَضِدُّ الظاهرِ الخفيِّ وضِدُّ النَّصِ المُشكِلِ وضِدُّ المفسَّرِ المحمَلِ وضِدُّ المخسَلِ وضِدُّ المحمَلِ وضِدُّ المحكمِ المتشابِهِ ".

(۱) ينظر: تقويم الأدلة: (۱/۹۰۹)، أصول البزدوي: ص (۹)، أصول السرخسي: (۱،۵۰۱)، المنتخب الحسامي: ص (۲))، كشف الأسرار للنسفي: (۲۰۹/۱).

⁽٢) في (ق): و.

⁽٣) نماية اللوحة: $(1 \cdot 1/ \cdot 1)$ من (س).

⁻ ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٦)، تقويم الأدلة: (١١/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢١٤/١)، جامع الأسرار: (٣٢٩/٢)، زبدة الوصول: ص (٥٦).

فالخفيُّ (١): ما خَفِيَ المرادُ به (٢) بعارضٍ (٢) لا من حيثُ الصيغةِ.

مثاله في قوله تعالى: ﴿ وَٱلسَّارِقَهُ وَٱلسَّارِقَةُ فَأَقَطَعُوۤا أَيْدِيَهُمَا ﴾ (' فإنه ظاهرٌ في حَقِّ السارقِ، خَفِيٌّ في حَقِّ الطَّرارِ (والنَّباشِ (١).

وكذلك قوله: ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي ﴾ (١) ظاهرٌ في حَقِّ الزاني، خَفِيٌّ في حق اللوطي.

ولو حلف: "لا يأكلُ فاكهةً"، كان ذلك ظاهراً فيما يتفكه به، خفياً في حَقِّ العِنَبِ والرُّمانِ.

(١) الخفي في اللغة: بمعنى الإستتار، الخاء والفاء والياء أصلان متباينان متضادان، فالأول الستر، يقال: خفي الشيء يخفى وأخفيته وهو في خفية وخفاء إذا سترته.

- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٢٠٢/٢)، أساس البلاغة: (٢٠٢/١)، مادة: (خفي)، لسان العرب: (١٦٠/٤)، مادة: (خفا)، القاموس المحيط: ٢(/٨٦)، مادة: (خفي).

- وفي تعريف الخفي اصطلاحاً ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٦)، تقويم الأدلة: (١١/١٥)، أصول البزدوي: ص (٩)، أصول السرخسي: (١٦٧/١)، المنتخب الحسامي: ص (٩٦)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٥/١)، كشف الأسرار للنسفى: ١(/٢١٤).

(٢) في (ق): منه.

(٣) في (م): لعارض.

(٤) من الآية: (٣٨) من سورة: المائدة.

- (٥) الطَّرَّار: هو الذي يشق كُمَّ الرجل ويَسُلُّ ما فيه، مأخوذ من الطَّرِّ وهو القطع والشق، وهو الذي يشق الجيب ويَسُلُّ ما فيه.
- ينظر: أساس البلاغة: (٢٠٠/١)، لسان العرب: (١٤١/٨)، القاموس المحيط: (٦٥/٣)، مادة (طرر)، المطلع على ألفاظ المقنع: ص (٤٥٨).
- (٦) النباش: هو الذي يستخرج الشيء بعد دفنه، وهو الذي ينبش القبور ويستخرج الموتي ليسرق الأكفان، والنون والباء والشين أصل وكلمة واحدة تدل على إبراز شيء مستور.
- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٣٨٠/٥)، لسان العرب: (٢٠/١٤)، المصباح المنير: ص (٣٠٤)، القاموس المحيط: (٣١٣/٤)، مادة (نبش).

(٧) من الآية: (٢) من سورة: النور.

وحكم الخفي: وجوبُ الطلب حتى (١) يزولَ الخفاءُ(١).

وأما المشكلُ(٣): فهو ما ازدادَ خفاءً على الخفي.

كأنه بعدما حَفِيَ على السامع حقيقةً (١) دخلَ في أَشْكَالِهِ وأَمثالِهِ بحيث (١) لا ينالُ إلا بالطلب (١) ثم بالتأمَّل حتى يتميزَ عن أمثالِهِ (٧).

(١) نَهاية اللوحة: (١٢/أ) من (ق).

(٤) في (ق) زيادة: و.

(٥) في (م): حتى.

(٦) في (م): بالطب، وفي (ق): بطلب.

⁽٢) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٧)، تقويم الأدلة: (١٨/١٥)، أصول البزدوي: ص (٩)، أصول السرخسي: (١٦٨/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٦)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٥٧)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٥/١)، التنقيع: ص (١٩/١)، التقرير والتحبير: (١/١٠).

⁽٣) المشكل في اللغة: مأخوذ من الإشكال، وهو بمعنى الإلتباس والمماثلة، والشين والكاف واللام معظم بابه المماثلة، تقول: "هذا شكل هذا" أي: مثله، ومن ذلك يقال: "أمر مشكل"، كما يقال: "أمر مشتبه".

⁻ ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٢٠٤/٣)، لسان العرب: (١٧٦/٧)، المصباح المنير: ص (١٦٧)، القاموس المحيط: (٤٣/٢)، مادة: (شكل).

⁻ وفي تعريف المشكل في الاصطلاح يُنظر: الغنية في الأصول: ص (٧٦)، تقويم الأدلة: (١٣/١٥)، أصول البزدوي ص (٩)، أصول السرخسي: (١٦٨/١)، أصول اللامشي: ص (٧٧)، ميزان الأصول: (١٠/١٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٦)، كشف الأسرار للنسفي: (٢١٦/١)، التنقيح: ص (١٩٢).

⁽٧) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٧)، تقويم الأدلة: (١٧/١٥)، أصول البزدوي: ص (٩)، أصول السرخسي: (٢٦٨١)، أصول اللامشي: ص (٧٧)، المنتخب الحسامي: ص (٣٦٦)، كشف الأسرار للنسفي: (٢١٦/١)، زبدة الوصول: ص (٥٦).

ونظيره في الأحكام لو() حلف: "لا يأتدم"()، فإنه ظاهرٌ في الخَلَّ والدِّبسِ، فإنما أَنَّ ذلك المعنى مشكلٌ في في اللحم والبيض والجبن حتى يُتَأَمَّلُ أَنَّ ذلك المعنى الإئتدام، ثم يُتَأَمَّلُ أَنَّ ذلك المعنى هل() يوجد في اللحم والبيضِ والجبن ()?

(١) ليست في: (م) و (س)، وفي (ق) زيادة: إذا.

(٢) في (ق): تدم.

(٣) في (ك) و (م): فأما.

(٤) زيادة من: (ق).

(٥) في (م): تأمل، وفي (ق): يطلب.

(٦) في (س) و (ق): بل.

(٧) ليست في: (ك) و (م).

- وصورة المسألة: إذا حلف رجل: "لا يأتدم"، فإن يمينه ظاهر في الخل والدبس؛ لأن الإدام هو كل ما يؤكل مع الخبز تبعاً له، والخل والدبس على هذه الصفة فيدخلان تحت يمينه، ويكون هذا اليمن مشكلاً في اللحم والبيض والجبن لدخولهم في أشكال وأمثال ما يؤكل تبعاً للخبز وما يؤكل وحده بدون خبز، لأن اللحم والبيض والجبن تارة يؤكل مع الخبز وتارة يؤكل وحده، وهنا يُنظر ويُتَأمَّل في معنى الإدام الذي من أجله سمي الإدام إداماً، فإذا طلبنا معناه وجدنا أنه اسم لكل ما يؤكل تبعاً للخبز، وحقيقة التبعية فيما يختلط بالخبز ويصطبغ الخبز به ليكون قائماً به، لأنه مأخوذ من الموادمة وهي الموافقة وتمام الموافقة بالإختلاط والإمتزاج، ثم يتأمل هل هذا المعنى موجود في اللحم والبيض والجبن؟ أم لا .

ومذهب أبي حنيفة رَحَمُلَللهُ، والظاهر من مذهب أبي يوسف رَحَمُللهُ أن هذا المعنى لا يوجد في اللحم والبيض والجبن؛ لأن الخبز لا يصطبغ بما ولا تختلط بالخبز فتكون قاصرة عن معنى التبعية فلا تدخل تحت اسم الإدام من غير نية، وقال محمد رَحَمُللهُ وهو رواية عن أبي يوسف رَحَمُللهُ: إن هذا المعنى موجود فيها، لأنه مشتق من الموادمة وهي الموافقة، فما يؤكل مع الخبز غالباً يكون موافقاً له ويكون إداماً.

- ينظر: شرح أصول الشاشي للخوارزمي: لوحة (٢٧/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١١٩/أ).

ثم فوقَ المشكلِ(') المجملُ('): وهو ما احتمل وجوهاً فصار " بحالٍ لا يُوقَفُ فَ على المرادِ الله بيانٍ من قِبَلِ المتكلمِ.

(١) في (ق) زيادة: في الخفاء المجمل على الخفي.

⁽٢) المجمل في اللغة: هو المجموع، الحيم والميم واللام أصلان: أحدهما: بَحَمُّعٌ وعِظَمِ الخَلْقِ، يقال: أجملت الشيء إجمالاً، جمعته من غير تفصيل.

⁻ ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٢/١/١)، لسان العرب: (٣٦١/٢)، المصباح المنير: ص (٦١)، القاموس المحيط: (٥٣١/١)، مادة: (جمل).

⁻ وفي تعريف المجمل في الاصطلاح ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٧)، أصول المحصاص: (٦٣/١)، تقويم الأدلة: (١٦/١)، أصول البردوي: ص (٩)، أصول السرخسي: (١٦٨/١)، زبدة الوصول: ص (٥٦)، شرح تنقيح الفصول: ص (٢٥)، المعتمد: (٢/١٦)، شرح مختصر الروضة: (٢/١٦)، الإحكام لابن حزم: (٢/١١).

⁽٣) في (م): وصار.

⁽٤) في (م): يتوقف.

ونظيره في الشرعيات (١) في قوله تعالى: ﴿ وَحَرَّمَ ٱلرِّبَوَا ﴾ (١) فإن المفهومَ من الربا هو الزيادةُ وهي غيرُ مرادةٍ، بل المرادُ الزيادةُ (١) الخاليةُ عن العوضِ في بيعِ المقدارات المتجانسة (١)، واللفظُ لا دلالةَ له على هذا فلا يُنالُ المرادُ بالتأملِ إلا بالبيانِ (١٠).

(١) زيادة من: (ق).

(٢) من الآية: (٢٧٥) من سورة: البقرة.

(٣) في (ق) زيادة: المطلقة.

(٤) نماية اللوحة: (١٢/أ) من (س).

(٥) ليست في (ك).

- لقد اعترض الجصاص رَحِيْلِللهُ على من وضع هذه الآية كمثال للمحمل فقال: "ومن الناس من يظن أن قوله تعالى: ﴿ وَأَحَلَّ اللهُ ٱللّهُ ٱلْمَبْعَ وَحَرَّمَ ٱلرّبِوا ﴾ من خبر المجمل الذي تقدم ذكره آنفاً لأنه قرن إليه ما أوجب إجماله بقوله: ﴿ وَحَرَّمَ الرّبُوا ﴾ وليس هذا من ذلك في شيء عندنا، وذلك لأن الربا لا يخلو من أن يكون لفظاً مجملاً أو عموماً، فإن كان عموماً فغير حائز أن يصير لفظ البيع متعلقاً بعمومه في البيع الذي ليس بربا، كما لو قال: أحل الله البيع وحرم بيع ما ليس عندك، لم يوجب عليك إجمال لفظ إباحة البيع، فإن كان لفظ الربا مجملاً مفتقراً إلى البيان، فإن الذي يقع الاجمال فيه من لفظ البيع ما شككنا فيه أنه ربا أو ليس بربا" [أصول الجصاص: (٧٣/١)].

أما بقية علماء الحنفية فلم يعترضوا على هذا المثال ومثلوا به كمثال للمجمل.

- ينظر: أصول الجصاص: (٧٣/١)، تقويم الأدلة: (١/٥١٥)، أصول البزدوي: (٩)، أصول السرخسي: (١٦٨/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٦)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/٢٠)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٢٠/١)، التنقيح: ص (٩٣)، زبدة الوصول: ص (٥٧).

وثم (۱) فوقَ المجملِ في الخفاءِ المتشابِهُ (۲)، ومثال المتشابه: الحروف المقطعةِ (۳) في أوائلِ السورَ (۱).

وحكم المجملِ (٥) والمتشابِهِ: اعتقادُ حَقِّيَّةِ المرادِ حتى يأتي البيانُ (١).

(١) ليست في: (م) و(س).

(٢) المتشابه في اللغة: يدل على المشاركة في المماثلة والمشاكلة المؤدية إلى الالتباس غالباً، والشين والباء والهاء أصل واحد يدل على تشابه الشيء وتشاكله لونا ووصفاً، والمشتبهات من الأمور المشكلات، والشُّبهَةُ الالتباس والمثل.

- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٢٤٣/٣)، أساس البلاغة: (٤٩٣/١)، لسان العرب: (٢٣/٧)، المصباح المنير: ص (١٥٨)، القاموس المحيط: (٦٧٠/٢) مادة (شبه).

- لم يذكر المصنف رَحَمُ لِللَّهُ تعريفا للمتشابه خلافا لمنهجه عند أول ذكر للمصطلح.

والمتشابه في الاصطلاح: هو اسم لما انقطع رجاء معرفة المراد منه.

- ينظر في تعريف المتشابه في الاصطلاح: الغنية في الأصول: ص (٧٧)، أصول الجصاص: (٢/٣٧١)، تقويم الأدلة: (٢/٦١)، أصول السرخسي: (٢/١١) أصول اللامشي: ص (٧٨)، ميزان الأصول: (١/٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٢١)، التبيين: (١/١١)، التقرير لأصول البزدوي: (١/٠١)، التلويح على التوضيح: (١/٢٣٧)، التقريب والإرشاد للباقلاني: (١/٠١) نفائس الأصول: (١/٠٠١)، البرهان للجويني: (١/١٤)الإحكام للآمدي: (٢/٣١)، التمهيد لأبي الخطاب: (٢/٧١)، شرح مختصر الروضة: (٢/٢١).

(٣) في (س): المقطعات.

(٤) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٧): أصول البزدوي: ص (١٠)، أصول السرخسي: (١٦٩/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٧٩/١)، كشف الأسرار للنسفى: (٢٢٣/١)، التنقيح: ص (٩٣).

(٥) في (م): السور.

(٦) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٧٧)، أصول الجصاص: (٢٠٤/١)، تقويم الأدلة: (١٩/١)، أصول البزدوي: ص (٩)، أصول السرخسي: (١٦٨/١)، ميزان الأصول: (١٧/١٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٣٧)، نهاية الوصول لابين الساعاتي: (١٩/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٢١/١)، التنقيع: ص (١٩٤)، زيدة الوصول: ص (٥٧).

فصل: فيما يترك به حقائق الألفاظ ١٠٠

وما يُتركُ به حقيقةُ اللفظِ(١) خمسةُ أنواعِ(١):

- أحدُها: دلالةُ العرفِ، وذلك لأنَّ ثبوتَ '' الأحكامِ بالألفاظِ إنماكان لدلالةِ اللفظِ على '' مرادِ المتكلم، فإذا كان المعنى متعارفاً بين الناسكان ذلك دليلاً على أنه هو المرادُ به '' ظاهراً، فيترتَّبُ عليه الحكمُ '').

(١) قال الخوارزمي رَجِع للله : "كان الأنسب إيراد هذا الفصل عقيب بحث الحقيقة والجحاز، وكأن الشيخ لما نظر إلى البيان أيضاً وأنه يتصور ترك الحقيقة فيه، أورده عقيب تلك الأقسام عن آخرها".

- شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٧/ب).

(٢) في (ق) زيادة: وهو على.

(٣) ذهب بعض العلماء إلى أن أقسام ما يترك به حقيقة اللفظ هي أربعة أقسام فقط وليست خمسة أقسام، منهم: السجستاني وَخَلَلْتُهُ في العُنية في الأصول والدبوسي وَخَلَلْتُهُ في تقويم الأدلة، والقسم الذي لم يذكراه هو: ترك حقيقة اللفظ بدلالة سياق النظم، ووافق المصنف وَخَلَلْتُهُ عامة علماء أصول الفقه في هذا التقسيم.

- ينظر: الغنية في الأصول: ص (١١٠)، تقويم الأدلة: (٥/٢)، أصول السرخسي: (١٩٠/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠٤١)، جامع الأسرار: (٣٩٥/٢)، التبيين: (٢٧٤/١)، نسمات الأسحار: ص (١١٣).

(٤) نماية اللوحة: (١٣/ب) من (ق).

(٥) في (س) زيادة: المعنى، وفي (ق) زيادة: المعنى الذي هو.

(٦) في (ك): منه.

(۷) ينظر: الغنية في الأصول: ص (۱۱۰)، تقويم الأدلة: (٦/٢)، أصول البزدوي: ص (٨٧)، أصول السرخسي: (١٩٠/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤٢)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٠/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٠/١)، التقرير والتحبير: (١/٠٤٦)، مرآة الأصول: (١/٠٢٤).

ومثاله: لو(١) حلفَ: "لا يشتري رأساً"، فهو على ما تعارفه الناسُ(١) فلا يحنثُ برأس العصفور والحمام.

وكذلك (٢٠): لو حلفَ: "لا يأكلُ بيضاً"، كان ذلك على المتعارفِ فلا يحنث بتناولِ بيض العصفور والحمام (١).

⁽١) ليست في: (ك) و (م).

⁽٢) في (ق) زيادة: وهو ما يكبس في التنانير ويباع مشوياً.

⁽٣) زيادة من: (ق).

⁽٤) ينظر: الغنية في الأصول: ص (١١٠)، تقويم الأدلة: (٧/٢)، أصول البزدوي: ص (٨٧)، أصول السرخسي: (١٩١/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٧١/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٣/٢).

وبهذا(۱) ظهرَ أن تركَ الحقيقةِ لا يوجبُ المصيرَ إلى الجازِ، بل جازَ أن يثبتَ(۱) به الحقيقةُ القاصرة (۱)، ومثاله (۱): تقييدُ العامَّ بالبعض (۱).

وكذلك (``: لو نذرَ: "حجاً أو مشياً إلى بيتِ اللهِ تعالى"، أو "أن يضربَ بثوبِهِ حطيمَ الكعبةِ" (`` يلزمُهُ الحجُّ بأفعالٍ معلومةٍ لوجودِ العرفِ (^).

(١) أي: وبما ذكرنا أن الحقيقة تُترك بدلالة العرف ويكون اللفظ مستعملاً في بعض ما صدق عليه.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحه (٢٨/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٢٤/أ).

(٢) ليست في: (م) و (ق).

- المقصود من قوله: "به"، أي: بترك الحقيقة.

(٣) المقصود من هذه العبارة: أن ترك المصير إلى المعنى الحقيقي للفظ لا يوجب المصير إلى المجاز، بل يجوز أن يصار إلى الحقيقة القاصرة للفظ وهي أن يراد من اللفظ بعض أفراد الحقيقة وهي وسط بين الحقيقة الكاملة والمجاز.

(٤) أي: ومثال ثبوت الحقيقة القاصرة.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٨/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٢٤/أ).

(٥) المقصود: تخصيص العام بإخراج بعض أفراده، فإنه انتقل عن موجبه الأصلي وهو العموم إلى غيره بقرينة دليل الخصوص، فكان حقيقةً قاصرة شبيهةً بالجاز.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٢٤/أ)، عمدة الحواشي شرح أصول الشاشي: ص (٥٨).

(٦) في (س): ولهذا.

- والمقصود: أنه كما تركت الحقيقة بدلالة العرف في الأمثلة السابقة تترك هنا أيضاً.

(٧) وحطيم الكعبة: هو حجر مما يلي المرزاب، وإنما سمى حطيماً؛ لأن البيت الحرام رفع وترك ذلك الجزء محطوماً.

- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٧٨/٢)، طلبة الطلبة: ص (١١٢)، لسان العرب: (٢٢٦/٣)، المصباح المنير: ص (٧٦).
- (٨) ينظر: أصول البزدوي: ص (٨٧)، أصول السرخسي: (١٩١/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٧١/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٢١/١).

- والثاني: قد تُتركُ (١) الحقيقةُ بدلالةٍ في نفسِ (١) الكلامِ.

ومثاله: إذا قال: "كُلُّ مملوكٍ (") لي فهو حُرُّ"، لم يُعْتَقُ مكاتبوه ولا من أَعْتَقَ بعضَه إلا إذا نوى؛ لأَنَّ لفظَ المملوكِ (المملوكِ من كل وجهٍ، والمُكاتَبُ (الله ليس بمملوكِ من كل وجهٍ (المُكاتَبُ ليس بمملوكِ من كل وجهٍ (المُكاتَبَةِ.

(١) في (ك) و (س) و (ق): يترك.

(٢) في (ق): بنفسه.

(٣) نماية اللوحة: (١٢/ب) من (س).

(٤) نهاية اللوحة: (7/4) من (9).

(٥) في (ك) زيادة: المطلق.

- (٦) المُكاتَبُ: هو العبد أو الأمة يكتب بينه وبين مولاه عقداً على أن يؤدي له مال يتفقان عليه في مدة معينة على أقساط معينة وبعدها يكون العبد أو الأمة حراً.
- ينظر: الزاهر للأزهري: ص (٦٦)، طلبة الطلبة: ص (١٦١)، المُغرِب في ترتيب المعرب: (٢٠٦/٢)، المطلع على ألفاظ المقنع: ص (٣٨٤)، لسان العرب: (٢٤/١٢)، المصباح المنير: ص (٢٧١).
- (٧) وهنا تترك حقيقة اللفظ وهي الحرية عن المكاتب ومن أُعتَقَ بعضه بدلالة نفس الكلام؛ لأن المكاتب ومن أعتق بعضه ليسا بمملوكين من كل وجه لأنه مملوك الرقبة ومطلق اليد فيكون كسبه له وليس لسيده، ومن هنا تظهر مناسبة تخريج هذا الفرع على الأصل السابق.
 - (٨) أي: لأن المكاتب مملوك من وجه دون وجه .
 - (٩) في (ق): تصرف المولى.

ولو تَزَوَّجَ المُكاتَبُ بنتَ مولاهُ ثم ماتَ المولى وورِثَتْهُ البنتُ لم يَفْسُدِ النكاحُ.

وإذا لم يكن مملوكاً من كُلِّ وجهٍ (١) لا يدخلُ تحتَ لفظِ المملوكِ المطلقِ.

وهذا بخلافِ المُدَبَّرِ (') وأُمِّ الولدِ فإنَّ المِلكَ فيهما كاملٌ ('')، ولهذا حَلَّ (') وطءُ المدبرةِ وأمُّ الولدِ، وإنما النقصانُ في الرقِ من حيثُ إِنَّهُ يزولُ لا محالة (').

(١) نهاية اللوحة: (١٤/أ) من (ق).

(٢) في (س): المدبرة.

- والمدبر: هو العبد الذي يقول له مولاه: أنت حُرٌّ بعد موتي، ويكون في العبيد والإيماء، ويعتق بعد موت مولاه.

- ينظر: الزاهر للأزهري: ص (٥٦١)، طلبة الطلبة: ص (١٦١)، المُغرِب في ترتيب المعرب: (٢٨٠/١)، المطلع على ألفاظ المقنع: ص (٣٨٣)، المصباح المنير: ص (١٠٠).

(٣) في (ق) زيادة: وبملك المولى.

(٤) ليست في: (ق).

(٥) المقصود: أن المدبر وأم الولد خلاف المكاتب ومن أعتق بعضه، فإن المدبر وأم الولد الملك فيهما كامل من كل وجه فيدخلان تحت قوله في صدر المسألة: كل مملوك لي فهو حر، فيعتق كلاً من المدبر وأم الولد بهذا القول، وأما المكاتب ومن أعتق بعضه فإنهما لا يعتقان بهذا القول لأنهما ليسا مملوكان من كل وجه، فإن المولى يملك في المكاتب الرقبة ولا يملك كسبه حتى يقضي أقساط المكاتبة، فتترك حقيقة اللفظ وهي الحرية بدلالة نفس الكلام في المكاتب ومن أعتق بعضه .

وعلى هذا('' قلنا: لو أعتق المكاتب عن كفارة يمينهِ أو ظهاره جازَ، ولا يجوزُ فيهما إعتاقُ المدبَّرِ وأُمُّ الولدِ؛ لأنَّ الواحب في الكفارة ('') هو التحرير ('')، وهو إثباتُ الحرية بإزالةِ الرِّقِّ، فإذا كان الرِّقُ في المكاتبِ كاملاً كان تحريرهٔ ('') تحريراً من جميع الوجوه ('')، وفي المدبَّرِ وأُمِّ الولدِ لما الرِّقُ ناقصاً لا يكون التحريرُ تحريراً من جميع ('') الوجوه ('').

(١) أي: وعلى أن الرق في المكاتب كامل وفي المدبر وأم الولد ناقص ثُخَرَّج هذه المسألة.

(٢) زيادة من: (ق).

(٣) في (ق) زيادة: لقوله تعالى: تحرير رقبة.

(٤) ليست في: (ق).

(٥) المقصود: أنه يجوز للمولى أن يعتق المكاتب عن كفارة يمينه أو عن ظهاره؛ لأن الرق في المكاتب كامل مع أنه مكاتب لكنه مازال رقيقاً بسبب عجزه وتأخيره دفع نجوم عتقه لمولاة، فهو رقيق كامل من هذا الوجه، بخلاف المدبر وأم الولد فإن الرق فيهما ناقص، لأن الرق سيزول بعد موت المولى لا محالة، فلا يجوز إعتاق المدبر وأم الولد في كفارة اليمن والظهار.

(٦) ليست في: (ق).

(٧) في (ك): كل.

(٨) للتوسع في مسألة من قال: "كل مملوك لي فهو حر"، ينظر: تقويم الأدلة: (٨/١)، أصول البزدوي: ص (٨٧)، أصول السرخسي: (١٩٢/١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١٠٧١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٧٢/١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٨٠/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/٦٤)، جامع الأسرار: (٣٩٢/٢)، المبسوط: (٨٣/٧)، بدائع الصنائع: (٢/٥٧٦)، فتح القدير لابن الهمام: (٥/٥١)، حاشية ابن عابدين: (٥/٠٦).

- والثالث: قد تُتْرَكُ الحقيقةُ^(۱) بدلالِة سياقِ الكلامِ.

قال في "السِّيرِ الكبيرِ": "إذا قالَ المسلمُ للحربي ("): "انزل"، فنزلَ (")، كان آمناً، ولو قال: "انزل إن كنتَ رجلاً"، فنزلَ، لا يكون آمناً، ولو قال: "الأمانَ الأمانَ"، ولو قال: "الأمانَ ستعلم ما تَلْقَ"، أو "لا تعجل حتى ترى"، لا يكون آمناً" (٥).

ولو قال: "اشتر لي جاريةً تخدمني"، فاشترى العمياءَ أو الشلاءَ لا يجوزُ.

ولو قال: "اشتر لي جاريةً"(١) أطؤها"، فاشترى أُخْتَهُ من الرضاع لا يكون عن المُوَكِّلِ(١٠).

(١) ليست في: (ق).

(٢) في (ق) زيادة: المحصور.

(٣) في (ق) زيادة: الحربي.

(٤) نهاية اللوحة: (١٣/أ) من (س).

(٥) ينظر: السير الكبير مع شرحه للسرخسي: (٢/٤).

(٦) قوله: "اشتر لي جارية" ليس في: (م).

(٧) لأنه لا يملك الوكيل أن يشتري جارية تحرم على الموكل بدلالة قوله: "أطؤها".

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٩/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٢١/أ)، بدائع الصنائع: (٣٠/٥).

وعلى هذا(') قلنا(') في قوله ﷺ: (إذا('') وقعَ الذبابُ في طعامِ أحدِكُم فامقُلوهُ('') ثم انقِلُوه فإنَّ في أَحَدِ جناحيهِ داءً وفي الآخرِ دواءً وإنه لَيُقَدِّمُ الداءَ على الدواءِ) ('') دَلَّ ('') سياقُ الكلامِ على أَنَّ المَقْلَ لدفعِ الأذى عنا لا لأمرٍ تَعبدي حقاً للشرع، فلا يكونُ للإيجابِ ''.

(١) في (ق) زيادة: الأصل.

(٢) ليست في: (ك).

(٣) نماية اللوحة: (١٤/ب) من (ق).

- (٤) أي: اغمسوه فيه، يقال: مقلت الشيء أمقله مقلاً، إذا غمسته في الماء ونحوه، والمقل يعني الغمس والغط في الشيء.
- ينظر: النهاية في غريب الحديث لابن الأثير: ص (٨٧٧)، المغرب في ترتيب المعرب: (٢٧١/٢)، مختار الصحاح: ص (٩٦)، لسان العرب: (١٥٧/١٣) مادة: (مقل).
- (٥) هذا الحديث أخرجه جمع من أئمة الحديث ولكن بألفاظ أخرى غير هذا اللفظ الذي ذكره المصنف رَحِّلَللهُ، والبخاري رَحِّلَللهُ بوب في صحيحه، باب: إذا وقع الذباب في الإناء، وذكر حديث أبا هريرة عنه ولفظه أن رسول الله على قال: (إذا وقع الذباب في إناء أحدكم فليغمسه كله، ثم ليطرحه، فإن في أحد جناحيه شفاءً وفي الآخر داءً).
 - أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الطب، باب: إذا وقع الذباب في الإناء: ص (١٠٧٤) برقم (٧٨٢).
- وقال العيني الحنفي في عمدة القارئ شرح صحيح البخاري: "وفي "المغرب" في الحديث: (إذا وقع الذباب في طعام أحدكم فامقلوه فإن في أحد جناحيه سماً وفي الآخر شفاء)، هكذا في الأصول، وأما: (فامقلوه، ثم انقلوه)، فمصنوع. قلت: في غالب كتب أصحابنا وقع مثل ما قال، والصحيح (فامقلوه فيه، فإنه يقدم السم ويؤخر الشفاء)، كما في رواية ابن ماجه وغيره، وليس فيه: (ثم انقلوه)، نعم في رواية البخاري: (ثم لينزعه)، وهو يؤدي معنى: فانقلوه".
 - عمدة القارئ شرح صحيح البخاري: (٥ / ٢٧٦)، وينظر: المغرب في ترتيب المعرب: (٢٧١/٢).
 - (٦) ليست في: (ق).
- (٧) لأن الأمر بالمقل وهو الغمس ليس في معنى تعظيم الرب جل في علاه، فلا يكون الأمر بالمقل للإيجاب الذي هو حقيقة الأمر، بل هو أمر شفقة ورحمه؛ لأن منفعته عائدة إلينا، فيكون نظراً في حقنا لا في حق الشرع.
 - ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٩/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٢٨/أ).

و (''قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِينِ ﴾ ('' عَقيبَ قوله تعالى: ﴿ مَّن يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَتِ ﴾ ('' يَدُلُّ على أَنَّ ذِكْرَ الأصنافِ لقطعِ طمعهِم عن الصدقاتِ ببيانِ المصارفِ لها، فلا يَتَوَقَّفُ الخروجُ عن العهدةِ على الأداءِ إلى الكلِّ ('').

- والرابع: قد تُتْرَكُ الحقيقةُ(٥) بدلالةٍ من قِبَلِ المتكلمِ.

مثاله: في قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَآءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَآءَ فَلْيَكُفُرُ ۚ إِنَّاۤ أَعْتَذْنَا لِلظَّلِمِينَ نَارًا ﴾ (٢) وذلك لأَنَّ الله تعالى حكيمٌ، والكفرُ قبيحٌ وُالحكيمُ لا يأمرُ به (٢)، فَيُتْرَكُ دلالةُ اللفظِ على الأمرِ لحكمةِ (١) الآمر (٩).

⁽١) في (ق) زيادة: وعلى هذا قلنا في.

⁽٢) من الآية: (٥٨) من سورة: التوبة.

⁽٣) من الآية: (٦٠) من سورة: التوبة.

وفي (ق) زيادة: فإنه.

⁽٤) للتوسع ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٩/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٢٨/ب)، البحر المحيط: (١٢٨/٣).

⁽٥) ليست في: (م).

⁽٦) من الآية: (٢٩) من سورة: الكهف.

⁽٧) في (ق): بالكفر.

⁽٨) في (م) و (س): بحكمة.

⁽٩) ينظر: تقويم الأدلة: (١١/٢)، أصول البزدوي: ص (٨٨)، أصول السرخسي: (١٩٢/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/١٩)، كشف الأسرار للبخاري (٢/١٤)، التبيين: (٢٨١/١).

وعلى (١) هذا قلنا: إذا وُكِّلَ بشراءِ اللحمِ، فإن كان مسافراً نزلَ على الطريقِ، فهو على المطبوخ أو المشوي، فإن كان صاحبَ منزلٍ، فهو على النَّيء (١).

ومن هذا النوع يمينُ " الفورِ، ومثاله: إذا قال: "تعالَ تغد معي"، فقال: "واللهِ لا أتغدى"، ينصرفُ ذلك إلى الغداءِ المدعو إليه (١٠)، حتى لو تغدى بعد ذلك في منزلِهِ أو مع غيرِهِ في ذلك اليوم لا يحنثُ (٥).

وإذا قامت المرأةُ تريدُ الخروجَ فقال الزوجُ (٢): "إن خرجتِ (٧) فأنتِ كذا"، كان الحكمُ مقصوراً على الحالِ حتى لو خرجت بعد ذلك لا يحنث (٨).

(١) نحاية اللوحة: (١٣/ب) (س).

(٣) في (م): اليمين.

(٤) نهاية اللوحة: (٧/أ) من (م).

(٦) قوله: "فقال الزوج" ليس في: (م).

(٧) نماية اللوحة: (٥١/أ) من (ق).

⁽٢) أي: إذا كان الـمُوكِّلُ مسافراً ونزل على الطريق يكون التوكيل على اللحم المطبوخ أو المشوي، وإن كان الـمُوكِّلُ صاحب منزل فتكون الوكالة على اللحم النيء.

⁻ ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٩/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٢٩/ب).

⁽٥) ينظر: تقويم الأدلة: (١٢/٢)، المبسوط: (١٣٨/٨)، بدائع الصنائع: (٢٣/٣).

⁽٨) ينظر: أصول البزدوي: ص (٨٨)، أصول السرخسي: (١٩٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٦٩/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١/١٥١)، جامع الأسرار: (٣٩٩/٢).

- والخامسُ: قد تُتْرَكُ الحقيقةُ بدلالةِ مَحَلِّ الكلامِ، إذا(١) كان المحلُّ لا يقبلُ حقيقةَ اللفظِ.

ومثاله: انعقادُ نكاح الحرةِ بلفظِ البيع والهبةِ والتمليكِ(٢) والصدقةِ(٢).

وقولُهُ لعبدِهِ وهو ('') معروفُ ('') النَّسَبِ من غيرِهِ: "هذا ابني"، وكذا إذا قال لعبدِهِ وهو أكبُر سناً من المولى: "هذا ابني"، كان مجازاً عن العتقِ عند أبي حنيفة رَخِيَلَتْهُ خلافاً لهما بناءً على ما ذكرنا أن الجاز خَلَفٌ عن الحقيقةِ في حَقِّ اللفظِ عنده، وفي حَقِّ الحكم عندهما ('').

⁽١) ليست في: (م)، وفي (س): بأن.

⁽٢) ليست في: (ك).

⁽٣) لأن محل الكلام يدل على أن هذه الألفاظ ليست على حقيقتها، إذ المحل غير قابل لأحكامها.

⁻ ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٩/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣٠/ب).

⁽٤) ليست في: (م).

⁽٥) في (م) زيادة: لعبده.

⁽٦) تقدم الكلام على هذه المسألة في ص (١٧٠)، وينظر: أصول البزدوي: ص (٨٣)، أصول السرخسي: (١٨٥/١)، كشف الأسرار للنسفى: (٢٦٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/١٣)، نسمات الأسحار: ص (١١٢).

فصل: في متعلقات النصوص في

نعني بها: عبارةَ النَّصِّ (٢) وإشارتَهُ ودلالتَهُ واقتضاءَهُ.

- فأما عبارةُ النَّصِّ: فهو ما سيقَ الكلامُ لأجلِهِ وأُريدَ قصداً "".

(١) في (م): النص.

- المقصود بمتعلقات النصوص هو: دلالة النصوص على المعنى المراد بما وطرق فهم المعنى من النص، وقد وضح المصنف وَخَلِللهُ قصده بمذه العبارة في قوله: "نعني بما عبارة النص..."، والمراد بالنصوص هنا كل ملفوظ مفهوم المعنى من الكتاب والسنة سواءً كان ظاهراً أو مفسراً حقيقة أو مجازاً خاصاً أو عاماً اعتباراً للغالب؛ لأن عامة ما ورد من الشارع نصوص لما تقدم تفسيره.
 - وهذا التقسيم من المصنف رَحَمُ لللهُ باعتبار كيفية دلالة الألفاظ على المعاني.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٩/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣١/أ)، نسمات الأسحار: ص (٤٤).
 - (٢) قوله: "عبارة النص" ليس في: (م).
- (٣) قوله: "ما سيق الكلام..." إلى هنا ليس في: (ك)، وجاء فيها مكان هذه العبارة قوله: "ما كان السياق لأجله ويعلم قبل التأمل أنه ظاهر قلنا دل له".
- وفي تعريف عبارة النص ينظر: تقويم الأدلة: (١٥/٢)، أصول البزدوي: ص (١١)، أصول السرخسي: (٢٣٦/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/١٥)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٧٤/١)، كشف الأسرار للبخاري: ١(/٢٠١)، التنقيح: ص (١٩٧)، لب الأصول: (٨٦/١)، زبدة الوصول: ص (٥٢)، نسمات الأسحار: ص (١٤٤).

- وأما إشارةُ النَّصِّ: فهي (١) ما يَثْبُتُ (٢) بنظمِ النَّصِّ (٣) من غيرِ زيادةٍ وهو غيرُ ظاهرٍ من كُلِّ وجهٍ (١) ولا سيقَ (١) الكلامُ لأجلِهِ (١).

ومثاله ('') في قوله تعالى: ﴿ لِلْفُقَرَاءِ ٱلْمُهَاجِرِينَ ٱلَّذِينَ أُخْرِجُواْ مِن دِينرِهِمْ وَٱمْوَلِهِمْ ﴾ ('' فإنه سيق لبيانِ استحقاقِ الغنيمةِ فصار نصاً في ذلك، وقد ثبت فقرّه بنظم النّصِ فكان إشارةً إلى ('' أنَّ استيلاءَ الكافرِ، إذ لو كانت الأموالُ باقيةً على ملكِهم لا يثبت فقرهم ('').

(١) في (س) و (ق): فهو.

(٢) في (س): ثبت.

(٣) زيادة من: (م).

(٤) في (ق) زيادة: بل يعرف بنوع تأمل.

(٥) نهاية اللوحة: (١٤/أ) من (س).

(٦) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٨٢)، تقويم الأدلة: (٢/٢)، أصول البزدوي: ص (١١)، أصول السرخسي: (٣٣٦/١)، أصول اللامشي: ص (٥١)، ميزان الأصول: (٣٧/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤٤)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٣/٢٥)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٧٥/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٠٨/١)، التنفيح: ص (١٩٧)، لب الأصول: (٥٨/١) زبدة الوصول: ص (٥٢)، نسمات الأسحار: ص (١٤٥).

(٧) أي: ومثال دلالة الإشارة.

(٨) من الآية: (٨) من سورة: الحشر.

(٩) نَصَايَةُ اللَّوْحَةُ: (١٥/ب) مِن (ق).

(١٠) ينظر: تقويم الأدلة: (٢/٢)، أصول البزدوي: ص (١١)، أصول السرخسي: (٢٣٦/١)، أصول اللامشي: ص (١٥)، ميزان الأصول: (١/٧٦)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤١)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٣٧٦)، كشف الأسرار للبخاري: (١/١٠)، التقرير والتحبير: (١/١١).

ويُخَرَّجُ^(۱) منه: الحكم في مسألةِ الاستيلاءِ^(۱)، وحكمُ^(۱) ثبوتِ المِلْكِ للتجارِ منهم وتصرفاتِهِ من البيعِ والهبةِ والإعتاقِ^(۱)، وحكمُ ثبوتِ الاستغنام^(۱) وثبوتِ المِلْكِ للغازيِ وعجزِ المالكِ عن انتزاعِهِ من يدِهِ^(۱) وتفريعاتُه أكثر^(۱).

(١) في (ك): فيخرج.

(٣) زيادة من: (ق).

- (٤) المقصود: أن حكم ثبوت الملك، وهذه الإضافة إضافة بيانية، أي حكم ثبوت الملك للتاجر المسلم إذا دخل دار الحرب واشترى منهم أي: من الكفار، ذلك المال الذي أخذوه من المسلمين بالاستيلاء فإنه يملكه، ومالكه الأول المسلم يكون بالخيار إن شاء أخذ الثمن الذي اشتراه به التاجر وإن شاء تركه.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٠/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣٥/أ)، شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (١٤٤/٧)، المبسوط: (١٠/٦)، بدائع الصنائع: (١٠٧/٦)، حاشية ابن عابدين: (٢٦٦/٦).
 - (٥) في (م): الاستغناء.
 - (٦) في (س) من هنا إلى قوله: "وكذلك"، طمس وكلام غير واضح مقدار كلمتين تقريباً.

(٧) زيادة من: (ك).

- المقصود من قوله: حكم ثبوت الاستغنام يعني: إذا استولى المسلمون على تلك الأموال التي استولى عليها الكفار أولاً من المسلمين بعد إحراز الكفار هذه الأموال في ديارهم تصير غنيمة لنا كسائر أموالهم، وثبوت الملك للغازي في تلك الأموال إذا أخذها غنيمة، وعجز المالك المسلم الأول قبل الاستيلاء عليها من قبل الكفار عن انتزاع هذا المال من يد الغازي المسلم بعد القسمة.
- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣٥/أ)، شرح مختصر الطحاوي للحصاص: (٧/٤٤)، المبسوط: (٢/١٠)، بدائع الصنائع: (١٠٧/٦)، حاشية ابن عابدين: (٢٦٦/٦).

⁻ والمقصود: يُخَرِّجُ من المعنى الثابت بإشارة هذا النص حكم المسائل التالية.

⁽٢) المقصود بمسألة الاستيلاء يعني: أن الكافر إذا استولى على مال المسلم وأحرزه بدار الحرب يصير ملكاً للكافر، عند الحنفية خلافاً للشافعي رَحِمُلَللهُ.

⁻ ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٠/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٣/ب)، شرح مختصر الطحاوي للحصاص: (٤٤/٧)، المبسوط: (٢٠/١٠)، بدائع الصنائع: (٢٠/٦).

وكذلك قوله تعالى: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَ إِلَىٰ فِسَآبِكُمْ ۖ ﴾ (ا) إلى قوله تعالى: ﴿ فَالْكُنْ بَشِرُوهُنَ وَابْتَعُواْ مَا كُتَبَ اللّهُ لَكُمْ وَكُلُواْ وَاشْرَبُواْ حَقَّ يَتَبَيَّنَ لَكُوْ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ فَمَ وَالْمِعْمَ إِلَى الْيُلِ ﴾ (ا) فالإمساك في أوّلِ الصبح يَتَحقَّ قُ مع الجنابةِ، لأن من ضرورةِ جوازِ المباشرةِ على الصبح أن يكونَ الجزءُ الأولُ من النهارِ مع وجود الجنابةِ والإمساك في ذلك الجزء " المباشرةِ على العبدُ بإتمامِهِ، فكان هذا (ا) إشارةً إلى أنّ الجنابة لا تُنافي بقاءً (الصوم، ولزمَ من ذلك أنّ المضمضة والاستنشاق لا تُنافي بقاءَ الصوم.

(١) من الآية: (١٨٧) من سورة: البقرة.

⁽٢) من الآية: (١٨٧) من سورة: البقرة.

⁽٣) في (ق): حل.

⁽٤) ليست في: (م).

⁽٥) ليست في: (ك).

⁽٦) ليست في: (ك) و (ق).

ويَتَفَرَّعُ منه: أَنَّ من ذاقَ شيئاً بِفَمِهِ لَم يَفْسِد صومُهُ(''، فإنَّهُ لو كانَ الماءُ('' مالحاً('' يَجِدُ طَعْمَهُ عند المضمضةِ لا يفسد به صومه.

وعُلِمَ منه حُكْمُ (1) الاحتلام والاحتجام والادِّهانِ (1)، لأَنَّ الكتابَ لما سَمَّى الإمساكَ اللازمَ بواسطةِ الإنتهاءِ عن الإشياءِ الثلاثةِ المذكورةِ في أولِ الصبحِ صوماً عُلِمَ أَنَّ رُكْنَ الصومِ يتمُّ بالإنتهاءِ عن الأشياءِ الثلاثةِ.

(١) ليست في: (ق) وفيها: به.

⁽٢) نهاية اللوحة: (١٥/أ) من (ق).

⁽٣) في (ك) قال: لو كان في الماء ملحاً.

⁻ وفي النسخة (ق) تم نقل هذه اللوحة وهي: (١٥/ب) إلى مكان اللوحة (١٧/ب).

⁽٤) ليست في: (ق) وجاء مكانها: أن.

⁽٥) نماية اللوحة: (١٤/ب) من (س).

⁻ وفي (ق) زيادة: لا يفسدها.

وعلى هذا يُخَرَّجُ (١) الحكم في (٢) مسألةِ التبييتِ، فإن قصدَ الإتيانِ بالمأمورِ به إنما يلزمُ (٣) عند تَوَجُّهِ الأمرِ بالأداءِ (١)، والأمرُ إنما يَتَوَجَّهُ بعد الجزءِ الأولِ (٥) لقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَتِمُوا الصِّيَامَ إِلَى النَّيلِ ﴾ (١).

(١) في (م): خرج.

(٢) نماية اللوحة: (٧/ب) من (م).

(٣) في (م): يلزمه.

(٤) زيادة من: (م).

(٥) في (ق) زيادة: من الصبح.

(٦) من الآية: (١٨٧) من سورة: البقرة.

- وللتوسع في هذا الأصل وما يتخرج عليه من مسائل ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٠/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٨/٢)، تقويم الأدلة: (١٨/٢)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٣٠٥٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٣١٩/١)، التبيين: (١٥/١٣)، بدائع الصنائع: (٣٠٠/٢).

وأما دلالةُ النَّصِّ: فهي (١) ما عُلِمَ عِلَّةً للحكمِ المنصوصِ عليه لغةً لا اجتهاداً واستنباطاً (٢).

مثاله: في قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَقُل لَمُمَا أُفِّ وَلَا نَنْهُرْهُمَا ﴾ " فالعالِمُ بأوضاعِ اللغةِ يفهمُ بأولِ السَّماعِ أَنَّ تحريمَ التأفيفِ لدفع الأذى عنهما.

وحكمُ هذا النوعِ: عمومُ الحكمِ المنصوصِ عليه لعمومِ عِلِّيتهِ(١٠).

ولهذا المعنى (°) قلنا: بتحريم الضرب والشتم، واستخدام الأب بسبب الإجارة (۲)، والحبس بسبب الابحارة (۲)، والحبس بسبب الدين، والقتل قصاصاً (۷).

(١) في (ك) و (م): فهو.

(۲) ينظر: الغنية في الأصول: ص (۸۳)، أصول الجصاص: (۲۹۰/۱)، تقويم الأدلة: (۲۲/۲)؛ أصول البزدوي: ص (۱۱)، أصول السرخسي: (۲۱/۱)، أصول اللامشي: ص (۱۱)، ميزان الأصول: (۲۹/۱)، المنتخب الحسامي: ص (۲۶)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (۳۸۳/۱)، كشف الأسرار للنسفي: (۳۸۳/۱)، التنقيح: ص (۱۹۷).

(٣) من الآية: (٢٣) من سورة: الإسراء.

(٤) المقصود: أن حكم دلالة النص هو أنه يثبت فيها عموم الحكم المنصوص عليه وهو التحريم كما في المثال السابق بعموم علته إذا وُجِدَت هذه العلة وهي الإيذاء فإنه يوجد الحكم وهو التحريم كما في الشتم والضرب.

(٥) ليست في: (م).

- وفي (ق): اختلفت العبارة ولكن المعنى واحد، حيث جاء فيها: "ولهذا المعنى قلنا: يحرم ضرب الأبوين وشتمهما واستخدامها بسبب الإجارة والحبس بسبب الدين وقتلهما قصاصاً".
 - (٦) أي: استخدام الولد أباه بطريق الإجارة بأن يستأجر الولد أباه لكي يكون خادماً عنده.
- (۷) ينظر: الغنية في الأصول: ص (۸۳)، أصول الجصاص: (۱/۰۹)، تقويم الأدلة: (۲۳/۲)، أصول السرخسي: (۲/۱۱)، أصول اللامشي: ص (٥١)، ميزان الأصول: (١٩/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٨٣/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٨٣/١)، جامع الأسرار: (٢٥/١)، التبيين: (١٧/١)، نسمات الأسحار: ص (١٤٦).

ثم دلالةُ النَّصِّ بمنزلةِ النَّصِّ، حتى صَحَّ إثباتُ العقوبةِ(١) بدلالةِ النَّصِّ(١).

وبيانُهُ أنه " قال أصحابنا رَجَهَهُ لللهُ: وَجَبَتِ الكفارةُ بالوِقاعِ بالنَّصِّ والأكلِ والشرب عمداً بدلالة النَّصِّ، وعلى اعتبارِ هذا المعنى قيلَ ('): يُدارِ الحكمُ على تلك العِلَّةِ (').

قال القاضي الإمامُ أبو زيدٍ (١) كَيْلَلْهُ: "لو أَنَّ قوماً يَعُدُّونَ التأفيفَ كرامةً لا يحرمُ عليهم تأفيفُ الأبوين "(٧).

(١) في (ق): العقوبات.

(٢) قوله: "بدلالة النص" ليس في: (م).

(٣) قوله: "وبيانه أنه " زيادة من: (ق).

(٤) زيادة من: (ق).

- (٥) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٨٣)، تقويم الأدلة: (٣٠/٢) أصول البزدوي: ص (١١)، أصول السرخسي: (٢٤٢/١)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (٢/١٥)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٨٦/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٨٦/١)، التبيين: (٣٢٢/١)، نسمات الأسحار: ص (١٤٧).
- (٦) القاضي أبو زيد هو: عبيدالله بن عمر بن عيسى الدبوسي، كان من أكابر أصحاب الإمام أبي حنيفه وَ الله عنه أله عالم ما وراء النهر وأول من وضع علم الخلاف، أخذ العلم عن أبي جعفر الأسروشيني، وأخذ العلم عنه أحمد الريغذموني المعروف بقاضي الجمال، وله من المؤلفات كتبا عديدة من أهمها: تقويم الأدلة وتأسيس النظر والأسرار، توفي في مدينة بخارى سنة ثلاثين وأربعمائة (٤٣٠) ه.
- للتوسع في ترجمته ينظر: سير أعلام النبلاء: (٢١/١٧)، البداية والنهاية: (٦٧٨/١٥)، الجواهر المضيئة: ص (٢٢١)، تاج التراجم: (٢٢٢)، الفوائد البهية: ص (١٠٩).
- (٧) ينظر: تقويم الأدلة: (٢٤/٢)، وهذا نقل بالمعنى لكلام الدبوسي رَجَهُ اللهُ، ونص كلامه في تقويم الأدلة: "حتى لا يحرم على قوم لا يعقلون معناه - أي: التأفيف - أو كان عندهم هذا اسماً لضرب كرامة".

و (')لو فرضنا (') بيعاً لا يمنعُ العاقدين عن السعي إلى الجمعةِ بِأَنْ كان في سفينةٍ تجري إلى الجامع لا يُكْرَهُ البيعُ ('').

وعلى هذا قلنا⁽¹⁾: إذا حلف: "لا يضربُ امرأتَهُ"، فَمَدَّ شعرَها أو عَضَّها أو خنقَها حَنَثَ⁽¹⁾ إذا كان بوجهِ الإيلامِ، ولو وُجِدَ صورةً⁽¹⁾ الضربِ ومَدِّ الشعرِ^(۱) عند الملاعبةِ دونَ الإيلامِ لا يحنث^(۱).

(١) في (ق) زيادة: وكذلك قلنا في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نُودِئَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَٱسْعَوَا إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ وَذَرُواْ ٱلْبَيْعَ ﴾ [من الآية: (٩) من سورة: الجمعة].

(٢) نهاية اللوحة: (١٥/أ) من (س).

(٣) لانتفاء علة الحرمة، وهي كون البيع منهما سبب لترك السعي إلى صلاة الجمعة، وهذا المعنى يفهم لغة ويعرفه بمحرد السماع كل من يعرف كلام العرب، وهذا البيع لا يفضي إلى ترك السعى، فلا يكره.

وهذه المسألة والتي قبلها التي هي من قول الدبوسي رَخْلَلْلهُ ذكرهما المصنف رَخْلَلْلهُ كمثالين للقاعدة التي ذكرها آنفا
 وهي: أن الحكم يدور مع علته وجوداً وعدماً.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشى: لوحة (١٣٨/ب).

(٤) في (ق) زيادة: فيها.

- المراد: على أن الحكم يدور مع علته وجوداً وعدماً، قلنا....

(٥) في (س): يحنث.

(٦) في (م): صدور.

(٧) قوله: "ومد الشعر" ليس في: (ق).

- (٨) في (ق) زيادة: وكذلك لو حلف لا يكلم فلاناً ولا يضربه، فكلمه بعد الموت أو ضربه بعد الموت لا يحنث، لعدم معنى الإيلام والإفهام.
- ينظر: التقرير والتحبير: (٢٤٤/٢)، الجامع الصغير: ص (٢٤٢)، شرح مختصر الصحاوي للحصاص: (١٠٥٧)، حاشية ابن عابدين: (٥٨/٥).

وباعتبارِ هذا المعنى " يُقالُ: إذا حلفَ: "لا يأكلَ لحماً" فأكلَ لحمَ السمكِ أو الجرادِ لا يحنث، ولو أكلَ لحمَ الخنزيرِ أو الإنسانِ يحنث؛ لأَنَّ بأولِ السماعِ يُعْلَمُ أَنَّ الحاملَ على هذا اليمينِ " إنما هو الاحترازُ عن ما ينشأُ من تناولِ الدموياتِ فَيُدارُ الحكمُ على ذلك".

وأما المقتضى: فهو زيادةٌ على النَّصِّ لا يتحقَّقُ معنى النَّصِّ إلا به كأنَّ النَّصَ^(١) اقتضاهُ ليصحَّ في نفسِهِ معناهُ^(٥).

ومثاله في الشرعيات قوله (٢٠: "أنتِ طالقٌ"، فإن هذا (٢٧ نعتُ المرأةِ، إلا أن النعتَ يقتضي المصدرَ (٨٠)، فكان المصدرُ موجوداً بطريق الاقتضاءِ (٩٠).

(١) المعنى المراد هنا هو: ما تقدم أن الحكم يدور مع علته وجوداً وعدماً.

(٢) ليست في: (ك) و (ق).

(٣) ينظر: أصول السرخسي: (١/١١)، كشف الأسرار للبخاري: (١/٥١)، التقرير لأصول البزدوي: (١٤/٣).

(٤) نهاية اللوحة: (١٦/أ) من (ق).

(٥) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٨٤)، أصول البزدوي: ص (١١)، أصول السرخسي: (٢٤٨/١)، ميزان الأصول: (٥٠/٢)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤٨)، نهاية الوصول لابن الساعاتي (٢/٥٥٥)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٩٣/١)، التنقيح: ص (١٩٧).

(٦) ليست في: (م).

(٧) أي قوله: طالق.

- (٨) المراد بالمصدر هو: الطلاق مصدر قوله: طالق، فصار كأنه قال: أنت طالق طلاقاً، ويقتضي طلاقاً سابقاً ليصح الوصف بناءً عليه، وذلك يقتضى إيقاع الطلاق من قبل الزوج، فكأنه قال: طلقتك فأنت طالق.
- (٩) ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣١/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٠/ب)، الغنية في الأصول: ص (٨٥)، تقويم الأدلة: (٤٥/٢)، أصول السرخسى: (٢٥٢/١)، ميزان الأصول: (٨٥/١).

وإذا قال: "أعتق عبدكَ عَنَّي بألفِ درهمٍ"، فقال ('): "أعتقتُ"، يقعُ العتقُ عن الآمرِ ويجبُ (') عليه الألفُ، ولو كان الآمرُ نوى به (") الكفارة، يقعُ عما نوى، وذلك لأنَّ قوله:

"أعتقهُ عَنَّي بألفٍ"، يقتضي معنى قوله": بِعْهُ مِنَّيْن بألفٍ (٥٠ ثم كُنْ وَكيلي (٢٠ بالإعتاقِ فأعتقهُ عَنِّي بألفٍ (١٠ ثم كُنْ وَكيلي (٢٠ بالإعتاقِ فأعتقهُ عَنِي "، فيثبتُ البيع بطريقِ الإقتضاءِ، ويثبتُ القبولَ كذلك لأنه ركنٌ في بابِ البيع.

ولهذا قال أبو يوسف (﴿ رَجَعْلَللهُ: إذا قال: "أعتِق عبدَكَ عَنَي بغيرِ شيءٍ "، فقال: "أعتَقتُ "، يقعُ العتقُ عن الآمرِ، ويكونُ هذا مقتضياً للهبةِ (﴿ والتوكيلِ، ولا يحتاجُ فيه إلى القبضِ بمنزلةِ القبولِ في بابِ البيع (﴾ .

(١) في (ق) زيادة: الاخر.

(٢) في (م): فيجب.

(٣) في (ق) زيادة: عتق.

(٤) من قوله: "وذلك لأن قوله..." إلى هنا ليس في: (ق)، وجاء مكانها عبارة: وهذا لأن الآمر بالاعتاق يقضي بثبوت الملك للآمر، فصار كأنه قال: بع عبدك مني بألف.

(٥) في (ك) زيادة: درهم.

(٦) نهاية اللوحة: (١٥/ب) من (س).

- (٧) وأبو يوسف هو: القاضي يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي، كان حافظاً للحديث وقال عنه الإمام أمد بن حنبل وابن معين وابن المديني: ثقة، أخذ الفقه عن الإمام أبي حنيفه رَخِيْلَسُّهُ، وسمع هشام بن عروة والأعمش، وأخذ عنه العلم محمد بن الحسن وأحمد بن حنبل ويحي بن معين وغيرهم، وقد بلغ من رئاسة العلم ما لا يزيد عليه، وولي القضاء لثلاثة خلفاء، له من المصنفات: الأمالي والنوادر والخراج، وتوفي سنة اثنتين وثمانين ومائة (١٨٢ه).
- للتوسع في ترجمته ينظر: سير أعلام النبلاء: (٥٣٥/٨)، البداية والنهاية: (٦١٥/١٣)، الجواهر المضيئة: ص (٤٣١)، تاج التراجم: (٣١٥/٢)، الفوائد البهية: ص (٢٢٥).
 - (٨) نهاية اللوحة: (٩/أ) من (م).
 - (٩) قول أبو يوسف هذا ينظر في: بدائع الصنائع: (٤٠٤/٨)، فتح القدير لابن الهمام: (٣٨٩/٣).

ولكنا نقول: القبولُ ركنُ في بابِ البيع، فإذا أثبتنا البيعَ إقتضاءً أثبتنا القبولَ ضرورةً، بخلافِ القبضِ في بابِ(١) الهبةِ فإنَّهُ ليس بركنِ في الهبةِ ليكونَ الحكمُ بالهبةِ بطريقِ الإقتضاءِ(٢) حكماً بالقبض (٣).

وحكمُ المقتضى: أنه يثبتُ بطريقِ الضرورةِ فيقدَّرُ (١) بِقَدَرِ (١) الضرورةِ.

ولهذا قلنا: إذا قال لا مرأتِهِ('): "أنتِ طالقٌ"، ونوى به الثلاثَ لا يصحُّ؛ لأَنَّ الطلاقَ يُقَدَّرُ مذكوراً بطريقِ الاقتضاءِ، فَيُقَدَّرُ بِقَدَرِ الضرورةِ، والضرورةُ ترتفعُ بالواحد (١٠٠٠)، فَيُقَدَّرُ مذكوراً في حَقِّ الواحد^(^).

⁽١) ليست في: (م).

⁽٢) قوله: "بطريق الاقتضاء" ليس في: (م).

⁽٣) في مسألة: "اعتق عبدك عني"، ينظر: شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (٤٠٤/٨)، بدائع الصنائع: (٦٣٨/٣)، فتح القدير لابن الهمام: (٣٨٨/٣)، حاشية ابن عابدين: (٧٠/٤).

⁽٤) في (م): ويتقدر.

⁽٥) نماية اللوحة: (١٧/ب) من (ق).

⁽٦) ليست في: (م).

⁽٧) في (م): الواحدة.

⁽٨) في (م): الواحدة.

⁻ ينظر: تقويم الأدلة: (٢/٢٤)، أصول البزدوي: ص (١٢٥)، أصول السرخسي: (٢٥٢/١)، ميزان الأصول: (٥٧٥/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٥٧/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٩٩/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/٥/٣)، التقرير والتحبير: (٢٧٢/١).

وعلى هذا(۱) يُخَرَّجُ الحكمُ في قوله: "إِنْ أكلتُ" ونوى به(۲) طعاماً دون طعامٍ لا يصحُّ؛ لأَنَّ الأكلَ يقتضي طعاماً فكان(٢) ذلك ثابتاً بطريقِ الاقتضاءِ فَيُقَدَّرُ بِقَدَرِ الضرورةِ، والضرورةُ والضرورةُ ترتفعُ (۱) بالفردِ المطلق (۱)، ولا تخصيصٌ عن(۱) الفردِ المطلق، لأن التخصيصَ يعتمدُ العمومُ (۱)، ولا عموم للمقتضى (۱).

(١) أي: وعلى أن المقتضي يثبت بقدر الضرورة يخرج الحكم في هذه المسألة، وهذا بناء على القاعدة الفقهية: (الضرورة تقدر بقدرها).

(٢) ليست في: (م).

(٣) في (ك) و (م): وكان.

(٤) نحاية اللوحة: (١٦/أ) من (س).

(٥) ينظر: أصول البزدوي: ص (١٢٥)، أصول السرخسي: (٢٥٠/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٩٨/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٩٨/٢) غمز عيون البصائر: (٦/٢).

(٦) في (ق): في.

(٧) في (ق): التعميم.

(٨) قوله: "ولا عموم للمقتضى" ليس في: (ك) و (م).

- اختلف العلماء في هذه المسألة على قولين:

- القول الأول: أنه لا عموم للمقتضى، بمعنى أن دلالة معنى اللفظ المقتضى تقديره في النص لكي يستقيم الكلام لا يحتمل عدة معاني وإنما يحتمل تقدير معنى واحداً؛ لأن الضرورة تقدر بقدرها وهي هنا تقدير معناً واحداً لكي ترتفع به الضرورة، وهي استقامة معنى النص كما ذكر المصنف في الأمثلة السابقة، وهو قول جمهور الحنفية والشافعية.
- القول الثاني: أن للمقتضى عموماً، بمعنى أنه إذا كان للفظ المقتضى تقديره في النص عدة معاني فإنه يعم كل تلك المعاني ويمكن تقدير كل تلك المعنى للفظ، وهو قول الحنابلة وأكثر المالكية.
- للتوسع في مسألة عموم المقتضى ونسبة كل قول لقائله ينظر: الغنية في الأصول: ص (٨٤)، تقويم الأدلة: (٣٩/٢)، أصول البردوي: ص (١٢٥)، أصول السرحسي: (٢٤٨/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٩٨/١)، التلويح على التوضيح: (١/٩٨١)، فواتح الرحموت: للنسفي: (١/٩٨)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٥٨/١)، التلويح على التوضيح: (١/٩٠١)، فواتح الرحموت: (١/٩٠)، نسمات الأسحار: ص (١٥٠)، مختصر ابن الحاجب: ص (١٩٠١)، اللمع للشيرازي: ص (١٥٠)، المستصفى: (١/٣٦/١)، تخريج الفروع على الأصول: ص (١٤٥)، رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب: (١/٩٧/٢)، العدة: (١/٩٧/٢)، فاية الوصول للهندي: (١/٣٦٩)، شرح الكوكب المنير: (١٩٧/٣).

ولو قال لها بعد الدخولِ: "اعتَدِّي"، ونوى() به الطلاق يقعُ الطلاقُ اقتضاءً،؛ لأَنَّ الاعتِدادَ يقتضي وجودَ الطلاقِ فَيُقَدَّرُ الطلاقُ موجوداً ضرورةً، ولهذا كان الواقعُ رجعياً؛ لأَنَّ صفةَ البينونةِ زائدةً على قدرِ الضرورةِ فلا يثبتُ بطريقِ الاقتضاءِ ولا يقعُ إلا واحدةً لما ذكرنا().

(١) ليست في: (م).

⁽٢) ليست في: (م).

⁻ ينظر: أصول البزدوي: ص (١٢٥)، أصول السرخسي: (١/٠٥٠)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/٥٥٧)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٥٨/٢).

فصل: في الأمر

الأمرُ (١) لغةً: قولُ القائلِ لغيرهِ على سبيلِ الاستعلاءِ (١) افعل أو ليفعل (٣).

وفي الشرع: تَصَرُّفُ (٤) إلزام الفعلِ على الغيرِ بقولِهِ افعل (٥).

(١) في (ك) و (س) زيادة: في.

(٢) قوله: "على سبيل الاستعلاء" زيادة من: (م) .

(٣) قوله: "أو ليفعل" زيادة من: (م) .

- وفي تعريف الأمر في اللغة ينظر: معجم مقاييس اللغة (١٣٧/١)، لسان العرب: (٢٠٣/١)، المصباح المنير: ص (١٦)، القاموس المحيط: (١٧٦/١)، مادة (أمر) .

(٤) المقصود: تصرفٌ من الآمر.

(٥) في (ش)، (م) زيادة: والحد الصحيح هو اللفظ الدال على طلب الفعل بطريق الاستعلاء.

وهذه زيادة أدخلها بعض النساخ في المتن وهي ليست منه، كما جاء في غالب النسخ التي حصلت عليها للكتاب وأقدم نسخة عندي هي نسخة المعهد البيروني لا توجد فيها هذه الزيادة وإنما جاءت هذه الزيادة في التعليق على هذه العبارة في نسخة المعهد البيروني.

- اختلف العلماء وَهَهُمُ الله في تعريف الأمر اصطلاحاً، وذكروا له تعريفات عديدة كان التباين فيها واضحاً لكل من اطلع على هذه التعريفات، مع أن ماهية الأمر معروفة كما قال الرازي وَعَلَلْتُهُ: "اعلم أن تصور ماهية الطلب حاصل لكل العقلاء على سبيل الاضطرار، فإن من لم يمارس شيئاً من الصنائع العلمية، ولم يعرف الحدود والرسوم قد يأمر وينهي، ويدرك تفرقة بديهية بين طلب الفعل وبين طلب الترك وبينهما وبين المفهوم من الخبر، ويعلم أن ما يصلح جواباً لأحدهما لا يصلح جواباً للآخر، ولولا أنَّ ماهية الطلب متصورة تصوراً بديهياً وإلا لما صح ذلك". [المحصول: (١٨/٢)].

والسبب الذي أدى إلى اختلافهم في تعريف الأمر على الرغم من تصور ماهيته للجميع، هو اختلافهم في بعض الشروط التي اشترطوها في التعريف كاشتراط العلو والاستعلاء من عدمه، والفرق بين العلو والاستعلاء واضح، فالعلو: أن يكون الآمر في نفسه أعلى درجة، والاستعلاء: أن يجعل نفسه عالياً بكبرياء أو غيره، وقد لا يكون في نفس الأمر كذلك، فالعلو من الصفات العارضة للناطق، والاستعلاء من صفات كلامه، وأيضاً اختلافهم في بعض المسائل

وذكرَ بعض الأئمةِ(١): أَنَّ المراد بالأمر للآمرِ(١) يختصُّ بهذه الصيغةِ(١).

_

العقدية كاختلافهم في مسألة الكلام النفسي واختلافهم في اشتراط الإرادة، فكانت نتيجة كل ما سبق اختلافهم في تعريف الأمر بناءً على ما يشترطه ويعتقده كل منهم في حقيقة الأمر.

- وللتوسع في تعريف الأمر في الاصطلاح ينظر: أصول الجصاص: (٢١/١)، تقويم الأدلة: (٢١٢/١)، أصول السرخسي: (١١/١)، أصول اللامشي: ص (٨٤)، ميزان الأصول: (١٩٨/١)، بذل النظر: ص (٥١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٥/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٤٤)، كشف الأسرار للبخاري: (١/٥٥١)، التنقيح: ص (٢٢٢)، التبيين: (١/٩٥١)، شرح ذريعة الوصول: ص (٢٦٦)، شرح تنقيح الفصول: ص (١٣٩)، المخصول للرازي: (١٨/١)، الإبحاج شرح المنهاج: (٤/٤٩)، البحر الحيط: (٢/٢١)، شرح وضة الناظر: (١٨/١)، الإحكام لابن حضر الروضة للشثري: (١/١٤)، إتحاف ذوي البصائر بشرح روضة الناظر: (١٨١٥)، الإحكام لابن حزم: (١/٢١)، إجماعات الأصوليين: ص (٢٥٠)، الأمر صيغته ودلالته عند الأصوليين: ص (٢٥٠)، الشامل للنملة: (٢/١٤)، صيغ الأمر في القرآن والسنة: ص (٣١).

(١) نماية اللوحة : (١٨/أ) من (ق).

- والمقصود بالأئمة هناكما ذكره صاحب المعدن هما: فخر الإسلام البزدوي وشمس الأئمة السرخسي رَجَّهَاالله.
 - ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٦/أ).
- المصنف رَحَمُ لِللَّهُ يضعف القول بأن للأمر صيغة، كما سيبينه قريبا إن شاء الله تعالى عند قوله: "واستحال...".
 - (٢) زيادة من: (م).
 - (٣) المقصود بالصيغة: يعنى صيغة افعل.
- وفي (م) زيادة قوله: "وفي قول النبي على: (صلوا كما رأيتموني أصلى) إذا الصلاة فريضة كصلاة النبي على، والصلاة فعل النبي على وهذا الفعل دال على الأمر فلم يختص بصيغة افعل".
- ويظهر لي أن هذه الزيادة في نسخة (م) زادها الناسخ من أحد الشروح، حيث إني قد رجعت إلى اثنتي عشرة نسخة مخطوطة من نسخ هذا الكتاب ولم أجد هذه الزيادة فيها.

واستحالَ أن يكونَ معناهُ (١) أَنَّ حقيقةَ الأمرِ يختصُّ بهذه الصيغةِ (١)، فإنَّ الله تعالى

- (١) أي: معنى ما ذكر الأئمة أن الأمر يختص بصيغة "افعل"، يعني أن الوجوب لا يوجد إلا بمذه الصيغة.
 - ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٦/أ) .
 - (٢) أي: صيغة افعل.
- المصنف رَحَمُ اللهُ هنا يرد على قول بعض الأئمة الذين ذكرهم قبل قليل حيث قالوا: إن الأمر يختص بصيغة "افعل"، وهذه المسألة يعبر عنها الأصوليين بقولهم: هل للأمر صيغة؟

وهذه المسألة اختلف فيها العلماء على قولين:

- القول الأول: أن للأمر صيغة موضوعة له لغة، وتدل عليه حقيقة بدون قرينة، كدلالة سائر الألفاظ الحقيقية على موضوعاتها ومعانيها، وهذه الصيغة لها أربعة أشكال:
 - ١- صيغة فعل الأمر "افعل"، مثل قوله تعالى: ﴿ أَقِمِ ٱلصَّلَوْةَ ﴾ [من الآية: (٧٨) من سورة: الإسراء].
- ٢- صيغة الفعل المضارع المقترن بالام الأمر "ليفعل"، مثل قوله تعالى: ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنَ أَمْرِهِ ﴾ [من الآية: (٦٣) من سورة: النور].
 - ٣- صيغة اسم فعل الأمر، مثل قوله تعالى: ﴿ عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ ﴾ [من الآية: (١٠٥) من سورة: المائدة].
 - ٤- صيغة المصدر النائب عن فعله، مثل قوله تعالى: ﴿ فَضَرَّبُ ٱلرِّقَابِ ﴾ [من الآية: (٤) من سورة: محمد].
 وقد خصت صيغة "افعل" بالذكر لكثرة دورانما على الألسن.
 - وهذا هو قول جمهور الأصوليين، فإن أئمة السلف على وفاق في أن للأمر صيغ، وأنها بمجردها تدل عليه.
- القول الثاني: ليس للأمر صيغة تدل عليه في اللغة، وإنما صيغة "افعل" مشتركة بين الأمر وغيره، ولا يحمل على أحدهما إلا بقرينه.

وهذا هو قول بعض الأشاعرة والماتريدية بناءً على نفي صفة الكلام، وقد نصر المصنف رَحِمَلَللهُ هذا القول واستدل له.

والذي عليه أهل السنة والجماعة في هذه المسألة هو القول الأول قول جمهور الأصوليين وأئمة السلف، كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية وَعَرِّلِتُهُ: "هذا مذهب الشافعي وَعَرِّلِتُهُ ومالك وأبي حنيفة والأوزاعي وجماعة أهل العلم" [درء تعارض العقل والنقل: (٢/٢)]؛ لأن من سمع قول القائل لغيره: "افعل"، يسبق إلى فهمه الأمر بطلب تحصيل الفعل، ولو كان اللفظ مشتركاً بين الكل لتوقف فيه السامع، ولأن الحاجة ماسة إلى التعبير عن الأمر، فيجب أن يكون له صيغة موضوعة له.

متكلمٌ في الأزلِ عندنا، وكلامُهُ() أمرٌ ونحيٌ وإخبارٌ واستخبارٌ، واستحالَ وجود هذه () الصيغة في الأزل ()، واستحالَ أيضاً أن يكون معناهُ أنَّ المرادَ بالأمر للآمر يختصُّ بهذه الصيغةِ،

=

- ينظر مسألة: هل للأمر صيغة؟ ونسبة كل قول لأصحابه وأدلتهم في: الغنية في الأصول: ص (٣٩)، أصول المجصاص: (٧٩/٢)، تقويم الأدلة: (٢١٢/١)، أصول البردوي: ص (١٩)، أصول السرخسي: (١١/١)، أصول اللامشي: ص (٨٧)، ميزان الأصول: (١٩٨١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٥٠)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: اللامشي: ص (٢٢٠)، كشف الأسرار للبخاري: (١/٥٥١)، التنقيح: ص (٢٢٢)، التقرير والتحبير: (١/٣٥)، نفائس الأصول: (٢٨/١)، إحكام الفصول للباجي: (١/٣٥)، المعتمد: (١/٣٩)، اللمع للشيرازي: ص (٤٦)، البرهان للجويني: (١/٤٥)، المحصول للرازي: (١/٨١)، الإحكام للآمدي: (١/٣١٧)، فاية الوصول للهندي: (٣/٣)، البحر المحيط: (٣٥/١)، العدة للقاضي أبي يعلى: (١/٤١١)، التمهيد لأبي الخطاب: (١/٣٠١)، شرح الكوكب المنير: (١/٣٥)، إجماعات الأصوليين: ص (٢٥٢)، المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين: ص (١٦٢).
 - (١) في (ك): وكلام الله تعالى.
 - (٢) ليست في: (م).
- (٣) افترق الناس في مسألة كلام الله تعالى على تسعة أقوال، كما ذكر ابن أبي العز في شرحه للعقيدة الطحاوية، وقول المسنف رَحَمْ لِللهُ: "فإن الله متكلم في الأزل" يوافق قول الكلابية والأشاعرة والماتريدية ومن تبعهم، في أن صفة كلام الله تعالى قديمة أزلية ليست حادثة، أي: أن الله تعالى تكلم في الأزل ثم بعد ذلك لا يتكلم.

والذي عليه أهل السنة والجماعة هو أن صفة كلام الله تعالى قديمة النوع حادثة الآحاد، فإن الله تعالى متكلم ولا يزال متكلماً متى شاء، وهذا يقتضي دوام كونه متكلماً، وقد قرر هذا شيخ الإسلام ابن تيمية رَخَلَلْلهُ في عدة مواضع من كتبه، فقال في مجموع الفتاوى: "فإن مذهب السلف أن الله لم يزل متكلماً إذا شاء وكلماته لا نحاية لحا وكل كلام مسبوق بكلام قبله لا إلى نحاية محدودة، وهو سبحانه يتكلم بقدرته ومشيئته". [مجموع الفتاوى: (٣١٨/٥)]،

وقال: "والأزل معناه: عدم الأولية، ليس الأزل شيئاً محدوداً، فقولنا: لم يزل متكلماً، بمنزلة قولنا: وهو متكلم دائماً، وكونه سبحانه متكلما وصف دائم لا ابتداء له". بتصرف [مجموع الفتاوى: (١٣٥/١٨)].

المصنف رَجَلَلتْهُ في هذه المسألة لم يُوفَّق إلى موافقة قول أهل السنة والجماعة وخالفهم في هذه المسألة.

فإنَّ المرادَ للشارعِ بالأمرِ وجوبُ الفعلِ على العبدِ وهو ('' معنى الابتلاءِ عندنا ('')، وقد ثبتَ الوجوبُ بدون هذه الصيغةِ، أليس أنَّهُ وَجَبَ الإيمانُ على من لم تبلغهُ الدعوةَ بدون ورودِ السمعِ.

_

- (٢) المصنف رَحَمْلَلَثُهُ جاء بمذه المسألة وهي مسألة: هل الأمر المجرد عن القرائن يفيد الوجوب؟ في هذا الموضع على سبيل الاستدلال على أن الأمر لا يختص بصيغة افعل، وسوف يفرد هذه المسألة في الفصل القادم ويفصل القول فيها.
- والمقصود بقوله: "معنى الابتلاء عندنا"، هو أن العبد يبتلى بين أن يفعل باختياره فيثاب، وبين أن يترك فيعاقب، وقد ثبت الوجوب بدون هذه الصيغة.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٤/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٨٠/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

⁻ وللتوسع في مسألة كلام الله تعالى والأقوال فيها وأدلة كل قول ينظر: مجموعة الفتاوى: (٥/١٣) و (٢١٨/٥)، درء تعارض العقل والنقل: (٢٠٤/٣)، مختصر الصواعق المرسلة: ص (٤٧١)، شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز: (٢/٤٠)، المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين: ص (٢١٧)، أصول الدين عند الإمام أبي حنيفة: ص (٣٢٨)، كشف الأسرار للبخاري: (١/٦٩)، شرح تنقيح الفصول: ص (١٥٥)، البرهان للجويني: (١/٨٢)، شرح مختصر الروضة للشثري: (١/٥٨).

⁽١) أي: وجوب الفعل.

قال أبو حنيفة رَحِمْلَسُّهُ: "لو لم يَبعث اللهُ تعالى رسولاً لوجبَ على العقالاءِ معرفتُهُ('' بعقولهم"('').

فيحُملُ ذلك على أنَّ المرادَ بالأمرِ يختصُّ بهذه الصيغةِ في حَقَّ العبدِ في الشرعيات وهو الوجوبِ الوجوبِ متى لا يكونَ فعلُ الرسولِ على بمنزلةِ قوله على: "افعلوا"، ولا يلزمُهُ (١٠) اعتقادُ الوجوبِ به والمتابعةِ في أفعالِهِ على إنما يجبُ عند المواظبةِ وانتفاءِ دليلِ الاختصاصِ (٥٠).

(١) نهاية اللوحة: (١٦/ب) من (س).

⁽٢) لم تثبت هذه الرواية عن أبي حنيفة رَحَمْلَللهُ في ظاهرة الرواية، كما أنها مخالفة لقوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى نَبُعَثَ رَسُولًا ﴾ [من الآية: (١٥) من سورة: الإسراء].

⁻ ساق المصنف رَحِدَلَلْهُ قول أبي حنيفة رَحِدَلَلْهُ على سبيل التأييد لهذا القول في المسألة، وقد خالف المصنف رَحِدَلَلْهُ قول أهل السنة والجماعة في هذه المسألة ووافق قول الماتريدية، والحق في هذه المسألة أن وجوب معرفة الله تعالى بالعقل والسمع، "والقرآن على هذا يدل، فإنه يذكر الأدلة والبراهين العقلية على التوحيد ويبين حسنه وقبح الشرك، عقلاً وفطرةً، ويأمر بالتوحيد وينهى عن الشرك، ولهذا ضرب الله سبحانه الأمثال، وهي الأدلة العقلية، وخاطب العباد بذلك خطاب من استقر في عقولهم وفطرهم حسن التوحيد ووجوبه، وقبح الشرك وذمه، والقرآن مملوء بالبراهين العقلية الدَّالة على ذلك".

⁻ ينظر: تسهيل أصول الشاشي: ص (٧١)، كشف الأسرار للبخاري: (٤/٣٣٠)، التقرير والتحبير: (١١٥/٢)، تيسير التحرير: (٣٦٠/٣)، درء تعارض العقل والنقل: (٣٨/٩)، مدارج السالكين: (٣٦٠/٣)، الماتريدية دراسة وتقويماً: ص (١٤٧).

⁽٣) زيادة من: (س).

⁽٤) أي: العبد.

⁽٥) للتوسع في مسألة حكم أفعال الرسول على والتأسي بها ينظر: الغنية في الأصول: ص (١٨٨)، أصول الجصاص: (٣/٥/٢)، تقويم الأدلة: (٢/٩٤٤)، أصول البزدوي: ص (٢٢٧)، أصول السرخسي: (٨٦/٢)، أصول اللامشي: ص (١٥٣)، ميزان الأصول: (٢/٣/٢)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (١/٦٥١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/١٦)، التقرير والتحبير: (٢/٨٨٢)، أفعال الرسول للأشقر: (٣١٣/١).

فصل: اختلف الناس في الأمر المطلق

أي: الجحرَّد عن القرينةِ الدالةِ على اللزومِ وعدمِ اللزومِ، من '' نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِعَ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الللللللَّا اللَّهُ اللَّالِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

- اختلف العلماء رَجَهُ الله في مسألة موجب الأمر، وموجبه بفتح الجيم أثره الثابت به، فهو والحكم والمقتضى عند الفقهاء ألفاظ مترادفة.

وقبل أن أذكر أقوال العلماء في المسألة، أذكر تحرير محل النزاع فيها وهو:

أن العلماء اتفقوا على أن صيغة افعل ليست حقيقة في جميع المعاني التي ترد فيها هذه الصيغة والتي تصل إلى خمسة وثلاثين معنى كما ذكرها ابن النجار وهى تفيد المعاني التالية بدون ذكر الأمثلة: الوجوب – الندب – الإباحة – الإرشاد – الإذن – التأديب – الامتنان – الإكرام – الجزاء – الوعد – التهديد – الإنذار – التحسير – التعجيز – الإهانة – الاحتقار – التسوية – الدعاء – التمني – كمال القدرة – الخبر – التفويض – التكذيب – الاعتبار – التعجب – إرادة امتثال امر آخر – التخيير – الاحتيار – الوعيد – الالتماس – التصبر – قرب المنزلة – التحذير – الإخبار عما يؤول الأمر إليه .

وبعد سرد معاني صيغة الأمر يكون اختلاف العلماء في الأحكام التكليفية الخمسة كما قاله الرازي وهي :

الإيجاب والندب والإباحة والكراهة والتحريم.

وقد أوصل بعض العلماء الأقوال في المسألة إلى خمسة عشرة قولاً كما صرح بذلك ابن اللحام، وأشهر هذه الأقوال ثلاثة وهي:

⁽١) قوله: "اختلف الناس" ليس في: (ك) و (س).

⁽٢) ليست في: (ك) و (س).

⁽٣) من الآية: (٢٠٤) من سورة: الأعراف.

⁽٤) من الآية: (٣٥) من سورة: البقرة.

⁽٥) نحاية اللوحة: (١٨/ب) من (ق).

⁽٦) في (ق) زيادة: فينصرف صيغته إلى غير الوجوب.

لأنَّ تركَ الأمر معصيةٌ كما أنَّ الإئتمارَ طاعةٌ(١)، قال الحماسي: (١)

مُريهم في أُحِبَّتِهم بذاك وإن عاصوكِ فاعصى من عصاكِ (٣) أطعتِ لآمِريكِ بِصَرْمِ حَبْلِي فإن هم طاوعوكِ فطاوعيهَم

- ١- القول الأول: أن الأمر المجرد عن القرائن يفيد الوجوب، وهو الصحيح من المذهب كما قال المصنف رَحَمُ لللهُ وهو ما ذهب إليه الشافعي زَخَلَلتْهُ كما ذكره إمام الحرمين زَخَلَلتْهُ والآمـدي زَخَلَلتْهُ ونص عليه الإمام أحمد ابن حنبل رَجُمُلَتْهُ وبه قال أكثر المالكية وهو قول أهل الظاهر واختاره الغزالي رَجُمُلَتْهُ في المنخول دون المستصفى والإمام الرازي رَجِعُ لِللَّهُ وأتباعه وابن الحاجب رَجِعُ لِللَّهُ وهو مذهب الجمهور.
- ٢- القول الثاني: أن الأمر المحرد عن القرائن يفيد الندب، وهو قول أبو هاشم الجبائي وجمهور المعتزلة وبعض أصحاب مالك رَحِمْ لَللهُ وبعض أصحاب الشافعي رَحِمْ لَللهُ.
 - ٣- القول الثالث: أن الأمر المجرد عن القرائن يفيد الإباحة، وهو قول بعض أصحاب مالك رَخْلَللهُ.
 - للتوسع في هذه المسألة ونسبة الأقوال لأصحابها ينظر:

الغنية في الأصول: ص (٣٩)، أصول الجصاص: (٨٧/٣)، تقويم الأدلة: (١/٥١١)، أصول البزدوي: ص (٢١)، أصول السرخسي: (١٥/١)، أصول اللامشي: ص (٨٩)، ميزان الأصول: (٢٠٩/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٩/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٦٣/١)، مختصر ابن الحاجب: ص (٨٩)، شرح تنقيح الفصول: (١٤٠)، نفائس الأصول: (١٠٠/٢)، المعتمد لأبي الحسين البصري: (١/٠٥)، البرهان للجويني: (١/٠١)، المنخول للغزالي: ص (١٠٤)، المحصول للرازي: (١/٢)، نهاية الوصول للهندي: (٨٥٤/٣)، نحاية السول للإسنوي: (٩٥/١)، البحر المحيط: (٣٥٧/٢)، حاشية البناني: (١/٥٨٥)، العدة للقاضي أبي يعلى: (٢/٤/١)، التمهيد لأبي الخطاب: (١/٥٤١)، القواعد والفوائد الأصولية لابن اللحام: ص (١٥٩)، شرح الكوكب المنير: (٣٩/٣).

- (١) في (ك) زيادة: قبل.
- (٢) الحماسي هو: خُلَيد، مولى العباس بن محمد الهاشمي، وهو والد أبي العُمَيثل عبدالله بن خليد، وأصله من الري. ينظر: الوافي بالوفيات: (٢٣٦/١٣).
 - (٣) الشاهد من البيتين: أن الشاعر سمى ترك طاعة الأمر معصية.
 - ينظر: كتاب الحماسة لأبي تمام: (٢١١/٢)، شرح ديوان الحماسة للمرزوقي: (٩٦٣/٣).

والعصيانُ فيما يرجعُ إلى حَقِّ الشَّرع سببٌ للعقابِ(١).

وتحقيقه (٢): أَنَّ لزومَ الإئتمارِ إنما يكونُ بقدرِ ولايةِ الآمرِ على المُخاطَب، ولهذا إذا وَجَّهْتَ صيغةَ الأمر إلى من لا يلزمُهُ طاعتُكَ أصلاً لا يكونُ ذلك مُوجِباً للإئتمار (")، وإذا وَجَّهتَها إلى من يلزمُهُ طاعتُكَ من العبيدِ لزمَهُ الإئتمارُ لا محالةَ حتى لو تركهُ احتياراً يحسنُ العقابَ عرفاً(1) وشرعاً.

فعلى هذا عرفت (٥) أنَّ لزومَ الإئتمار يكون (١) بِقَدَر ولايةِ الآمر (٧).

(١) في (س): للعقوبة.

- وفي (ق) زيادة: قال الله تعالى: ﴿ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ فَإِنَّ لَهُ وَالرَّ جَهَنَّمَ خَلِدِينَ فِهَآ أَبَدًا ﴾، [من الآية: (٢٣) من سورة: الجن].
 - (٢) أي: وتحقيق مقتضى الأمر أنه يفيد الوجوب.
 - (٣) في (س) زيادة: لا محالة.
 - (٤) نهاية اللوحة: (١٧/أ) من (س).
 - (٥) في (ق): عرفنا.
 - (٦) زيادة من: (م).
- (٧) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٤٠)، أصول الجصاص: (٨٩/٢)، تقويم الأدلة: (٢٢١/١)، أصول السرخسي: (١٨/١)، أصول اللامشي: ص (٨٩)، ميزان الأصول: (٢١٧/١)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (٢٠٢/١)، كشف الأسرار للنسفى: (١/٤)، كشف الأسرار للبخارى: (١٧٤/١)، التبيين: (٩٩/١).

وإذا ثبت هذا فنقول: إِنَّ لله تعالى مُلْكاً فِي كُلَّ جزءٍ من أجزاء العالَم وله التصرُّفُ كيف (١) شاءَ وأرادَ، فإذا ثبتَ لك (١) أَنَّ من له (١) المِلْكُ القاصرُ في العبدِ، كان (١) تركُ الإئتمارِ في أمرِك يكونُ (١) سبباً للعقابِ، فما ظَنَّكَ في تركِ (١) أَمْرِ مَنْ أَوْجَدَكَ مِنَ العدمِ وأَدَرَّ عليكَ شَآبيبَ (١) النعمِ.

(١) في (ق) زيادة: ما.

⁽٢) ليست في: (م).

⁽٣) قوله: "من له" ليس في: (س).

⁽٤) في (م): كما إذا.

⁽٥) قوله: "في أمرك يكون" زيادة من: (م).

⁽٦) ليست في: (ك) و (م).

⁽٧) الشآبيب: جمع شؤبوب، وهو الدفعة من المطر وغيره، وحد كل شيء وشدة دفعه.

والمقصود: أن الله تعالى هو الذي أغدق على عباده بكثير النعم حتى وصلت منه حدها ومنتهاها في الإنعام. ينظر: لسان العرب: ٧(٥)، القاموس المحيط: (٦٦١/٢). مادة: (شأب).

فصل: الأمرُ بالفعل الايقتضي التكرار الله

ولهذا قلنا: " لو قال: "طلّق امرأتي"، فَطلَّقَها الوَكيلُ ثم تزوجَها المُوكِّلُ ليس للوكيلِ أن يُطلّقها بالأمرِ الأولِ ثانياً.

ولو قال: "زَوِّجني امرأةً"، لا يتناولُ هذا تزويجاً مرةً بعد أحرى(؛).

(١) نَمَايَةُ اللَّوْحَةُ: (١٩/أُ) مِن (ق).

- ينظر: شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (٢١/ب).
- وينظر تفصيل المسألة في : أصول الجصاص: (٣٣٠/٢)، ميزان الأصول: (٢٣٦/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٨٥/١)، شرح المنار لابن ملك: ص (٣١).
 - (٤) ينظر: أصول السرخسى: (٢٣/١)، فتح الغفار: ص (٤٥).

⁽٢) أورد المصنف رَحِيّ لِنَّهُ ترجمة هذا الفصل على سبيل الجزم، ولم يذكر الخلاف في هذه المسألة التي تعتبر من المسائل المهمة في باب الأمر وقد أوصل بعض العلماء الأقوال في المسألة إلى تسعة أقوال، وما ذكره المصنف رَحِيّلَتْهُ هو القول المختار في المذهب، ونسبه الزركشي رَحِيّلَتْهُ إلى جماعة من الفقهاء والمتكلمين.

⁻ ينظر أقوال العلماء في المسألة ونسبة الأقوال إلى أصحابها في: الغنية في الأصول: ص (٤١)، أصول الجصاص: (٢/٥/١)، تقويم الأدلة: (٢/٧١)، أصول السرخسي: (١/٠١)، أصول اللامشي: ص (٩٣)، ميزان الأصول: (١/٠٢٠)، فعاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٠١٤)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٥٥)، كشف الأسرار للبخاري: (١/٤٠١)، التقرير والتحبير: (١/٣٥)، فتح الغفار: ص (٤٤)، إحكام الفصول للباجي: (١/٣٥)، مختصر ابن الحاجب: ص (٩١)، المعتمد: (١/٩٨) المحصول للرازي: (٢/٨٩)، فعاية السول للإسنوي: (١/١٤)، البحر المحيط: (٢/٥/١)، العدة للقاضي أبي يعلى: (١/١٤)، شرح مختصر الروضة للطوفي: (٢/٤/٣)، شرح الكوكب المنير: (٢/١/١)، إرشاد الفحول: (٢١/١١).

⁽٣) أي: ولأن الأمر لا يقتضي التكرار، شرع المصنف رَحَمُلَللهُ هنا بذكر الفروع التي تخرج على هذا الأصل؛ لأن أقوى الاستدلال في هذا الباب الاستدلال بالفروع الفقهية.

ولو قال(١) لعبدِهِ: "تَزَوَّج"، لا يتناولُ ذلك إلا مرةً واحدةً(١).

لأَنَّ الأمرَ بالفعلِ طَلَبُ تحقيقِ الفعلِ على سبيلِ الاختصارِ، فَإِنَّ قوله: "اضرِب"، مختصرٌ من الأَنَّ على المُطَوَّلُ سواءٌ في الحكمِ (٥٠).

(١) في (س) زيادة: المولى.

⁽٢) في (ك) قال: "مرة بعد أخرى" بدل قوله: "إلا مرة واحدة".

⁻ وفي المسائل الثلاث السابقة دلالة على أن الأمر لا يقتضي التكرار.

⁽٣) بعدما ذكر المصنف رَخِيْلِللهُ الأحكام الفرعية التي تتخرج على الأصل السابق، بدأ هنا بذكر التعليل للأصل السابق.

⁽٤) في (س): في.

⁽٥) وغرض المتكلم من الاختصار هو تقليل ألفاظ الكلام، ولا يقصد بالاختصار تغيير معنى الكلام المطول، فيكون حكمهما واحداً وهو الإتيان بجنس الفعل مع عدم التكرار.

ثم الأمرُ بالضربِ أمرٌ بجنسِ الضربِ(') المعلومِ، وحكمُ اسم الجنسِ أن يتناولَ الأدبى عند الإطلاقِ ويحتملَ كُلَّ الجنسِ(').

(١) في (م) و (ق): تصرف.

وفي قول المصنف رَحِيّلَلَهُ: "ثم الأمر بالضرب..."، فيه إشارة إلى أنه انتقل من الكلام عن مسألة إلى مسألة أخرى. والقول في هذه المسألة وهي مسألة: هل الأمر يقتضي العموم؟ مثل القول في مسألة: هل الأمر يقتضي التكرار؟ كما صرح بذلك البخاري رَحِيّلَلَهُ حيث قال: "والظاهر أن المراد منهما – أي العموم والتكرار – الدوام وأنهما مترادفان هاهنا؛ لأن العموم لا يتصور في الفعل المأمور به إلا بطريق التكرار، ولهذا لم يوجد في سائر الكتب إلا لفظة الدوام أو التكرار". [كشف الأسرار للبخاري: (١٨٤/١)]، وقال البابرتي رَحِيّلَللهُ: "والظاهر أن المراد بهما – أي العموم والتكرار – شيء واحد؛ لأن العموم لا يتصور في الفعل إلا بطريق التكرار". [التقرير لأصول البزدوي: (٢٧٦/١)]. وقول المصنف رَحَيّلَللهُ: "ويحتمل كل الجنس عند النية، كما سيوضحه في الأمثلة وقول المصنف رَحَيّلَللهُ: "ويحتمل كل الجنس عند النية، كما سيوضحه في الأمثلة القادمة.

- للتوسع في مسألة: هل الأمر يقتضي العموم؟ ينظر: تقويم الأدلة: (١/٥٧١)، أصول البزدوي: ص (٢٢)، أصول البزدوي: السرخسي: (١/٥١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٨٤/١)، حامع الأسرار: (١٧٠/١)، التقرير لأصول البزدوي: (٣٠٦/١)، التلويح على التوضيح: (١/١٠)، فتح الغفار: ص (٤٤).

⁽٢) تناول المنصف رَحَمْ لِللهُ هنا مسألة: هل الأمر يقتضي العموم؟ وقد دمج بعض العلماء هذه المسألة مع مسألة: هل الأمر يقتضي التكرار؟ في عنوان واحد مثلما فعل البزدوي رَحَمْ لَللهُ حيث قال: "باب موجب الأمر في معنى العموم والتكرار" [أصول البزدوي: ص (٢٢)].

وعلى هذا() قلنا: "إذا حَلَفَ لا يشربُ الماءَ"، يحنثُ بشربِ أدبى قطرةٍ منه ولو نوى جميعَ مياهِ العالمَ صَحَّتْ نِيَّتُهُ().

ولهذا قلنا: إذا قال لها: "طَلِّقِي نَفْسَكِ" (٣)، فقالت: "طَلَّقتُ نفسي"، يقعُ واحدةً ولو نوى به (١٠) الثلاث صَحَّتْ نِيَتُهُ (٩).

(١) أي: على أن اسم الجنس يتناول الأدبى عند الإطلاق ويحتمل كل الجنس.

⁽۲) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٤٢)، أصول البزدوي: ص (٦٧)، أصول السرخسي: (٢٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٠٦)، التقرير والتحبير: (٣١٥/١)، المبسوط: (٢٠٢/٨)، بدائع الصنائع: (٣/٥/١).

⁽٣) نهاية اللوحة: (١٧/ب) من (س).

⁽٤) زيادة من: (س).

 ⁽٥) نهاية اللوحة: (٩/أ) من (م).

⁻ ينظر: المحيط البرهاني: (٢٢٤/٣)، الاختيار لتعليل المحتار: (١٣٨/٣)، البحر الرائق: (٦٦/٣).

وكذلك لو قال (۱) لآخرَ: "طَلِّقُها"، يتناولُ الواحدةَ عندَ الإطلاقِ، ولو نوى به (۱) الثلاثَ صَحَّتْ نِيَّتُهُ، ولو نوى الثنتينِ لا يَصِحُّ إلا إذا كانت المنكوحةُ أَمَةً فإِنَّ نِيَّتَهَ الثنتينِ في حَقَّها نِيَّهُ كُلُّ الجنسِ.

ولو قال لعبدِهِ: "تَزَوَّج"، يقعُ على تَزَوُّجِ^(٢) امرأةٍ^(١) واحدةٍ، ولو نوى الثنتينِ صَحَّتْ نِيَّتُهُ؛ لأَنَّ ذلك كُلُّ^(٥) الجنس في حق العبدِ^(٢).

(١) قوله: "لو قال" ليس في: (م).

- والمقصود: لو قال الزوج لشخص آخر: طلق زوجتي، من باب التوكيل في الطلاق.

(٢) زيادة من: (س).

- أي: الطلاق.

(٣) في (ق): تزويج.

(٤) أي: ليست في: (م).

(٥) ليست في: (م).

- (٦) خَرَّجَ المصنف رَحِيِّلَلْلَهُ هذه المسألة والمسألتين السابقتين على الأصل المتقدم وهو: أن اسم الجنس يتناول الأدبى عند الإطلاق ويحتمل كل الجنس.
- ينظر: الغنية في الأصول: ص (٤٢)، أصول الجصاص: (١٣٥/١)، تقويم الأدلة: (٢٣٣/١)، أصول البزدوي: ص (٢٣)، أصول السرخسي: (٢٣/١)، ميزان الأصول: (٢٣٩/١)، نعاية الوصول لابن الساعاتي: (٢١/١٤)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٨٥/١)، التبيين: (٢/٨٥/١)، التقرير والتحبير: (٣٧٤/١)، فتح الغفار: ص (٥٥).

ولا يَتَأَتَّى (') على هذا فصل تكرارِ العباداتِ ('')، فإنَّ ذلك لم يَثْبُت بالأمرِ بل بِتَكَرُرِّ ('') أسبابها التي يَثْبُتْ ('') بها الوجوب، والأمرُ لطلبِ أداءِ ما وَجَبَ في الذَّمَةِ بالسببِ السابقِ ('') لا لإثباتِ أصلِ الوجوب، بمنزلةِ قولِ الرجلِ: "أَدِّ ثمنَ المبيعِ وأَدِّ نَفَقَةَ الزَّوجَةِ"، فإذا وَجَبَت العبادةُ بسببها فَيتَوَجَّهُ الأمرُ لأداءِ ما وَجَبَ عليه منها ('').

(١) نهاية اللوحة: (١٩/ب) من (ق).

(٢) مثل: الصلوات الخمس المفروضة.

(٣) في (ك) و (ق): بتكرار.

(٤) في (م): ثبت.

(٥) ليست في: (م).

(٦) في (ق): منها عليه.

- هذا جواب من المصنف رَحَمُلَلْهُ على اعتراض قد يرد على مذهب الأحناف في مسألة هل الأمر يقتضي التكرار؟ والمختار من المذهب هو أن الأمر لا يقتضي التكرار، وهذا الاعتراض الذي قد يرد هو: أن الأمر بالصلوات الخمس والصيام والزكاة موجب لها على سبيل التكرار ولهذا تكرر وجوب هذه العبادات في ذمة العبد.

فحاء حواب المصنف رَخِرُلَتْهُ هنا بأن الوجوب نفسه يفارق وجوب الأداء لهذه العبادات، فالوجوب نفسه يثبت بالسبب الموجود لها، بخلاف وجوب الأداء لهذه العبادات فإنه يجب بالخطاب المتوجه بعد تحقق السبب، ثم بين المصنف رَخِرُلَتْهُ هذا الكلام بقوله: "أد ثمن المبيع" فإن طلب أداء الثمن الواجب على المشتري يثبت بسببه السابق وهو نفس البيع، وقوله: "أد نفقة الزوجة" فإن طلب أداء نفقة الزوجة الواجبة على الزوج تثبت بسببها السابق وهو نفس عقد النكاح.

وكذلك العبادات فإنحا تثبت بأسبابها السابقة لها وهي أوقات الصلوات، ودحول شهر رمضان في الصوم، وبلوغ النصاب في الزكاة، ثم يتوجه الأمر لطلب أداء ما وجب في الذمة بالأسباب السابقة.

- ينظر: شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (٢٢/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١/٨٤) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي شرح أصول الشاشي: لوحة (٦١/أ).

⁻ والمقصود: أنه لا يرد نقضاً على هذا الأصل.

ثم الأمرُ لمَّا يتناولُ الجنسَ، يتناولَ (١) كُلَّ جنسِ (١) ما وَجَبَ عليه (٣).

ومثاله: ما يُقالُ: إِنَّ الواحبَ في وقتِ الظهرِ هو الظهرُ فَتَوَجَّهَ الأمر لأداءِ ذلك الواحبِ، ثم إذا تكرَّر الوقتُ تكرَّر الواحبُ فيتناولُ الأمرُ ذلك فلك الواحبَ الآخر ضرورة، تناوُلَهُ كُلَّ الجنسِ الواحب عليه في صلاةً، فكان تكرارُ العباداتِ المتكرَّرة بهذا الطريقِ لا بطريقةِ أَنَّ الأمرَ يقتضي التكرارُ (٢).

(١) زيادة من: (ق).

(٢) قوله: "يتناول كل جنس" ليس في: (م).

(٣) من قوله: "منها ثم الأمر..." إلى هنا ليس في: (ك).

(٤) ليست في: (م).

(٥) في (ق) زيادة: صوماً أو.

(٦) من قوله: "ولا يتأتي على هذا فعل تكرار العبادات..." إلى هنا ساق المصنف رَحَيِّلَتْهُ هذا الكلام جواباً لسؤال قد يرد على المذهب، وهو: أن الأوامر بالصلوات الخمس والصيام والزكاة موجبة لها على سبيل التكرار ولهذا تكرر وجوب العبادات!

وتقرير الجواب بناء على مقدمة وهي: أن المختار عند علماء الحنفية أن الوجوب نفسه يفارق وجوب الأداء، فالوجوب نفسه يثبت بالسبب ووجوب الأداء بالخطاب، أي: الأمر المتوجه بعد تحقق السبب، وهذا كوجوب الثمن على المشتري يثبت بنفس البيع، وأما أداؤه فإنما يجب عند مطالبة البائع.

فيقول علماء الحنفية: إن العبادات تجب بأسبابها وهي أوقات الصلوات وشهر رمضان وبلوغ النصاب، ثم يتوجه الأمر لطلب أداء ما وجب في الذمة بالسبب السابق بطريق أن الأمر يتناول جميع الواجبات المتعلقة بأسبابها، لما ذكر أنه يتناول الأدبى حتماً وكل الجنس احتمالاً.

- ينظر: فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (٢٦/أ)، الغنية في الأصول: ص (٤٣)، أصول الجصاص: (٢٤/٢)، تقويم الأدلة: (٢٣٣/١)، أصول السرخسي: (٢٢/١)، أصول اللامشي: ص (٩٦)، كشف الأسرار للبخاري: (١/١٧)، فتح الغفار: ص (٤٦).

فصل: المأمور به نوعان

مطلقٌ عن الوقتِ، ومقيدٌ به(١).

وحكمُ المطلق": أن يكون الأداءُ واجباً على التَّراخي بشرطِ أَنْ لا يفوتَهُ في العمر".

(١) قسم المصنف رَجَمُ لَللَّهُ المأمور به باعتبار وقت إيقاعه إلى نوعين:

- الأول: مأمور به مطلق عن الوقت، وهو الذي لم يعين لأدائه وقت معين.

- الثانى: مأمور به مقيد بوقت، وهو الذي يعين لأدائه وقت معين بحيث لو فات ذلك الوقت فات الأداء.

(٢) أي: وحكم المأمور به المطلق عن الوقت.

(٣) هذه المسألة يعبر عنها العلماء بقولهم: هل الأمر المجرد عن القرائن يقتضي الفور أو التراخي؟

والمصنف رَحَمْ لَللَّهُ اختار القول بأن الأمر يقتضي التراخي، وسوف يذكر المصنف رَحَمْ لِللَّهُ قولاً ثانياً في المسألة وهو قول الكرخي رَحِمْ لَللَّهُ أنه يقتضي الفور، وقد وقع الخلاف عند الحنفية على ثلاثة أقوال هي:

- 1- القول الأول: أن الأمر المجرد عن القرائن يقتضي جواز التراخي، وهو قول أكثر علماء المذهب كما قال السرخسي وَعَلَلْلَهُ: "والذي يصح عندي فيه من مذهب علمائنا أنه على التراخي". [أصول السرخسي: ٢٦/١]، وقال النسفي وَعَلَلْلَهُ: "وهو على التراخي في الصحيح من مذهب علمائنا". [كشف الأسرار: ١١٣/١]، وقال البخاري رَحَمُلَلْلهُ: "فهو على التراخي في الصحيح من مذهب علمائنا" وعامة المتكلمين إلى أنه على التراخي" [كشف الأسرار: ٣٧٣١]، وقال ابن أمير الحاج الحلبي رَحَمُلَلْلهُ: "وهو الصحيح عند الحنفية" [التقرير والتحبير: ٣٧٦/١]، وبعد عرض هذه النقول عن علماء المذهب يكون المصنف رَحَمُلَلْلهُ وافق جمهور علماء الحنفية باختياره في هذه المسألة.
- ٢- القول الثاني: أن الأمر الجحرد عن القرائن يقتضي الفور، وهو قول الكرخي والجصاص تَرْجَهُ لللهُ، وقد خالفا عامة أصحابهم، فإن أكثر علماء الحنفية أنه يقتضي التراخي.
- ٣- القول الثالث: أن الأمر المجرد عن القرائن لا يدل على الفور ولا على التراخي، بل يدل على مجرد طلب الفعل، وهذا هو القول المختار في المذهب كما قال التفتازاني وَخَلَلْلهُ: "والمختار أنه لا يدل على الفور ولا على التراخي، بل كل منهما بالقرينة" [التلويح على التوضيح: ٣٧٨/١]، وقال به الأسمندي والكمال ابن الهمام وابن أمير الحاج وأمير بادشاه وابن نحيم وغيرهم وَجَهَنَاللهُ.

وعلى هذا قال محمدٌ (١) رَجَمْ لَسُّهُ في "الجامعِ الكبيرِ" (١): "لو نَذَرَ أن يعتكفَ شهراً، يعتكفُ أيَّ شهرِ شاءَ" (٣).

"ولو نَذَرَ أَنْ يصومَ شهراً، يصوم أيَّ شهرِ شاءَ"(١٠).

وفي الزَّكَاةِ وصَّدقَةِ الفِطْرِ والعُشْرِ، المذهبُ معلومٌ، أَنَّهُ لا يصيرُ (° بالتأخيرِ مفرطاً (۲)، فإنه لو هلكَ النِّصابُ سَقَطَ الواجِبُ، والحانِثُ إذا ذَهَبَ مالُهُ وصارَ فقيراً كَفَّرَ بالصومِ.

=

- ينظر: مقدمة الجامع الكبير: ص (٢) تحقيق أبو الوفا الأفغاني، كشف الظنون: (٩/١)، أبو حنيفة حياته وعصر وآراؤه الفقهية: ص (١٨٧)، المذهب الحنفي للنقيب: (٥٥/٢).
- (٣) ونص عبارة محمد في الجامع الكبير: "لله على أن أعتكف شهراً، ولم ينو شهراً بعينه، اعتكف أي شهر شاء" [الجامع الكبير: ص (١٤)].
- (٤) هذه العبارة لم أجدها في الجامع الكبير لمحمد بن الحسن رَجَهُ لللهُ، إنما هي في الأصل المعروف بالمبسوط لمحمد بن الحسن، ونصه في الأصل: "لله على أن أصوم شهراً، ولم ينو شهراً بعينه..." [الأصل المعروف بالمبسوط: ٢٥٣/٢].
 - (٥) نهاية اللوحة: (٢٠/أ) من (ق).
 - (٦) ساق المصنف هنا ثلاثة فروع تتخرج على هذا الأصل وهي:

⁻ وللتوسع في هذه المسألة وتحرير الأقوال فيها مع أدلتها ينظر: أصول الجصاص: (٢٠/١)، أصول البزدوي: ص (٥٠)، أصول السرخسي: (٢٦/١)، ميزان الأصول: (٣٢٩/١)، بذل النظر: ص (٩٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٥/١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٤/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١/٣/١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٥/١)، كشف الأسرار: (٢/١٩/١)، التبيين: (١/١١)، التلويح على التوضيح: (٣٧٣/١)، التنقيح: ص (٥٥)، جامع الأسرار: (١/٩٥/١)، التقرير والتحبير: (٣٧٦/١)، مرآة الأصول: (١/٩٥/١)، فتح الغفار: ص (٧٩)، نسمات الأسحار: ص (٥٤).

⁽١) ليست في: (ك) و (م).

⁽٢) ليست في: (ك) و (س).

⁻ كتاب "الجامع الكبير": لمحمد بن الحسن الشيباني، وهو من أهم مصنفاته وأعمقها وأدقها فقها، صنفه بعد كتابه الجامع الصغير، ويعتبر من أجل كتب ظاهر الرواية، لاحتوائه على مسائل عويصه وفروق فقهية دقيقة. ودأب مصنفه وَخَلَلْلهُ على بيان حكم المسألة، مبدياً فيها رأيه إلى جانب رأي شيخيه: أبي حنيفة وأبي يوسف ودأب مصنفه وَخَلَلْلهُ على بيان حكم المسألة، مبدياً فيها رأيه إلى جانب رأي شيخيه: أبي حنيفة وأبي يوسف وحمنه في كثير من مسائل الكتاب، ورأي زفر وَخَلَللهُ في بعض المسائل، دون ذكر الدليل في هذه المسائل. وقد اعتنى به علماء الحنفية شرحاً وتلخيصاً ونظماً، وأثنى عليه الكثير منهم، وهو مطبوع في الهند بتحقيق: أبو الوفا الأفغاني.

وعلى هذا(١): لا يجوزُ قضاءُ الصلواتِ في الأوقات المكروهَةِ(١)، وهذا لأنه لما وَجَبَ مُطلقاً وَجَبَ ٣) كاملاً، فلا يخرجُ عن العهدةِ بأداءِ الناقص، ويجوزُ العصرُ عند الإحمرارِ أداءً ولا يحوزُ قضاءً(١).

أ - حكم أداء الزكاة، هل هي على الفور أو على التراخي؟

ب- حكم أداء صدقة الفطر، هل هي على الفور أو على التراخي؟

ج- حكم أداء العُشر فيما سقته السماء، هل هو على الفور أو على التراخي؟

وبعد أن ساق هذه المسائل قال: "المذهب معلوم أنه لا يصير بالتأخير مفرطاً"، أي: أن حكمها الصحيح في المذهب أنها على التراخي تخريجاً على الأصل الذي اختاره أن الأمر المجرد عن القرائن يقتضي التراخي.

وهذا القول غير مُسَلَّم عند الحنفية، بل فيه خلاف بين علماء المذهب، والقول المختار عند الحنفية في هذه المسائل أنها على الفور، حيث قال الكمال ابن الهمام: "والوجه المختار أن الأمر بالصرف إلى الفقير معه قرينة الفور، وهي أنه لدفع حاجته وهي معجلة، فمتى لم تجب على الفور لم يحصل المقصود من الإيجاب على وجه التمام" [فتح القدير لابن الهمام: (١٦٥/٢)].

- وللتوسع ينظر: بدائع الصنائع: (٧٧/٢)، فتح القدير لابن الهمام: (١٦٥/٢)، حاشية ابن عابدين: (١٩١/٣) .
 - (١) المقصود: وبناءً على الأصل السابق وهو أن الأمر المطلق الجحرد عن القرائن يقتضي التراخي.
 - (٢) في (ك) و (ق): المكروهات.
 - (٣) المقصود: أنه لما وجب القضاء مطلقاً فإنه يجب قضاء كاملاً.
- (٤) المراد: أنه بناء على أن الأمر المطلق يوجب الأداء على التراخي، فإنه لا يجوز قضاء الصلاة في الأوقات المكروهة؛ لأن قضاء الصلاة وجب في الذمة كاملاً فلا تبرأ الذمة إذا قضاها في الأوقات المكروهة؛ لأن الصلاة في الأوقات المكروهة تعتبر صفة نقص، ولهذا تجوز صلاة العصر عند إحمرار الشمس أداءً، ولا يجوز أن يصلي العصر الفائتة من أمس في هذا الوقت قضاءً؛ لأن هذا الوقت هو آخر وقت للأداء فيكون أداءً كاملاً.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٣/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٨٥/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي شرح أصول الشاشي: لوحة (٦٢/أ).

وعن الكرخي(١) رَحِمْ ٱللهُ: أَنَّ مُوجِبَ الأمرِ المطلقِ الوجوبُ على الفورِ(٢).

والخلاف معه في الوجوبِ على الفورِ (٢)، ولا خلاف في أَنَّ (١) المسارعة إلى الإئتمارِ مندوبٌ اليها (٠).

(۱) هو: أبو الحسن عبيد الله بن الحسين بن دلال الكرخي، سكن بغداد ودرس بها فقه أبي حنيفة، وانتهت إليه رئاسة المذهب، كان متعبداً كثير الصلاة والصوم، صبوراً على الفقر، وكان مع ذلك رأساً في الاعتزال، له من المؤلفات: رسالة في الأصول التي عليها مدار فروع الحنفية وشرح الجامع الصغير وشرح الجامع الكبير، وقد أصابه مرض الفالج آخر عمره وتوفي سنة (٣٤٠ هـ) وَعَلَلْهُ.

- ينظر في ترجمته: سير أعلام النبلاء: (٥٠/٦٦)، الجواهر المضيئة: ص (٢١٩)، الفوائد البهية: ص (١٠٨).

(٢) هذا هو قول الكرخي رَجِمُلِللهُ في هذه المسألة، وهو خلاف ما عليه المذهب وتابعه تلميذه الجصاص رَجَمُلِللهُ في هذه المسألة.

- ينظر قول الكرخي رَجَعُ لَللَّهُ في: الأقول الأصولية للإمام الكرخي: ص (٣٩)، أصول الجصاص: (١٠٥/٢).

- وقد تقدم الكلام على هذه المسألة وذكر الأقوال فيها في: ص (٢٤٨).

(٣) قوله: "على الفور"، ليس في: (م) و (س)، وفي: (ك) و(م) و (س) زيادة: فأما.

(٤) قوله: "في أن": ليست في (م).

(٥) المصنف رَيَحْ لَللَّهُ يحرر هنا محل النزاع مع الكرخي رَيَحْ لَللَّهُ ومحل الاتفاق.

فمحل الاتفاق بينهما أنه يستحب المسارعة إلى فعل المأمور به.

ومحل النزاع كان في حكم أداء المأمور به هل هو على الفور أو على التراخى؟

وأما المقيدُ(١) بالوقتِ فنوعان(٢):

- نوعٌ يكونُ الوقتُ ظرفاً للفعلِ (^{٣)} حتى لا يُشْتَرَطُ استيعابُ كَلَّ الوقتِ بالفعلِ كالصلواتِ.

ومن حكم هذا النوع: أَنَّ وجوبَ الفعلِ فيه لا يُنافي وجوبَ فعلٍ آخرٍ فيه أَنَّ من جِنْسِهِ، حتى لو نَذَرَ أَنْ يُصَلَّىَ كذا وكذا ركعةً في وقتِ الظهرِ لَزِمَهُ (°).

(١) ليست في: (م).

(٢) هذا هو النوع الثاني من تقسيم المصنف رَجَمْ لللهُ للمأمور به، ولكن التقسيم المشهور أنه ثلاثة أنواع، والنوع الثالث هو المشكل، ولكن المصنف رَجَمْ لللهُ لم يعتبره؛ لأنه يجوز أن يعد باعتبارٍ من النوع الأول، وباعتبارٍ آخر من النوع الثاني، ولهذا السبب جعل المصنف رَجَمْ لللهُ هذا القسم نوعين وهما:

أ- مطلق عن الوقت.

ب- مقيد بالوقت، ثم قسم هذا النوع إلى قسمين:

١ – القسم الأول: أن يكون الوقت ظرفاً للفعل.

٢- القسم الثانى: أن يكون الوقت معياراً للفعل.

(٣) في (ق) زيادة: كالوقت ظرفاً للصلوات.

- والمقصود بقوله: "يكون الوقت ظرفاً للفعل" هو: أن يكون وقت الفعل المأمور به يسع لأداء هذا الفعل ويفضل عنه ويزيد، بحيث يسع غيره من جنسه معه في نفس الوقت، كما مَثَّلَ المصنف رَجَعَلَلْتُهُ بالصلاة، فإنه لو نذر أن يصلى أربع ركعات نافلة في وقت الظهر فإنه يلزمه أداء هذه الركعات في وقت الظهر؛ لأن وقت الظهر ظرفاً لها أي يسعها ويسع غيرها معها في نفس الوقت.
- ينظر: شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (٢٣/ب)، أصول السرخسي: (٢/٣)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٩/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١/٩/١)، جامع الأسرار: (٢٢٣/١)، التلويح على التوضيح: (١/٩/١)، فتح الغفار: ص (٨٠)، الأشباه والنظائر لابن نجيم: ص (٣٧).
 - (٤) ليست في: (ق).
 - (٥) نهاية اللوحة: (١٨/ب) من (س).
 - أي: لزمه أداء ما نذر من ركعات في وقت الظهر.

ومن حكِمهِ: أَنَّ وجوبَ الصلاةِ فيه (') لا يُنافي (') صِحَّةَ صلاةٍ أُحرى حتى لو شَغَلَ (') الظهر بغيرِ الظهر (') يجوزُ (°).

- والنوغ الثاني: ما يكونُ الوقتُ معياراً له (۱۱)، وذلك مِثْلُ: الصومِ، فإنه يَتَقَدَّرُ بالوقتِ وهو اليومُ.

(٥) ويأثم بترك الظهر.

(٧) أي: المأمور به.

(A) نماية اللوحة: $(77/\psi)$ من (ق).

(٩) ينظر: أصول السرخسي: (٣٦/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٣٧/١)، التلويح على التوضيح: (٣٩٠/١)، فتح الغفار: ص (٨٦)، نسمات الأسحار: ص (٥٦).

(١٠) هذا هو النوع الثاني من أنواع المأمور به المقيد بالوقت وهو: أن يكون المأمور به مقيداً بالوقت وهذا الوقت يكون معياراً لفعل المأمور به.

وتفسير المعيار هو: أن يكون الفعل المأمور به واقعاً في هذا الوقت ومقدراً به فيزداد وينقص بازدياد الوقت ونقصانه كالصوم في أيام الصيف والشتاء.

 ⁽١) نهاية اللوحة: (٩٠/ب) من (م).

⁻ أي: في وقت صلاة الظهر.

⁽٢) في (م) و (س): ينفي.

⁽٣) في (س) و (ق): اشتغل.

⁽٤) قوله: "بغير الظهر" ليس في (م) و (ق).

⁻ ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٨٦/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

⁽٦) أي: غير المأمور به.

ومن حكمِهِ: أَنَّ الشرعَ إذا عَيَّنَ له (۱) وقتاً لا يجبُ غَيرُهُ في ذلك الوقتِ (۲) ولا يجوزُ أداءُ غيرِهِ فيه.

حتى أنَّ الصحيحَ المقيمَ لو أوقعَ إمساكَهُ في زمانِ رمضانَ عن واجبٍ آخرَ (٢)، يقعُ عن رمضانَ لا عن ما نوى (٤).

=

ثم إن هذا النوع ينقسم إلى قسمين هما:

١- القسم الأول: أن يعين الشرع له وقتاً محدداً.

٢- القسم الثاني: أن لا يعين الشرع له وقتاً محدداً.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة رقم (٨٦/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة رقم (٢٥٢)، أصول الجصاص: (٢٦٨/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٥٢)، كشف الأسرار للبناسية للنسفي: (١٢٣/١)، كشف الأسرار للبنارو للبنارو للبنارو البناويج على التوضيح: ص (٢٦٢)، التلويح على التوضيح: ص (٢٠/١)، شرح منار الأنوار لابن ملك: ص (٦١)، التقرير والتحبير: (٢٩/١)، مرآة الأصول: (٨/١)، فتح الغفار: ص (٨٧)، نسمات الأسحار: ص (٥٧).

(١) أي: للصوم وقتاً كرمضان.

(٢) أي: لا يجب غير صوم رمضان في وقت شهر رمضان.

(٣) مثل: قضاء رمضان الماضي أو نذر أو كفارة.

(٤) ينظر: المنتخب الحسامي: ص (٢٥٢)، كشف الأسرار للنسفي، (١/٥/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٣٨/١)، التلويح على التوضيح: (١/٣٩)، فتح الغفار: ص (٢٨٨)، نسمات الأسحار: ص (٥٨).

وإذا اندفعَ المزاحمُ في الوقتِ (') سقطَ اشتراطُ التعيينِ، فإن ذلك لقطعِ المزاحم ('') ولا يسقطُ أصلُ النيةِ؛ لأَنَّ الإمساكُ ('') عن الأكلِ والشربِ والجماع نماراً مع النيةِ ('').

وإِنْ لَمْ يُعَيِّن الشَّرِعُ لَهُ وقتاً () فإِنَّهُ لا يَتَعَيَّن الوقتُ لَه بتعيينِ العبدِ، حتى لو عَيَّنَ أياماً لقضاءِ رمضانَ لا تَتَعَيَّن هي للقضاءِ، ويجوزُ فيها صومُ الكفارَةِ والنفلِ ويجوزُ () قضاءُ رمضانَ في غيرها ().

(١) قوله: "في الوقت" ليس في: (ق).

⁻ أي: إذا كان الصوم في غير شهر رمضان يسقط شرط التعيين.

⁽٢) في (ق) زيادة: في الوقت بأن ينوي صوم رمضان حتى لو أطلق في النية أو أخطأ في الوصف يقع عن رمضان.

⁽٣) من قوله: "لا يصير صوماً" إلى هنا ليس في: (ق).

⁽٤) ينظر في تعريف الصوم شرعاً: المبسوط: (٣/٣٥)، بدائع الصنائع: (٢٠٩/٢)، كنز الدقائق: ص (٢١٩)، فتح القدير لابن الهمام: (٣٠٧/٢)، حاشية ابن عابدين: (٣٣١/٣).

⁽٥) هذا هو القسم الثاني من المأمور به المقيد بالوقت وهو أن يكون المأمور به مقيداً بالوقت ويكون الوقت معياراً للفعل ولكن لم يعين الشرع له وقتاً محدداً.

⁽٦) نماية اللوحة: (١٩/أ) من (س).

⁽٧) في (ق): فيها وغيرها.

ومن حكم هذا النوع: أنه يُشْتَرَطُ تعيينُ النيةِ (١) لوجودِ المزاحمِ (٢)، ثم للعبدِ أَنْ يوجبَ شيئاً على نفسِهِ مؤقتاً أو غيرَ مُؤَقَّتٍ ولكن ليسَ له تغييرُ حكم الشرع (٢).

(١) في (ق) زيادة: بالليل.

(٢) قوله: "لوجود المزاحم" ليس في: (ق).

حكم الشرع، فإنه ليس له ذلك كما سيذكر المصنف رَخِلَلْتُهُ في المثال التالي.

⁻ المقصود: أنه يشترط تعيين النية للعبادة المراد فعلها كقضاء صوم يوم من رمضان مثلاً، فإنه لا يكفيه نية مطلق الصوم وذلك لوجود المزاحم من إمكانية إيقاع صوم آخر غير القضاء في نفس الوقت.

⁽٣) هذا تفريع على المسألة السابقة وهي: أن العبد ليس له أن يعين وقتاً محدداً لأداء العبادة إذ أنه لا يتعين هذا الوقت بتعيين العبد له، وللعبد أن يوجب شيئاً على نفسه، سواء كان ما أوجبه على نفسه مؤقتاً كأن ينذر صوم هذا الشهر، أو أن ما أوجبه على نفسه غير مؤقتٍ كأن ينذر صوم نهاراً، وإذا تعلق هذا الذي أوجبه على نفسه بأن يغير

⁻ ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة رقم (٨٧/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة رقم (٢٤/أ).

ومثاله (۱): إذا (۱) نَذَرَ أَنْ يصومَ يوماً بعينِهِ لزمَهُ ذلك، ولو صامَهُ عن (۱) قضاءِ رمضانَ أو عن كفارةِ يمينِهِ (۱) جازَ؛ لأَنَّ الشرعَ جعلَ القضاءَ مطلقاً في الأيام (۱) فلا يَتَمَكَّنُ العبدُ من تغييرِهِ بالتقيد بغيرِ ذلك اليومِ (۱)، ولا يلزمُ على هذا (۱) ما إذا صامَهُ (۱) عن نفلٍ (۱) حيثُ يقعُ عن (۱۱) المنذور لا عن ما نوى (۱۱)؛ لأَنَّ النفلَ حَقُّ العبدِ إذ هو يَسْتَبدُ (۱۱) مِنْ تركِهِ وتحقيقِهِ (۱۱)،

(١) أي: ومثال من أوجب شيئاً على نفسه وفيه حكم من الشرع، فإنه يصح ما أوجبه على نفسه ولكن ليس له أن يغير حكم الشرع كما في هذا المثال.

(٢) في (ك): لو.

(٣) نماية اللوحة: (٢١/أ) من (ق).

(٤) ليست في: (م).

(٥) قوله: "في الأيام" زيادة من: (م).

- والمقصود: أن الشارع الحكيم جعل قضاء رمضان مطلقاً أي: غير مقيد بوقت محدد.

(٦) يعني: لو قلنا بعدم جواز صوم القضاء أو الكفارة في اليوم الذي عينه لصوم اليوم المنذور لكان ذلك يؤدي إلى تغيير حكم الشرع وهو إطلاق وقت القضاء والكفارة ولا يتمكن العبد منه، فلا عبرة بتقييده القضاء والكفارة بغير ذلك اليوم، فإذا صام ذلك اليوم عن قضاء رمضان أو عن كفارة عليه يقع عن ما نوى لا عن المنذور.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة رقم (٨٧/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٧) أي: على جواز صوم القضاء أو الكفارة في اليوم الذي عينه للنذر.

(٨) أي: اليوم المنذور، الذي ذكره في صدر المسألة.

(٩) بأنه أحطأ ونوى النقل بدلاً عن نية النذر.

(۱۰) ليست في: (م).

(۱۱) وهو صيامه نفلاً.

(١٢) في (س) و (ق): يستقل، وفي (ق) زيادة: بنفسه.

(١٣) المراد: أن العبد يستقل بنفسه في فعل النوافل أو تركها.

فجازَ أَنْ يُؤْثِرَ فعلَهُ(١) فيما هو حَقُّهُ(١) لا فيما هو حَقُّ الشرعِ(١).

وعلى اعتبار هذا المعنى '' قال مشايخنًا رَجْهَهُ لللهُ: إذا اشترطا '' في الخُلْعِ أَنْ لا نفقة لها ولا سُكْنَى سقطت النفقةُ دون السكنى حتى لا يَتَمَكَّنَ الزوجُ من إخراجِها عن بيتِ العِدَّةِ، لأَنَّ السكنى في بيتِ العِدَّةِ خَقُ الشرعِ فلا يَتَمَكَّنُ العبدُ من إسقاطِهِ بخلافِ النفقةِ '''.

(١) وهو تعيين يوم محدد لصيام النذر.

(٣) من قوله: "ولا يلزم على هذا..." إلى هنا جواب من الصنف وَهَالله عن إشكال قد يرد على التعليل الذي ذكر في المثال السابق عندما قال: "لأن الشرع جعل القضاء مطلقاً في الأيام فلا يتمكن العبد من تغييره بالتقييد بغير ذلك اليوم"، هذا هو تعليل المصنف وَهَالله والإشكال الذي قد يرد عليه هو: أن الشرع جعل صوم النفل مطلقاً أي: غير مقيد بوقت كصوم القضاء والكفارة، فلماذا أوقعتم صومه عند اليوم الذي عينه لصيام اليوم المنذور دون النفل؟ وهذا يعتبر تغيير المطلق بالتقييد بغير ذلك اليوم.

فجاء جواب المصنف رَجِمُ لِللهُ عن هذا الإشكال في قوله: "لأن النفل حق العبد...".

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة رقم (٨٨/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة رقم (٦٤/أ).

(٤) وهو: أن تصرف العبد يؤثر فيما هو حق له لا فيما هو حق للشرع.

- (٥) في (م) و (س): شرطا، وفي (ق): شرط.
 - والمقصود: هما الزوجان.
- (٦) لأن سكنى المعتدة في بيت الزوجية حق للشرع لقوله تعالى: ﴿ لَا تُخُرِّجُوهُنَ مِنْ بُيُوتِهِنَ وَلَا يَخُرُجُنَ ﴾ [من الزوجية الآية: (١) من سورة: الطلاق] فقد نحاهم الله تبارك وتعالى عن الإخراج ونحاهن عن الخروج من بيت الزوجية للمعتدة، فعلم أن لزوم البيت حق للشرع بخلاف النفقة فإنحا حق للزوجة ولحا الحق في إسقاطها عن الزوج.
- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة رقم ($\Lambda\Lambda$ /أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة رقم (Λ 7)، البحر الرائق: (Λ 7)، حاشية ابن عابدين: (Λ 7).

⁽٢) وهو صيام ذلك اليوم الذي عينه للمنذور نفلاً.

فصل:

الأمرُ بالشيءِ (') يدلُ على حُسْنِ المأمورِ به إذا كان الآمِرُ حكيماً ('')، لأَنَّ الأمرَ للمراهِ بالشيءِ ('') للمراهِ بالمامور به مما ينبغي أن يُوجَدَ فاقتضى ذلك (') حُسْنَهُ ('').

(١) زيادة من: (ق).

(٢) أي: إن كان الأمر شرعياً، لا عقلياً ولا حسياً.

(٣) ليست في: (ق).

(٤) في (ق) زيادة: الأمر.

(٥) أي: حسن المأمور به، والحكيم لا يطلب وجود القبيح، لأنه يخالف الحكمة، لقوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَأْمُنُ بِٱلْفَحْشَآءِ ﴾ [من الآية: (٢٨) من سورة: الأعراف].

هذا الفصل يتناول فيه المصنف رَحَمُ لِللهُ مسألة التحسين والتقبيح، وجدير بالذكر أن المصنف رَحَمُ لِللهُ في هذا الفصل لم يخض في هذه المسألة كما حرى عليه غالب علماء أصول الفقه في أن التحسين والتقبيح هل هما عقليان أو شرعيان؟

وهذه المسألة لها أهمية كبيرة في علم أصول الفقه وأصول الدين والفقه، ومما يدل على أهمية هذه المسألة أن جمعاً من العلماء نص على عظيم شأنها، منهم:

- شيخ الإسلام ابن تيمية رَحِيْلَللهُ عندما تكلم عن مسألة القدر والتحسين والتقبيح وأنواع الحكمة الناشئة من الأمر حيث قال: "وينبغي للعاقل أن يعرف مثل هذه المسائل العظيمة التي هي من أعظم مسائل الدين ولم يكن السلف جاهلين بها ولا معرضين عنها، بل من لم يعرف ما قالوه فهو الجاهل بالحق فيها، وبأقوال السلف، وبما دل عليه الكتاب والسنة" [مجموع الفتاوى: ١١٤/١٧].
- وقال كل من صدر الشريعة وابن نجيم رَجَّهَاالله: "هذه المسألة من أمهات مسائل الأصول ومهمات مباحث المعقول والمنقول" [التنقيح: (٣٢٤/١)] و [فتح الغفار: (٦٦)]، وعلق التفتازاني رَجِّهَالله شارحاً لقول صدر الشريعة: "يجوز أن يريد بذلك علم الأصول، فإنه جامع بين الوصفين، وأن يريد بالمعقول الكلام وبالمنقول الفقه" [التلويح على التوضيح: (٢٤/١)].

ولأهمية هذه المسألة صار لزاماً عليَّ أن أذكر محل النزاع فيها قبل ذكر أقوال العلماء فيها، ولتحرير محل النزاع في هذه المسألة لابد أن نعلم أن العلماء أطلقوا الحسن والقبح على ثلاثة معان:

١- المعنى الأول: أن المراد بالحسن والقبح هو صفة الكمال وصفة النقص، كحسن العلم وقبح الجهل.

=

٢- المعنى الثاني: أن المراد بالحسن والقبح هو ملاءمة الطبع ومنافرته، كحسن الحلو وقبح المر.

٣- المعنى الثالث: أن المراد بالحسن والقبح هو تعلق المدح والذم والثواب والعقاب بهما، وذلك كحسن الطاعة وقبح المعصية.

وقد قال القرافي والرازي رَجُهَااللهُ: إن المعنى الأول والثاني عقليان بالإجماع، وإنما وقع النزاع في المعنى الثالث، هل يثبت بالشرع أو بالعقل ؟

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية رَحِمْلَاللهُ: إن هذه المسألة فيها نزاع مشهور بين أهل السنة والجماعة من المذاهب الأربعة وبين غيرهم على ثلاثة أقوال طرفان ووسط:

- ١- القول الأول: أن التحسين والتقبيح عقليان، وهو قول الحنفية وكثير من المالكية والشافعية والحنبلية، وهو قول الكرامية والمعتزلة، وهو قول ضعيف.
- ٢- القول الثاني: أن التحسين والتقبيح شرعيان، وهو قول كثير من الشافعية والمالكية والحنبلية، وهو قول الأشعرية، وهو أيضاً قول ضعيف.
- ٣- القول الثالث: أن التحسين والتقبيح قد يعلم بالعقل والشرع إذا كان الفعل مشتملاً على مصلحة أو مفسدة ولو لم يرد الشرع بذلك، كالعلم بالعدل أنه حسن والعلم بالظلم أنه قبيح، وكذلك إذا أمر الشارع بشيء صار حسناً وإذا في عن شيء صار قبيحاً، وهو قول جمهور الأئمة في المذاهب الأربعة، وهو اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم نَهَمَهُمُ لللهُ.

وقد ألف العلماء في هذه المسألة مصنفات كثيرة، ولعل من أشملها رسالة علمية للدكتور: عايض الشهراني بعنوان: التحسين والتقبيح العقليان وأثرهما في مسائل أصول الفقه.

- وللتوسع في هذه المسألة ونسبة الأقوال لأصحابها والوقوف على أدلة كل قول ومناقشتها ينظر: تقويم الأدلة: (٢٣٩/١)، أصول السرخسي: (١/٦٠)، ميزان الأصول: (٢٨٩/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٢١)، التبيين: (٢/٢٨)، التوضيح على التلويح: (٢/٢٤)، التقرير والتحبير: الأسرار للبخاري: (٢٧٢/١)، التبيين: (٢/٢٨)، التوضيح على التلويح: (٢/١٥)، التقرير والتحبير: الفصول: ص (١٠٥)، فتح الغفار: ص (٥٥)، نسمات الأسحار: ص (٥٥)، التقريب والإرشاد: (١/٢٧١)، شرح تنقيح الفصول: ص (٨٠١)، نفائس الأصول: (١/٢١)، المعتمد: (١/٣٥٥)، المستصفى: (١/٢١)، الوصول إلى الأصول: (١/٢٥)، الحصول للرازي: (١/٢١)، رفع الحاجب: (١/٤٤٧)، البحر الحيط: (١/٢٥١)، المسودة: ص (٢٥٤)، شرح الكوكب: (١/٠٠٣)، درء التعارض: (٨/٢١)، منهاج السنة: (١/٨٤٤)، محموع الفتاوى: (٨/٥٥١) و (٢/١٢١)، الرد على المنطقيين: ص (٢٦٤)، مدارج السالكين: (١/١٨١)، أراء المعتزلة الأصولية: ص (٢٨٥١)، المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين: ص (٢٦٤)،

ثم المأمورُ به في حَقِّ الحُسْنِ نوعانِ:

- حَسَنُ (۱) بنفسِهِ (۲).
 - وحَسَنٌ لغيره ([¬]).
- فالحَسَنُ بنفسِهِ (') مثلُ: الإيمانِ باللهِ تعالى وشُكْرِ المنعمِ والصَّدقِ والعدلِ (') والصلاةِ ونحوها من (') العباداتِ الخالصةِ.

(١) نهاية اللوحة: (١٩/ب) من (س).

(٢) في (س) و (ق): لنفسه.

(٣) اتفق علماء أصول فقه الحنفية على هذا التقسيم للمأمور به في حق الحسن، ولكن اختلفوا بعد هذا التقسيم في تقسيم كل قسم منهما، وللوقوف على تقسيم العلماء للمأمور به في حق الحسن، ينظر: الغنية في الأصول: ص (٤٤)، تقويم الأدلة: (٢/١٦)، أصول البزدوي: ص (٣٣)، أصول السرخسي: (١/١٦)، ميزان الأصول: (٢٩٢/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٥٢)، كشف الأسرار للنسفي: (١/١٩)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٧٢/١)، التلويح على التوضيح: (١/٩٥)، فتح الغفار: ص (٢٧)، فواتح الرحموت: (٤٤/١).

(٤) نماية اللوحة: (١٠/أ) من (م).

(٥) في (ق) زيادة: كذا.

(٦) في (ق) بدل قوله: "والصلاة ونحوها من" قال: "الصلوات وسائر".

وحكمُ هذا النوع('): أنه إذا وَجَبَ على العبدِ أداؤُهُ لا يسقطُ إلا بالأداءِ، وهذا فيما لا يَحْتَمِلُ السقوطَ مثلُ (٢) الإيمانِ باللهِ (٣).

وأما ما يُحْتَمِلُ السقوطَ فهو يسقطُ (الله الأداءِ أو بإسقاطِ الآمِر.

وعلى هذا("): إذا وَجَبَت الصلاةُ في أُوَّلِ الوقتِ سقطَ الواحبُ بالأداءِ أو باعتراض الجنونِ والحيضِ والنفاسِ في آخرِ الوقتِ باعتبارِ أن الشرعَ أسقطَها عنه (١) عند اعتبار (٧) هذه العوارض، ولا يسقطُ بضيق الوقتِ وعدم (١) الماءِ واللباس ونحوه.

⁽١) حكم هذا النوع وهو الحسن بنفسه قسمه المصنف رَحَمُلَتْهُ إلى قسمين:

⁻ القسم الأول: ما لا يحتمل السقوط عن المكلف، وحكمه: أنه إذا وجب على العبد أداؤه لا يسقط إلا بالأداء.

⁻ القسم الثانى: ما يحتمل السقوط عن المكلف، وحكمه: أنه يسقط بالأداء أو بإسقاط الآمر.

⁽٢) نهاية اللوحة: (٢١/ب) من (ق).

⁽٣) في (ق) زيادة: وصفاته.

⁽٤) هذا هو حكم القسم الثاني من النوع الأول وهو المأمور به الحسن بنفسه.

⁻ من قوله: "من إخراجها عن بيت العدة..." إلى هنا ليس في: (ك).

⁽٥) أي: وعلى هذا الأصل ألا وهو أن ما يحتمل السقوط يسقط بالأداء أو بإسقاط الآمر.

⁽٦) ليست في: (م).

⁽٧) زيادة من: (م).

⁽٨) في (ق): ولا بعدم.

- والنوع الثاني: ما يكونُ حسناً بواسطةِ غيرِهِ(١).

وذلك مثل: السعي إلى الجمعة والوضوء للصلاة، فإِنَّ السَّعيَ حَسَنٌ بواسطةِ كونِهِ مُفْضِياً إلى أداءِ الجمعةِ، والوضوءَ حَسَنٌ بواسطةِ كونِهِ مِفْتاحاً للصَّلاةِ(٢).

وحكمُ هذا النوع: أنَّهُ يسقطُ بسقوطِ تلكَ الواسطةِ، حتى أنَّ السعيَ لا يَجِبُ على من لا جمعةَ عليه، ولا يَجِبُ الوضوءُ على من لا صلاةً عليه، ولو سعى إلى الجمعةِ فَحُمِلَ مكرهاً إلى موضوعٍ آخرٍ قَبْلَ إقامةِ الجمعةِ يجبُ عليه السَّعيُ (") ثانياً، ولو كان معتكفاً في الجامعِ يكون السَّعيُ ساقطاً عنه (ا).

وكذلك لو توضاً فأحدثَ قَبْلَ أداءِ الصلاةِ يجبُ عليه الوضوءَ ثانياً، ولو كان مُتَوضًا عند وجوبِ الصلاةِ لا يجبُ عليه تجديدُ الوضوءِ.

⁽١) هذا هو النوع الثاني من نوعي المأمور به في حق الحسن، وهو ما عبر عنه بقوله: حسن لغيره.

⁽٢) من قوله: "فإن السعى حسن..." إلى هنا ليس في: (ق).

⁽٣) في (س) زيادة: إلى الجمعة.

⁽٤) نماية اللوحة: (٢٠/أ) من: (س).

والقريبُ من هذا النوعِ(١) الحدودُ والقصاصُ والجهادُ، فإنَّ الحَدَّ حَسَنٌ بواسطةِ الزَّحرِ عن الجنايَةِ(١)، والجهادَ حَسَنٌ بواسطةِ دَفْع شَرِّ الكفرةِ(١) وإعلاءِ كلمةِ الحَقِّ(١).

فلو فَرَضْنَا عدمَ الواسطةِ لا يبقى ذلك فَ مأموراً به، فإنَّهُ لولا الجنايةُ لا يجبُ الحَدُّن، ولولا الكُفْرُ المُفِضي إلى الخَرابِ لا يجبُ عليه الجهادُ فن .

(١) أي: القريب من نوع الحسن لغيره الذي ضرب المصنف رَحَمُ لَللهُ له الأمثلة بالسعى إلى صلاة الجمعة والوضوء للصلاة.

(٢) لأن إقامة الحدود ليست بحسنة في نفسها، لأن فيها تعذيب العباد وإيذاءهم، ولكنها صارت حسنة بواسطة الزجر عن المعصية المفضية إلى الفساد، وتأديتها إلى تحقيق صيانة النفس والمال والعرض والنسب فصارت حسنة لغيرها.

- ينظر: شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (٢٦/أ).

(٣) نماية اللوحة: (٢٢/أ) من (ق).

(٤) لأن فيه تعذيب العباد وتخريب البلاد وليس في ذلك حسن، وإنما صار حسناً بواسطة كفر الكافر، فإنه لما صار عدواً لله تعالى وللمسلمين شرع الجهاد لإعدام الكفرة وإعزاز الدين، فكان حسناً لغيره.

- ينظر: شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (٢٦/أ).

(٥) أي: الحسن لغيره.

(٦) في (م): الحدود.

(٧) في (ك) و (م): الحِراب، وفي (س): الحرب، والمثبت أقرب للصواب كما جاء في شرح الخوارزمي.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٦/أ).

(٨) من قوله: " فإنه لولا الجناية..." إلى هنا ليس في: (ق).

- ينظر: الغنية في الأصول: ص (٤٤)، تقويم الأدلة: (٢٤٤/١)، أصول البزدوي: ص (٣٥)، أصول السرخسي: (٢٢/١)، ميزان الأصول: (٢٩٤/١)، كشف الأسرار للنسفى: (٢٠/١)، فتح الغفار: ص (٧٠).

فصل: الواجب بحكم الأمر نوعان (١)

أداءٌ وقضاءٌ.

فالأداءُ: عبارةٌ عن تسليم عينِ الواجبِ إلى مُسْتَحِقِّهِ.

والقضاءُ: عبارةٌ عن تسليم مثل الواجب إلى مُسْتَحِقّهِ(١).

ثم الأداءُ نوعانِ:

كامل وقاصرً.

(١) الواجب له تقسيمات باعتبارات متعددة:

١- فباعتبار نفسه ينقسم إلى:

– معين ومخير.

٢- وباعتبار فاعله ينقسم إلى:

فرض عين وفرض كفاية.

٣- وباعتبار وقته ينقسم إلى:

- موسع ومضيق.

- وباعتبار الفعل في الوقت ينقسم إلى:

- أداء وقضاء.

ولما كان مراد المصنف رَحِمُ لللهُ البحث في هذين القسمين الأخيرين شرع في الكلام عليهما .

- ينظر: شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (٣٤/ب).
- (۲) ينظر في تعريف الأداء والقضاء: تقويم الأدلة: (٣٩٣/١)، أصول السرخسي: (٤/١)، ميزان الأصول: (١٦٨/١)، أصول اللامشي: ص (٧١)، كشف الأسرار للنسفي: (١/١٦)، كشف الأسرار للبخاري: (١/١٠)، فتح الغفار: ص (٤٥)، فواتح الرحموت: (١/٩/١)، شرح تنقيح الفصول: ص (٩٤)، المستصفى: (١/٩/١)، روضة الناظر: (١/٤٥١).

فالكاملُ(') مثلُ: أداءِ الصلواتِ في وقتِها بالجماعةِ، والطوافِ متوضاً، وتسليمِ المبيعِ سليماً كما اقتضاهُ العقدُ إلى المشتري، وتسليمِ الغاصبِ العينَ المغصوبةَ كما غَصَبَها(''). وحكمُ هذا النوع: أَنْ يُحْكَمَ بالخروج عن العُهْدَةِ به.

(١) في (ق) زيادة: "هو ما أدي بوصفه المشروع به" وهذه الزيادة هي تعريف للأداء الكامل، ويظهر لي أن الناسخ زادها من أحد الشروح لهذا الكتاب.

⁽٢) ينظر هذه الأمثلة في: تقويم الأدلة: (٢١/٣٩)، أصول السرخسي: (٥/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٥/١)، كشف الأسرار للنسفي (٢١/١)، نسمات الأسحار: ص (٣٨).

وعلى هذا قلنا(''): الغاصبُ إذا باعَ المغصوبَ من المالِكِ أو رهَنَهُ عِنْدَهُ('' أو وَهَبَهُ وَسَلَّمَهُ إليه ('') يَخرُجُ عن العُهْدَةِ، ويكونُ ذلك أداءً لحقِه ('') ويَلغُو ما صَرَّحَ به من البيعِ والهِبَةِ ('') وغوه ('')، فلو غصبَ طعاماً فأطعمهُ مالِكَهُ وهو لا يدري أنَّهُ طعامَهُ، أو غَصَبَ ثوباً فألبسَهُ مالِكَهُ وهو لا يدري أنَّهُ تُوبَهُ يكونُ ذلك أداءً لحقِهِ، والمشتري في البيعِ الفاسدِ لو أعار المبيعَ من البائِعِ أو رَهَنَهُ عِنْدَهُ أو آجَرَهُ مِنْهُ ('') أو وَهَبَهُ وسَلَّمَهُ، يكون ذلك أداءً لحقِهِ ويَلغُو ما صَرَّحَ به من العارِيَّةِ ('') والهِبَةِ ونحوهما ('').

وأما الأداءُ القاصرُ: فهو تسليمُ عينِ (١٠) الواجبِ مع النقصانِ في صفتِهِ.

(١) أي: على أن حكم الأداء الكامل الخروج من العهدة بفعله قلنا.

(٢) في (س) زيادة: أو أجره.

- أي: عند المالك.

(٣) زيادة من: (س).

- أي: سلمه إلى المالك.

(٤) نماية اللوحة: (١٠/ب) من (م).

(٥) نماية اللوحة: (٢٠/ب) من (س).

(٦) زيادة من: (م).

(٧) في (ق): إياه.

(٨) في (س) و (ق): البيع.

(٩) من قوله: "لو غصب طعاماً..." إلى هنا ليس في: (م).

- في حكم الأداء الكامل وما يتفرع عليه ينظر: تقويم الأدلة: (١١/١)، أصول السرخسي: (٢/١٥)، التقرير لأصول البردوي: (٢/١٤)، فتح الغفار: ص (٥٥).

(١٠) نماية اللوحة: (٢٢/ب) من (ق).

نحو: أداءِ'') الصلاةِ بـدونِ تعـديل الأركانِ'`)، والطـوافِ مُحْدِثاً، وَرَدُّ المبيـع مشـغولاً بالدينِ أو (٣) بالجنايَةِ (١)، وَرَدِّ المغصوبِ مباح الدم بالقتلِ أو مشغولٍ بالدينِ أو الجنايَةِ (١) بسبب عند الغاصب(١)، وأداءِ الزيوف(١) مكانَ الجيادِ إذا لم يَعْلَم الدَّائِنُ ذلك(١).

(١) قوله: "نحو أداء" ليس في: (ق).

(٤) في (م): بالخيار.

- والمقصود: رد العبد المبيع مشغولاً بالدين بأن قام العبد المبيع بإتلاف مال إنسان وهو عند البائع ثم سلمه إلى المشتري، أو رد العبد المبيع مشغولاً بالجناية بأن جنى جناية عند البائع ثم سلمه إلى المشتري، فإنه أداء لوجود رد عين ما باع، وقاصر لأنه أداه على غير الوصف الذي وجب أداؤه عليه، وهو وصف السلامة من كل عهدة، وكان الواجب على البائع أن يسلم العبد المبيع إلى المشتري سليماً كما ورد عليه العقد.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٥/ب)، فصول الحواشي على أصول الشاشي: لوحة (۲۷/ب).
 - (٥) من قوله: "ورد المغصوب مباح الدم..." إلى هنا ليس في: (ق).
- (٦) المقصود: رد العبد المغصوب إلى المغصوب منه بعد أن قتل إنساناً مباح الدم، أو رده مشغولاً بالدين بأن استهلك مالاً معصوماً لإنسان، أو رده مشغولاً بالجناية فيما دون النفس بقرينة سبق ذكر القتل، فإن الضمان يتعلق برقبة العبد في هذه الصور وهذا كله بسبب عند الغاصب.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٥/ب)، فصول الحواشي على أصول الشاشي: لوحة (۲۲/ب).
- (٧) الزيوف: جمع زَيْفٌ مثل فَلْس، وهو من وصف الدراهم، يقال: زافت عليه دراهمه أي: صارت مردودة لغش فيها بسبب خلطها ببعض النحاس أو غيره فيردها بيت المال.
- ينظر: المطلع على ألفاظ المقنع: ص (٥٠٦)، لسان العرب: (١٢٦/٦)، المصباح المنير: ص (١٣٦)، القاموس المحيط: (۲/۹۹۶)، مادة (زيف)، الكليات للكفوي: ص (٤١٠).
- (٨) المقصود: أداء المديون الدراهم الزيوف مكان الدراهم الجياد التي وجبت دينا في ذمته إلى الدائن إذا لم يعلم الدائن بذلك، فيكون ذلك أداء بأصله لأنه من جنس حقه، وقاصراً لأنه دون حقه في الصفة.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٦/أ)، فصول الحواشي على أصول الشاشي: لوحة (٦٧/ب).

⁽٢) المقصود بتعديل الأركان: هو الطمأنينة في جميع أركان الصلاة.

⁽٣) قوله: "بالدين أو" ليس في: (م).

وحكمُ هذا النوع: أنَّهُ إذا أَمْكَنَ جَبْرُ النقصانِ بالمثلِ (') يَنْجَبِرُ به وإلا سقطَ حكمُ النقصانِ إلا في (') الإثمِ.

وعلى هذا قلنا("): إذا تَرَكَ تعديلَ الأركانِ في بابِ() الصلاةِ لا يمكنُ تداركُهُ بالمثلِ إذ لا مثلَ له عند العبدِ فَيَسْقُط ()، ولو تَرَكَ الصلاة في أيامِ التشريقِ فقضاها في غيرِ أيامِ التشريقِ لا يُكَبِّرُ، لأَنَّه ليس له التكبيرُ بالجَهْرِ () شرعاً ().

(١) ليست في: (م).

(٢) في (ق) زيادة: حق.

(٣) زيادة من: (ق).

- أي: وبناء على أن حكم الأداء القاصر أنه إذا أمكن جبر النقصان بالمثل ينجبر به وإلا سقط حكم النقصان إلا في الإثم، تتخرج هذه الفروع الفقهية.

(٤) ليست في: (ق).

(٥) في (م): فسقط.

- أي: فيسقط إيجاب المثل، لأن إيجاب المثل إما بالعقل، بأن يدرك بالعقل له مثل يمكن إيجابه بالسبب الموجب للأداء، وإما بالشرع: بأن جعل الشرع له مثلاً، فإذا لم يوجد واحد منهما يسقط ويبقى الإثم.
 - ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٦/أ)، فصول الحواشي على اصول الشاشي: لوحة (٦٨/أ).
 - (٦) في (م): بالجهل.
- (٧) المقصود: أنه لو ترك الصلاة في أيام التشريق ناسياً، فذكرها في غير أيام التشريق فقضاها فإنه لا يشرع له الجهر بالتكبير بعد الصلاة لم يثبت في الشرع في غير أيام التشريق لا أداءً ولا قضاءً.

وعلى هذا(۱) قلنا: في تَرْكِ قراءةِ الفاتحةِ والقنوتِ والتشهدِ وتكبيراتِ العيدينِ أَنَّهُ(۱) يَنْجَبِرُ النقصانُ(۱) بسجدةِ(۱) السَّهوِ، ولو طافَ طوافَ الفرضِ محدثاً يَنْجَبِرُ ذلك بالدمِ وهو مثلُ له شرعاً.

وعلى هذا(''): لو أَدَّى زيفاً مكانَ جَيِّدٍ '' فهلكَ عند القابض، لا شيءَ له على المديونِ عند أبي حنيفة رَحِرَلَتْهُ؛ لأَنَّهُ لا مثلَ لصفِةِ الجَوْدَةِ مُنْفَرِدَةً حتى يُمْكِنُ جبرها بالمثل '').

- أي: بناءً على الأصل السابق وهو أنه إذا أمكن جبر النقصان بالمثل ينجبر به وإلا يسقط حكم النقصان إلا في الإثم.

ولكن المصنف رَحِيِّ اللهُ ساق الفروع الفقهية السابقة تخريجاً على الشطر الثاني من الأصل السابق وهو قوله: "وإلا سقط حكم النقصان إلا في الإثم"، وهذه الفروع الفقهية تخرج على الشطر الأول من الأصل السابق وهو قوله: "إذا أمكن جبر النقصان بالمثل ينجبر به"، ففي واجبات الصلاة جعل الشارع سجدة السهو لينجبر بها النقصان اللازم بترك واجب من واجبات الصلاة.

- ينظر: فصول الحواشي على أصول الشاشي: لوحة (٦٩/أ).

(٢) نماية اللوحة: (٢١/أ) من (س).

(٣) زيادة من: (ك).

(٤) ليست في: (ك).

(٥) أي: تخريجاً على الأصل السابق وهو أن حكم الأداء القاصر هو: إذا أمكن حبر النقصان بالمثل ينجبر به وإلا يسقط حكم النقصان ويبقى الإثم.

(٦) في (ك): جياد.

- (٧) المقصود: أنه لو أدى المديون إلى الدائن دراهم زيوفاً مكان دراهم جياد فهلكت الدراهم الزيوف عند القابض وهو لا يعلم بزيافتها حال القبض، فإنه لا شيء للدائن على المدين؛ لأن الدراهم الزيوف قد هلكت في يده فيضمنها، وصفة الجودة منفردة عن الدراهم ليس لها مثل حتى يمكن أن يطالب الدائن المدين بجبرها منفردة.
- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩٣/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي على أصول الشاشي: لوحة (٦٩/ب).

⁽١) قوله: "على هذا" ليس في: (ك) و (س).

ولو سَلَّمَ العبدَ مباحَ الدمِ بجنايَةٍ (') عند الغاصبِ أو عند البائع بعد البيعِ والغصبِ ('')، فإنْ هَلَكَ عند المغصوبِ منه أو ('') عند المشتري ('') لزمَهُ الثمنُ ('')، فإن قُتِلَ بتلك الجنايَةِ استَندَ الهلاكُ إلى أولِ سببِهِ فصارَ كأنَّهُ لم يوجد الأداءُ عند أبي حنيفة رَحَرُلَتُهُ ('')، والمغصوبةُ إذا رُدَّتْ حاملاً بفعلٍ ('') عند الغاصبِ فماتَتْ ('') بالولادةِ عند المالكِ لا يبرأُ الغاصبُ عن الضمانِ عند أبي حنيفة رَحَرِلَتُهُ ('').

(١) في (س) و (ق): بجنايته.

(٢) زيادة من: (ق).

(٣) قوله: "المغصوب منه أو" ليس في: (س)، وجاء مكانها قوله: المالك.

(٤) في (ق) زيادة: قبل القضاء.

- (٥) في (س) زيادة: وبرئ الغاصب، وفي (ق) زيادة: وبرئ.
- (7) المقصود: أنه لو سلم الغاصب أو البائع العبد مباح الدم بجناية عند الغاصب أو عند البائع بعد الغصب أو البيع، فإن هلك العبد عند المغصوب منه أو المشتري لزم المشتري ثمن العبد وبرئ الغاصب من الضمان لوجود أصل الأداء، وإن قتل العبد بتلك الجناية استند هلاك العبد إلى الجناية التي جناها عند الغاصب أو عند البائع فصار الأداء كأنه لم يوجد، فيرجع المغصوب منه على الغاصب بقيمة العبد، ويرجع المشتري بجميع الثمن على البائع؛ لأن الأداء كان قاصاً.
 - ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩٣/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.
 - (٧) في (ك): بالفعل، وفي (س): لفعل.
 - (٨) نماية اللوحة: (٢٣/أ) من (ق).
- (٩) المقصود: أن الجارية المغصوبة إذا زنا بها الغاصب أو أجنبي وهي عند الغاصب ثم ردت إلى المغصوب منه فماتت بالولادة عنده، فإن الغاصب لا يبرأ عن الضمان؛ لأن سبب الولادة هو العلوق الذي حصل عند المغصوب منه.
- ينظر: فصول الحواشي على أصول الشاشي: لوحة (٧٠/أ)، المبسوط: (١٣٧/١٣)، بدائع الصنائع: (١٥٢/٦)، بدائع الصنائع: (١٥٢/٦)، مجمع الأنمر: (٩٣/٤).

ثم الأصلُ في (١) هذا الباب: هو الأداءُ كاملاً كان أو ناقصاً، وإنما يصارُ إلى القضاءِ عند تعذرِ الأداءِ.

ولهذا(") يتعينُ المالُ في الوديعةِ والوكالةِ والعصبِ"، ولو أرادَ المودَعُ والوكيلُ والعاصِبُ أن يُمْسِكَ العينَ ويدفَعَ ما يماثِلُهُ ليس له ذلك، ولو باعَ شيئاً وسَلَّمَهُ فظهرَ به عيبٌ كان المشتري بالخيارِ بين الأحذِ والتركِ(").

(١) ليست في: (م).

- والمقصود بهذا الباب: هو باب الواجب بحكم الأمر هو الأداء.

(٢) أي: ولأن الأصل في هذا الباب هو الأداء.

(٣) المقصود: أنه يتعين عين المال المودّع في الوديعة، والمدفوع إلى الوكيل في الوكالة، والمغصوب في الغصب.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٦/ب).
- (٤) المقصود: أنه لو باع إنسان شيئاً وسلم المبيع للمشتري وكان في المبيع عيب عند البائع، صار المشتري بالخيار بين أخذ المبيع وتركه؛ لأن هذا الأداء قاصر، فبالنظر إلى المقصود تثبت له ولاية الرد وبالنظر إلى أصل الأداء تثبت له ولاية الأخذ وليس له أن يمسك المبيع ويأخذ النقصان.
 - ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩٣/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

وباعتبارِ أَنَّ الأصلَ (١) هو الأداءُ الكامل (٢) يقولُ (١) الشافعي رَحْمُ لَللهُ:

الواجبُ رَدُّ العينِ المغصوبةِ وإِنْ تَغَيَّرَت في يدِ الغاصبِ تغيراً فاحشاً ويجبُ (١) الأرشُ (٥) بسببِ النقصانِ.

وعلى هذا ("): لو غَصَبَ حِنْطَةً فَطَحَنَها، أو ساجَةً (") فَبَنى عليها داراً، أو شاةً فذبَحَها وشَواها، أو عِنباً فعصرَهُ، أو حِنْطَةً فزرعَها ونبتَ الزَّرْعُ كان ذلك مِلكاً للمالِك (").

(١) في (ك): فيه.

(٢) ليست في: (م) و (س).

(٣) نماية اللوحة: ٢٢/ب من (س).

(٤) في (ك): فيحب.

- (٥) الأرش: هو الذي يأخذه المشتري من البائع إذا اطلع على عيب في المبيع، وأروش الجنايات والجراحات من ذلك؛ لأنها حابرة لها عما حصل فيها من نقص، وسمي أرشاً لأنه من أسباب النزاع، يقال: "أرشت بين القوم" إذا أوقعت بينهم، ثم استعمل في نقصان الأعيان والجراحات فيما دون النفس.
- ينظر: طلبة الطلبة: ص (١٣٥)، المُغْرِب في ترتيب المعرب: (٥/١)، المصباح المنير: ص (١٢)، المطلع على ألفاظ المقنع: ص (٢٨٣).
- (٦) أي: وعلى أن الأصل عند الشافعي رَجِّمُلَلْلَهُ هـو أن الواحب رد العين المغصوبة وإن تغيرت في يـد الغاصب تغيراً فاحشاً تخرج هذه المسائل عنده.
- (٧) الساجة: هي الخشبة الواحدة المربعة التي لا تكاد الأرض تبليها، وتحلب من الهند، قال الزمخشري رَحَمُ لِللَّهُ: "ورأيت في أساس بناءه ساجةً".
- ينظر: طلبة الطلبة: ص (٢١٦)، أساس البلاغة: (٤٨/١)، المُغْرِب في ترتيب المعرب: (١٩/١)، لسان العرب: (٦٩/٦)، المصباح المنير: ص (١٥٣)، القاموس المحيط: (٢/٢٦) مادة: (سوج)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩٣)ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.
- (٨) ينظر: الأم: (٢٨٠/٣)، حلية العلماء: (٣٣٧/٢)، المجموع للنووي: (٣٣٦/١٤)، كفاية الأخيار: (٩١/١)، تخريج الفروع على الأصول: ص (١٩١)، المنثور في القواعد للزركشي: (٣٢٥/٢).

وقلنا: جميعُها(١) للغاصبِ ويجبُ عليه القيمةِ(١).

ولو غَصَبَ فِضَّةً فضرَبَها دراهمَ، أو تِبْراً " فاتَّخَذَها دنانيرَ، أو شاةً فذبَحَها لا ينقطعُ حَقُّ المالكِ عند أبي حنيفة رَحَمْ لِللهُ (١٠).

وكذلك لو غَصَبَ قُطناً فَغَزَلَهُ، أو غَزْلاً فَنَسَجَهُ لا يَنْقَطِعُ حَقُّ المالِكِ في ظاهرِ الروايةِ(٥٠).

(۱) أي: جميع الأشياء المذكورة تكون ملكاً للغاصب، هذا عند الحنفية خلافاً للشافعية فإنها تكون للمالك، وعلل الحنفية سبب كونها للغاصب؛ بأن الغاصب أحدث صنعة متقومة صيرت حق المالك هالكاً من وجه – أي من حيث الصورة – ألا ترى أنه تبدل الاسم وفات معظم المقاصد للعين المغصوبة، والشيء إنما يقم بصورته ومعناه، وحق الغاصب في الصنعة قائم من كل وجه، فيترجح على الأصل الذي هو فائت من وجه، ولا يجعل فعله سببا للملك من حيث إنه محظور بل من حيث أنه إحداث الصنعة.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩٣/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي على أصول الشاشى: لوحة (٧٠/ب).

(۲) ينظر الفروع الفقهية السابقة وأن جميعها للغاصب في: شرح مختصر الطحاوي للحصاص: (۳۳۷/۳)، مختصر اختلاف الفقهاء للجصاص: (۱۷۸/٤)، مختصر القدوري: ص (۱۲۹)، كنز الدقائق: ص (۵۸۰)، نتائج الأفكار تكملة شرح فتح القدير: (۳۳۸/۹).

(٣) نحاية اللوحة: (١١/أ) من (م).

- التبر: هو كل جوهر قبل استعماله، كالذهب والفضة والنحاس والحديد وغيرهما، فإن ضُرِبَ فهو عين.

- ينظر: المغرب في ترتيب المعرب: (١٠٠/١)، الزاهر: ص (٢٩٦)، المصباح المنير: ص (٤٢)، المطلع على ألفاظ المقنع: ص (٣٣٢).

(٤) قوله: "عند أبي حنيفة رَحِمُ لِللهُ" زيادة من: (س)، وفي (ق) بدل هذه العبارة قال: "في ظاهر الرواية".

- ينظر: الاختيار لتعليل المختار: ص (٦٢)، مجمع الأنحر: (٤/٨٥)، اللباب في شرح الكتاب: (١٩٢/٢).

(٥) قوله: "حق المالك في ظاهر الرواية" ليس في: (ق).

- المقصود بظاهر الرواية: هي المسائل المروية عن أصحاب المذهب، وهم أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد ويلحق بحم زفر والحسن بن زياد وغيرهما ممن أخذ عن الإمام أبي حنيفة رَحَهَهُ الله ولكن الغالب الشائع في ظاهر الرواية أن يكون قول الثلاثة أو قول بعضهم، ثم هذه المسائل التي تسمى بظاهر الرواية هي ما وجد في كتب محمد رَحَمَلَ الله وهي:

ويَتَفَرَّعُ(١) من(١) هذا(٣): مسألةُ المضموناتِ(١).

=

المبسوط والزيادات والجامع الصغير والجامع الكبير والسير الكبير والسير الصغير، وإنما سميت بظاهر الرواية لأنما رويت عن محمد بن الحسن رَحَمُ لِللَّهُ بروايات الثقات فهي ثابتة عنه إما متواترة أو مشهورة.

- ينظر: كشف الظنون: (١٢٨٢/٢)، الطبقات السنية: (٣٤/١)، حاشية ابن عابدين: (١٦٨١)، المذهب الحنفي للنقيب: (٢٦٠/١).
 - (١) نماية اللوحة (٢٣/ب) من (ق).
 - (٢) في (س): على.
 - (٣) ق (ق): هذه المسألة.
- (٤) أي: ويتفرع من الخلاف في الأصل السابق وهو أن المغصوب إذا تغير تغيراً فاحشاً في يد الغاصب يرد إلى المالك ويكون ملكاً له هذا عند الشافعية، وأما عند الحنفية فإنه يكون ملكاً للغاصب ويجب عليه القيمة، ويتفرع على هذا الخلاف: "مسألة المضمونات" وهي الزوائد المتصلة والمنفصلة عن المغصوب.
 - ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٧/أ).
 - (٥) في (ق) زيادة: كذلك.
 - المقصود: وقال الشافعي رَحِمُ لِللَّهُ، وقوله هذا مبني على الخلاف في الأصل السابق.
 - (٦) ليست في: (ك).
- (۷) ينظر: شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (۳۲۱/۳)، رؤوس المسائل للزمخشري: ص (۳٤۷)، بدائع الصنائع: (۲/۲)، حلية العلماء: (۳۳۸/۲).

وأما القضاء فنوعان:

كامل وقاصر.

- فالكامل منه: تسليم مثل الواجب صورةً ومعنىً.

كمن غَصَبَ قَفِيزَ (') حِنْطَةٍ فاستَهْلَكَها ضَمِنَ قَفِيزَ حِنْطَةٍ ويكونُ المُؤدَّي مثلَ الأولِ صورةً ومعنيً ('')، وكذلك الحكمُ في جميع المثلياتِ ('').

- وأما القاصرُ: فهو ما لا يماثلُ الواجب صورةً ويماثلَهُ معنىً.

كمن غَصَبَ⁽¹⁾ شاةً فَهَلَكَتْ ضَمِنَ قيمتَها، والقيمةُ مثلُ الشاةِ من حيثُ المعنى لا من حيثُ الصورةِ، والأصلُ⁽⁰⁾ هو القضاءُ الكاملُ⁽¹⁾.

(١) القفيز: هو مكيال يتفق الناس عليه وهو يختلف من بلد إلى بلد آخر، وهو ما يعادل في العصر الحديث نحو ستة عشر كيلو جرام.

(٣) ينظر: تقويم الأدلة: (١/٧٠٤)، أصول السرخسي: (١/٥٥)، كشف الأسرار للنسفي: (٨٢/١)، التنقيح: ص (٢٤١)، التقرير والتحبير: (٢٥/٢).

⁻ ينظر: المغرب في ترتيب المعرب: (١٩٠/٢)، المطلع على ألفاظ المقنع: ص (٢٥٨)، لسان العرب: (٢١/٥٥١)، المصباح المنير: ص (٢٦٤)، المعجم الوسيط: ص (٧٥١)، معجم لغة الفقهاء: ص (٣٣٦) مادة: (قفز).

⁽٢) قوله: "صورة ومعنى" زيادة من: (ك).

⁽٤) نهاية اللوحة: (٢٤/أ) من (س).

٥) في (س) زيادة: في القضاء.

⁽٦) ينظر: تقويم الأدلة: (١/١٤)، أصول السرخسي: (١/٥٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٥٢/١)، جامع الأسرار: (١٨٨/١).

وعلى هذا(''): قال أبو حنيفة رَحِمْلَتُهُ: "إذا غَصَبَ مِثْلِياً فهلكَ في يدِهِ وانْقَطَعَ ذلك عن أيدي الناسِ ضَمِنَ قيمتَهُ يومَ الخُصومَةِ"؛ لأَنَّ العجزَ عن تسليمِ المثلِ الكاملِ إنما يظهرُ عند الخُصومَةِ، وأما قبلَ الخُصومَةِ فلا يُتَصَوَّرَ العجزُ '' عن حصولِ المثلِ '' من كُلِّ وجهِ ''.

فأما ما لا مثلَ لَهُ لا صورةً ولا معنى لا يمكنُ إيجابُ القضاءِ فيه بالمثلِ (٥٠).

(١) في (ق) زيادة: قلنا.

⁻ أي: وبناء على أن الأصل في القضاء هو القضاء الكامل.

⁽٢) ليست في: (ك) و (س).

⁽٣) في (ق) زيادة: الكامل.

⁽٤) قوله: "من كل وجه" ليس في: (ق).

⁻ ينظر: أصول السرخسي: (١/٥٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٥٢/١)، شرح المنار لابن ملك: ص (٤٣)، التقرير والتحبير: (١٦٧/٢)، فتح الغفار: ص (٦٣).

⁽٥) قوله: "بالمثل" ليس في: (م) و (س)، وفي (ق) زيادة: ولا بالصورة.

ولهذا المعنى ('' قلنا: "إِنَّ المنافعَ ('' لا تُضْمَنُ بالإِتلافِ" ('')؛ لأَنَّ إيجابَ الضمانِ بالمثلِ متعذرٌ وإيجابَ العين كذلك ('')؛ لأَنَّ العينَ لا تُماثِلُ المنفعَةَ لا صورةً ولا معنى، فبقي الإثمُ وانتقلَ جزاءُهُ إلى ('') دار الآخرةِ ('').

(١) ليست في: (ق).

(٢) في (ق) زيادة: الأشياء.

- المقصود: المنافع المغصوبة.

(٣) نماية اللوحة: (٢٤/أ) من (ق)، وفيها زيادة: وذلك.

(٤) في (ق) جاء بدل قوله: "وإيجاب العين كذلك"، قال: وكذلك إيجاب الضمان بالعين أيضاً متعذر.

(٥) ليست في: (م).

(٦) ينظر: تقويم الأدلة: (١٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٥٣/١)، التلويح على التوضيح: (٣٢١/١)، التقرير والتحبير: (٢١/٢)، نسمات الأسحار: ص (٤٤).

ولهذا المعنى ('): لا تُضْمَنُ منافعُ البُضعِ بالشهادَةِ الباطِلَةِ على الطَّلاقِ، ولا بقتلِ المنكوحةِ (') ولا بالوطءِ حتى ولو وطءَ زوجةَ إنسانٍ لا يَضْمَنُ للزوجِ شيئاً ('')، إلا إذا وَرَدَ الشَّرَعُ بالمثلِ مع أَنَّهُ لا يماثلُهُ (') صورةً ولا معنىً فيكونُ مثلاً له شرعاً فيجبُ قضاؤُه بالمثلِ الشرعي (').

(١) ليست في: (م).

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٨/ب).
 - (٢) في (ك) زيادة: منكوحة الغير، وفي (س) زيادة: للغير.
- (٣) المقصود من الفروع الفقهية المتقدمة هو: تخريجها على الأصل السابق وهو أنه ما لا مثل له لا صورة ولا معنى لا يمكن إيجاب القضاء فيه، مثل: منافع البضع فإن فوّتما الشاهدان على الزوج بأن شهدا على الزوج أنه طلَّق زوجته ثلاثاً بعد الدخول وقضى القاضي بالفرقة بينهما، ثم رجعا عن شهادتما لم يضمنا شيئاً للزوج، وكذلك إذا قتل رجل زوجة رجل آخر لا يضمن للزوج ما فوّته عليه من منافع بضع الزوجة، وكذلك إذا وطء رجل زوجة رجل آخر فإنه لا يضمن للزوج شيئاً؛ لأن منفعة البضع ليست متقومة فلا يكون المال مثلاً لمنفعة البضع.
 - ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٩/أ)، فصول الحواشي على أصول الشاشى: (لوحة ٢٧/أ).
 - (٤) في (م): يماثل، وفي (ك) زيادة: لا.
- (٥) هذا استثناء من الأصل السابق وهو أن ما لا مثل له لا صورة ولا معنى لا يمكن إيجاب القضاء فيه، فاستثنى المصنف ويخ لله بقوله: إلا إذا ورد الشرع بالمثل مع أنه لا يماثله لا صورة ولا معنى فيكون ذلك المثل الذي ورد به الشرع مثلاً له شرعاً لا عقلاً أي: غير مدرك مماثلته بالعقل إذ العقل يقصر عن إدراكه فيجب قضاؤه بالمثل الشرعى.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٩/أ)، فصول الحواشي على أصول الشاشي: لوحة (٧٢/ب).

⁻ وهو أن المتلف إذا لم يكن متقوماً لا يكون مضموناً؛ لأن ضمان العدوان مقدر بالمثل وحيث لم يوجد المثل امتنع الإيجاب لكون العجز مسقطاً للضمان في حقوق الله تعالى فكذلك في حقوق العباد.

ونظيرُهُ ما قلنا('): إِنَّ الفِدْيَةَ فِي حَقَّ الشَّيخِ الفاني مثلُ الصومِ('')، والدَّيَةَ فِي القتلِ خطأً مثلُ النفسِ مع أَنَّهُ لا مشابحة بينهما(").

(١) أي: ومثل ما قال في الأصل السابق وهو أنه إذا ورد الشرع بالمثل مع أنه لا يماثله لا صورة ولا معنى فإنه يكون مثلاً له شرعاً ويجب القضاء بالمثل الشرعي، هذه المسألة.

⁽٢) المقصود: أن الفدية وهي إطعام مسكين عن كل يوم يفطره الشيخ الفاني الذي قرب إلى الفناء أو فنيت قوته ولا يقدر على الصوم تكون الفدية مثل الصوم، فإنحا شرعت خلفاً عن الصوم عند العجر المستدام، ونحن لا نعقل مماثلة بين الصوم والفدية التي هي الإطعام؛ لأن الصوم وصف ووسيلة إلى الجوع والفدية عين ووسيلة إلى الشبع ولكن النص جاء بجواز الفدية عن الصوم.

⁻ ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٣٩/أ)، فصول الحواشي على أصول الشاشي: لوحة (٧٢/ب).

⁽٣) أي: لا مشابحة بين الفدية والصوم كما تقدم، ولا متشابحة بين الدية والنفس المقتولة.

⁻ ينظر: تقويم الأدلة: (١/٩/١)، أصول السرخسي: (٥٨/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٦٠/١)، جامع الأسرار: (١٨٨/١)، التلويح على التوضيح: (٣٢٢/١)، التقرير والتحبير: (١٦٨/٢).

فصل: في النهي(١)

النهي نوعان(١):

(١) نهاية اللوحة: (77/ +) من (س).

- النهي في اللغة: يأتي بمعنى المنع والكف، وهو ضد الأمر، ونماه عن كذا ينهاه نمياً وانتهى عنه وتناهى أي: كف، وتناهوا عن المنكر أي: نهى بعضهم بعضاً، وفي التنزيل العزيز: ﴿كَانُواْ لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُنكِرِ فَعَلُوهُ ﴾ [من الآية: (٧٩) من سورة: المائدة]، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَاَينَتِ لِأُولِي ٱلنَّهَىٰ ﴾ [من الآية: (٥٤) من سورة: طه]، أي: أصحاب العقول، وسميت بذلك لأنما تنهى صاحبها عن القبيح.
- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٣٥٩/٥)، مختار الصحاح: ص (٣٢٠)، لسان العرب: (٣١٢/١٤)، القاموس المحيط: (٤٥٤/٤) مادة (نهي).
- المصنف رَحَمُ لِللهُ لم يعرف النهي في الاصطلاح وهذا خلاف المنهج الذي سار عليه عند أول ذكر للمصطلح، ولعل السبب في عدم ذكره لتعريف النهي في الاصطلاح أنه يرى أن النهي ضد الأمر وسبق له تعريف الأمر، وبناء عليه يكون تعريف النهي في الاصطلاح هو: اللفظ الدال على طلب ترك الفعل بطريق الاستعلاء.
- ينظر: أصول السرخسي: (١/٧٨)، ميزان الأصول: (٢٦٣/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٨/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٤٠١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٧٦/١)، التلويح على التوضيح: (٤٠٤/١)، التقرير والتحبير: (٣٨٩/١)، فواتح الرحموت: (٢/٢٦)، التقريب والإرشاد للباقلاني: (٣١٧/٢)، مختصر ابن الحاجب: (٢/٥/١)، اللمع للشيرازي: ص (٥٠)، نهاية السول: (٣٣/١)، البحر المحيط: (٢/٦٢٤)، الإحكام لابن حزم: (٢/١٥).

(٢) هذا التقسيم بالنظر إلى المنهي عنه، ويتضح هذا التقسيم بما يأتي:

- النوع الأول: النهي عن الأفعال الحسية وهذه الأفعال هي التي لا تتوقف معرفتها على الشرع كما مثل لها المصنف ويحمّل النبع عن الأفعال وتتحقق حسياً ممن يعلم الشرع ومن لا يعلمه ولا تتوقف معرفة حقيقتها على الشرع؛ لأن الزنا وشرب الخمر والكذب والظلم واقع قبل ورود الشرع، فيكون النهي هنا عن عين الفعل المنهي عنه ويكون هذا الفعل منهى عنه لذاته.
- النوع الثاني: النهي عن الأفعال الشرعية وهذه الأفعال هي التي تتوقف معرفتها على الشرع كما مثل لها المصنف رَحَمُ لِللَّهُ فإنما لا تحصل ولا تتحقق إلا بعد ورود الشرع، فإن الصوم والصلاة أفعال مخصوصة شرعاً وكذلك البيع فإن

- نهيٌ عن الأفعالِ الحِسِيَّةِ، كالزنا وشربِ الخمر، والكذبِ والظلم.
- ونهيّ عن التصرفاتِ الشرعيةِ، كالنهي عن الصومِ (١) في (١) يوم النحرِ، والصلاةِ في الأوقاتِ المكروهة، وبيع الدرهم بِالدرهمينِ ".

وحكمُ النوع الأول(''): أن يكونَ المَنْهِيُّ عنه هو عينُ ما وردَ عليه النّهيُّ، فيكونُ عينُهُ (' قبيحاً فلا يكونُ مشروعاً أصلاً (١).

أحكامه وآثاره تتوقف على الشرع، والنهي هنا يكون عن ما أضيف إلى الفعل، فيكون هذا الفعل منهياً عنه لغيره لا لعين الفعل.

- (١) في (م): صوم.
- (٢) ليست في: (م).
- (٣) ينظر هذا التقسيم للنهي في: الغنية في الأصول: ص (٥٠)، تقويم الأدلة: (٢٦٧/١)، أصول السرخسي: (٨٠/١)، ميزان الأصول: (٣٥٣/١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٤٣٠/١)، كشف الأسرار للنسفى: (١٤١/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٧٦/١)، التقرير والتحبير: (٩٠/١)، فتح الغفار: ص (٩٤)، مرآة الأصول: (٣١٧/١).
 - (٤) وهو النهى عن الأفعال الحسية.
 - (٥) ليست في: (ق).
 - (٦) ليست في: (ق).
- ينظر حكم النهي عن الأفعال الحسية في: المنتخب الحسامي: ص (٢٦٠)، المغنى للخبازي: ص (٧٨)، التنقيح: ص (۲۷۲)، جامع الأسرار: (۲۰۲۱)، التقرير لأصول البزدوي: (۱۸٦/۱)، الوجيز للكرماستي: ص (٧٠)، نسمات الأسحار: ص (٦٢).

وحكم النوع الثاني: أن يكونَ المَنْهِيُّ عنه غيرَ ما أضيفَ إليه النَهيُ، فيكونُ^(۱) حسناً بنفسِهِ^(۱) قبيحاً لغيرهِ ويكونُ المباشرُ^(۱) مرتكباً للحرام لغيرهِ لا لنفسهِ^(۱).

وعلى هذا('') قال('') أصحابنا رَحْهَهُ اللهُ: "النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي تقريرَها"('')، يرادُ بذلك أن التصرف ('') بعد النهي بقي مشروعاً كما كان ('')؛ لأنه لولم يبق ('') مشروعاً كان العبدُ عاجزاً عن تحصيلِ المشروع وحينئذٍ ('')كان ذلك نهياً للعاجزِ وذلك من ('')

(١) في (ق) زيادة: هو.

(٢) في (ق): لنفسه.

(٣) نماية اللوحة: (١١/ب) من (م).

(٤) نهاية اللوحة: (٢٤/ب) من (ق).

- وينظر حكم النهي عن الأفعال الشرعية في: أصول السرخسي: (٨٠/١)، ميزان الأصول: (٣٦٤/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٧٨/١)، التلويح على التوضيح: (٢٠/١)، شرح المنار لابن ملك: ص (٦٩)، فواتح الرحموت: (٢٣١/١).

(٥) في (ق) زيادة: قلنا.

- المراد: بناءً على أن حكم النهي عن الأفعال الشرعية هو أنها حسنة بنفسها وقبيحة لغيرها، قال علماء الحنفية رَجْهَهُ الله أنه: أن الأفعال الشرعية تبقي مشروعة كما كانت قبل ورود النهي، ويكون المباشر لهذا الفعل مرتكباً للفعل المحرم لنفسه.

(٦) في (ق) زيادة: علماء.

(٧) في (ق) زيادة: و.

(A) في (ك) و (م): التصرفات.

(٩) في (ق) زيادة: قبله.

(۱۰) في (م): يكن.

(١١) قوله: "حينئذ" غير واضحة في: (ق).

(١٢) في (س): في.

الشارع محالٌ، وبه فارقَ الأفعالَ الحسيةَ(١)؛ لأنه لو كان عينُها(٢) قبيحاً لا يؤدي ذلك إلى نهي العاجزِ(٣)، لأنه بهذا الوصفِ(١) لا يعجزُ العبدُ عن الفعلِ الحِسِّيِّ.

وَيَتَقَرَعُ من هذا(°): حكم البيع الفاسدِ والإجارةِ الفاسدةِ والنَّذرِ بصومِ يومِ (٢) النحرِ وجميع صورِ (٧) التصرفاتِ المشروعةِ مع وُرودِ النَّهي عنها.

فقلنا: البيعُ الفاسدُ يفيدُ المِلْكَ عند القبضِ باعتبارِ أَنَّهُ بيعُ (^) ويجبُ نقضُهُ باعتبارِ كونِهِ (^) حراماً لغيره (١٠).

(١) المقصود: أن الفرق بين النهي عن الأفعال الشرعية والنهي عن الأفعال الحسية أن النهي عن الأفعال الشرعية كان مشروعاً قبل ورود النهي عنه مثل الصيام فإنه مشروع أصلاً ولكن ورد النهي عن صيام يوم النحر فيبقى أصل الصيام مشروعاً ويحرم صيام يوم النحر، وأما النهي عن الأفعال الحسية فإنما محرمة لعينها فيكون أصل الفعل محرم مثل الزنا.

وبمذا يتضح الفرق بين النهي عن الأفعال الشرعية والنهي عن الأفعال الحسية.

(٢) أي: عين الأفعال الحسية.

(٣) مثل الزنا وشرب الخمر فإن الإنسان لا يعجر عن فعلها.

(٤) أي: بوصفها قبيحة بعينها.

(٥) المراد: ويتفرع من الأصل السابق وهو أن النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي تقريرها.

(٦) ليست في: (ق).

(٧) ليست في: (ق).

(٨) نحاية اللوحة: (٢٣/أ) من (س).

(٩) في (م): أنه.

(١٠) ووجه تخريج هذا الفرع على الأصل السابق وهو أن النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي تقريرها، أن البيع الفاسد يفيد ملك المبيع للمشتري عند قبض المشتري للمبيع، مثل: أن يبيع عبده بشرط أن يستخدمه البائع شهراً، يكون البيع فاسداً ويملك المشتري المبيع إذا قبضه ويبطل الشرط، فلا ينعدم أصل البيع المشروع؛ لأنه إيجاب وقبول صدر من أهله في محله، فيكون أصل عقد البيع صحيح، وعليه يكون البيع بيعاً شرعياً بأصله مفيداً للملك، ولكن لماكان الشرط الزائد على العقد حراماً شرعاً وجب نقض العقد حقاً للشرع باعتبار كون عقد البيع الفاسد حراماً شرعاً وخب.

وهذا بخلافِ(') نكاحِ المشركاتِ ومنكوحةِ الأبِ ومُعْتَدَّةِ الغيرِ ومنكوحتِهِ(') ونكاحِ المحارِم والنكاحِ بغيرِ شهودٍ؛ لأَنَّ موجبَ النكاحِ حِلُّ التَّصَرُفِ('') وموجبَ النهي حرمةُ التصرفِ(') فاستحالَ الجمعُ بينهما، فَيُحْمَلُ النَّهيُ على النَّفي(').

=

(٢) في (ك) زيادة: وبخلاف، وفي (ق) زيادة: الابن.

(٣) في (ك): التصرفات.

(٤) في (ك): فأوجب.

(٥) في (ك): التصرفات.

(٦) هذا هو حواب المصنف رَحَمْلَاللهُ على الإشكال السابق، وهو أن النهي في الفروع الفقهية السابقة يحمل على النفي بحيث لا تكون هذه التصرفات مشروعة أصلاً، فلا يرد الإشكال على الأصل السابق.

⁻ ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩٧/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي شرح أصول الشاشي: لوحة (٧٢/٤)، شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (١١٧/٣)، بدائع الصنائع: (٥٨٢/٤)، مجمع الأنفر: (٧٧/٣).

⁽۱) أي: وهذا الأصل وهو أن النهي عن التصرفات الشرعية في الفروع الفقهية السابقة يقتضي تقريرها، هو بخلاف التصرفات الشرعية التالية، وهذا يعتبر جواب عن إشكال قد يرد على هذا الأصل، وهو أن التصرفات الشرعية التي سيذكرها المصنف رَخِيْلَلْلهُ كلها تعتبر تصرفات شرعية ورد النهي عنها ومع ذلك لم تبق مشروعة بعد النهي؛ لأن موجب النكاح حل التصرف وموجب النهي حرمة التصرف فاستحال الجمع بينهما كما ذكره في الصورة الأولى من صور هذه الإشكالات التي أوردها المصنف رَخِيْلَلهُ.

فأما موجبُ البيعِ ثبوتُ المِلْكِ، وموجبُ النَّهيِ حرمةُ التَّصَرُّفِ فأمكنَ (١) الجمعُ بينهما بِأَنْ يَثْبُتَ المِلْكُ (١) ويَحْرُمُ (١) التَّصَرُّفُ، أليسَ أنَّهُ لو تَخَمَّرَ العصيرُ في مِلْكِ المسلمِ يَبقى مِلْكُهُ فيها ويحرمُ التَّصَرُّفُ (١).

وعلى هذا('') قال أصحابُنا رَجَهَهُ اللهُ: إذا نَذَرَ بصومِ يومِ النحرِ وأيامِ التشريقِ يَصِحُّ نَذْرُهُ؛ لأَنَّهُ نَذْرٌ بصومٍ مشروعِ('').

(١) في (ك): وقد أمكن.

(٢) في (ق) زيادة: القاصر.

(٣) نهاية اللوحة: (٢٥/أ) من (ق).

(٤) فظهر أنه فيما يمكن الجمع بين موجب النهي وموجب الفعل الشرعي يجمع بينهما ويوفر كل واحد منهما حقه، وفيما لا يمكن الجمع بين موجبيها يحمل النهي على النفي ولا تبقى مشروعية ذلك الفعل.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤١/أ).
- (٥) المراد: بناءً على الأصل السابق وهو أن النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي تقريرها.
- (٦) المقصود: أنه يصح نذره ولا يجوز له إيقاعه في يوم النحر وأيام التشريق ويقضي هذه الأيام، وهذه المسألة خرجها المصنف رَحَمُ لِللهُ على الأصل السابق وهو أن النهى عن التصرفات الشرعية يقتضى تقريرها.
- ينظر: شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (٢/٧٠)، المبسوط: (١٠٥/٣)، بدائع الصنائع: (٢٢٨/٤)، كنز الدقائق: ص (٢٢٤)، حاشية ابن عابدين: (٥١٨/٥).

وكذلك لو نَذَرَ بالصلاةِ في الأوقاتِ المكروهةِ يَصِحُّ؛ لأَنَّهُ نَذْرٌ بعبادةٍ مشروعةٍ (١)، لما ذكرنا أَنَّ النَّهي يوجبُ بقاءَ التَّصُّرفِ(١) مشروعاً.

ولهذا قلنا: لو شَرَعَ في النَّفلِ في هذه الأوقاتِ (") لَزِمَهُ بالشروع، وارتكابُ الحرامِ ليس بلازمِ لِلُزومِ الإتمام، فإنه لو صبرَ حتى حَلَّت الصلاةُ بارتفاعِ الشمسِ وغروبِها ودلوكِها أمكنَهُ الإتمامُ (١) بدون الكراهةِ، وبه فارق صومَ يومِ العيدِ، فإنه لو شَرَعَ فيه لا يلزمُهُ (٥) عند أبي حنيفة ومحمدٍ رَجَهَهُ لللهُ لأَنَّ الإتمامُ لا ينفكُ عن (١) ارتكابِ الحرام (١).

(١) المراد: أنه لو نذر أن يصلي في الأوقات التي يكره فيها الصلاة فإن نذره يصح ولا يجوز له إيقاع الصلاة في هذه الأوقات وعليه أن يصلي في غير هذه الأوقات المكروهة، وذلك تخريجاً على الأصل السابق وهو أن النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي تقريرها.

(٢) في (ق): التصرفات.

(٣) في (س) زيادة: المكروهة.

(٤) ليست في: (م).

(٥) في (س) زيادة: يلزم الإتمام.

(٦) ليست في: (ق).

(٧) نماية اللوحة: (٣٣/ب) من (س).

- وفي (ق) زيادة: فصل.

⁻ ينظر: المبسوط: (٢/٢/١)، المحيط البرهاني: (٢٧/١)، الجوهرة النيرة: (١٨٤/١).

⁻ ينظر: تقويم الأدلة: (٢٩٦/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١٤٨/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٠٥/١)، التلويح على التوضيح: (١٣/١)، فتح الغفار: ص (٩٨).

ومن (١) هذا النوع (٢): "وطءُ الحائضِ" فإن النهيَ عن قربانِها باعتبارِ الأذى لقوله تعالى: ﴿ قُلُ هُوَ أَذَى فَأَعْتَزِلُوا ٱلنِّسَآءَ فِي ٱلْمَحِيضِ ﴿ (").

ولهذا(١) قلنا: بِتَرَتُّبِ الأحكامِ على هذا الوطءِ، فيثبتُ به إحصانُ الواطِئ، وتَحِلُّ المرأةُ(٥) للزوج الأولِ، ويثبتُ حكمُ (٢) المهرِ والعدةِ والنفقةِ، ولو امتنعت عن التمكينِ لأجل الصداقِ كانت ناشزةً عندهُما(١٧)، فلا تستحقُّ النفقةَ، وحرمُةُ الفعل لا تنافي (١) تَرَتُّبَ الأحكام (١)، فصارَ كطلاقِ الحائض والوضوء بالمياه المغصوبة والاصطياد بقوس مغصوبة والذَّبح بسكينٍ مغصوبةٍ والصلاةِ في الأرضِ المغصوبةِ (١١) والبيع في وقتِ النداءِ (١١)، فَإِنَّهُ يَتَرَتَّبُ الحكمُ على هذه التصرفاتِ مع اشتمالِها على الحرمة (١٢).

⁽١) في (س) زيادة: حكم.

⁽٢) المراد: هو النوع الثاني من أنواع النهي وهو النهي عن التصرفات الشرعية الذي يكون القبح فيه لغيره.

⁽٣) من الآية: (٢٢٢) من سورة: البقرة.

⁽٤) أي: ولأن وطء الحائض منهي عنه لا لعينه بل لغيره وهو الأذى قلنا بترتب الأحكام على هذا الوطء.

⁽٥) في (ق) جاء بدل قوله: "المرأة" قال: "المطلقة ثلاثاً".

⁽٦) ليست في: (م).

⁽٧) المقصود: عند أبي يوسف ومحمد رَجَّهَااللهُ.

⁽٨) نهاية اللوحة: (٢٥/ب) من (ق).

⁽٩) ينظر: تقويم الأدلة: (٢٧٨/١)، أصول السرخسى: (٨٠/١)، بذل النظر: ص (١٥٤)، التبيين: (٩٥/١)، التقرير والتحبير: (١/١)، مرآة الأصول: (٣٢٣/١).

⁽١٠) في (ق) زيادة: والثوب المغصوب.

⁽١١) نهاية اللوحة: (١٢/أ) من (م).

⁽١٢) المراد: أن جميع التصرفات الشرعية السابقة تترتب عليها الأحكام الشرعية مع اشتمالها عل حرمة هذه التصرفات، بالنظر إلى قسمي الحكم الشرعي، فباعتبار الحكم التكليفي تكون هذه التصرفات محرمة، وباعتبار الحكم الوضعي تكون هذه التصرفات صحيحة مع اشتمالها على الحرمة، ومن هنا يتضح لنا وجه تخريجها على الأصل السابق وهو أن النهى عن التصرفات الشرعية يقتضى تقريرها.

وباعتبارِ هذا الأصلِ (') قلنا في قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقْبَلُواْ لَأُمْ شَهَدَةً أَبَدًا ﴾ (''): إن الفاسق من أهلِ الشهادةِ فينعقدُ النكاحُ ('') بشهادةِ الفاسقِ؛ لأَنَّ النهي عن قبولِ الشهادةِ بدون الشهادةِ محالٌ ('')، وإنما لا تُقْبَلُ شهادتُهُم لفسادٍ في الأداءِ ('') لا لعدم الشهادةِ أصلاً.

وعلى هذا(١٠): لا يجبُ عليهمِ (١٠) اللعانُ؛ لأَنَّ ذلك أداءُ الشهادةِ (١٠) ولا أداءَ مع الفسقِ (١٠).

(٤) في (م): لا يكون.

(٥) وهو: اتهامهم بالكذب في شهادتهم لفسقهم.

- (٦) المراد: وعلى أن شهادة الفاسق المحدود في القذف غير مقبولة لفساد في الأداء.
- (٧) المقصود: أن الذي أُقيم عليه حد القذف لا يجب عليه اللعان إذا قذف زوجته بالزنا أو بنفي الولد.
 - (٨) ليست في: (ك).

⁽١) وهو أن النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي تقريرها.

⁽٢) من الآية: (٤) من سورة: النور.

⁽٣) ليست في: (م).

⁻ المقصود: أن النهي عن قبول شهادة الفاسق دل على تصور الشهادة منه ابتداءً لكي يصح النهي عن قبولها بعد ذلك، وحينئذ يكون الفاسق من أهل الشهادة بإشارة هذا النص فينعقد النكاح بشهادة الفاسق.

⁻ ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة: (٤٢)أ).

⁻ ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩٩/ب) من نسخة مكتبة الملك عبد العزيز.

⁽٩) ينظر: أصول السرحسي: (٩٢/١)، الفروق للكرابيسي: (٢/٥/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٩٦/١)، التقرير لأصول البزدوي: (٢١٢/١).

فصل: في تعريف طريق المراد بالنصوص الله المراد بالنصوص المراد المر

اعلم(٢) أَنَّ لمعرفةِ المرادِ بالنصوص(٣) طُرُقاً(١) منها:

- أَنَّ اللفظَ إذا كانَ حقيقةً لمعنى مجازاً لآخرَ فالحقيقةُ أولى (°).

مثالُهُ (٢): ما قالَ علماؤنا رَجَهَهُ لَللهُ: "البنتُ المحلوقةُ من ماءِ (٧) الزِّنا "(١) يحرمُ على الزاني نكاحُها، وقالَ الشافعي رَجَهُ لَللهُ: يَجِلُ، والصحيحُ ما قلنا؛ لأنها بنتُهُ حقيقةً فتدخلُ تحتَ قولِهِ تعالى: ﴿ وَبَنَا ثُكُمُ مُ ﴾ (١).

(١) هذا الفصل من تتمات الأقسام الأربعة لمعرفة أحكام الشرع التي ذكرها المصنف رَحَمُلَللهُ في بداية الكتاب وهي:

الكتاب والسنة والإجماع والقياس.

ولابد للمستدل من معرفة هذا الفصل ليتأتى له الاستدلال.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩٩/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٢) ليست في: (م).

(٣) المراد من النصوص هنا: هو كل ملفوظ مفهوم المعنى من الكتاب والسنة لا ما تقدم ذكره في كلام المصنف رَخَمُلَتْهُ.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٢/ب).
 - (٤) نحاية اللوحة: (٢٤/أ) من (س).
- (٥) ينظر: أصول الجصاص: (٢٦/١)، تقويم الأدلة: (٥٣١/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٤٠)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠/١).
 - (٦) هذا مثال للقاعدة السابقة وهي: أن اللفظ إذا كان له معنى حقيقي ومعنى مجازي فإنه يحمل على المعنى الحقيقي.
 - (٧) ليست في: (ك).
 - (٨) في (ق): الزاني.
 - (٩) من الآية: (٢٣) من سورة: النساء.
 - في (ق) زيادة: لأنها مولودة له.

ويَتَفَرَّعُ منه (۱) الأحكامُ على المذهبينِ من حِلِّ الوطءِ (۱) ووجوب (۱) المهرِ ولزوم (۱) النفقةِ وجريانِ التوارثِ وولايةِ المنع من الخروجِ والبروزِ (۱۰).

- ومنها(''): أَنَّ أحدَ المحملينِ إذا أوجبَ تخصيصاً في النَّصِ دونَ الآخرَ فالحملُ على ما لا يستلزمُ التخصيص أولى('').

=

- لأن لفظ البنت في قوله تعالى: ﴿ حُرِّمَتُ عَلَيْكُمُ أُمَّهَ لَكُمُ وَبَنَاتُكُمُ ﴾ موضوع في أصل اللغة للأنشى المخلوقة من ماء الرجل، وهي هنا كذلك فتكون بنته حقيقة فيحمل اللفظ على الحقيقة.
- ينظر: طريقة الخلاف في الفقه للأسمندي: ص (٥١)، الغرة المنيفة: ص (١٤٣)، الوسيط في المذهب للغزالي: (١٠٣/٥)، حاشية البجيرمي على الخطيب: (١٦٧/٤)، الجامع لأحكام القرآن: (٨٠/٣).
 - (١) في (س): عليه.
 - المراد: ويتفرع من الخلاف في مسألة: نكاح البنت المخلوقة من ماء الزاني الأحكام في المسائل التالية.
 - (٢) نهاية اللوحة: (٢٦/أ) من (ق).
 - (٣) في (س): لزوم.
 - (٤) في (س): وجوب.
- (٥) ينظر: رؤوس المسائل في الخلاف: (٢٥١/٢)، النكت للشيرازي: (١٥٦/٢)، حلية العلماء: (٦٦/٣)، إيشار الإنصاف: ص (١٩٤)، الغرة المنيفة: ص (١٤٣).
 - (٦) أي: ومن طرق معرفة المراد بالنصوص وهذا هو الطريق الثاني من طرق معرفة المراد بالنصوص.
 - (٧) هذا تأصيل من المصنف رَحَمُ لَللهُ لقاعدة: حمل العام على الخاص.
- ينظر: أصول السرخسي: (١٩٦/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٧/١)، التلويح على التوضيح: (٧٣/١)، التقرير والتحبير: (٥/٣).

مثالُهُ: قولُهُ تعالى: ﴿ أَوَ لَكَمَسَنُمُ ٱلنِّسَآءَ ﴾ (١) فالملامسةُ لو مُمِلَت على الوِقاعِ كان النَّصُ معمولاً به في جميع صورِ وجودِهِ (١).

ولو مُمِلَت على المَسِّ باليدِ كَانَ النَّصُ مخصوصاً في كثيرٍ من الصورِ، فإنَّ مَسَّ المحارِم والطفلةِ الصغيرةِ جداً غيرُ ناقضِ للوضوءِ (٣) في أَصَحِّ قولي الشافعي رَخِرُلَتْهُ (١٠).

ويَتَفَرَّعُ منه (°) الأحكامُ على المذهبينِ (٦) من إباحةِ الصلاةِ ومَسِّ المصحفِ ودخولِ المسجدِ وصحةِ الإمامةِ (٧)، ولزومِ التيمم عند عدمِ الماءِ (٨) وعند تذكُّرِ المَسِّ في أثناءِ الصلاةِ (١٠).

(١) من الآية: (٤٣) من سورة: النساء.

(٢) ليست في: (ق).

(٣) زيادة من: (س).

(٤) ينظر: الحاوي الكبير: (١٨٨/١)، حلية العلماء: (٧٢/١)، المجموع: (٣١/٢).

(٥) المراد: ويتفرع من الخلاف في مسألة معنى المس في قوله تعالى: ﴿ أَوْ لَاَمَسُنُمُ ٱلنِّسَآءَ ﴾ هل يحمل على الوقاع أو المس بالبد؟

(٦) المقصود: مذهب الحنفية ومذهب الشافعية.

(٧) تباح الصلاة ومس المصحف ودخول المسجد وتصح الإمامة عند الحنفية لحملهم المس على الوقاع، وعند الشافعية لا تصح لحملهم المس على المس باليد فينتقض الوضوء بالمس باليد.

(٨) زيادة من: (س).

(٩) يلزم التيمم عند عدم الماء عند الشافعية لحملهم المس على المس باليد، وعند الحنفية لا يلزم التيمم عند عدم الماء إذا مس المرأة لأنهم حملوا المس على الوقاع.

وكذلك إذا مس الرجل المرأة ونسي أنه مسها وصلى ثم تذكر المس في أثناء الصلاة فعند الحنفية تصح الصلاة وعند الشافعية ينتقض الوضوء وتفسد الصلاة.

- ينظر: تفسير الطبري: (٦٣/٧)، تفسير القرطبي: (١٥٢/٣)، تفسير ابن كثير: (٧٢/٤)، فتح القدير للشوكاني: (١٣/١)، المبسوط: (١٨٥/١)، بدائع الصنائع: (١٣١/١)، البحر الرائق: (١/٥٥/١).

- ومنها('): أَنَّ النَّصَ إذا قُرِئَ بقراءتينِ أو رُوِى بروايتينِ كان العملُ به على وجهٍ (') يكونُ عملاً(") بالوجهينِ أولى(').

مثالُهُ في قولِهِ تعالى: ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ (*) قُرِئَ بالنصبِ عطفاً على المغسولِ وبالخفضِ (*) عطفاً على الممسوحِ فَحُمِلَت قراءةُ الخفضِ على حالةِ التخفيفِ (*) وقراءةُ النَّصبِ على حالةِ (*) عدم التخفيفِ (*).

(١) أي: ومن طرق معرفة المراد بالنصوص وهذا هو الطريق الثالث من طرق معرفة المراد بالنصوص.

(٣) في (س): العمل.

(٤) المقصود: أن النص من القرآن الكريم إذا قرئ بقراءتين، أو روي حديث بروايتين فالأولى أن يعمل بالقراءتين أو بالروايتين.

- (٥) من الآية: (٦) من سورة: المائدة.
 - (٦) في (س): بالجر.
 - (٧) وهي: المسح على الخفين.
 - (٨) ليست في: (س).
- (٩) وهي: الغسل عند عدم لبس الخفين.

⁽٢) نماية اللوحة: (٢٤/ب) من (س).

وباعتبارِ هذا المعنى قال البعضُ: جوازُ المسحِ ثُبَتَ بالكتابِ(١).

وكذلك قولُهُ تعالى: ﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْمَحِيضَّ قُلُهُو أَذَى فَأَعْتَزِلُواْ ٱلنِسَآءَ فِي ٱلْمَحِيضَ وَلَا نَقُرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرُنَ ﴾ (٢) قُرِئَ (١) فيما إذا كانَ أيامُها (٢) فعُمِلَ بقراءة (٥) التخفيفِ (١) فيما إذا كانَ أيامُها عشرة ، وبقراءة التشديدِ فيما إذا كان أيامُها (٨) دونَ العشرة (١).

(۱) ينظر: أحكام القرآن للجصاص: (۳٤٩/۳)، تفسير البغوي: (٢٤٤/١)، أصول الجصاص: (٣٧٥/١)، أصول البخاري: (٢٢١/٣)، التلويح على التوضيح: (٢٢١/٢).

(٢) من الآية: (٢٢٢) من سورة: البقرة.

- الشاهدة من الآية قوله تعالى: ﴿ يُطُّهُرُنَ ﴾.

(٣) ليست في: (ق).

(٤) ليست في: (ق).

(٥) في (ك) و (ق): فحمل قراءة.

(٦) قوله: "فعمل بقراءة التخفيف" ليس في: (س).

(٧) في (ق): عادتها.

(٨) في (ق): عادتها.

(٩) ينظر: تفسير السمرقندي: (١/٥٠١)، فتح القدير للشوكاني: (٢٩٢/١)، الغنية في الأصول: ص (١٤٠)، أصول السرخسي: (١٤٠/٣)، كشف الأسرار للبخاري: (١٤٠/٣)، تيسير التحرير: (١٤٠/٣).

وعلى هذا('' قال أصحابُنا رَجْهَهُ اللهُ: إذا انقطعَ دمُ الحيضِ لأقلَّ من عشرةِ أيامٍ لم يَجُزْ وطءُ '' الحائضِ '' حتى تغتسلَ؛ لأَنَّ '' كمالَ الطهارةِ يثبتُ '' بالاغتسالِ، ولو انقطعَ دمُها لعشرةِ أيامٍ جاز وطؤُها قبلَ الغسلِ؛ لأَنَّ مطلقَ الطهارةِ يثبتُ بانقطاع الدمِ ''.

ولهذا قلنا(*): إذا انقطعَ دمُ الحيضِ لعشرةِ أيامٍ في آخرِ وقتِ الصلاةِ (*) يلزَمُها فريضةُ الوقتِ الصلاةِ (*)، ولو انقطعَ دمُها (*) لأقلَّ من عشرةِ أيامٍ في آخرِ وقتِ الصلاةِ (*)، إِنْ بَقِيَ من الوقتِ مقدارُ ما تغتسلَ فيه (*)، وتَتَحَرَّمَ للصلاةِ لزمتها الفريضةَ (*).

⁽١) أي: وبناءً على أنه يُعمل بقراءة التخفيف فيما إذا كان أيامها عشرة، وبقراءة التشديد فيما إذا كان أيامها دون العشرة، خَرَّج أصحابنا لَهَمَهُمُ اللهُ هذه المسألة.

⁽٢) في (ك): وطؤها.

⁽٣) ليست في: (ك).

⁽٤) نهاية اللوحة: (١٢/ب) من (م).

⁽٥) ليست في: (م)، وفي (س): يحصل.

⁽٦) ينظر: كشف الأسرار للبخاري: (٣/٠٤)، التقرير لأصول البزدوي: (٤/٥٦/٤)، شرح مختصر الطحاوي للحصاص: (٢/٧١)، مختصر القدوري: ص (٩٩).

⁽٧) في (م): وعلى هذا قال أصحابنا.

⁻ هذا تفريع على الفرع السابق وهو: أن الحائض إذا انقطع دمها لعشرة أيام وهي أيام عادتها تثبت الطهارة بانقطاع الدم.

⁽٨) ليست في: (م).

⁽٩) في (ق) زيادة مقدار كلمة ولكنها غير واضحة.

⁽۱۰) في (س): دم الحيض.

⁽١١) قوله: "في آخر وقت الصلاة" ليس في: (ق).

⁽١٢) ليست في: (ق).

⁽١٣) ينظر: المبسوط: (٢٦/٢)، البحر الرائق: (٣٥٢/١)، شرح فتح القدير: (١٧٣/١)، حاشية ابن عابدين: (٤٩١/١) .

ثم نذكرُ (۱) طُرُقاً من التمسكاتِ الضعيفةِ ليكونَ ذلك تنبيهاً على مواضعَ الخللِ (۲) في هذا النوع (۳)، منها:

- أَنَّ التَّمسكَ بِمَا رُوِيَ عِنِ النبِيِّ عَلَيْ أَنه قَاءَ فلم '' يتوضأ '')، لإثبات أن القيئ غيرُ ناقضٍ ضعيفٌ؛ لأَنَّ (') الأثرَ يدلُ على أَنَّ القيءَ لا يوجبُ الوضوءَ في الحالِ '' ولا خلافَ فيه، إنما الخلافَ في كونِهِ ناقضاً.

(١) ليست في: (م).

(٢) في (س): الخلاف.

(٣) لما فرغ المصنف رَحَمُ لَللهُ من بيان الطرق الصحيحة لمعرفة المراد بالنصوص شرع في بيان الطرق الضعيفة والفاسدة لمعرفة المراد بالنصوص.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٣/ب).

(٤) نهاية اللوحة: (٢٥/أ) من (س).

(٥) لم أقف عليه في كتب السنة المشهورة، وقال عنه ابن حجر رَجَعْ لَلله: "لم أجده"، وقال العيني رَجَعْ لَللهُ: "هذا الحديث غريب لا ذكر له في كتب الحديث"، وقال الزيلعي رَجَعْ لَللهُ: "غريب جداً"، وقال الكمال ابن الهمام: "لم يعرف".

وفي المسألة حديث: (يا عمار إنما يغسل الثوب من الغائط والبول والقيء والدم)، وهذا الحديث أخرجه: البزار في مسنده، مسنده، مسند سعيد بن المسيب عن عمارة: (٢٣٤/٤) برقم (١٣٩٧)، وأخرجه الدارقطني في سننه، كتاب الطهارة، باب: نجاسة البول والأمر بالتنزه منه: (١٢٧/١).

- وهذا الحديث ضعيف جداً.
- ينظر: نصب الراية: (٣٧/١)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية (٣٠/١)، البناية للعيني: (١٩٨/١)، فتح القدير لابن الهمام: (٤٠/١).
 - (٦) ليست في: (ك).
 - (٧) قوله: "ولا خلاف فيه إنما" ليس في: (ك) و (م).

- وكذلكَ التَّمسكُ بقولِهِ تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ ﴾ (١) لإثباتِ فسادِ الماءِ بموتِ الذبابِ فيه (١) ضعيفٌ؛ لأَنَّ النَّصَ يُثْبِثُ حرمةَ الميتةَ (١) والخلافُ في فسادِ الماءِ.
- وكذلك التَّمسكُ بقولِهِ عَلَى: (حُتِّيهِ ثم اقرُصيه ثم اغسليه بالماءِ) (') لإِثباتِ أَنَّ الحَلَّ لا يزيلُ النَّجَسَ (') ضعيفُ؛ لأَنَّ الحَبرَ يقتضي وجوبَ غسلِ الدم بالماءِ فيتقيدُ بحالِ وجودِ الدم على المحلِ (')، والخلافُ في طهارةِ المحلِ بعد زوالِ الدم بالخلِ.

(١) من الآية: (٣) من سورة: المائدة.

(٢) زيادة من: (م).

(٣) نحاية اللوحة: (٢٧/أ) من (ق)، وفيها زيادة: ولا خلاف فيه.

- (٤) قال الزيلعي رَحَمُلِللهُ: "غريب بهذا اللفظ"، وروي هذا الحديث بألفاظ قريبة منه في كتب السنة المشهورة، منها: ما أخرجه البخاري ومسلم من حديث أسماء بنت أبي بكر على قالت: جاءت امرأة النبي الله فقالت: أرأيت إحدانا تحيض في الثوب، كيف تصنع؟ قال: (تحته ثم تقرصه بالماء وتنضحه وتصلى فيه)، واللفظ للبخاري.
- أخرجه: البخاري في صحيحه، كتاب الوضوء، باب: غسل الدم: ص (٥٨) برقم (٢٢٧)، ومسلم في صحيحه، كتاب الطهارة، باب: نجاسة الدم وكيفية غسله: ص (١٢٥) برقم (٢٩١).
 - ينظر: نصب الراية: (٢٠٧/١).
 - (٥) في (م): النجاسة.
 - (٦) في (ق) زيادة: ولا خلاف فيه.

- وكذلك التَّمسكُ بقولِهِ عَلَيْ: (في أربعينَ شاةً شاةٌ) (١) لإِثباتِ عدمِ جوازِ دفعِ القيمةِ (١) ضعيفٌ؛ لأَنَّهُ (١) لا يقتضى وجوبَ الشاةِ (١)، والخلافُ في سقوطِ الواجبِ بأداء القيمةِ.

- وكذلك التَّمسكُ بقولِهِ تعالى: ﴿ وَأَتِمُوا ٱلْحَجَّ وَٱلْعُمْرَةَ لِلَّهِ ﴾ () لإثباتِ وجوبِ العمرةِ ابتداءً ضعيفٌ؛ لأَنَّ النَّصَ يقتضي وجوبَ الإتمامِ وذلك إنما يكونُ بعدَ الشروعِ ولا خلافَ فيه، وإنما الخلافُ في وجوبها ابتداءً ().

(۱) أخرجه: عبدالرزاق في مصنفه، كتاب الزكاة، باب: الصدقات: (۸/٤) برقم (۲۸۳۳)، ابن أبي شيبة في مصنفة، كتاب الزكاة، باب: في صدقة الغنم متى تجب فيها؟ وكم فيها؟: (۲/٤/۱) برقم (۲۰۰۱)، أحمد في مسنده، مسند أبي سعيد الخدري: (۲۰۹/۱۷) برقم (۲۳۰۷)، الدارمي في سننه، كتاب الزكاة، باب: في زكاة الغنم: (۲۳/۳) برقم (۲۳/۳) برقم (۲۳/۳)، ابن ماجه في سننه، أبواب الزكاة، باب: صدقة الغنم: (۲۳/۳) برقم (۱۸۰۵)، الطبراني في المعجم الأوسط: (۲/۵۲) برقم (۲۰۵۷)، البيهقي في السنن الكبرى: كتاب الزكاة، باب: كيف فرض الصدقة؟: (۶/۵۱) برقم (۲۲۵۷).

وهو جزء من حديث طويل، وقد صححه الألباني رَحِيْلَلْتُهُ في الإرواء.

- ينظر: نصب الراية: (٢/٥٥/١)، إرواء الغليل: (١٠١/٦) برقم (١٦٦٠).

(٢) في (م): القيم.

(٣) زيادة من: (م).

(٤) في (ق) زيادة: ولا خلاف في ذلك.

(٥) من الآية: (١٩٦) من سورة: البقرة.

(٦) ينظر: تفسير الشافعي: (٢٠٤/١)، تفسير أبي السعود: (٢٠٥/١).

- وكذلك التَّمسكُ بقولِهِ عَلَيْ (الا تبيعوا الدرهمَ بالدرهمينِ ولا الصاعَ بالصاعينِ) (أ) لإثباتِ أَنَّ البيعَ الفاسدَ لا يفيدُ المِلكَ ضعيفٌ؛ لأَنَّ النَّصَ يقتضي تحريمَ البيعِ الفاسدِ، ولا خلافَ فيه وإنما الخلافُ في ثبوتِ المِلكِ وعدمِهِ (أ).

(١) نماية اللوحة: (٢٥/ب) من (س).

⁽٢) تقدم تخريجه في: ص (١٦٣).

⁽٣) من قوله: "لأن النص يقتضي..." إلى هنا زيادة من: (ق).

⁻ الاستدلال بهذا الحديث على أن البيع الفاسد لا يفيد الملك كما هو مذهب الشافعية لا يصح؛ لأن الحديث يدل على تحريم البيع الفاسد وهو: ما كان مشروعاً بأصله دون وصفه، ولا خلاف بين علماء الأحناف والشافعية في تحريم هذا البيع، ولكن الخلاف في ثبوت الملك وعدمه، فذهب الأحناف إلى أن عقد البيع الفاسد يفيد ملك المبيع إذا اتصل به القبض، وعند الشافعية عقد البيع الفاسد لا يفيد الملك ولا ينعقد البيع أصلاً.

⁻ ينظر: تحفة الفقهاء: (٥٨/٢)، طريقة الخلاف في الفقه: ص (٢٩٨)، تخريج الفروع على الأصول للزنجاني: ص (١٥٥).

- وكذلك التَّمسكُ بقولِهِ عَلَى: (ألا لا تصوموا في هذه الأيام، فإنما أيامُ أكلٍ وشربٍ وبعالٍ) (') لإثباتِ أَنَّ النَّدرَ بصومِ يومِ (') النحرِ لا يصحُّ ضعيفُ ('')؛ لأَنَّ النَّصَ يقتضي حُرمةَ الفعلِ ولا خلاف في كونِهِ حراماً، وإنما الخلاف في إفادةِ الأحكامِ مع كونِهِ حراماً (')، وحرمةُ الفعلِ لا تنافي ترتيبَ الأحكامِ عليه ('').

(۱) أخرجه: الطحاوي في شرح معاني الآثار: كتاب مناسك الحج، باب: المتمتع الذي لا يجد هدياً ولا يصوم في العشر: (۲ / ۲۵) برقم (۲۳۲/۱۱)، الطبراني في المعجم الكبير، في مسند: عكرمة عن ابن عباس: (۲۳۲/۱۱) برقم (۱۱۵۸۷)

قال الهيثمي في مجمع الزوائد: إسناده حسن.

- ينظر: نصب الراية: (٤٨٤/٢)، البدر المنير: (٦٨٤/٥)، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: (٣٥١/٥)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (٢٨٧/١)، التلخيص الحبير: (٣٧٥/٢).

- قوله: "وبعال" أي: النكاح وملاعبة الرجل أهله.

- ينظر: الفائق في غريب الحديث: (١١٩/١)، غريب الحديث لابن الجوزي: (٧٩/١)، النهاية في غريب الحديث والأثر: ص (٨٣).

- قوله: "فإنما أيام أكل وشرب وبعال" ليس في: (ك)، وجاء في (ق) بدل قوله: "بعال"، قال: "وقاع".

- نهاية اللوحة: (۲۷/ب) من (ق).

(٢) ليست في: (م).

(٣) ليست في: (ق).

(٤) قوله: "إنما الخلاف في..." إلى هنا زيادة من: (ك).

(٥) قوله: "وحرمة الفعل لا تنافي ترتيب الأحكام عليه" هذا جواب عن سؤال مقدر قد يرد على ما قرره المصنف وَحَلِّلَتْهُ عند قوله: "إفادة الأحكام مع كونه حراماً" والسؤال الذي قد يرد هنا هو: أن ثبوت الحكم الشرعي مع كون الفعل محرماً شرعاً لا يتصور لوجود المنافات بينهما.

فكان جواب المصنف رَحِمُ لِللهُ على هذا السؤال هو: أن حرمة الفعل لا تنافي ترتيب الأحكام الشرعية على ذلك الفعل المحرم.

وقد قرر المصنف رَيِخُلِللهُ هذه القاعدة في فصل: النهي.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة رقم (١٠٣/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

فَإِنَّ الْأَبَ لو اسْتَوْلَدَ جارية ابنهِ يكونُ حراماً ويَثْبُتُ بِهِ(١) المِلْكُ للأَبِ(١).

ولو ذَبَحَ شاةً بسكينٍ مغصوبةٍ كان (٢) حراماً ويَحِلُ المذبوحُ (١٠).

ولو غَسَلَ الثوبَ النَّجِسَ بماءٍ مغصوبٍ يكون حراماً ويَطْهُرُ به الثوبُ (٥٠).

ولو وَطِئَ امرأتَهُ في حالِ الحيضِ يكونُ حراماً ويَثْبُتُ به إحصانُ الواطِءُ (١٠)، ويَثْبُتُ به الحِلُ للزوج الأولِ (١٠).

(١) ليست في: (ك) و (م).

(٢) هذه المسألة والمسائل التي تليها خَرَّجَها المصنف رَجَعَلَسَّهُ على القاعدة السابقة وهي: أن حرمة الفعل لا تنافي ترتيب الأحكام عليه.

ووجه تخريج هذه المسألة: أن الأب إذا استولد جارية ابنه بأن وطئها لطلب الولد، فإن فعله هذا يكون حراماً، ومع تحريم هذا الفعل يثبت به ملك هذه الأمة للأب ويثبت نسب الولد للأب.

- ينظر: المبسوط: (١١٦/٥)، بدائع الصنائع: (٥٨٢/٣)، المغني لابن قدامة: (١٩/١٤).

(٣) في (ق) زيادة: الذبح بمذه السكين حراماً.

(٤) في (ق) زيادة: ويؤكل.

- حيث إن غصب السكين فعل محرم ولكن ترتب عليه حكم شرعي وهو حل المذبوح بمذه السكين المغصوبة.
- (٥) أي: غصبُ الماء فعل محرم ولكن يترتب على غسل الثوب بالماء المغصوب وهو فعل محرم طهارة الثوب من النجاسة.
 - (٦) ليست في: (ق).
 - (٧) ينظر: أصول السرخسى: (١/١٨)، بذل النظر: ص (٥٠١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٧٨/١).

فصل: في تقرير حروف المعاني الم

(١) هذا الفصل عقده المصنف رَجَمٌٱللَّهُ لبيان أهمية حروف المعاني، ويعتبر هذا الفصل دقيق المسلك، لطيف المأخذ، كثير

الفوائد، جمع المصنف رَحَمُ لللهُ فيه بين لطائف النحو ودقائق الفقه، وحيث إن الكلام في لغة العرب ينقسم إلى ثلاثة أقسام وهي: اسم وفعل وحرف جاء لمعنى، ناسب أن يذكرها هنا بعد أن ذكر فصولاً تتناول الأسماء والأفعال،

وحروف المعاني ينبني عليها كثير من مسائل الفقه.

ولفظ "الحروف" يطلق على حروف الهجاء التي هي أصل تراكيب الكلام، ويطلق أيضاً على حروف المعاني التي توصل معاني الأفعال إلى الأسماء، وإنما احتاج الأصولي إليها؛ لأنها من جملة كلام العرب وتختلف الأحكام الفقهية بسبب اختلاف معانيها.

⁻ ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٤/ب)، أصول السرخسي: (٢٠٠/١)، المنتخب الحسامي: ص (٣٢٧)، كشف الأسرار للبخاري: ٢٠٠/١، التقرير لأصول البزدوي: ٣٢٧)، التلويح على التوضيح: (١٨٠/١)، قواطع الأدلة: (١١/١١)، البحر المحيط: (٢٥٣/٢).

"الواؤ" اللجمع المطلق ا

(١) نحاية اللوحة: ١٣/أ من (م).

(٢) اختلف العلماء في معنى "الواو" على عدة أقوال وأشهرها قولان هما:

- القول الأول: أنما للجمع المطلق، بأن يشترك المعطوف والمعطوف عليه في الحكم المتعلق بالأول، وهذا الجمع مطلق بمعنى أنه أعم من أن يكون للترتيب أو للمقارنة.

وهذا القول قال به أكثر علماء النحو منهم: سيبويه ونص عليه في سبعة عشر موضعاً من كتابه، وابن جني والزمخشري وابن هشام وابن عقيل والمالقي وهو مذهب جمهور النحويين، وبه قال جمهور الحنفية منهم: الجصاص والبردوي والسرخسي والإخسيكثي والخبازي وابن الساعاتي والنسفي والبخاري وصدر الشريعة، وجمهور المالكية منهم: الباقلاني والباجي والقرافي وابن الحاجب، وأكثر الشافعية منهم: الشيرازي والجويني وابن برهان والرازي والآمدي، وبه قال أكثر الحنابلة منهم: القاضى أبي يعلى وأبي الخطاب والمجد بن تيمة والطوفي وابن النجار تَهَهَمُ اللهُ.

- القول الثاني: أنما تفيد الترتيب، وهو قول بعض علماء النحو منهم: ثعلب والفراء وهشام وأبي عمرو الزاهد وقطرب وعيسى بن عيسى الربعي وابن درستويه وحكاه عن جماعة من النحاة، وادعى هذا القول جماعة من أصحاب الشافعي وأضافوا القول به إلى الشافعي رَجَهُهُ الله أنه .
- ينظر كلام العلماء عن "الواو" في: المقتضب: (١/٨٤١)، المفصل للزمخشري: ص (٢٠٥)، رصف المباني في شرح حروف المعاني: حروف المعاني: ص (١٥٨)، مغني البيب: (١/٥٥)، أوضح المسالك: (٣/٢٥٣)، الجني الداني في حروف المعاني: ص (١٥٨)، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: (٢/٢٦)، أصول الجصاص: (١/٨٨)، أصول السرخسي: (١/٢٠٠)، المعني للخبازي: ص (٧٠٤)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٨٨)، كشف الأسرار للنسفي: الإر٢١٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/١٦)، التنقيح لصدر الشريعة: ص (١٥١)، التبيين: (٢/٢٦)، فواتح الرحموت: ١(/٢٠٦)، التقريب والإرشاد للباقلاني: (١/٤١٤)، إحكام الفصول للباجي: (١/٣٠٦)، مختصر ابن الحاجب: (١/٣٠٦)، شرح تنقيح الفصول: ص (١١٨)، اللمع للشيرازي: ص (١٣٩)، البرهان للجويني: الحاجب: (١/٢٦٢)، البحر المحيط: (١/٥٤)، البحر المحيط: (١/٥٤)، العدة للقاضي أبي يعلى: (١/٤١)، التمهيد لأبي الخطاب: (١/١٠١)، المسودة: (٣٤٥)، شرح كتصر الروضة: (٢/٣١)، المراح الكوكب المنير: (١/٢٢).

وقيل: إِنَّ الشافعي رَخِهُ اللهُ جعلَهُ للترتيب، وعلى هذا أوجَبَ الترتيبَ في بابِ الوضوءِ (''. وقالَ علماؤُنا رَجَهَهُ اللهُ"، فَكَلَّمَتْ عَمْراً وَعَمْراً فأنت طالقُ"، فَكَلَّمَتْ عَمْراً ثَمْ زيداً وعَمْراً فأنت طالقُ"، فَكَلَّمَتْ عَمْراً ثُم زيداً طلقت، ولا يشترطُ فيه معنى الترتيب ('') والمقارنة (').

(۱) أورد المصنف رَخِلَلْلهُ قول الشافعي رَخِلَلْلهُ بصيغة التضعيف ولم يجزم بنسبة هذا القول للشافعي رَخِلَلْلهُ وهذا من تحري الدقة في النقل، حيث نه وقع الخلاف بين أصحاب الشافعي رَخِلَلْلهُ في نسبة هذا القول له ونسبة هذا القول للشافعي رَخِلَلْلهُ أنه قال للشافعي رَخِلَلْلهُ على الإطلاق لا تصح، كما ذكر السمعاني رَخِلَلْلهُ، وإنما غاية ما نقل عن الشافعي رَخِلَلْلهُ أنه قال في تفسيره لقوله تعالى: ﴿ فَأَغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلْمَرافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ [من الآية: (٦) من سورة: المائدة]: "وتوضأ رسول الله على كما أمره الله عز وجل وبدأ بما بدأ الله تعالى به، فأشبه والله تعالى أن يكون على المتوضئ في الوضوء شيئين:

أ- أن يبدأ بما بدأ الله به ثم رسوله ﷺ به منه.

ب- ويأتي على إكمال ما أُمر به.

من بدأ بيده قبل وجهه أو رأسه قبل يديه أو رجليه قبل رأسه كان عليه عندي أن يُعيد حتى يغسل كلاً في موضعه". [تفسير الشافعي: (٧١٤/٢)].

ولم يستدل الشافعي رَجَمُلِللهُ "بالواو" على أنها جاءت في الآية لتفيد الترتيب، بل استدل للترتيب في الوضوء بأدلة أخري غير دلالة "الواو"، ومن هذه الأدلة:

أ- البدء بما بدأ الله تعالى به.

ب- مواظبة الرسول على والصحابة من بعده على ذلك الترتيب.

ج- إجماع السلف على هذا الترتيب.

هذا أهم ما استدل به الشافعي رَجِّمُلَلْلهُ على الترتيب في الوضوء، وذِكرُ المصنف رَجِّمُلَلْلهُ هذا القول بصيغة التمريض فيه إنصاف للقول المخالف وعدم الجزم بنسبة هذا القول للخصم.

- ينظر: تفسير الشافعي: (٢/٤/٢)، الأم: (٨٦/١)، قواطع الأدلة: (١١٣/١)، البحر المحيط: (٢٢٥٩/٢).
 - (٢) ليست في: (ك) و (م).
 - (٣) نهاية اللوحة: (٢٦/أ) من (س).
 - (٤) وجه تخريج هذا الفرع على الأصل السابق أن "الواو" تفيد الجمع المطلق بدون النظر للترتيب والمقارنة.

ولو قال: " إِنْ دخلتِ هذه الدارَ وهذه الدارَ فأنت طالقُ"، فدخلت الثانية ثم دخلت الأولى طلقت (').

قال محمد رَحِيْلَتْهُ(''): "إذا قال: إِنْ دخلتِ الدارَ وأنتِ طالقُ"، تطلقُ في الحالِ، ولو اقتضى ذلك ترتيباً، لترتب الطلاقُ('') على الدخولِ، ويكونُ ذلك تعليقاً لا تنجيزاً('').

وقد يكونُ "الواوُ" للحالِ^(°) فَيَجْمَعُ بين الحالِ وذِي الحالِ، وحينئذٍ (^{۲)} يُفيدُ معنى الشرط (^{۷)}.

(١) وهذا الفرع يتخرج على الأصل السابق أن "الواو" تفيد مطلق الجمع ولو كانت تفيد الترتيب لما وقع الطلاق.

(٣) نحاية اللوحة: (٢٨/أ) من (ق)، وفيها كلمة "الطلاق" مطموسة بسبب تآكل الورقة.

(٧) المقصود: لما كانت "الواو" لمطلق الجمع كان الاجتماع الذي يقع بين الحال وصاحب الحال من محتملاته.

⁽٢) قوله: "إذا قال" ليس في: (م).

⁽٤) ينظر: أصول السرخسى: (١/١١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٦٤/٢)، بدائع الصنائع: (١٥١/٣).

⁽٥) في (ق) زيادة: لأن الحال يجامع ذا الحال و"الواو" للجمع.

⁽٦) في (ق): و ح.

⁻ ينظر: أصول السرخسي: (٢٠٦/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٩٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١٩٨١)، التقرير لأصول البزدوي: (٨٠/١)، التقرير والتحبير: (٦٥/٢)، فواتح الرحموت: (٢٠٨/١).

مثالُهُ: ما قالَ^(۱) في المأذونِ^(۱): إذا قال^(۱) لعبدِهِ: "أَدِّ إِلَيَّ أَلْفاً وأَنتَ حُرُّ"، يكونُ الأداءُ شرطاً للحُرِيَّةِ^(۱).

قالَ محمد رَحَه لَدُهُ في "السِّيرِ الكبيرِ": إذا قالَ الإمامُ: "افتحُوا البابَ وأنتم آمنونَ"، لا يَأْمَنون بدونِ الفتح (٥٠)، ولو قالَ للحَرْبِيِّ: "إنزِلْ وأنتَ آمنُ"، لا يَأْمَنُ بدونِ النزولِ (١٠).

(١) في (ق) زيادة: محمد رَيَخُ ٱللهُ.

(٣) ق (ق) زيادة: الرجل.

(٥) ينظر: السير الكبير مع شرحه للسرخسى: (٣٦٢/١).

⁽٢) المأذون: هو العبد الذي تم فك الحجر الثابت عليه بالرق شرعاً ورفع المانع عنه من التصرف حكماً وإثبات اليد له في كسبه وهو بمنزلة المكاتب إلا أن الكتابة لازمة والإذن لا يكون لازماً.

⁻ ينظر: المبسوط: (٣/٢٥)، الفروق للكرابيسي: (٣/٦/٢)، كنز الدقائق: ص (٥٧٤)، نتائج الأفكار تكملة شرح فتح القدير: (٢٨٧/٩).

⁽٤) ينظر: أصول السرخسي: (٢٠٨/١)، المنتخب الحسامي: ص (٣٢٩)، كشف الأسرار للبخاري: (١٨٢/٢)، جامع الأسرار: (٤/٤)، فتح الغفار، ص (١٨١)، نسمات الأسحار: ص (١١٩).

⁽٦) لم أجده في السير الكبير، وينظر: أصول السرخسي: (٢٠٧/١)، المغني للخبازي: ص (٤٠٩)، نهاية الوصول لابن السياعاتي: (٩٤/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٨٢/٢)، التبيين: (٢٣٦/٢)، التقرير والتحبير: (٥٧/٢)، البحر الرائق: (٤١/٤).

وإنما يُحملُ "الواو" على الحالِ بطريقِ المجازِ، فلابُدَّ من احتمالِ اللفظِ بذلك () وقيام الدَّلالَةِ على ثُبوتِهِ، كما في قولِ المَولى لعبدِهِ: "أَدِّ إِلَيَّ أَلفاً وأنتَ حُرُّ"، فَإِنَّ الحُريةَ تَتَحَقَّقُ حالَ الدَّلالَةِ على ثُبوتِهِ، كما في قولِ المَولى لعبدِهِ: "أَدِّ إِلَيَّ أَلفاً وأنتَ حُرُّ"، فَإِنَّ المَولى لا يستوجبُ على عبدِهِ مالاً مع قيامِ الرِّقِّ فيهِ، الأَداءِ، وقامتِ الدَّلالَةُ على ذلك، فَإِنَّ المَولى لا يستوجبُ على عبدِهِ مالاً مع قيامِ الرِّقِّ فيهِ، وقد صَحَّ التعليقُ بهِ فَحُمِلَ عليه ().

(١) ليست في: (ك)، وفي (س): على ذلك.

ب- تعذر حمل اللفظ على الحقيقة.

فإن جعلت "الواو" للحال فإنه لابد من احتمال الكلام لمعنى الحال، بأن يكون الحال مقارناً لصاحب الحال، ولابد من قيام الدليل على تعذر العطف وتعيين الحال، وذلك ثابت في حق "الواو" في قوله: "أدِّ إلي ألفاً وأنت حرِّ" فإن "الواو" لو كانت للعطف، فإن المعنى يكون إيجاب المال على العبد، وليس للمولى ذلك لقيام الرق في العبد فهو وما يكسبه لسيده، فكأن المال على نفسه، فيتعذر حمل "الواو" على العطف ويتعين حملها على الحال بطريق المجاز.

⁽٢) المقصود: أن "الواو" الأصل فيها أنها للجمع المطلق وقد تحمل على الحال بطريق الجحاز ولكي تحمل على الجحاز فإنه لابد من تحقق أمرين لصرف اللفظ من الحقيقة إلى الجحاز وهما:

أ - صلاحية المحل للمجاز، وذلك يكون بقيام الدليل على تعيين الجحاز.

⁻ ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠٥/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (٨٠/أ).

ولو قالَ ('): "أنتِ طالقٌ وأنتِ مريضةٌ (') أو مُصَلِّيةٌ ('')، تَطْلُقُ فِي الحالِ (')، ولو نَوى التعليقَ صَحَّتْ نيتُهُ فيما (') بَيْنَهُ وبين اللهِ تعالى، لأَنَّ اللفظَ وِإِنْ كَانَ يَحتملُ معنى الحالِ (') إلا أَنَّ الظاهرَ خِلافُهُ، فإذا تَأَيَّدَ ذلك بِقَصْدِهِ يَثْبُثُ (').

ولو قالَ (^): "خُذْ هذِهِ الألفَ مضاربةً (أَ واعمل بها في البَزِّ ، لا يتقيد العملُ بالبَرِّ ويكونُ المضاربةُ عامةً (' ')؛ لأَنَّ العملَ في البَزِّ لا يصلحُ حالاً لأخَذِ الألفِ مضاربةً فلا يتقيدُ صدرُ الكلام به (' ').

(١) في (م): قالت.

(٢) في (م): و، وفي (ق) زيادة: وأنت.

(٣) في (ق) زيادة: أو مقيدة.

(٤) نماية اللوحة: (77/4) من (m).

(٥) قوله: "نيته فيما" ليس في: (م).

(٦) في (ق) طمس بسبب الرطوبة عند قوله: "يحتمل معنى الحال".

(۷) ينظر: أصول السرخسي: (۱/۲۰۲)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (۱/۹۰)، كشف الأسرار للبخاري: (۲/۲۱)، التقرير والتحبير: (٥٧/٢)، مرآة الأصول: (٩٢/٢)، فواتح الرحموت: (١٠٨/١)، البحر الرائق: (٤٢/٤)، حاشية ابن عابدين: (٥١/٥).

(٨) ليست في: (ك).

(٩) في (ق) طمس بسبب الرطوبة عند قوله: "خذ هذه الألف مضاربةً".

(١٠) في (ق) وقع تقديم وتأخير في كلمات هذه العبارة خلافاً لباقي النسخ حيث قال: "يكون المضاربة عامة لا تتقيد العمل بالبز".

(۱۱) ينظر: أصول السرخسي: (۲۰٦/۱)، المغني للخبازي: ص (۶۰۹)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (۹۰/۱)، كشف الأسرار للبخاري: (۱۸٤/۲)، التقرير لأصول البزدوي: (۸٤/۳)، مرآة الأصول: (۱۰/۲).

وعلى هذا(١) قالَ أبو حنيفة كَرِّلَّهُ: إذا قالت لزوجِها: "طَلِّقْنِي ولَكَ ألفُ درهمٍ "(٢)، فَطَلَّقها لا يجبُ عليها شيءٌ؛ لأَنَّ قولها: "ولَكَ ألفٌ "(٣)، لا يفيدُ(١) وجوبَ الألفِ عليها، وقولها: "طَلِّقْنِي"، مفيدٌ بنفسِهِ فلا يُتْرَكُ العملُ بِهِ بدونِ الدليل.

بخلافِ قولِهِ: "احْمِلْ هذا المتاعَ ولك درهمٌ"؛ لأَنَّ دَلالَةَ () الإجارَةِ تمنعُ العملَ بحقيقةِ اللَّفْظِ ().

(١) المراد: وعلى أن ما دخل عليه حرف "الواو" إن لم يصلح للحال لا يتقيد صدر الكلام به.

(٢) ليست في: (م) و (س).

(٣) ليست في: (م).

(٤) في (س) زيادة: حال.

(٥) في (ك): حالة.

- وفي (ق) زيادة: حال.

- (٦) أبو حنيفة رَخَمْ لَللهُ يقول: إن "الواو" هنا لا تفيد الحال خلافاً للصاحبين فإنهما يريان أن "الواو" هنا تفيد الحال ويجب على الزوجة المال، أما الإمام يقول: إنه لا يجب على الزوجة شيء و"الواو" هنا تفيد العطف حقيقة، والحمل عليها متعين حتى يقوم دليل يعارضها، ومعنى المعاوضة هنا لا يصلح أن يكون دليلاً لصرف معنى "الواو" من العطف إلى الحال؛ لأن معنى المعاوضة في الطلاق زائد، حتى أن كرام القوم يمتنعون عن العوض في الطلاق، فلا يصح أن يكون مغيراً لحقيقة العطف.
- ينظر: أصول البزدوي: ص (٩٥)، أصول السرخسي: (٢٠٧/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٥/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٩١/١)، شرح المنار لابن ملك: ص (١٣٥)، التقرير والتحبير: (١٨٥/١)، الفروق للكرابيسي: (٢١٢/١)، الوصول إلى قواعد الأصول: (٢١٢/١)، غمز عيون البضائر: (٢٧/١)، المبسوط: (٢١٢/٦)، بدائع الصنائع: (٣٢٦/٣)، المحيط البرهاني: (٣٢٦/٣).

فصل: "الفاء" للتعقيب والوصل الم

ولهذا تُستَعملُ في الأجزيَةِ لما أنها تعقبُ (٢) الشرطَ (٣).

قال أصحابنا رَجْهَهُ الله: إذا قال: "بعث منك هذا العبد بألفٍ"، فقالَ الآخرُ: "فهو حرٌ"، يكونُ ذلك قبولاً للبيعِ ويَثْبُتُ العتقُ منه عقيبَ البيعِ (١٠)، بخلافِ ما لو قالَ: "وهو حرٌ أو هو حرٌ "(١٠)، فإنَّهُ يكونُ رداً للبيعِ (١٠).

(١) ليست في: (ك) و (م).

(٢) في (ك) و (س): تتعقب.

(٣) أجمع علماء اللغة على أن "الفاء" تفيد الترتيب والتعقيب، بأن يوجد الثاني بعد الأول بغير مهلة بينهما، كما لو قلت: "دخل زيد فعمرو"، فهذا يعني أن عمراً دخل بعد زيد.

- ينظر في معنى "الفاء": المقتضب: (١/٨٤١)، حروف المعاني للزجاجي: ص (٣٩)، شرح كتاب سيبويه للسيرافي: (٢٢/٣)، المفصل للزمخشري: ص (٤٠١)، معني اللبيب: (٤٧٥/١)، الجنى الداني في حروف المعاني: ص (٦١)، أصول الجصاص: (٨/١)، أصول السرخسي: (٢٠٧/١)، المعني للخبازي: ص (٤١١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/١٤)، التقرير لأصول البزدوي: (٩/٣)، التقرير والتحبير: (٥/١٠)، فواتح الرحموت: (٢/٩٠١).

(٤) قوله: "عقيب البيع" ليس في: (م).

- ينظر: أصول البزدوي: ص (٩٦)، أصول السرخسي: (٢٠٨/١)، المغني للخبازي: ص (٤١١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٩٦/١)، شرح المنار لابن ملك: ص (١٣٦)، المحيط البرهاني: (٧/٠٨٠).

(٥) ليست في: (ك) و (ق).

(٦) لأنه ليس في قوله: "وهو حر" أو قوله: "هو حر" قبولاً، فيكون قوله هذا عبارة عن مجرد إخبار عن الحرية، والحر لا يباع. و(''إذا قالَ للخياطِ: "انظر إلى هذا الثوب أيكفيني قميصاً؟ "فنظرَ ('' فقالَ: "نعم"، فقالَ صاحبُ الثوبِ (''): "فاقطعهُ"، فَقَطَعَهُ، فإذا هو (') لا يكفيه ('') كان الخياطُ ضامِناً؛ لأَنَّهُ إِنماً أَمَرَهُ بالقطعِ عَقَيْبَ الكفايَةِ، بخلافِ ما لو قالَ: "اقطعهُ" أو "واقطعهُ"، فَقَطَعَهُ ('') فإنه ('') لا يكونُ الخياطُ ضامناً (').

(١) في (ق): لو.

(٢) أي: نظر الخياط للثوب ثم قال....

(٣) نهاية اللوحة: (٢٧/أ) من (س).

(٤) ليست في: (ق).

(٥) في (ق): يكفيني.

- أي: لا يكفي صاحب الثوب.

- نهاية اللوحة: (١٣/ب) من (م).

(٦) ليست في: (م).

(٧) زيادة من: (ك).

- (٨) هذا الفرع الفقهي حَرَّحَهُ المصنف رَعَلَلْهُ على الأصل السابق وهو أن "الفاء" تفيد التعقيب مع الوصل، لأن قول صاحب الثوب للخياط: "فاقطعه" بعد جواب الخياط له "بنعم" عندما سأله صاحب الثوب بقوله: "أيكفيني قميصاً؟" تبين أن صاحب الثوب شارط للكفاية في الإذن للخياط بالقطع، لأنه أمره بقطع مرتب على الكفاية، فصار كأنه قال: "إن كفاني قميصاً فاقطعه"، والمعلق بالشرط معدوم قبل وجود الشرط، فإذا لم يكفه قميصاً كان القطع حاصلاً بغير إذن، فكان موجبا للضمان، بخلاف ما لو قال صاحب الثوب للخياط: "اقطعه" أو قال: "واقطعه"، فقطعه الخياط وصار الثوب لا يكفيه لا يضمن الخياط، لأن قول صاحب الثوب: "اقطعه" أو "واقطعه" إذن مطلق فلا يكون القطع بعده موجباً للضمان.
- ينظر: أصول السرخسي: (١/٨٠١)، المغني للخبازي: ص (٤٤١)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٩٥/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٩٠/١)، التلويح على التوضيح: (١/٩٢/١)، تيسير التحرير: (٧٦/٢)، فتح الغفار: ص (١٨٤)، فواتح الرحموت: (١/١٠)، الحيط البرهاني: (٥٨٠/٧)، الجوهرة النيرة: (١/٩٥).

ولو قالَ: "بعثُ مِنْكَ هذا الثوبَ بعشرةٍ"، فقالَ (١) المشتري (٢): "فاقطعهُ"، فقطعَهُ ولم يقل شيئاً، كان البيغُ تاماً اقتضاءً؛ لأنَّ الأمرَ بقطعِهِ دليلُ قبولِ البيع (٢).

ولو قالَ: "إن دخلتِ هذِهِ الدارَ فهذِهِ الدارَ فأنتِ طالقٌ، فالشرطُ دخولُ الثانيةِ عُقَيْبَ دخولِ الأولى، حتى لو دخلت الثانيةَ (٤) أولاً أو آخراً (٥)، لكنَّهُ بعدَ مدةٍ، لا يقعُ الطلاقُ (١).

(١) ليست في: (ك) و (م).

(٢) زيادة من: (س).

(٣) من قوله: "اقتضاء؛ لأن الأمر..." إلى هنا ليس في: (ك) و (م).

- المقصود: أنه لو قال رجل للبائع: أشتري منك هذا الثوب بعشرة، ولم يرد البائع، فقال له المشتري: فاقطعه، فقطعه البائع ولم يصدر من البائع ما يدل على القبول سوى فعل القطع، كان البيع تاماً اقتضاءً؛ لأن القطع إنما ترتب على البيع بعد وجود القبول من البائع، فيكون تقدير كلام المشتري: فاقبل البيع واقطعه، فإذا قطع البائع الثوب فقد وجد منه القبول ضمناً فتم البيع.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٦/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠٦/ب) نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (١٠٦).
 - (٤) في (ق) طمس عند قوله: "دخول الثانية".
 - نهاية اللوحة: (٢٩/أ) من (ق).
 - (٥) في (ق) زيادة: والأولى آخراً، أو دخلت الأولى أولاً والثانية آخراً.
- (٦) لا يقع الطلاق لأنَّ موجب "الفاء" الوصل مع التعقيب فتقتضي الفاء أن يقع الشرط وهو دخول الدار الأولى قبل الثانية ويكون هذا الدخول متصلاً، فإذا دخلت الدار الثانية بعد دخول الدار الأولى بمدة بأن اشتغلت بأمر آخر لم يوجد الاتصال، وإذا دخلت الدار الثانية قبل الدار الأولى لم يقع الطلاق أيضاً لعدم وجود التعقيب.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٦/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠٧/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (٨١/ب)، المنتخب الحسامي: ص (٣٦٩)، المغني للخبازي: ص (٤١١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٤/١)، التوضيح مع شرحه التلويح: (١٩١/١)، تحفة الفقهاء: (٣٠٢/٢).

وقد تكونُ "الفاءُ" لبيانِ العلةِ(').

مثالُهُ("): إذا قالَ لعبدِهِ: "أَدِّ إِلَيَّ أَلْفاً فأنتَ حرّ "، كانَ العبدُ حراً وإن لم يُؤدِّ شيئاً(").

(۱) الأصل أن تكون "الفاء" لبيان الأحكام كما مر في الأمثلة التي ذكرها المصنف رَحَلَاتْهُ ؛ لأن الأحكام مترتبة على العلل، ولا تكون "الفاء" لبيان العلة لاستحالة تأخر العلة عن المعلول، إلا أن "الفاء" قد تكون لبيان العلة في بعض الأحيان على خلاف الأصل، بشرط أن يكون لهذه العلة دوام واستمرار، لأنها إذا كانت دائمة كانت في حالة الدوام متراخية عن ابتداء الحكم، فيصح أن تكون "الفاء" لبيان العلة بهذا الاعتبار، كما يقال لمن كان أسيراً فظهرت آثار الفرج والخلاص له: "أبشر فقد أتاك الغوث ونجوت"، باعتبار أن الغوث الذي هو علة الإبشار باقي بعد ابتداء الإبشار، والإبشار لازم ومتعد، يقال: "بشرته بمولود فأبشَرَ"، أي: صار فرحاً مسروراً بالمولود، وهي ههنا بمعنى اللازم، والمراد من الغوث: المغيث، وتسمى هذه "الفاء": "فاء التعليل"؛ لأنها بمعنى "لام التعليل"، فصح أن تكون "الفاء" لبيان العلة كما سيذكر المصنف رَحَمَلَتْهُ في الأمثلة التالية.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٧/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠٧/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (٢٠٨/١) المغني للخبازي: ص (٤١٢)، كشف الأسرار للنسفي: (١٩٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٩٣/١)، تيسير التحرير: (٢٦/٢)، التلويح على التوضيح: (١٩٢/١)، فتح الغفار: ص (١٨٥)، فواتح الرحموت: (١٩٢/١).

(٢) أي: مثال الفاء التي تكون لبيان العلة.

- (٣) بناءً على ما ذكر المصنف رَحِيِّللهُ أن "الفاء" تكون لبيان العلة في مثل هذا الموضع، يكون المعنى: أدِّ إلي ألفاً لأنك حرِّ؛ فلذلك يتنجز به العتق، وقيل: لا يعتق إلا بالأداء، فيكون العبد مأذوناً له بالعمل والكسب لأنه لا يقدر على الأداء إلا بالعمل والكسب.
- ينظر: أصول السرخسي: (١٠٨/١)، المنتخب الحسامي: ص ٣٢٩، المغني للخبازي: ص ٤١٢، كشف الأسرار للبخاري: (٣٢/١)، التلويح على التوضيح: (١٩٢/١)، فتح الغفار: ص للنسفي: (١٩٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٩٣/٢)، التلويح على التوضيح: (٩٧/١)، فتح الغفار: ص (١٨٥)، فواتح الرحموت: (١٠/١)، تخفة الفقهاء: (٣٨٧/٣)، الجوهرة النيرة: (٩٧/٢)، البحر الرائق: (٤٣٣/٤).

ولو قالَ للحربي: "إِنْزِلْ فأنتَ آمنٌ"، كان آمناً وإن لم يَنْزِلْ(').

(١) لأن "الفاء" هنا لبيان العلة وهي الأمان وهذه العلة ممتدة، فصار معنى الكلام: إنزل لأنك آمن.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٠/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠٧/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (٢٠٨/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٩٦/١)، التوضيح مع شرحه التلويح: (١٩٢/١).

(٢) المقصود: كتاب الجامع الكبير، لمحمد بن الحسن الشيباني.

(٣) أي: إذا قال الزوج لرجل آخر.

(٤) قيده بالجلس لأن التفويض يقتصر على المجلس.

(٥) في (ق): بتطليقه.

(٦) لأن قول الزوج للرجل الآخر: "أمر امرأتي بيدك" يعتبر من كنايات الطلاق وهو جعل أمر الطلاق بيد الآخر، فيكون الطلاق بائناً لأنه من ألفاظ كنايات الطلاق.

(٧) وهو قوله: "فطلقها".

(٨) في (ق) زيادة: إن شئت.

- (٩) المقصود: أن قوله: "فطلقها" لا يكون توكيلاً للرجل الآخر غير التفويض الأول؛ لأن "الفاء" تبين أن كون الأمر بيد الرجل الآخر: "طلقها بسبب أن أمرها بيدك" فتكون "الفاء" داخلة في المعلول ومبينة للعلة.
- ينظر: الجامع الكبير: ص (٣٢٦)، المحيط البرهاني: (٣/٨٦)، (البحر الرائق: (٥٧٣/٣)، حاشية ابن عابدين: (٤/٧٧).

ولو قالَ: "طَلِّقْها وجعلتُ أَمْرَها بيدِكِ"، فَطَلَّقَها في الجلس، طلقت(١) تطليقتين(١٠). وكذلك لو قال("): "طَلَّقْها وَأَبِنْها(') أو أَبِنْها وطَلِّقْهاً، فَطَلَّقَها في الجلس وقعت تطليقتانِ('').

⁽١) في (ق): فطلقت.

⁽٢) من قوله: "ولو قال: طلقها..." إلى هنا هذه العبارة تكررت مرتين في: (س).

⁻ المقصود: أن الذي يقع تطليقتان؛ لأن الزوج عطف جعل أمر الزوجة بيد الرجل الآخر بحرف "الواو" ولم يكن هناك شيء يشعر بالعلية، فتقع الطلقة الأولى لقول الزوج: "طلقها"، وهذا يعتبر توكيلاً بصريح الطلاق، وتقع الطلقة الثانية لقوله: "وجعلت أمرها بيدك"، وهذا يعتبر تفويضاً بكناية الطلاق.

⁽٣) نماية اللوحة: (٢٧/ب) من (س).

⁽٤) في (ك): و.

⁽٥) ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٦/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠٧/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (٨٢/أ)، الجامع الكبير: ص (٣٢٦)، المحيط البرهاني: (٢٤٨/٣)، البحر الرائق: (٥٧٣/٣).

وعلى هذا('' قالَ أصحابُنا رَجْهَ اللهُ: إذا أُعْتِقَت الأمةُ المنكوحةُ تَبَتَ لها الخيارُ'' سواءٌ كانَ زوجَها عبداً أو حراً؛ لأَنَّ قولَه ﷺ لبريرةً '' حينَ أُعْتِقَت: (مَلَكَتِ بُضْعَكِ فاحتاري) ''

(١) أي: وعلى أن "الفاء" تكون لبيان العلة.

(٣) بريرة هي: بريرة بنت صفوان على مولاة أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الله على مولاة لبعض بني هلال فكاتبوها ثم باعوها من عائشة في فأعتقتها، وكانت تخدم عائشة قبل أن تشتريها وقصتها في الصحيحين، وكان زوجها مغيث مولى فخيرها رسول الله في أن تبقي زوجة له أو أن يفارقها، فاختارت فراقه، وكان يحبها، فكان يمشي في طرق المدينة وهو يبكي، واستشفع إليها برسول الله في فقال لها فيه، فقالت: أتأمر؟ قال: (بل أشفع)، قالت: فلا أريده.

وقد اختلف في زوجها هل كان عبداً أو حراً، والصحيح أنه كان عبداً، وتوفيت في زمن خلافة يزيد بن معاوية وقد اختلف في

- ينظر: الإستيعاب في معرفة الأصحاب: (٣٥٧/٤)، أسد الغابة: (٢٢٩/٥)، الإصابة في تمييز الصحابة: (٢٠٣/١)، تقريب التهذيب: ص (١٣٤٦).
- (٤) لم أقف على هذا اللفظ في كتب السنة المشهورة، ولكن قد ذكر أئمة الحديث ألفاظاً قريبة من هذا المعنى وهو تخيير بريرة في في فسخ عقد نكاحها من زوجها، وهذا التخيير ثابت في الصحيحين من حديث عائشة في أنحا قالت: اشتريت بريرة فاشترط أهلها ولاءها، فذكرت ذلك للنبي في فقال: (أعتقيها، فإن الولاء لمن أعطى الورق) فأعتقتها، فدعاها النبي في فخيرها من زوجها فقالت: لو أعطاني كذا وكذا ما ثبت عنده، فاحتارت نفسها.

هذا لفظ البخاري رَحَمْلَللهُ، وفي لفظ مسلم رَحَمْلَللهُ قالت عائشة ﷺ: وعتقت فخيرها رسول الله ﷺ فاختارت نفسها.

ولفظ المصنف رَحَمُ لِللهُ أخرج نحوه الدارقطني رَحَمُ لِللهُ من حديث عائشة أن رسول الله ﷺ قال لبريرة: (اذهبي فقد عتق معك بضعك).

وأخرج نحو لفظ المصنف رَحَمُ لَللهُ ابن سعد رَحَمُ لَللهُ في الطبقات مرسلاً عن الشعبي رَحَمُ لَللهُ أن النبي ﷺ قال لبريرة لما أعتقت: (قد عتق بضعك معك فاختاري).

- ينظر: صحيح البخاري: كتاب العتق، باب: بيع الولاء وهبة: ص (٥٩٩) برقم: (٢٥٣٦)، صحيح مسلم: كتاب العتق، باب: إنما الولاء لمن أعتق: ص (٥٨١) برقم: (١٠٤/٨)، الطبقات الكبرى لابن سعد: (٨٠٤/٨)،

⁽٢) المقصود: يثبت لها خيار فسخ عقد النكاح من زوجها.

أَثبتَ (١) لها الخيارَ بسببِ مِلْكِها بِضْعَها بالعتقِ (١) وهذا المعنى لا يتفاوتُ بين كونِ الزوجِ (١) عبداً أو حراً ١٠).

ويتفرغُ منه: (°) مسألةُ اعتبارِ الطلاقِ (``)، فإِنَّ بُضْعَ الأَمَةِ المنكوحَةِ مِلْكُ الزوجِ ('`) ولم يَزُلْ (^) عن مِلْكِهِ بِعِتْقِها، فدعت الضرورةُ إلى القولِ بازديادِ المِلْكِ بِعِتْقِها ('` حتى يثبتَ له (' ')

=

سنن الدارقطني: كتاب النكاح، باب: المهر: ص (٢٩٠/٣) برقم: (١٧٠)، نصب الراية: (٢٠٤/٣)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (٦٤/٣)، التلخيص الحبير: (٣٦٣/٣).

- (١) ليست في: (ك) و (م).
- (٢) في (ق) زيادة: علة لثبوت الخيار.
- (٣) نماية اللوحة: (٢٩/ب) من (ق).
- (٤) ينظر: المبسوط: (١٠٧/٥)، بدائع الصنائع: (٢٠/٢)، البناية شرح الهداية: (٢٢١/٥)، غمز عيون البصائر: (٣٠١/٣).
- (٥) أي: ويتفرع من الأصل السابق وهو أن "الفاء" قد تكون لبيان العلة في ثبوت الخيار للأمة إذا أعتقت بسبب أنها ملكت بضعها، فإنه يتفرع على هذه المسألة مسألة اعتبار الطلاق هل تعتبر عدد الطلقات بحال الرجال أو النساء من جهة الحرية والرق.
 - (٦) في (ق) زيادة: بالنساء.
 - (٧) سواء كان حراً أو عبداً.
 - (٨) أي: لم يزل ملك بضع الأمة المنكوحة عن ملك الزوج بعتق الأمة.
 - (٩) أي: زيادة عدد الطلقات التي كان يملكها الزوج سواء كان حراً أو عبداً بعد عتق الأمة.
 - (١٠) في (ك): لها.

المِلْكُ في الزيادةِ، فيكونَ ذلك (۱) سبباً (۱) لثبوتِ الخيارِ لها، وازديادِ مِلْكِ البُضْعِ بِعِتْقِها (۱) معنى (۱) مسئالةِ اعتبارِ الطلاقِ بالنساءِ (۱)، فَيُدارُ مالِكِيَّةُ الثلاثِ على عتقِ الزوجةِ دونَ عتقِ الزوجِ كما هو مذهبُ الشافعي رَحَمُلَللهُ (۱).

(١) أي: زيادة ملك الزوج لعدد التطليقات من تطليقتين باعتبار حال المرأة إلى ثلاث تطليقات بعد عتقها.

(٢) في (م): شيئاً.

(٣) المقصود: أن زيادة عدد ما يملك الزوج من تطليقات بعد عتق الزوجة هو علة اعتبار الطلاق بالنساء.

(٤) في (ك) زيادة: في.

(٥) ليست في: (ك).

(٦) اختلف الحنفية والشافعية في هذه المسألة وهي هل المعتبر في عدد ما يملك الزوج من تطليقات هو النظر إلى حال حرية ورق الرجل أو المرأة؟

فالزوجان إما أن يكونا حرين أو رقيقين أو أحدهما حر والآخر رقيق، فإن كانا حرين يطلق الحر امرأته الحرة ثلاث تطليقات بلا خلاف، وإن كانا رقيقين يطلق العبد امرأته الأمة تطليقتين فقط بلا خلاف أيضاً، وإنما وقع الخلاف فيما إذا كان أحد الزوجين حراً والآخر رقيقاً فهل يعتبر حال الرجل أو حال المرأة في الحرية والرق؟

فالحنفية قالوا: إنه يعتبر حال المرأة، والشافعية قالوا: يعتبر حال الرجل، وينبني على هذا الخلاف حكم عدد التطليقات التي يملكها الرجل، فإنه إذا كان الزوج مملوكاً وزوجته حرة فإنه يملك ثلاث تطليقات عند الحنفية وتطليقتين على عند الشافعية، وإذا كان الزوج حراً والزوجة أمة فإن الزوج لا يملك سوى تطليقتين هذا عند الحنفية وثلاث تطليقات عند الشافعية.

- ينظر تفصيل المسألة في: مختصر اختلاف العلماء للجصاص: (۲۰۷۲)، المبسوط: (۲۰/۵)، بدائع الصنائع: (۳۸۷/۳)، الخموع شرح المهذب: (۲۱۶/۱۸)، مغني المحتاج: (۳۸۷/۳)، النكت للشيرازي: (۲۱۳/۲).

فصل (١٠): "ثم" للتراخي (١

لكنَّهُ عندَ أبي حنيفةَ رَحَالِللهُ يفيدُ التراحي في اللفظِ (")، وعندهما يفيدُ التراحي (ف) في الحكم. (٥)

(١) في (س) زيادة: وكلمة.

(٢) "ثم" تفيد العطف والترتيب مع التراخي، وهو أن يكون بين المعطوف والمعطوف عليه مهلة في الفعل المتعلق بهما، فإذا قلت: "جاءين زيد ثم عمرو"، كان مجيء عمرو متراخياً عن مجيء زيد وإنه كان بينهما بعض المهلة.

- ينظر: حروف المعاني للزجاجي: ص (١٦)، رصف المباني: ص (٢٤٩)، أصول الجصاص: (٩١/١)، أصول السرخسي: (٢٠٩١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٩٦/٢)، التقرير والتحبير: (٩٥/٢).

(٣) ليست في: (ق).

(٤) قوله: "يفيد التراخي" ليس في: (م).

(٥) عند أبي حنيفة رَحَمُ لَللهُ التراخي يكون في اللفظ ويلزمه التراخي في الحكم عملاً بكمال التراخي إذ التراخي المطلق هو الكامل والأصل في كل شيء كماله وكمال التراخي يكون في اللفظ والحكم جميعاً، حتى جعل كأنه سكت وانقطع الكلام ثم استأنفه مرة أخرى.

وعند الصاحبين يكون التراخي في الحكم المترتب على الفعل المتعلق بالمعطوف والمعطوف عليه مع الوصل في التكلم رعاية لمعنى العطف في حرف "ثم"؛ لأن العطف لا يصح مع انفصال الكلام وهذا لأن الكلام متصل حقيقة وحساً فلا معنى للانفصال، فينبغى أن يكون الاتصال لفظاً مراعاةً لحق اللفظ.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٧/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠٨/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (٢٠٩/١)، المغني للخبازي: ص (٢١٤)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠٩/١)، التقرير والتحبير: (٢٠/١)، مرآة الأصول مع حاشية الأزميري: (٢/٢)، فتح الغفار: ص (١٨٦).

وبيانُهُ() فيما إذا قالَ لغيرِ المدخولِ بها: "إِنْ دخلتِ الدارَ فأنتَ طالقٌ ثم طالقٌ ثم طالقٌ ثم طالقٌ "()، تَتَعَلَّقُ الأولى بالدخولِ() وتقعُ الثانيةُ() في الحالِ ولغت الثالثةُ، وعندهما يتعلقُ الكلُّ بالدخولِ ثم عندَ الدخولِ() يظهرُ الترتيبَ فلا يقعُ إلا واحدةً().

(١) أي: وبيان الاحتلاف في هذه المسألة بين أبي حنيفة وصاحبيه نَرْجَهُمُ اللِّسُ.

(٢) في (ق) زيادة: فعند أبي حنيفة رَجَمْ ٱللهُ.

(٣) في (س) و (ق) زيادة: بدخول الدار.

(٤) نهاية اللوحة: (٢٨/أ) من (س).

(٥) في (س) و (ق) زيادة: بدخول الدار.

(٦) المقصود: أن الطلقة الأولى لا تقع إلا إذا دخلت الزوجة غير المدخول بحا إلى الدار فتكون هذه الطلقة معلقة بتحقق الشرط وهو دخول الدار، فصار كأنه قال: "إن دخلت الدار فأنت طالق" ثم سكت واستأنف الكلام فقال: "أنت طالق" وهنا تقع الطلقة الثانية في الحال أي: في وقت التكلم؛ لأن الكلام يعتبر منجز غير معلق بشرط، فتكون الزوجة بائنة منه بدون عدة لأنها غير مدخول بحا، وتلغو الطلقة الثالثة لأنها لم تصادف محلاً صحيحاً لوقوع الطلاق فإنها قد بانت منه بالطلقة الثانية، هذا على قول أبي حنيفة وَهُمُ لللهُهُ؛ لأن التراخي عنده في اللفظ والحكم جميعاً.

وأما عند الصاحبين رَجَهَاالله فإن التراخي يكون في الحكم وهو وقوع الطلاق دون اللفظ ويكون اللفظ متصلاً، فلا يقع الطلاق إلا إذا تحقق الشرط وهو دخول الدار، فإذا تحقق الشرط ودخلت الدار فإنه يظهر الترتيب في وقوع الطلاق عملاً بالتراخي، فلا تقع إلا طلقة واحدة وهي الطلقة الأولى وتكون بائنة منه بدون عدة لأنحا غير مدخول بحا، وتلغو الطلقة الثانية والثالثة لأنحا لم تصادف محلاً صحيحاً لوقوع الطلاق.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (۲۷/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (۱۰۸/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (۲۰۹/۱)، المغني للخبازي: ص (۲۱۳)، كشف الأسرار للبخاري: (۱۹۸/۲)، التلويح على التوضيح: (۱۹۳/۱)، التقرير والتحبير: (۲۰۲۱)، فتح الغفار: ص (۱۸۲).

ولو قالَ: "أنتِ طالقٌ ثم طالقٌ ثم طالقٌ إِنْ دخلتِ الدارَ"، فعندَ أبي حنيفة رَخِلَتْهُ وقعت الأولى في الحالِ ولغت الثانيةُ والثالثةُ، وعندهما تقعُ الواحدة عندَ الدحولِ لما ذكرنا(').

(۱) الكلام في هذه المسألة مثا الكلام في ا

⁽۱) الكلام في هذه المسألة مثل الكلام في المسألة السابقة إلا أن المصنف وَعَلَلْتُهُ أخر الشرط هنا وقدمه في المسألة السابقة، وبناءً على تأخير الشرط هنا تقع الطلقة الأولى في الحال أي: عند وقت التكلم وتكون بائنةً لأنه لم يدخل كما وتُعدُّ الطلقة الثانية والثالثة لاغية لأنها لم تصادف محلاً لوقوع الطلاق، هذا على قول أبي حنيفة وَعَلَلْتُهُ حيث إنه يقول: إن "ثم" تفيد التراخي في اللفظ والحكم فصار كأنه قال: "أنت طالق ثم سكت فقال: أنت طالق ثم سكت فقال: أنت طالق ثم سكت فقال: أنت طالق ثم ملكت فقال: أنت طالق"، ولو سكت على الطلقة الأولى حقيقة فإن ما بعدها يكون لاغياً لأنها بانت منه لعدم الدخول

وعند الصاحبين يكون التراحي في الحكم دون اللفظ ويكون اللفظ متصلاً، فلا يقع الطلاق إلا إذا تحقق الشرط وتكون بائنة بالطلقة الأولى وتعد الطلقة الثانية والثالثة لاغية لأنها لم تصادف محلاً صحيحاً لوقوع الطلاق.

⁻ ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: (٧٤/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: (١٠٨/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (٢٩٨/١)، المغني للخبازي: ص (٢١٤)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٩٨/١)، التقرير والتحبير: (٢٠/٢)، فتح الغفار: ص (١٨٦).

وإِنْ كانت المرأةُ مدخولاً بما فَإِنْ قَدَّمَ الشرطَ تعلقت الأولى بالدخولِ ويقعُ (') ثنتانِ في الحالِ عند أبي حنيفة رَجَمْ لِللهُ، وإِنْ أَخَّرَ الشرطَ (') وقعَ ثنتانِ ('') في الحالِ وتَعَلَّقَت الثالثةُ بالدخولِ، وعندهما يتعلقُ الكُلُّ بالدخولِ في الفصلينِ (').

(١) نهاية اللوحة: (١٤/أ) من (م).

(٢) نماية اللوحة: (٣٠/ب) من (ق).

(٣) في (س) و (ق): الثنتان.

(٤) المقصود بالفصلين: هو ما ذكره المصنف رَحَيِّللَّهُ في الصورتين السابقتين عند تقديم وتأخير الشرط إذا كانت المرأة مدخولاً بحاكما ذكر في مسألة المرأة التي لم يدخل بحا زوجها، فإنه يتعلق الطلاق بدخول الدار، هذا على قول الصاحبين.

وعند أبي حنيفة فإن المرأة المدخول بها إذا قدم الزوج الشرط تعلقت الطلقة الأولى بدخول الدار وتقع الطلقة الثانية والطلقة الثالثة في الحال لأنها صادفت محلاً صحيحاً لوقوع الطلاق، وإن أخر الزوج الشرط وقعت الطلقة الأولى والثانية في الحال وتعلقت الطلقة الثالثة بدخول الزوجة إلى الدار.

- ينظر: أصول السرخسي: (٢٠٨/١)، المغني للخبازي: ص (٤١٣)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٩٩/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٨٦)، التقرير والتحبير: (٢٠/٦)، مرآة الأصول: (١٤/٢)، فتح الغفار: ص (١٨٦).

فصل ١٠٠٠: "بل" لتدارك الغلط

بإقامةِ الثاني مقامَ الأولِ(١).

فإذا قالَ لغيرِ المدخولِ بها: "أنتِ طالقُ واحدةً لا بل ثنتينِ"، وقعت واحدةً؛ لأَنَّ قوله: "لابل ثنتينِ"، رجوعُ عن الأولِ بإقامةِ الثاني مقامَ الأولِ ولم يَصِحَّ رجوعُهُ (') فتقعُ الأولى، فلا يبقى المحلُّ عندَ قولِهِ: "ثنتينِ"، ولو كانت مدخولاً بها يقعُ الثلاثُ (').

(١) في (س) زيادة: وكلمة.

(۲) ينظر: حروف المعاني للزجاجي: ص (۱٦)، الصاحبي لابن فارس: ص (١٠٣)، الأزهية: ص (٢١٩)، أسرار العربية للأنباري: ص (٢١٤)، مغني اللبيب: (١٨٤/١)، المغني للخبازي: ص (٢١٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٠٢)، التقرير لأصول البزدوي: (١١٢/٣)، فواتح الرحموت: (٢١٢/١).

(٣) قوله: "بل ثنتين" ليس في: (م).

(٤) في (ق) زيادة: عن الأول.

(٥) لأن قوله: "أنت طالق واحدة" إنشاء للطلاق والإنشاء إخراج من العدم إلى الوجود وبعدما وجد الطلاق لا يمكن نفيه ولا يصح رجوعه عن هذا اللفظ لأنه قصد إيقاعه، فتقع الطلقة الأولى وتبين الزوجة بهذه الطلقة لأنها غير مدخول بها، وهنا لا يمكن إيقاع الطلقة الثانية لعدم صلاحية المحل لوقوعها عند قوله: "لا بل ثنتين".

ولو كانت الزوجة مدحولاً بها تقع الطلقات الثلاث؛ لأنه عندما قال: "أنت طالق واحدة" تقع الطلقة الأولى في الحال، وتقع أيضاً الطلقة الثانية والثالثة بقوله: "لا بل ثنتين"؛ لأنه لا يملك الرجوع عن الطلقة الأولى وصلاحية المحل لوقوع الطلقتين بقوله: "ثنتين" بعد إيقاع الطلقة الأولى لأن الزوجة مدخولاً بها.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٧/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩٠/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الخواشي شرح أصول الشاشي: لوحة: (٨٤/ب)، أصول السرخسي: (٢١/١)، المغني للخبازي: ص (٤١٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٠٣/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠٣/٢)، التقرير والتحبير: (٦٢/٢)، حاشية الأزميري على مرآة الأصول: (١٦/٢)، فواتح الرحموت: (٢/٣/١).

وهذا بخلاف ('' ما لو قالَ: "لفلانٍ عَلَيَّ أَلفٌ لا بل أَلفانِ"، حيثُ لا بحبُ ثلاثةُ الأفو ('' عندنا ('')؛ لأَنَّ حقيقةَ اللفظِ لتداركِ الغلطِ بإثباتِ الثاني '' مقامَ الأولِ ولم يصحُّ ('' عنهُ ('') إبطالُ الأولِ فيجبُ تصحيحُ الثاني ('') مع بقاءِ الأولِ وذلك بطريقِ زيادةِ الألفِ على الألفِ ('') الأول ('').

(١) المقصود: وهذا الحكم الذي ذكره في مسألة وقوع الطلقات الثلاث في المدخول بما يخالف المسألة التالية.

(٢) في (ق) زيادة: بل يجب ألفان.

(٣) في (ق) زيادة: وقال زفر رَحِيِّاللَّهُ تعالى يجب ثلاثة آلاف درهم.

المقصود بقوله: "عندنا" هم علماء المذهب الحنفي عدا زفر رَحْ لَللهُ في هذه المسألة.

(٤) في (س) زيادة: في.

(٥) في (س) زيادة: رجوعه.

(٦) المقصود: لم يصح عن المقر إبطال الإقرار بالألف الأول.

(٧) نماية اللوحة: (٢٩/ب) من (س).

(٨) ليست في: (ق).

- (٩) لأن حقيقة لفظ "بل" لتدارك الغلط بإقامة اللفظ الثاني مقام اللفظ الأول وهو قوله: "ألفان"، ولا يصح إبطال اللفظ الأول وهو قوله: "ألف" فيجب تصحيح اللفظ الثاني مع بقاء اللفظ الأول ويكون ذلك التصحيح بزيادة ألف على الألف الأول، فصار الكلام كأنه قال: "لفلان علي ألف لا بل له علي ألف أخرى مع تلك الألف الأولى فهما ألفان"، والعرف شاهد بذلك كما يقال: "حججت حجة لا بل حجتين".
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٨/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠٩/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (٢٠١١/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٠٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠٣/٢)، التلويح على التوضيح: (١٩٥/١)، فواتح الرحموت: (٢١٢/١).

بخلافِ قولِهِ: "أنتِ طالقٌ واحدةً لابل ثنتينِ"(۱)، لأَنَّ هذا إنشاءٌ وذلك إحبارٌ، والغلطُ إلى يكونُ في الإحبارِ (۱) دون الإنشاء، فأمكنَ تصحيحُ اللفظِ بتداركِ الغلطِ في الإقرار (۱) دون الطلاق، حتى لو كانَ الطلاقُ بطريقِ الإحبارِ بِأَنْ قالَ: "كنتُ طَلَّقْتُكِ أمسِ (۱) واحدةً لا بل ثنتينِ"، يقعُ ثنتانِ لما ذكرنا "(۱).

(١) في (ق) زيادة: لأنه لم يملك إبطال الأول.

⁻ فإنه تقع طلقة واحدة لما ذكر المصنف رَحَمْ لَللَّهُ سابقاً في مسألة غير المدخول بما.

⁽٢) المقصود: ما ذكره المصنف رَحَمُلَتْهُ في المسألة السابقة عند قوله: "لفلان على ألف لا بل ألفان"، فهو إخبار وإقرار.

⁽٣) في (ق) زيادة: مع بقاء الأول.

⁽٤) نماية اللوحة: (77/4) من (0).

⁽٥) أي: لما ذكر من أن تدارك الغلط يكون في الإخبار دون الإنشاء.

⁻ ينظر: أصول السرخسي: (٢١١/١)، جامع الأسرار: (٢٢٨/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (٣/٥١)، التوضيح مع شرحه التلويح: (١١٥/٣)، تيسير التحرير: (٨٢/٢)، فواتح الرحموت: (٢١٣/١).

فصل: "لكن" للاستدراك بعد النفي النفي النفي النفي المادة الماد

فيكونُ موجَبَهُ إِثْباتُ ما بعدِهِ، فأما نَفْئ ما قبلُهُ فثابتٌ بدليلهِ(٢).

والعطفُ بَعذِهِ الكلمةِ إنما يتحققُ عند اتِّساقِ الكلامِ، فإِنْ كانَ الكلامُ مُتَّسِقاً يتعلَّقُ النَّفْيُ بالإِثباتِ الذي بعدَهُ وإلا فهو مستأنفٌ (").

(۱) "لكن" تفيد الاستدراك وهو: طلب إدراك السامع بدفع ما يتوهم في الكلام الذي قبله، فإن قولك: "ما رأيت زيداً ولكن عمراً "، فيه نفي رؤيتك لزيد وبعد هذا النفي تستدرك فتقول: ولكن عمراً وتقصد دفع التوهم عن السامع بأنك لم تر أحداً أبداً بل تثبت رؤيتك لعمرو.

- ينظر: المقتضب: (٢٧٤)، حروف المعاني للزجاجي: ص (٣٢)، معاني الحروف: ص (١٣٣)، رصف المباني: ص (٢٧٤)، الجنى الداني: ص (٥٨٦)، مغني اللبيب: (٥١/١)، أصول السرخسي: (١١/١)، أصول البزدوي: ص (١٠٠)، المنتخب الحسامي: ص (٣٣٠)، تيسير التحرير: (٨٣/٢)، مرآة الأصول: (١٧/٢).

(٢) في (م): بدليل.

(٣) ويتحقق العطف بكلمة لكن إذا كان الكلام متسقاً، ولا يكون الكلام متسقاً إلا بشرطين هما:

- الشرط الأول: أن يكون الكلام متصلاً بعضه ببعض لكي يتحقق العطف.
- الشرط الثاني: أن يكون محل الإثبات غير محل النفي ليمكن الجمع بينهما، ولكي لا يقع التناقض بين آخر الكلام وأوله.

فإذا فات أحد هذين الشرطين لا يثبت اتساق الكلام، وهنا لا يصح الاستدراك فيكون الكلام مستأنفاً.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٨/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠٩/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (٢١١/١)، المغني للخبازي: ص (١٥٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠٨/٢)، التلويح على التوضيح: (١٩٧/١)، التقرير والتحبير: (٦٣/٢)، فواتح الرحموت: (١٤/١).

مثالُهُ: ما ذكرَهُ محمد يَعَلَقُهُ في "الجامع": إذا قالَ: "لفلانٍ عَلَيَّ أَلفٌ قرضٌ"، فقالَ فلانٌ: "لا ولكنَّهُ غَصْبٌ"(١)، لَزِمَهُ المالُ؛ لأَنَّ الكلامَ مُتَّسِقٌ فظهرَ أَنَّ النَّفْيَ كان في السببِ دون نفس المالِ(١).

وكذلك لو قالَ: "لفلانٍ عَلَيَّ ألفُّ" من ثمنِ هذهِ الجاريةِ"، فقالَ فلانُّ: "الجاريةُ جاريتُكَ، ولكن لي عليكَ ألفٌ"، يَلْزَمُهُ المالُ، فظهرَ أَنَّ النَّفَيَ كان في السببِ لا في أصلِ المالِ ('').

(۱) لم أحد هذا الكلام في "الجامع الكبير" ولا في "الجامع الصغير" لمحمد بن الحسن، ولكن جاء في "الجامع الكبير" في باب: الإقرار بالمال، مثال قريب من هذا المثال، "ولو قال: لك على ألف قرض، فقال: ليس لي عليك قرضاً ولكنها من ثمن البيع"، وجاء نص هذا المثال في كتب أصول فقه الحنفية بدون نسبته لمحمد بن الحسن.

- (٢) لزم على المقر أن يدفع الألف التي أقر بها للمقر له؛ لأن كلام المقر والمقر له متسقان ومنتظمان في أصل المال، وإن اختلفا في سبب لزوم المال، ولم يصرح المقر له برد أصل الإقرار وهو الألف بل قال: "لا ولكنه غصب" وقوله: "لا" يصلح أن يكون رداً لأصل الإقرار ويصلح أن يكون رداً لسبب الإقرار، وعندما وصل بقوله: "لا" قوله: "ولكنه غصب" اتضح أنه نفى لسبب الإقرار وهو القرض لا لأصل الإقرار وهو المال.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٨/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي شرح أصول الشاشي: لوحة (٨٥/ب)، كشف الأسرار للبخاري: (٢١٢/٢)، فواتح الرحموت: (٢١٤/١).
 - (٣) ليست في: (م).
- (٤) هذا مثال آخر يوضح أن "لكن" تفيد الاستدراك بعد النفي في قوله: "الجارية جاريتك" فإنه نفي أن يكون أصل لزوم المال على المقر هو ثمن الجارية واستدرك بعدها فقال: "ولكن لي عليك ألف" فإنه نفي سبب لزوم المال وهو ثمن الجارية وأثبت أصل الإقرار بالألف.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٨/ب)، أصول السرخسي: (٢١٢/١)، المغني للخبازي: ص (٤١٥).

⁻ ينظر: الجامع الكبير: ص (١٣٦)، أصول البزدوي: ص (١٠٠)، أصول السرخسي: (٢١٢/١)، المغني للخبازي: ص (٤١٥)، كشف الأسرار للنسفى: (٢/٦٠)، فواتح الرحموت: (٢/٤/١).

ولو كانَ في يدِهِ عبدٌ فقالَ: "هذا لفلانٍ"، فقالَ فلانٌ: "ماكانَ لي قَطُّ ولكنَّهُ لفلانٍ الْحَرَ"، فَإِنْ وَصَلَ كان العبدُ للمُقَرِّ لَهُ الثاني (١٠٠)؛ لأَنَّ النَفْيَّ يتعلَّقُ (١٠ بالإثباتِ، وإِنْ فَصَلَ كان العبدُ للمُقرِّ للهُ الثاني للمُقرِّ للهُ ردَّاً للإقرارِ (١٠).

(١) نهاية اللوحة: (٢٩/أ) من (س).

(٢) قوله: "لأن النفي يتعلق" ليس في: (ق).

- (٣) هذا المثال يوضح فيه المصنف رَخَدُلَشْهُ أثر عدم تحقق أحد الشرطين اللذين ذكرهما لكي يكون الكلام متسقاً، وهنا يبين أثر عدم تحقق شرط اتصال الكلام بعضه ببعض، فإذا وصل المقر له الكلام بأن قال: "ماكان لي قط ولكنه لفلان آخر" كان العبد للمقر له الآخر؛ لأن قوله: "ماكان لي قط" يحتمل أن يكون نفياً عن نفسه أصلا من غير تحويل ملكية العبد لأخر، فيكون رداً للإقرار وهو الظاهر، ويحتمل أن يكون نفياً عن نفسه واثبته إلى آخر فيكون تحويلا لا رداً للإقرار ويصير مقراً به لغيره، وهنا يتضح شرط اتصال الكلام بعضه ببعض؛ لأنه إذا وصل قوله: "ماكان لي قط"كان هذا نفياً مطلقاً لملكية العبد ورداً للإقرار له بالعبد، وصار قوله: "لكنه لفلان آخر" بعد فصله عن الكلام الأول بمثابة الشهادة بملكية العبد للمقر له الآخر، وشهادة الفرد لا يثبت بما الملك، فكان العبد ملكاً للمقر الأول، ويكون كلام المقر له رداً للإقرار له بملكية العبد.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٨/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٠١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الخواشي شرح أصول الشاشي: لوحة (٨٦/أ)، أصول البزدوي: ص (١٠٠)، أصول السرخسي: (١٠/١)، المنتخب الحسامي: ص (٣٣٠)، المغني للخبازي: ص (٢١٤)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/٩٧)، التلويح على التوضيح (١٩٧/١)، تيسير التحرير: (٨٥/٢).

ولو أَنَّ (') أَمَةً زَوَّجَتْ نفسها بغيرِ إذنِ مَوْلاها ('') بمائةِ درهمٍ، فقالَ المولى: "لا أجيزُ العقدُ ('') بمائةٍ ('') ولكن أجيزُهُ بمائةٍ وخمسينَ"، بَطَلَ العقدُ؛ لأَنَّ الكلامَ غيرُ مُتَّسِقٍ ('')، فَإِنَّ نَفْيَ الإجازَةِ ('') وإثباها لا يتحققُ، فكان قولُهُ: "ولكن ('') أجيزُهُ "('')، بعدَ ردِّ العقدِ ('')، وكذلك لو قالَ: "لا أجيزُهُ ولكن أجيزُهُ إِنْ زدتني خمسينَ "('').

(١) في (ق): كانت.

(٢) في (ق): مواليها.

(٣) قوله: "أجيز العقد" ليس في: (ق).

(٤) ليست في: (م).

(٥) نماية اللوحة: (١٤/ب) من (م).

(٦) قوله: "فإن نفي الإجازة" ليس في: (ق).

(٧) في (م): لا.

(٨) ليست في: (ق).

(٩) نماية اللوحة: (٣١/أ) من (ق).

(١٠) في (ق) زيادة: يكون فسخاً للنكاح لعدم احتمال البيان؛ لأن من شرطه الاتساق شيء.

- هذا المثال يوضح فيه المصنف رَحَمَلَدُهُ أثر عدم تحقق شرط كون "لكن" للعطف والاستدراك بأن يكون محل الإثبات غير محل النفي ليمكن الجمع بينهما ولكي لا يقع التناقض بين آخر الكلام وأوله، فإن قول المولى: "لا أجيز العقد مائة" فيه نفي لعقد النكاح أصلاً، وقوله: "ولكن أجيزه بمائة وخمسين" فيه إثبات لعقد النكاح، فهنا اتحد محل النفي والإثبات ومن شروط كون "لكن" للعطف والاستدراك أن يكون محل الإثبات غير محل النفي، وهذا الشرط لم يتحقق في هذه المسألة فيظهر أثر عدم تحقق هذا الشرط باعتبار فسخ عقد النكاح ولا يقبل التدارك فيه لوقوع التناقض بين أول الكلام وآخره، فصار قوله: "ولكن أجيزه بمائة وخمسين" ابتداء لعقد جديد بعد فسخ العقد الأول؛ لأن النفي والإثبات لشيء واحد في محل واحد محال، وتكون "لكن" للاستئناف لا للعطف.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٩ ٤ /أ)، أصول البزدوي: ص (١٠٠)، أصول السرخسي: (٢١٢/١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١٠٣/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢١٢/٢)، جامع الأسرار (٢٣٠١)، التلويح على التوضيح: (٢٠٠/١)، فتح الغفار: ص (١٩٠)، فواتح الرحموت: (٢١٤/١).

فصل: "أو" لتناول أحد المذكورين "

ولهذا لو قالَ("): "هذا حرٌ أو هذا حرٌ "(") كان بمنزلةِ قولِهِ: "أَحَدُهُما حرٌ "، حتى كان لَهُ ولايةُ البيانِ.

ولو قال: "وَكَلْتُ بِينِعِ هذا العبدِ هذا أو هذا"، كانَ الوكيلُ أَحَدَهُما ويباحُ البيعُ لِكُلِّ واحدٍ منهما.

(١) "أو" حرف عطف، ذكر له المتأخرون معاني عديدة أوصلها صاحب كتاب الأزهية إلى ثلاثة عشرة معنيً، ومن معانيها ما ذكره المصنف رَحِمُ ٱللهُ.

(٣) ليست في: (ك) و (س).

⁻ ينظر: المقتضب: (٣٠١/٣)، حرف المعاني للزجاجي: ص (٥٠)، معاني الحروف: ص (٧٧)، الأزهية: ص (١١١)، رصف المباني: ص (١٣١)، الجني الداني: ص (٢٢٧)، مغني اللبيب: (٣٩٨/١)، تقويم الأدلة: (١٩٨/١)، أصول البزدوي: ص (١٠٠)، أصول السرخسي: (١/٣١)، المنتخب الحسامي: ص (٣٣١)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (١/٤٠١)، التلويح على التوضيح: (١/٠٠١)، فتح الغفار: ص (١٩١).

⁽٢) في (ق) زيادة: لعبدين.

⁻ كان للمولى أن يبين أي العبدين يتناوله لفظ الحرية؛ لأن "أو" لتناول أحد المذكورين في كلام المولى.

⁻ ينظر: أصول البزدوي: ص (١٠١)، أصول السرخسي: (٢١٣/١)، المغني للخبازي: ص (٢١٦)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٠٩/١)، فتح الغفار: ص (١٩٢).

ولو باعَ أَحَدَهُما ثُمَّ عادَ العبدُ إلى مِلْكِ المُوَكِّلِ لا يكونُ للآخرِ أَن يَبيعَهُ(١).

ولو قالَ^(۱) لثلاثِ نسوةٍ لَهُ: "هذِهِ طالقٌ أو هذِهِ^(۱) وهذِهِ"، طلقت إحدى الأوليينِ وطلقت الثالثةُ^(۱) لانعطافِها على المطلقَةِ^(۱)، ويكونُ الخيارُ للزوجِ في بيانِ المطلقةِ منهما^(۱)، بمنزلَةِ ما لو قالَ: "إحداكما طالقٌ وهذِهِ"^(۱).

(۱) لو قال رحل "وكلت ببيع هذا العبد هذا الرجل أو هذا الرجل"، صح التوكيل، وكان الوكيل أحدهما، وصار لكل من الوكيلين أن يبيع العبد ولا يشترط اجتماعهما على البيع، ولو باع أحد الوكيلين العبد ثم عاد العبد إلى ملك المُوكِّل لا يحق للوكيل الآخر أن يبيع العبد بذلك التوكيل؛ لأنه قد حصل الإمتثال وتم تعيين أحد المذكورين بذلك التوكيل عندما باع الوكيل الأول العبد.

(٢) في (ق) زيادة: الزوج.

(٣) في (ق) زيادة: طالق.

(٤) في (ق) زيادة: في الحال.

(٥) في (ق) زيادة: منهما.

(٦) في (ق) زيادة: فكان.

- (٧) لأن "أو" تفيد تناول أحد المذكورين في قوله: "هذه طالق أو هذه" ثم جاء العطف بحرف "الواو"، فيكون على الزوج أن يختار بين الزوجتين الأوليين ويقع طلاق الزوجة الثالثة في الحال، فصار كأنه قال: "إحداكما طالق وهذه".
- ينظر: أصول السرخسي: (٢١٤/١)، المغني للخبازي: ص (٢١٤)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٢٨/٢)، مجمع الأنحر: (٣١٣/٢).

⁻ ينظر: أصول البزدوي: ص (١٠١)، أصول السرخسي: (٢/٤/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١٠٥/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢١٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢١٧/٢)، التلويح على التوضيح: (٢٠٢/١)، فتح الغفار: ص (١٩٣).

وعلى هذا (') قالَ زفرُ ('') وَعَلَقْهُ: إذا قالَ: "لا أُكلِّمُ هذا أو هذا وهذا"، كان ('') بمنزلةِ قولِهِ: "لا أُكلِّمُ أَحَدَ هذين وهذا"، فلا يحنثُ ما لم يُكلِّمْ (') أَحَدَ الأولينِ والثالثَ.

(١) أي: وتخريجاً على أن "أو" لتناول أحد المذكورين خَرَّجَ زفر رَحَمُلَلْتُهُ هـذه المسألة، والمصنف رَحَمُلَلْتُهُ لم يوافق زفر رَحَمُلَلْتُهُ في هذه المسألة.

⁽٢) هو: زفر بن الهذيل بن قيس العنبري البصري، الإمام صاحب الإمام أبي حنيفة وَخَلَلْلهُ، قال عنه أبو حنيفة:
"هو أقيس أصحابي"، الحافظ الثقة الفقهية، تولى قضاء البصرة، أخذ العلم عن: أبي حنيفة وقد لازمة عشرين سنة، وسليمان بن مهران الأعمش ويحي بن سعيد الأنصاري نَوَجَهُمُ لللهُ جميعاً، وأخذ عنه العلم: عبدالله بن المبارك ومحمد بن الحسن الشيباني وسفيان بن عيينه نَوَجَهُمُ لللهُ جميعاً، ولم ينقل أن لزفر مؤلفات، وقد روى الصيمري وَحَلَلْلهُ عن شيوخه أن زفر كان قليل الكتابة، وتوفي في البصرة سنة (١٥٨) ه.

⁻ للتوسع في ترجمته ينظر: أخبار أبي حنيفة وأصحابه للصيمري: ص (١٠٩)، الجواهر المضيئة: ص (١٥٩)، تاج التراجم: (١٦٩/١)، طبقات الحنيفة لابن الحنائي: (١٨٧/١)، الطبقات السنية، (٢٥٤/٣).

⁽٣) ليست في: (م).

⁽٤) في (م) و (س): يتكلم.

وعندنا لو كَلَّمَ أَحَدَ الأولينِ(') يحنثُ('')، ولو('''كَلَّمَ أَحَدَ الآخَرَيْنِ لا يحنثُ ما لم يُكَلِّمْهُما('').

ولو قالَ: "بِعْ هذا العبدَ أو هذا"، كان له أَنْ يبيعَ أَحَدَهُما أيهما شاءَ(٥).

(١) قوله: "أحد الأولين" ليس في: (س) و (ق)، وجاء فيهما: "الأول وحده".

(٢) من قوله: "والثالث وعندنا لو كلم..." إلى هنا ليس في: (ك).

(٣) ليست: في (م).

- (٤) قول زفر رَحِيْلَلَهُ في هذه المسألة يوافق الأصل السابق بأن "أو" لتناول أحد المذكورين، وبناء على هذا الأصل خرج هذه المسألة، ولكن المصنف رَحِيْلَللهُ لم يوافق زفر رَحِيْلَللهُ في هذه المسألة، فقال: "وعندنا" أي: عند جمهور علماء أصول فقه الحنفية أنهم خالفوا قول زفر رَحِيْلَللهُ فقالوا: إن هذه المسألة تفارق مسألة الطلاق السابقة في قوله: "هذه طالق أو هذه وهذه" فإن الزوج يخير في تعيين إحدى الزوجتين الأوليين ليقع عليها الطلاق مع الثالثة؛ لأن "أو" تفيد التخيير، وأما هنا في مسألة التكلم في قوله: "لا أكلم هذا أو هذا وهذا" تكون "أو" بمعنى "لا" كقوله تعالى: ﴿ وَلا كَفُورًا فَهُ أَرْمًا أَوْ كُفُورًا فَهُ [من الآية: (٢٤) من سورة: الإنسان] أي: ولا كفوراً، فصار كأنه قال: "لا أكلم هذا، ولا أكلم هذا وهذا" فإنه يحنث إذا كلم أحد الأوليين وحده، ولا يحنث إذا كلم أحد الآخرين ما لم يكلمهما جميعاً؛ لأنه أشرك لبينهما بحرف "الواو" الذي يفيد الجمع المطلق كما مر.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٩/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١١١/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول البزدوي: ص (١٠٣)، أصول السرخسي: (٢١٤/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٨/٢)، التلويح على التوضيح: (٢/٤/١)، التقرير والتحبير: (٦٨/٢).
- (٥) ينظر: أصول البزدوي: ص (١٠١)، أصول السرخسي: (٢١٤/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١٠٥/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢١٧/٢)، التلويح على التوضيح: (٢٠١/١).

ولو دَخَلَ "أو" في المهرِ بِأَنْ تَزَوَّجَها على هذا أو هذا(')، يحكمُ مَهْرُ المثلِ عند أبي حنيفَةَ رَخِيَلَسْهُ؛ لأَنَّ اللفظَ يتناولُ أحَدهُما والموجَبُ الأصلي مَهْرُ المثلِ فَتَرَجَّحَ ما شابَهَهُ''.

(١) في (ك) زيادة: على.

 ⁻ نهاية اللوحة: (٣١/ب) من (ق).

⁽٢) إذا دخل حرف "أو" على شيء له موجب أصلي فإنه لا يخير بل يصار إلى موجبه الأصلي كما ذكر المصنف رَخَلَلْلهُ في تسمية المهر عند عقد النكاح بأن قال الزوج للزوجة: "تزوجتك على هذا المهر أو على هذا المهر" فإن هذه التسمية تفسد لوقوع الجهالة في المهر المسمى بينهما ويصار إلى مهر المثل؛ لأن التخيير يمنع كون المهر المسمى معلوماً قطعاً، وحرف "أو" يفييد التخيير في هذه المسألة، ومهر المثل هو الموجب الأصلي عند عدم تسمية المهر أو فساد المهر في عقد النكاح، وإنما ينتفى ذلك الموجب الأصلى عند ما يكون المهر المسمى معلوماً قطعاً.

وعلى هذا قُلْنَا: التَّشَهُدُ ليس بركنٍ في الصلاةِ؛ لأَنَّ قولَهُ عَلَىٰ: (إذا قُلْتَ هذا أو فَعَلْتَ هذا فقد تَمَّتْ صلاتُكَ) (') عَلَّقَ التمامَ بِأَحَدِهِما فلا يُشْتَرَطُ (' كل واحدٍ منهما، وقد شُرِطَتْ القَعْدَةَ بالاتفاقِ فلا تُشْتَرَطُ قراءةُ (') التَّشَهُدِ (').

ثم هذه الكلمة في مقام النفي توجِبُ نَفْيَ كُلِّ واحدٍ من (٥) المذكورينِ. حتى لو قال: "لا أُكلِّمُ هذا أو هذا"، يحنثُ إذا كَلَّمَ أحدَهُما(١).

(۱) لم أقف عليه بهذا الفظ الذي ذكره المصنف رَحِيْلَلله بتمامه، ولكن هذا الحديث مشهور في كتب السنة بألفاظ قريبة من هذا اللفظ، وأقرب الألفاظ للفظ الذي ذكره المصنف رَحِيْلِلله هو ما أخرجه: الدارقطني في سننه من حديث عبدالله بن مسعود في أن النبي صلى على علمه التشهد في الصلاة وجاء في آخره قوله: (إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد قضيت صلاتك...)، وقد أعله الدارقطني رَحِيْلَلله بأن هذه الزيادة مدرجة من كلام عبدالله بن مسعود في، وقال ابن حجر: "اتفق الحفاظ على أن هذه الزيادة مدرجة من كلام ابن مسعود في."

- ينظر: سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب: صفة التشهد ووجوبه: (٢/١٥٣)، نصب الراية: (٣٠٦/١)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (١/١٥١).

(٢) ليست في: (م) و (ق).

(٣) من قوله: "واحد منهما وقد..." إلى هنا ليس في: (ق).

(٤) مراد المصنف رَحَالَتْهُ بالتشهد هنا هو قراءة التشهد في القعدة الأخيرة قبل السلام، فالمذهب عند الحنفية أن قراءة التشهد في القعدة الأخير التشهد في القعدة الأخيرة قبل السلام ليس بركن من أركان الصلاة بل هو واجب والركن هو القعدة للتشهد الأخير قبل السلام، والمذهب عند المالكية أنه سنة، وعند الشافعية والحنابلة هو ركن من أركان الصلاة.

- ينظر: الجوهرة النيرة: (١٤٧/١)، البناية شرح الهداية: (١٥٧/٢)، المغنى لابن قدامة: (٢٢٦/٢)، الموسوعة الفقهية الكويتية: (٣٥/١٢).

(٥) في (م): منهما.

- (٦) ولا يثبت له التخيير في تعيين أحد المذكورين للامتناع عن كلامه؛ لأن "أو" هنا جاءت في سياق النفي فتعم كل واحد من المذكورين، فإذا كلم أحدهما حنث فيلزمه الامتناع عن كلام كل واحد من المذكورين،
- ينظر: أصول البزدوي: ص (١٠٣)، أصول السرخسي: (٢١٧/١)، المغني للخبازي: ص (٤١٨)، التبيين: (٢٠٥/٢)، التلويح على التوضيح: (٢٠٥/١)، فتح الغفار: ص (١٩٦).

(۱) ينظر: تقويم الأدلة: (٢/٢٥)، المنتخب الحسامي: ص (٣٣١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٣٤/٢)، مرآة الأصول: (٢٨/٢)، نسمات الأسحار: ص (١٢٧).

⁽٢) من الآية: (٨٩) من سورة: المائدة.

⁻ دلت هذه الآية على أن "أو" تفيد التخيير فيكون الواجب التكفير بأحد هذه الأمور الثلاثة على سبيل التخيير.

⁻ ينظر: كشف الأسرار للنسفي: (١/٣١٣)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/١٢)، تفسير السمرقندي: (١/٢٥)، تفسير النسفى: (٤٧٢/١).

وقد تكونُ "أو" بمعنى "حتى"، قال الله تعالى: ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءُ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ﴾ (`` قيلَ معناهُ(``: حتى يتوبَ عَلَيْهِم '``.

قَالَ أَصِحَابُنَا نَجْهَهُ ۚ إِللهُ : لو قَالَ: "واللهِ (') لا أَدْخُلُ هذِهِ الدارَ أو أَدْخُلُ هذِهِ الدارَ "، يكونُ بمعنى "حتى "، لو دَخَلَ الأولى أولاً حَنَثَ ولو دَخَلَ الثانية أولاً بَرَّ في يمينِهِ (').

وبمثلِهِ (١) لو قالَ: "لا أُفارِقُكَ أو تقضي ديني"، يكونُ بمعنى حتى تقضي ديني (٧).

(١) من الآية: (١٢٨) من سورة: آل عمران.

(٢) نماية اللوحة: (٣٠/أ) من (س).

(٣) ينظر: معاني القرآن للزجاج: (١/٧١)، معاني القرآن للنحاس: (١/٤٧٤)، تفسير البغوي: (١/١١) تفسير النسفي: (١/١٦).

(٤) زيادة من: (ق).

- (٥) وجه تخريج هذا الفرع على الأصل السابق وهو أن "أو" تأتي بمعنى "حتى"، فقوله: "أو أدخل هذه الدار" يكون بمعنى حتى أدخل هذه الدار، فكأن الدخول في الدار الثانية صار غاية لانتهاء يمنيه، فإذا دخل الدار الثانية قبل الأولى بَرَّ بيمينه وجاز له أن يدخل الدار الأولى بعد دخوله الدار الثانية.
- ينظر: أصول السرخسي: (٢١٧/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٥/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٣٦/٢)، التلويح على التوضيح: (٢/٧١)، مرآة الأصول: (٣١/٢).
 - (٦) نهاية اللوحة: (٣٢/أ) من (ق).
- (۷) ينظر: أصول البزدوي: ص (۱۰۵)، المغني للخبازي: ص (۲۱۹)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (۱/۹/۱)، التبيين: (۱/۲۶)، فتح الغفار: ص (۱۹۸).

فصل (١): "حتى" للغاية "كإلى" (١)

فإذا (٣) كانَ ما قبلَها قابلاً للامتدادِ وما بعدها يصلُحُ غايَةً له كانت الكلمةُ عاملةً بعدها يصلُحُ غايَةً له كانت الكلمةُ عاملةً بعقيقَتِها (٤).

(١) ليست في: (ق)، وفي (س) زيادة: كلمة.

(٣) نهاية اللوحة: (١٥/أ) من (م).

(٤) لكي يصح إعمال حرف "حتى" للغاية على سبيل الحقيقة لا الجحاز يجب تحقق شرطين اشترطهما المصنف رَحَمُلَللهُ وهما:

- الشرط الأول: أن يكون ما قبل "حتى" قابلاً للامتداد.
- الشرط الثاني: أن يكون ما بعد "حتى" صالحاً لأن يكون غاية لما قبلها.

فإذا تحقق هذان الشرطان صار حرف "حتى" بمعنى الغاية على سبيل الحقيقة لا الجحاز وهو الأصل، مثل قوله تعالى: ﴿ قَانِلُواْ اَلَذِينَ لَا يُوْمِنُونَ عِالِمَةُ وَلَا يَكُومُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ اللَّحِقِ مِنَ الَّذِينَ وَهُمُّ صَلْخِرُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ اللَّحِقِ مِنَ الَّذِينَ وَهُو اللَّهِ وَلَا يَكُومُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ اللَّحِقِ مِنَ اللَّذِينَ وَهُو اللَّهِ وَلَا يَكُونَ مَا حَرَّمُ اللَّهُ وَلَا يَدِينُونَ عَلَى اللَّهُ عَن يَدِ وَهُمُّ صَلْخِرُونَ ﴾ [الآية: (٢٩) من سورة: التوبة] فإن ما قبل "حتى" وهو القتال الأمر بالقتال قابلاً لامتداد وضرب المدة، ودفع الجزية يصلح بأن يكون غاية لانتهاء ذلك الأمر الممتد وهو القتال وانقطاعه عنده، فيكون حرف "حتى" عاملاً بحقيقته وهو انتهاء الغاية.

- ينظر: أصول السرخسي: (٢١٨/١)، بذل النظر: ص (٤٧)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٣٥/١)، الكافي شرح البزدوي: (٩٥١/٢)، التبيين: (٢٠٨/١)، التقرير والتحبير: (٧٣/٢)، التلويح على التوضيح: (٢٠٨/١).

⁽٢) حرف "حتى" له عدة معاني، منها أنه يُستعمل لانتهاء الغاية، أي: للدلالة على أن ما بعدها غاية لما قبلها، سواء كان ما بعدها جزءاً مما قبلها مثل قولك: "أكلت السمكة حتى رأسها" أي: إلى رأسها، أو كان ما بعدها ليس جزءاً من ما قبلها مثل قوله تعالى: ﴿ سَلَمُ هِي حَتَّى مَطْلِع ٱلْفَحْرِ ﴾ [الآية: (٥) من سورة: القدر] أي: إلى طلوع الفحر.

⁻ ينظر: المقتضب: (٣٧/٢)، معاني الحروف: ص (١١٩)، الأزهية: ص (٢١٤)، رصف المباني: ص ١٨٠، الجنى الداني: ص (٢٤٥)، مغني اللبيب: (٢٦٠/٢)، أصول السرخسي: (٢١٨/١)، المغني للخبازي: ص (٤١٩)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٠١)، التلويح على التوضيح: ١٨٠١، إفاضة الأنوار للحصكفي: ص (٤٤١)، فواتح الرحموت: (١٨/١).

مثاله: ما قالَ محمدٌ رَحَمْلِسَّهُ(۱): إذا قالَ: "عبدُهُ(۱) حرِّ إِنْ لَم أَضِرَبْكَ حتى يشفعَ فلانٌ أو حتى تصيحَ (۱) أو حتى تشتكي (۱) بين يدي (۱) أو حتى يدخلَ الليلُ (۱) كانت الكلمةُ عاملةً بحقيقَتِها؛ لأَنَّ الضرب بالتكرارِ يحتملُ الامتدادَ وشفاعَةَ فلانٍ وأمثالَهُ(۱) تصلحُ غايةً للضرب، فلو امتنعَ عن الضربِ قبلَ الغايةِ حَنَثَ (۱).

(١) ينظر قول محمد بن الحسن رَجَمُ لِللَّهُ في: الزيادات مع شرحه لقاضي خان: (٣٥٢/١).

⁽٢) في (س) و (ق): عبدي.

⁽٣) في (م) و (ق): يصيح.

⁽٤) في (م): يشتكي.

⁽٥) ليست في: (م).

⁽٦) في (ق): وأمثالها.

⁽۷) ينظر: أصول السرخسي: (۱۸/۱)، المنتخب الحسامي: ص (۳۳۲)، المغني للخبازي: ص (٤١٩)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١١/١)، جامع الأسرار: (٤٥٣/٢)، التبيين: (٢٦٦/٢)، فتح الغفار: (٢٠٠).

و(الو حَلَفَ (اللهُ يفارقُ غريمَهُ حتى يقضي دَيْنَهُ، ففارقَهُ قبلَ قضاءِ الدَّيْنِ حَنَثَ (اللهُ عن

وإذا تَعَذَّرَ العملُ بالحقيقَةِ لمانعٍ (٤) كالعرفِ، كما لو حلف أن (٥) يضربَهُ حتى يموتَ أو حتى يقتلَهُ، حُمِلَ على الضربِ الشديدِ باعتبارِ العرفِ (١).

وإِنْ لَمْ يَكُنْ الأولُ قابلاً للامتدادِ والآخرُ لَمْ يَكُنْ صَالحاً للغايةِ وصَلُحُ الأولُ سبباً () والآخرُ جزاءً يُحْمَلُ على الجزاءِ.

(١) في (ق) زيادة: كذلك.

(٢) في (ق) زيادة: وقال والله.

(٣) ووجه تخريج هذا الفرع: أن حرف "حتى" يفيد هنا معنى انتهاء الغاية، حيث أن ملازمة الدائن لغريمه التي عبر عنها بعدم المفارقة تصلح للامتداد وضرب المدة، وقضاء الدين يصلح لانتهاء غاية الملازمة، فإذا فارقه قبل قضاء الدين حنث، لوجود شرط عدم المفارقة قبل قضاء الدين.

- ينظر: أصول السرخسي: (٢١٨/١)، المحيط البرهاني: (٢١٧/٤)، الجوهرة النيرة: (٢٠٩/٢)، البحر الرائق: (٢١٥/٤).

(٤) في (م): بمانع.

(٥) في (ق) زيادة: لم.

(٦) إذا تعذر العمل بحقيقة حرف "حتى" وهو أنه يفيد انتهاء الغاية بسبب مانع من الموانع مثل: العرف، فإن حرف "حتى" يحمل على العرف مجازاً لا على الحقيقة، كما في المثال الذي ذكره المصنف رَحَمُ لِلْلَهُ.

- ينظر: المغني للخبازي: ص (٤٢٠)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٣١/١)، الكافي شرح البزدوي: (٩٦٢/٢)، الكافي شرح البزدوي: (٩٦٢/٢)، التبيين: (٦٦/٢).

(٧) قوله: "لم يكن" ليس في: (ك).

(٨) في (م): شرطاً.

مثالُهُ('): ما قالَ محمدٌ رَعِهُلَّهُ: إذا قالَ: "عبدُهُ(') حرُّ إِنْ لَم آتكَ '') حتى تُعَدِّنِ"، فأتاهُ فلم يُعَدِّهِ، لا يحنثُ '')؛ لأنَّ التغدية لا تصلحُ غايةً للإتيانِ '' وتصلُحُ '' جزاءً، فيُحْمَلُ على الجزاءِ فيكونَ بمعنى "لام كي" فصارَ كما لو قالَ: "إِنْ لَم '' آتِكَ إِتياناً جزاءُهُ التَّغْدِيَةُ ''). ولو تَعَذَّرَ هذا ('') بأنْ لا يصلحَ ''' الآخرُ جزاءً للأولِ حُمِلَ على العَطْفِ المحض ''').

(١) نهاية اللوحة: (٣٠/ب) من (س).

(٢) في (م): عبد، وفي (ق) زيادة: لغيره عبدي.

(٣) في (م) زيادة: إتياناً.

(٤) ينظر قول محمد بن الحسن رَجَمُ لَللهُ في: الزيادات مع شرحه لقاضي خان: (٥٤/١).

(٥) في (م): الإتيان، وفي (ق) زيادة: بل هو داع إلى زيادة الإتيان.

(٦) في (م): صلح.

(٧) ليست في: (ك).

(٨) هذه هي الحالة الثانية التي لا يحمل فيها حرف "حتى" على حقيقته التي وضع لها وهي انتهاء الغاية، وذلك لمانع وهو أن لا يكون ما قبل "حتى" قابلاً للامتداد وما بعد "حتى" صالحاً لانتهاء الغاية، فإنه في هذه الحالة يكون حرف "حتى" بمعنى "لام كي" بأن يكون ما قبل "حتى" سبباً وما بعد "حتى" جزاءً.

- ينظر: أصول البزدوي: ص (١٠٦)، أصول السرخسي: (٢١٩/١)، المنتخب الحسامي: ص (٣٣٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٢٢)، شرح المنار لابن ملك: ص (١٤٩)، تيسير التحرير: (٢/٠٠).

(٩) المقصود: لو تعذر حمل معنى حرف "حتى" على معنى "لام كي"، بأن لا يصلح ما بعد حرف "حتى" أن يكون جزاء لما قبله، فيحمل معنى حرف "حتى" في هذه الحالة على العطف المحض مجازاً، وهذه هي الحالة الثالثة التي لا يحمل فيها حرف "حتى" على الحقيقة.

(١٠) نماية اللوحة: (٣٢/ب) من (ق).

(١١) في (م) زيادة: فيكون المجموع شرطاً للبر.

وفي (ق) زيادة: مجازاً للمناسبة.

مثالُهُ: ما قالَ محمدٌ رَحَمْلِسَّهُ: إذا قالَ: "عبدُهُ حَرُّنَ إِنْ لَمْ آتِكَ حتى أَتَغَدَّى عِنْدَكَ اليومَ، أو إِنْ لَمْ تَأْتِنِي حتى تَتَغَدَّى عِنْدِى اليومَ"، فَأَتَاهُ فلم يَتَغَدَّ عِنْدَهُ في ذلك اليوم حَنَثَنَ، وذلك لَو إِنْ لَمْ تَأْتِنِي حتى تَتَغَدَّى عِنْدِى اليومَ"، فَأَتَاهُ فلم يَتَغَدَّ عِنْدَهُ في ذلك اليوم حَنَثَنَ، وذلك لَو إِنْ لَمْ تَأْتِنِي حتى تَتَغَدَّى عِنْدِى اليومَ"، فيكونَ المعلينِ إلى واحدٍ لا يصلح أَنْ يكونَ فعلُهُ جزاءً لفعلِهِ فَيُحْمَلُ على العطفِ المحضِن فيكونُ المجموعُ شرطاً للبرِّن.

(١) قوله: "عبده حر" ليس في: (م)، وفي (ق) قال: عبدي.

(٤) من قوله: "واحد لا يصلح أن يكون..." إلى هنا ليس في: (ق).

⁽٢) ينظر: قول محمد بن الحسن رَحِيِّللهُ في: الزيادات مع شرحه لقاضي خان: (٣٥٣/١).

⁽٣) في (ق): شخص.

⁽٥) ووجه تخريج هذا الفرع: أن حرف "حتى" يحمل على العطف مجازاً إذا تعذر حمله على الغاية أو على الجزاء، كما جاء في المثال الذي ذكره المصنف رَحِمُلَللهُ، فإن قوله: "عبدي حر إن لم آتك حتى أتغذى عندك اليوم" فإن حرف"حتى" هنا يحمل على العطف مجازاً؛ لأن فعل الإتيان الذي جاء قبل حرف "حتى" وفعل التغدية الذي جاء بعد حرف "حتى" صدرا من شخص واحد، ولا يصلح أن يجازي الشخص نفسه على فعله الذي فعله، فيحمل حرف "حتى" هنا على العطف المحض مجازاً، ويلزمه أن يأتي بالفعلين لكي لا يحنث.

⁻ ينظر: أصول السرخسي: (٢١٩/١)، بذل النظر: ص (٤٧)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (١١١/١)، جامع الأسرار: (٤٠٤/٢)، التبيين: (٢١٠/١)، التقرير لأصول البزدوي: (١٧٤/٣)، التلويح على التوضيح: (٢١٠/١)، فواتح الرحموت: (٢٠/١).

فصل (١٠: "إلى " لانتهاء الغاية (١

ثُمَّ هو في بعضِ الصورِ يفيدُ معنى امتدادِ الحكم، وفي البعضِ^(٢) معنى الإسقاطِ. فَإِنْ أَفادَ الامتدادَ لا تدخلُ الغايةُ في الحكم، وإن أفادَ الإسقاطَ تدخلُ^(٤).

(١) في (س) زيادة: وكلمة.

(٣) في (ق) زيادة: بعض الصور يفيد.

(٤) في (س): يدخل، وفي (م): دخل.

- هذه إشارة من المصنف رَحَمْلَلْتُهُ إلى الخلاف في مسألة دخول الغاية في الحكم أو عدم دخولها، فقرر أن الغاية تدخل في الحكم إذا توفر فيها ضابط واحد وهو:

أن حرف "إلى" إذا أفاد إسقاط ما بعده، مثل قوله تعالى: ﴿ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ [من الآية: (٢) من سورة: المائدة] فإن اليد المذكورة في الآية المأمور بغسلها تتناول جميع اليد الجارحة من رؤوس الأصابع إلى المنكب، فذكر سبحانه وتعالى المرافق لدلالة على إسقاط ما بعدها، وإذا لم يتوفر هذا الضابط فإن الغاية لا تكون داخلة في الحكم، ويكون حرف "إلى" مفيداً امتداد الحكم لما بعده، وما بعده لا يكون داخلاً في الحكم، مثل قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَتِنُوا الصِّيام بِكُون مُمتداً إلى الليل ولا يدخل الليل في حكم الصيام.

- ينظر: شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (٥١/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١١٥/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي: لوحة (٨٩/أ)، أصول الجصاص: (٩٣/١)، أصول السرخسي:

⁽٢) حرف "إلى" له ثمانية معانٍ، وأصل هذه المعاني أنه يفيد انتهاء الغاية، نحو قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ اَتِمُوا ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلْيَالِ ۗ ﴾ [من الآية: (٦) من سورة: البقرة] وقوله تعالى: ﴿ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ [من الآية: (٦) من سورة: المائدة].

⁻ ينظر: الكتاب لسيبويه: (٢٣١/٤)، المقتضب: (٢٣٩/٤)، حروف المعاني للزجاجي: ص (٦٥) الأزهية: ص (٢٧٢)، رصف المباني: ص (٨٠)، الجنى الداني: ص (٣٨٥)، مغني اللبيب: (٨٩/١)، أصول الجصاص: (٩٣/١)، المغني الخبازي: ص (٢٢٦) تيسير التحرير: (١٠٩/٢)، فتح الغفار: ص (٢٠٨).

- نظيرُ الأولُ: "اشتريتُ هذا المكانَ إلى ذلكَ الحائِطِ"، لا يدخلُ الحائطُ(١) في البيع(١٠٠.
 - ونظيرُ الثاني^(٣): "باعَ بشرطِ الخيار إلى ثلاثَةِ أيام^{"(٤)}.

وبمثلِهِ (°): "لو حَلَفَ لا أُكَلِّمُ (٢) فلاناً إلى (٧) شهرِ "، كانَ الشهرُ داخلاً في الحكمِ (٨)، وقد أفادَ فائدة الإسقاط ههنا(٩).

(٢٢٠/١)، الكافي شرح البزدوي: (٩٨٥/٣)، التلويح على التوضيح: (٢١٦/١)، شرح المنار لابن ملك: ص (٥٥١).

- (١) قوله: "لا يدخل الحائط" ليس في: (م) و (ق).
- (٢) ينظر: أصول السرخسي: (٢٠/١)، المغنى للخبازي: ص (٤٢٦)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٢٦/٢)، جامع الأسرار: (٢/٦٦٤)، التقرير والتحبير: (٨٤/٢).
 - (٣) في (ك) زيادة: إذا، وفي (ق) زيادة: لو.
- (٤) ينظر: المغني للخبازي: ص (٢٦٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/١٤)، الكافي شرح البزدوي: (٩٨٦/٣)، التوضيح مع شرحه التلويح على التوضيح: (٢١٨/١)، زبدة الوصول للكرماستي: ص (٧٤)، فتح الغفار: ص
 - (٥) في (ق): ومثله.
 - (٦) في (ق): يكلم.
 - (٧) نهاية اللوحة: (٣١/أ) من (س).
 - (٨) قوله: "في الحكم" ليس في: (ك).
- (٩) وجه تخريج هذا الفرع أن حرف "إلى" يفيد إسقاط ما بعده؛ لأن قوله: "لا أكلم فلاناً" يتناول الشهر وما بعده، وقوله: "إلى شهر" يفيد إسقاط ما بعده، وإلا لكان اليمين على سبيل التأبيد، فلا يكلمه أبداً.
- ينظر: شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (٥١/ب)، فصول الحواشي شرح أصول الشاشي: لوحة (٨٩/ب)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٦٥/٢).

وعلى هذا قُلْنَا: المرفقُ والكعبُ داخلانِ " تحت حكمِ العَسْلِ في قولِهِ تعالى: ﴿ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ " لأَنَّ كلمةً "إلى " ههُنا للإسقاطِ، فإنَّهُ لولاها " لاستوعَبَت الوظيفةُ جميعَ اليَدِ ".

(١) في (ك) و (م): داخلة، وفي (ق): داخلتان.

(٢) وتمام الآية: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَوْةِ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمُّ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ [من الآية: (٦) من سورة: المائدة].

- في (ق) زيادة: وإلى الكعبين.

(٣) في (م): لولا إلى.

(٤) في (م): البدن.

- لأن قوله تعالى: ﴿ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ ﴾ يكون الأمر لاستيعاب جميع الوجه واليدين بالغسل، فإن اليد اسم للعضو من رؤوس الأصابع إلى المنكب، فجاء حرف "إلى" لإسقاط ما بعد المرفق من الغسل.
- ينظر: أصول الجصاص: (٩٣/١)، أصول السرخسي: (٢٠/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١١٧/١)، كاية الوصول البن الساعاتي: (١١٧/١)، فواتح الرحموت: كشف الأسرار للبخاري: (٢٦٦/٢)، جامع الأسرار: (٢٦٦/٢)، التبيين: (٤٨١/٢)، فواتح الرحموت: (٢٣/١).

ولهذا قُلْنَا: الركبةُ مِنَ العورة؛ لأَنَّ كلمةَ "إلى" في قولِهِ عَلَيْ: (عورةُ الرجل ما تحت سرتِهِ (١٠ إلى ركبتهِ) (٢) يفيدُ فائدةَ الإسقاطِ فتدخلُ (٢) الركبةُ في الحكم.

وقد تفيدُ الكلمةُ (١٠) تأخيرَ (٥) الحكم إلى الغايَةِ (١٠).

- (٢) لم أقف عليه بمذا اللفظ، وروي بلفظ قريب من هذا اللفظ وقد أخرجه الحارث في مسنده: كتاب الصلاة باب: ما جاء في العورة، برقم (١٤٣) من حديث أبي سعيد الخدري أن النبي ﷺ قال: (عورة الرجل من سرته إلى ركبته).
 - وهذا الحديث إسناده ضعيف.
- ينظر: بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث: (٢٦٤/١)، نصب الراية: (٢٩٦/١)، التلخيص الحبير: (١/٥٠٥)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (١٢٢/١).
 - (٣) نماية اللوحة: (٣٣/أ) من (ق).
 - (٤) في (ك) قال: كلمة إلى.
 - (٥) قوله: "الكلمة تأخير" ليس في: (ق).
- (٦) حرف "إلى" قد يفيد تأخير الحكم إلى انتهاء الغاية، بأن لا يكون الشيء ثابتاً في الحال مع وجود ما يوجب ثبوته، بل يثبت بعد انتهاء الغاية، ولولا هذه الغاية لكان ثابتاً في الحال، كالبيع إلى شهر، فإن المطالبة تكون بعد انتهاء
- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١١٦/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (۸۹/ب).

⁽١) في (س): السرة.

ولهذا قُلْنَا: إذا قالَ لامرأتِهِ('): "أَنْتِ طالقُ إلى شهرٍ" (')، ولا (') نِيَّةَ لَهُ (')، لا يقع الطلاقُ يحتملُ في الحالِ؛ لأَنَّ ذِكْرَ الشهرِ لا يصلحُ (') لِمَدِّ (') الحكمِ ولا لإسقاطِهِ شرعاً (')، والطلاقُ يحتملُ التأخيرَ بالتعليقِ فَيُحْمَلُ عليهِ (').

(١) نماية اللوحة: (١٥/ب) من (م).

(٢) في (ق) زيادة: ونوى التنجيز تطلق في الحال ويلغو آخر كلامه وإن نوى التأخير تأخر وإن لم يكن له نية وقع في الحال عند زفر كَيْمَلِيّلُهُ وعندنا.

(٣) في (م): فلا.

(٤) قوله: "ولا نيه له" ليس في: (ق).

- المقصود: ولا نية للزوج بإيقاع الطلاق في الحال.

(٥) في (ق) زيادة: غاية.

(٦) في (ك): لمدة.

(٧) في (ق) زيادة: في الطلاق.

(٨) قوله: "فيحمل عليه" ليس في: (ق).

- ينظر: أصول السرخسي: (٢٢٠/١)، المغني للخبازي: ص (٤٢٦)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٤٢/١)، الكافي شرح البزدوي: (٩٨٤/٣) التلويح على التوضيح: (٢١٥/١)، مرآة الأصول: (٤٥/٢).

فصل: كلمة(١) "على" للإلزام

وأصلُهُ لإفادَةِ معنى التَفَوُّقِ' () والتَّعَلِي' ().

ولهذا('') لو('') قالَ: "لفلانٍ عَلَيَّ أَلْفُ"، يُحْمَلُ على الدَّيْنِ، بخلافِ ما لو قالَ: "عندي أو معي أو ('') قِبَلِي "('').

(١) ليست في: (م) و (ق).

(٢) في (ك): التوفق.

(٣) في (م) زيادة: وباعتبار هذا المعنى يفيد الوجوب لما في الإيجاب من الآية المطالبة بمعنى التفوق والتعلي.

- من قوله: "وأصلة لإفادة معنى..." إلى هنا ليس في: (ق).
- حرف "على" يفيد العلو في أصل اللغة، كما في قوله تعالى: ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى ٱلْمَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾ [الآية: (٥) من سورة: طه].
- ينظر: الكتاب لسيبويه: (٢٣٠/٤)، المقتضب: (٢٧/٤)، معاني الحروف: ص (١٠٧)، الأزهية: ص (١٩٣)، رصف المباني: ص (٣٧١)، الجني الداني: ص (٤٧٠)، مغني اللبيب: (٣٧٠/٢)، شرح ابن عقيل: (٢/٣٦)، همع الهوامع: (٢/٥٥٣)، أصول البزدوي: ص (١٠٩)، التقرير والتحبير: (٨١/٢)، زبدة الوصول للكرماستي: ص (٧٣)، نسمات الأسحار: ص (١٣٢).
 - (٤) في (ق) زيادة: قلنا.
 - (٥) في (ق): إذا.
 - (٦) في (س) و (ق): و.
 - (٧) لأن الدين يستعلي المدين ويلزمه، لهذا يقال: "فلان ركبه الدين".
- ينظر: أصول البزدوي: ص (١٠٩)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١١٥/١)، جامع الأسرار: (٢٦٢/٢)، التبيين: (٤٦٣/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (٩٧/٣)، التقرير والتحبير: (٨١/٢).

وعلى هذا قالَ (') في "السِّيرِ الكبيرِ": إذا قالَ رئيسُ (') الحِصْنِ: "آمِنُونِي على عشرةٍ مِنْ أَهْلِ الحِصْنِ"، فَفَعَلنا فالعشرةُ سواهُ وحيارُ التعيينِ لَهُ، ولو قالَ: "آمِنُونِي وعشرةً أو فعشرةً أو ثم عشرةً"، فكذلك ('') العشرةُ ('') سواهُ ('') وحيارُ التعيينِ للآمنِ ('').

(١) في (ك) و (س): قلنا.

(٢) في (ك): رأس.

وفي (م): راء.

(٣) ليست في: (م).

(٤) نماية اللوحة: (٣١/ب) من (س).

(٥) قوله: " العشرة سواه " ليس في: (ك) و (ق).

- (7) إذا قال رئيس الحصن: "آمنوني" أي: أعطوني الأمان "على عشرة من أهل الحصن"، فأعطوه الأمان، فإنه يثبت الأمان لرئيس الحصن ولعشرة أفراد من أهل الحصن سوى رئيس الحصن فيكون مجموع من يثبت له الأمان أحد عشر من أهل الحصن، وهذا غير مقصود من تفريع هذه المسألة على الأصل السابق وهو أن حرف "على" يفيد التفوق والتعلي، وإنما المقصود من هذه المسألة قوله: "وخيار التعيين له" أي: لرئيس الحصن الحق في تعيين الأفراد اللذين يثبت لهم الأمان؛ لأنه عندما طلب الأمان استعمل حرف "على" وهو يفيد التعلي والتفوق، فيقتضي أن يكون رئيس الحصن مستعلياً على أفراد الحصن اللذين طلب لهم الأمان وأن يكون له حق اختيار من يشاء من أهل الحصن ويترك من يشاء.
- وإن قال رئيس الحصن: "آمنوني وعشرة أو فعشرة أو ثم عشرة" فإنه يثبت الأمان لرئيس الحصن وعشرة أفراد سواه أيضاً، ولكن يكون خيار التعيين للعشرة هنا لمن اعطاه الأمان؛ لأن رئيس الحصن هنا عطف أمانهم على أمان نفسه من غير أن يشترط التعلى والتفوق عليهم فلا يكون له الحق في تعيين العشرة اللذين طلب لهم الأمان.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحه (٥٢/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١١٨/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (٩٠/أ)، السير الكبير مع شرحه للسرخسي: (٢٢/١)، أصول البزدوي: ص (١١٥)، أصول السرخسي: (٢٢٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٩٨/٢).

وقد يكونُ "على "(۱) بمعنى "الباءِ" مجازاً، حتى لو قالَ: "بعثُكَ هذا(۱) على ألفٍ"، يكون بمعنى "الباءِ" لقيامِ دِلالَةِ المعاوضَةِ(۱).

وقد يكونُ "على"(١) بمعنى الشرطِ(٥) قال الله تعالى: ﴿ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٓ أَن لَا يُشْرِكِنَ بِٱللَّهِ شَيَّا ﴾(١).

(١) ليست في: (م).

(٢) في (س) زيادة: العبد.

(٣) من قوله: "بمعنى الباء مجازاً..." إلى هنا ليس في: (ق) وجاء فيها زيادة: ما في المعاوضات المحضة على معنى الباء مجازاً.

- حرف "على" قد يأتي بمعنى الباء مجازاً؟ لأن الأصل في إفادة حرف "على" أنه للاستعلاء، وقد ذكر ابن هشام صاحب مغنى اللبيب أن حرف "على" له تسعة معانٍ، وذكر منها: موافقة حرف الباء.

وكما ذكر المصنف رَحِيْلَللهُ في المثال أعلاه أن حرف "على" قد يكون بمعنى الباء مجازاً لقيام دلالة المعاوضة في هذا المثال؛ لأن ذكر الأثمان في البيوع إنما يكون للعوض عن المبيع ولزوم الثمن، واللزوم يناسب الإلصاق.

- ينظر: أصول البزدوي: ص (١٠٩)، أصول السرخسي: (٢٢٢/١)، الوافي للسغناقي: (٥/٩٧٥)، جامع الأسرار: (٢/٢٢)، مرآة الأصول: (٣٧/٢)، تيسير التحرير: (٢/٢٠)، مغني اللبيب: (٣٧٨/٢).

(٤) زيادة من: (ق).

(٥) في (ق) زيادة: فما ليس أن يجعل بمعناه.

(٦) من الآية: (١٢) من سورة: الممتحنة.

- المقصود: يبايعنك بشرط عدم الإشراك بالله، بأن يكون الجزاء متعلقاً بالشرط ويكون لازماً عند وجوده، وهذا المعنى من المعاني التي يفيدها حرف "على"، بأن يكون ما بعد حرف "على" شرطاً لما قبله.
- ينظر: أصول السرخسي: (١/١١)، المنتخب الحسامي: ص (٣٣٢)، المغني للخبازي: ص (٤٢٤)، كشف الأسرار للنسفي: (١/١١)، الوافي للسغناقي: (١٦٧٨)، التلويح على التوضيح: (١/١٣)، زبدة الوصول للكرماسي: ص (٧٣).

ولهذا قالَ أبو حنيفة رَحَمْلَتْهُ: إذا قالت لزوجِها: "طَلِّقْنِي" ثلاثاً على ألفٍ"، فَطَلَّقَها واحدةً" لا يجب المالُ"، لأنَّ الكلمةً('' تُفيدُ معنى الشرطِ فتكونُ الثلاثُ شرطاً للزومِ المالِ('').

(١) قوله: "إذا قالت لزوجها: طلقني" ليس في: (ق).

⁽٢) ليست في: (ق).

⁽٣) في (ق): الألف.

⁽٤) في (ق) زيادة: على.

⁽٥) ينظر: أصول السرخسي: (٢٢٢/١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٥١١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٦١/٢)، التبيين: (٤٧٤/٢)، شرح المنار لابن ملك: ص (١٥٤)، التقرير والتحبير: (٨١/٢)، فتح الغفار: ص (٢٠١).

فصل: كلمة "في" للظرف(١)

وباعتبارِ هذا الأصلِ قلنا^(۱) : إذا قالَ: "غصبتُ^(۱) ثوباً في منديلٍ"، أو "تمراً في قوصرةِ" (نا)، لزماهُ جميعاً (نا).

(۱) هذا الفصل عقده المصنف رَحَمُ لِللهُ لحرف "في" وهو حرف جر له عشرة معان، أحد هذه المعاني أنه يفيد الظرفية وهي إما مكانية أو زمانية، وقد اجتمعتا في قوله تعالى: ﴿ الْمَ آلُ غُلِبَتِ الرُّومُ آلُ فِي آذَنَى ٱلْأَرْضِ وَهُم مِّنُ بَعْدِ غَلِيهِمُ المَا مكانية أو زمانية، وقد اجتمعتا في قوله تعالى: ﴿ اللّهِ السابقة وإما أن يكون على سبيل المحاز مثل قوله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوةٌ يُتَأُولِي ٱلأَلْبَبِ ﴾ [من الآية السابقة وإما أن يكون على سبيل المحاز مثل قوله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوةٌ يُتَأُولِي ٱلأَلْبَبِ ﴾ [من الآية: (١٧٩) من سورة: البقرة].

- ينظر: حروف المعاني: ص (١٢)، معاني الحروف: ص (٩٦)، شرح ملحة الإعراب: ص (١٢٤)، رصف المباني: ص (٣٨٨)، الجني الداني: ص (٢٥٠)، مغني اللبيب: (٣١/٢)، همع الهوامع: (٣٦٠/٢)، أصول السرخسي: (٣٨٨)، بذل النظر: ص (٥٥)، المنتخب الحسامي: ص (٣٣٣)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٧٠/٢).

(٢) ليست في: (ك) و (م)، وفي (ق) زيادة: قال أصحابنا رَجَهَهُ اللهُ.

(٣) نماية اللوحة: (٣٣/ μ) من (ق).

(٤) القوصرة هي: وعاء من قصب يحفظ فيه التمر.

- ينظر: جمهرة اللغة (٧٤٣/٢) مادة (رص ق)، لسان العرب: (١٨٩/١١) مادة (قصر)، القاموس المحيط: (٣١٥/٣) مادة (قوص).
- (٥) المراد: أن الغاصب يلزمه ضمان الثوب والمنديل مع أن الغاصب لم يقر بغصب المنديل وإنما أقر بغصب الثوب فقط، ولكن بناء على الأصل السابق وهو أن حرف "في" يفيد الظرفية فإنه يكون ضامناً للثوب الذي أقر بغصبه ويضمن أيضاً المنديل الذي كان في الثوب؛ لأنه أقر بغصب مظروف في ظرف ولا يتحقق ذلك إلا بغصبهما جميعاً. وكذلك يتخرج قوله: "أو تمراً في قوصرة" على هذا الأصل، فإنه يضمن التمر والقوصرة.
- ينظر: أصول الجصاص: (٩٤/١)، أصول السرخسي: (٢٢٣/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٤٥/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٧٠/١)، فواتح الرحموت: (٢٢٧/١).

ثم الكلمةُ تستعملُ في الزمانِ والمكانِ والفعلِ(''.

أُمَّا إذا استُعْمِلَتْ '' في الزماِن بأن يقولَ: "أنتِ طالقٌ '' غداً"، فقد قال أبو يوسفَ ومحمدٌ رَجَهَ أَلْسُ: يستوى في ذلك حذفُها وإظهارُها، حتى لو قال: "أنتِ طالقٌ في '' غدٍ" كان بمنزلةِ قولِهِ: "أنتِ طالقٌ '' غداً "، يقعُ الطلاقُ كما '' طلعَ الفحرُ في الصورتينِ جميعاً ''.

(١) حرف "في" يكون ظرفاً للزمان والمكان والفعل كما سيوضحه المصنف رَحَمْ لِللَّهُ في الأمثلة التالية.

(٢) في (م) و (ق): استعمل.

(٣) ليست في (ك) و (م)، وفي (ق) زيادة: في.

(٤) ليست في: (ك).

(٥) في (ك) زيادة: في.

(٦) في (ك): لما.

- هذه الكلمة "كما" هكذا جاءت في جميع النسخ ما عدا نسخة (ك)، وأظنها بمعنى "إذا"، وقد ذكر هذا المثال بنفس النص السرخسي رَحِمُلَلْهُ في أصوله وفي المبسوط.

(٧) المقصود بقوله: "في الصورتين جميعاً": في إثبات حرف "في" وحذف حرف "في" في المسألة السابقة.

- ينظر: أصول السرخسي: (٢٢٣/٢)، الجامع الصغير: ص (١١٠)، المبسوط: (١٣٤/٦)، المحيط البرهاني: (٣٠٥/٣)، الجوهرة النيرة: (١٨٦/٢). وذهب (۱) أبو حنيفة رَحَيْلَتْهُ إلى أَنَّمَا إذا (۱) حُذِفَتْ (۱) يقعُ الطلاقُ كما طلعَ الفجرُ، وإذا أُظْهِرَتْ (۱) كان المرادُ وقوعَ الطلاقِ في حقِ (۱) جزءٍ من الغدِ على سبيلِ الإبحام، فلولا وجودُ النيةِ يقعُ الطلاقُ بأولِ الجزءِ لعدم المزاحم لَهُ، ولو نوى آخِرَ النهارِ (۱) صَحَّتْ نيتُهُ (۱).

(١) في (ق): ذا.

(٢) في (ق): إن.

(٣) المقصود: إذا حذفت كلمة "في" كما لو قال: "أنت طالق غداً ".

(٤) المقصود: إذا أظهرت كلمة "في" كما لو قال: "أنت طالق في غدٍ".

(٥) ليست في: (ك) و (س).

(٦) نماية اللوحة: (٣٢/أ) من (س).

(۷) ينظر:: شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (۸٦/٥)، بذل النظر: ص (۷)، بدائع الصنائع: (۲۱۱/۳)، البناية شرح الهداية: (۳۲۳/۵).

ومثالُ ذلك (۱) في قولِ (۱) الرجلِ: "إِنْ صُمْتِ الشهرَ فأنتِ كذا"، فإنَّهُ يقعُ على صومِ الشهرِ، ولو قالَ: "إِنْ صُمْتِ في الشهرِ فأنتِ كذا"، فإنه يقع (۱) ذلك (۱) على الإمساكِ (۱) ساعةً (۱) في الشهر (۱).

وأما (^) في المكانِ فمثلُ قولِهِ: "أنتِ طالقٌ في الدارِ أو في مكةً"، فيكونُ ذلك طلاقاً على الإطلاقِ في جميع الأماكن (^).

(١) المراد: ومثال الفرق بين حذف وإثبات حرف "في" عند أبي حنيفة؛ لأنه هو الذي يفرق بين حذف حرف "في" وإثباته.

(٢) في (م): حق.

- وفي (س): قوله.

(٣) من قوله: "يقع على صوم..." إلى هنا ليس في: (م).

(٤) ليست في: (ك) و (س).

(٥) في (ك): الصوم.

(٦) قوله: "في ساعة" ليس في: (ك).

(٧) ينظر: أصول السرخسي: (٢/٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/١٤)، جامع الأسرار: (٢٩/٢)، فتح الغفار: ص (٢١١).

(٨) ليست في: (م).

- (٩) لأن إيقاع الطلاق لا يختص بمكان دون مكان، فإذا أوقعه في مكان فهو واقع في الأمكنة كلها، والمكان لا يصلح ظرفاً للطلاق، فإذا اتصفت الزوجة بالطلاق في مكان ما، تتصف به في الأمكنة كلها.
- ينظر: أصول السرخسي: (٢/٢١)، المغني للخبازي: ص (٤٢٨)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٧١/٢)، التبيين: (٢٨٦/٢)، التقوير لأصول البزدوي: (٢١٢/٣)، التلويح على التوضيح: (٢٠/١)، شرح المنار لابن مالك: ص (١٥٧)، مرآة الأصول: (٤٩/٢).

وباعتبارِ معنى الظرفية ('' قلنا: إذا حلفَ على فعلٍ وأضافَهُ إلى زمانٍ أو مكانٍ، فَإِنْ كانَ الفعلُ يتعدى الفعلُ مما يَتِمُّ بالفاعلِ، يُشْتَرَطُ كونُ الفاعلِ في ذلك الزمانِ أو المكانِ، وإِنْ كانَ الفعلُ يتعدى إلى محلٍ، يُشْتَرَطُ كونُ المحلِ ('') في ذلك الزمانِ أو ('') المكانِ ('')؛ لأَنَّ الفعلَ إِنَّمَا يَتَحَقَّقُ ('') بأثرِهِ، وأثرُهُ في المحلِ ('').

(١) المراد: باعتبار معنى الظرفية التي في الزمان والمكان اللذين يقتضيهما الفعل من جهة وجوده وتحققه أو من جهة أثره.

(٢) في (س): الفاعل.

(٣) في (ق) زيادة: في.

(٤) نهاية اللوحة: (١٦/أ) من (م).

- المقصود: أنه إن كان الفعل مما لا يتم بالفاعل وحده ويتعدى إلى محلٍ ليظهر أثره في ذلك المحل، يشترط كون المحل في ذلك الزمان أو المكان ولا يشترط كون الفاعل فيهما؛ لأن الفعل إنما يتحقق بأثره، وأثره في المحل.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٥٣/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١١٧/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.
 - (٥) نماية اللوحة: (٣٤/أ) من (ق).
 - (٦) لست في: (ق).

⁻ ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٥٣)).

قَالَ مَحْمَدُ رَجَعْلَلْلَهُ فِي "الجامع الكبيرِ"(١): إذا قَالَ:(١) "إِنْ شَتَمْتُكَ فِي المسجدِ فكذا"، فَشَتَمَهُ وهو في المسجدِ والمشتومُ خارجَ المسجدِ يحنثُ، ولو كانَ الشَّاتمُ خارجَ المسجدِ والمَشْتُومُ في المسجدِ لا يحنثُ (٣).

ولو قالَ: "إِنْ ضَرَبْتُكَ أو شَجَحْتُكَ في المسجدِ فكذا"، يُشْتَرَطُ كونُ المضروبِ في المسجدِ، ولا يُشْتَرَطُ كونُ الضارب فيه(1).

⁽۱) ص (۳۳).

⁽٢) قوله: "الكبير: إذا قال" ليس في: (ق).

⁽٣) من قوله: "ولو كان الشاتم..." إلى هنا ليس في: (م).

⁻ ينظر: الجامع الكبير: ص (٣٣)، بدائع الصنائع: (٥/٣)، المحيط البرهاني: (٤٩/٤)، الفروق للكرابيسي: (٢٧٨/١)، الأشباه والنظائر لابن نجيم: ص (١٩٤).

⁽٤) ينظر: الجامع الكبير: ص (٣٣)، بدائع الصنائع: (٥/٣)، الفروق للكرابيسي: (٢٧٨/١).

ولو قالَ: "إِنْ قَتَلْتُكَ فِي يومِ الخميسِ فكذا"(۱)، فَجَرَحَهُ قَبْلَ(۱) يومِ الخميسِ وماتَ(۱) يومَ الخميسِ يومَ الخميسِ يومَ الخميسِ يعنثُ، ولو جَرَحَهُ يومَ الخميسِ (۱) وماتَ يومَ الجمعةِ لا يحنثُ (۱۰).

ولو دخلت الكلمةُ في الفعلِ تفيدُ معنى الشرطِ.

قَالَ مَحْمَدٌ رَحَمْلِللهُ: إذا قَالَ: "أَنْتِ طَالَقُ فِي دَحُولِكِ الدَّارَ"، فَهُو بَمَعْنَى الشُرطِ، فلا يقعُ الطلاقُ قِبلَ دَحُولِ الدَّارِ('').

(١) ليست في: (ك).

⁽٢) ليست في: (ك).

⁽٣) في (س) زيادة: في.

⁽٤) نماية اللوحة: (٣٣/ب) من (س).

⁽٥) ينظر: الفروق للكرابيسي: (١/٢٧٩).

⁽٦) ينظر: الجامع الكبير: ص (٥٠)، تبين الحقائق: (٢٠٣/٢)، البحر الرائق: (٣٦٢/٣)، الوصول إلى قواعد الأصول: (٣٣٤/١)، حاشية ابن عابدين: (٩/٥).

ولو قالَ: "أَنْتِ طالقٌ في حَيْضَتِكِ"، إِنْ كانت (١) هي في الحيضِ وقعَ (١) الطلاقُ في الحالِ؛ وإلا يَتَعَلَّقُ الطلاقُ بالحيض (١).

وفي "الجامعِ"(٤) إذا(٥) قالَ: "أَنْتِ طالقٌ(١) في بَحييءِ يومٍ "(٧)، لم تطلق حتى يَطْلُعَ الفجرُ (٨).

(١) ليست في: (م) و (س).

(٢) في (ك): يقع.

(٣) في (ق) زيادة: ولو قال: أنت طالق في مجميئ حيضتك لا تطلق حتى تحيض بعده.

- ينظر: أصول السرخسي: (٢٢٤/١)، المحيط البرهاني: (٣١٦/٣)، الجوهرة النيرة: (١٨٢/٢)، البحر الرائق: (٣٦٣/٣).

(٤) المراد: وجاء في كتاب الجامع الكبير لمحمد بن الحسن الشيباني رَحَمُلَلْلُّهُ: ص (٥١).

(٥) في (م): لو.

(٦) في (ك): كذا.

(٧) في (س) زيادة: الجمعة.

- وفي (ق) زيادة: الغد.

(٨) في (م): الشمس.

- ينظر: الجامع الكبير: ص (٥١)، المحيط البرهاني: (٣١٠/٣)، البحر الرائق: (٣١٤/٣).

ولو قالَ: "في مُضِيِّ يومٍ"(۱)، إنْ كانَ ذلك في الليلِ وقعَ الطلاقُ عندَ غروبِ الشمسِ من الغدِ لوجودِ الشرطِ، وإنْ كان ذلك (۱) في اليوم لم تطلقْ حتى (۱) تجيىءَ من الغدِ تلكَ الساعةُ(۱).

وفي "الزياداتِ"(°) لو قالَ: "أَنْتِ طالقٌ في(٢) مشيئةِ اللهِ أو(٢) في(١) إرادَةِ اللهِ"، كانَ ذلك بمعنى الشرطِ (١) حتى الإ(١) تطلقَ (١١).

(١) في (ق) زيادة: الغد.

(٢) زيادة من: (م).

(٣) في (س): حين.

(٤) ينظر: الجامع الكبير: ص (٥٠)، المحيط البرهاني: (٣١٠/٣)، البحر الرائق: (٣١٤/٣).

(٥) ينظر: الزيادات مع شرحه لقاضي خان: (٢/٢٠).

- الزيادات: هو أحد كتب ظاهر الرواية للإمام محمد بن الحسن الشيباني رَخَلَلْلهُ، ويعتبر من أهم المصادر الأساسية للفقه الحنفي؛ لأنها مروية عن الإمام محمد بن الحسن رَجَعُلَللهُ من طريق الثقات وبطرق مشتهرة.

وسبب تأليف كتاب "الزيادات" هو أن الإمام محمد بن الحسن رَحَمْلَلْلهُ لما فرغ من تأليف كتابه "الجامع الكبير" تذكر فروعاً أخرى لم يذكرها في كتابه "الجامع الكبير" وسماه "الزيادات".

(٦) نماية اللوحة: (٣٤/ب) من (ق).

(٧) في (ك) و (م): و.

(٨) ليست في: (ك) و (م).

(٩) ليست في: (ق).

(١٠) ليست في: (ك).

(۱۱) ينظر: الزيادات مع شرحه لقاضي خان: (۲۰/۲)، أصول البزدوي: ص (۱۱۱)، التلويح على التوضيح: (۲۲۰/۱)، تيسير التحرير: (۱۱۸/۲).

فصل: حرف(١) "الباء" للإلصاق في وضع اللغة(١)

ولهذا تَصْحَبُ الأثمانَ، وتحقيقُ هذا: أن المبيعَ أصلٌ في البيعِ والثمنَ شرطٌ فيه (٣)، ولهذا المعنى (١٠): هلاكُ المبيعِ (٩) يوجبُ ارتفاعَ البيعِ دونَ هلاكِ الثمنِ. (١٠)

(١) ليست في: (ق).

(٢) في (ق) زيادة: بلا قبض.

- "الباء" حرف جريأتي لأربعة عشر معنى، أول هذه المعاني: هو الإلصاق، وهذا المعنى لا يفارقها في شيء من موارد استعمالها، فظهر بذلك أنه معناها الأصلي الذي وضع لها.

ومعنى الإلصاق على ضربين:

الأول: حقيقي، نحو: "أمسكت الحبل بيدي"، أي: ألصقت الحبل بيدي.

الثاني: مجازي، نحو: "مررت بزيد"، المعنى: التصق مروري بموضع يقرب منه.

- ينظر: المقتضب (٢٢/٢)، معاني الحروف: ص (٣٦)، شرح ملحة الإعراب: ص (١٢٨)، رصف المباني: ص (١٤٣)، الجنى الداني: ص (٣٦)، مغني اللبيب: (١١٧/٢)، همع الهوامع: (٣٣٤/٢)، أصول السرخسي: (٢٩/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٨/١٦)، فصول البدائع: (١/٠١).
- (٣) المقصود: ولأحل أن "الباء" للإلصاق، والإلصاق يقتضي وجود ملصقٍ به، والملصق هو الأصل، والملصق به هو التبع، فإن "الباء" تدخل على الأثمان لأنحا تحتاج إلى التصاق البيع بحا، نحو: "بعت هذا العبد بألف"، أي: أن ثمن المبيع يلتصق بالبيع.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٥٣/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١١٨/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.
 - (٤) أي: لأجل أن المبيع أصل في البيع والثمن تبع.
 - (٥) في (ق) زيادة: بلا قبض.
 - (٦) لأن زوال التبع لا يوجب زوال المتبوع وإذا كان الثمن تبعاً للمبيع صار بمنزلة الشرط.
 - ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١١٨/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

إذا ثبتَ هذا(') فنقولُ: الأصلُ أَنْ('') يكونَ التَّبَعُ ملصقاً بالأصلِ لا أَنْ يكونَ الأصلُ ملصقاً بالأصلِ لا أَنْ يكونَ الأَسِلُ الأَصلُ ملصقاً بالتبع، فإذا أُدْخِلَ('') حرفُ "الباءِ" في البدلِ في بابِ البيعِ دَلَّ ذلكَ على أَنَّهُ تَبَعُ('') مُلْصَقُ بالأصلِ، فلا يكونُ مبيعاً ('') فيكونُ ثمناً ('').

(١) المراد: إذا ثبت أن البيع أصل والثمن شرط تابع للبيع.

(٢) ليست في: (م).

(٣) في (س) زيادة: المتبوع.

(٤) نهاية اللوحة: (77/1) من (m).

(٥) ليست في: (م).

(٦) في (ق): مبين.

(٧) الإلصاق يقتضي طرفين:

الأول: ملصقاً.

الثاني: ملصقاً به.

فما دخل عليه حرف "الباء" فهو الملصق به، والطرف الآخر هو الملصق، ففي قولك: "كتبت بالقلم" الكتابة ملصق والقلم ملصق به، ومعناه: ألصقت الكتابة بالقلم.

ولما كان المقصود من الإلصاق إيصال الفعل بالاسم دون عكسه، إذ المقصود من قولك: "كتبت بالقلم" و"قطعت بالسكين" و "ضربت بالسيف" ونحوها إلصاق هذه الأفعال بهذه الأشياء دون العكس، فصار الملصق أصلا والملصق به تبعاً بمنزلة الآلة للشيء.

- ينظر: كشف الأسرار للبخاري: (٢٥٠/٢).

وعلى هذا(') قلنا: إذا قالَ: "بِعْتُ منكَ'' هذا العبدَ بِكُرِّ'' من الحنطةِ" ووصفَها، يكونُ الكُرُّ ثمناً، فيحوزُ الاستبدالُ بِهِ قبلَ القبضِ ولو قالَ: "بِعْتُ منكَ كُرَّا من الحنطةِ" ووصفَها، "بَعذا(') العبدِ"، يكونُ الكُرُّ مبيعاً والعبدُ ثمناً('')، ويكونُ العقدُ سَلَماً، فلا يَصِحُّ إلا مُؤجَّلاً('').

(١) المراد: وعلى أن ما دخل عليه حرف "الباء" يكون ثمناً.

(٢) ليست في: (ك).

(٣) الكُرُّ بضم الكاف هو: مكيال لأهل العراق للخرص، يُكال به البُسْر والتمر والزيتون بنواحي البصرة، وجمعه أكرار.

- ينظر: المغرب في ترتيب المعرب: ص (٢١٤)، لسان العرب: (٢٥/١٢)، القاموس المحيط: (٣٤/٤) مادة: (كرر).

(٤) من قوله: "يكون الكر ثمناً..." إلى هنا ليس في: (ق).

(٥) قوله: "والعبد ثمناً " ليس في: (م).

(٦) وجه تخريج هذا الفرع على الأصل السابق وهو أنه إذا دخل حرف "الباء" في البدل في باب البيع يكون ثمناً، أن حرف "الباء" في قوله: "بعت منك هذا العبد بكر من الحنطة" دخل على "الكر" فيكون ثمناً للحنطة، وفي قوله: "بعت منك كراً من الحنطة بمذا العبد" دخل حرف "الباء" على العبد فيكون العبد ثمناً للحنطة.

- ينظر: كشف الأسرار للبخاري: (٢٥١/٢)، التقرير والتحبير: (٢٩/٢)، تيسير التحرير: (٢٠٣/٢).

قال علماؤُنا رَجْهَهُ اللهُ: إذا قالَ لعبدِهِ ('): "إِنْ أخبرتني بقدومِ فلانٍ فأنتَ حُرُّ"، فذلكَ على (') الخبرِ الصادقِ (') ليكونَ الخبرُ ملصقاً بالقدوم، فلو أخبرَهُ كاذباً لا يَعْتَقُ، ولو قالَ: "إِنْ أخبرتني أَنَّ فلاناً (') قَدِمَ فأنتَ حُرُّ"، فذلكَ على مطلقِ الخبرِ، فلو أخبرَهُ كاذباً عَتَقَ (').

(١) في (س): للعبد.

⁽٢) في (ق) زيادة: ملصق.

⁽٣) في (م) و (س): الصدق.

⁽٤) في (ك) زيادة: قد.

⁽٥) ينظر: الجامع الكبير: ص (٩٤)، المحيط البرهاني: (٤/٦٤)، حاشية ابن عابدين: (٩٧/٥).

ولو قالَ لامرأتِهِ: "إِنْ حرجتِ من (۱) الدارِ إلا بإذي فأنتِ كذا" (۱)، تحتاجُ إلى الإذنِ (۱) في كُلِّ مرةٍ، إذ (۱) المستثنى حروجٌ ملصقُ بالإذنِ، فلو حرجت (۱) في المرةِ الثانيةِ بدونِ الإذنِ (۱) طلقت، ولو قالَ: "إِنْ حرجتِ من الدارِ إلا أَنْ (۱) آذَنَ لكِ (۱)، فذلكَ على الإذنِ مرةً، حتى لو حرجتٌ مرةً أخرى بدونِ الإذنِ لا تطلقُ (۱).

وفي "الزياداتِ"(١٠) إذا قالَ: "أنتِ طالقٌ بمشيئةِ الله تعالى(١١) أو بإرادتِهِ(١١) أو بحكمِهِ"(١١) لم تطلق (١٠).

⁽١) في (ق): زيادة: هذا.

⁽٢) في (ق): طالق.

⁽٣) ليست في: (ك) و (م).

⁽٤) في (س): لأن.

 ⁽٥) نماية اللوحة: (١٦/ب) من (م).

⁽٦) نماية اللوحة: (٣٥/أ) من (ق).

⁽٧) ليست في: (م).

⁽٨) في (ك) زيادة: مرة.

⁽٩) وجه تخريج هذا الفرع على أصل الفصل وهو أن "الباء" للإلصاق، وحرف "الباء" هنا يقتضي ملصقاً به لغة وهو الخروج، فصار تقدير الكلام: "إن خرجت من الدار إلا خروجاً ملصقاً بالإذن فأنت طالق".

⁻ ينظر: شرح الخوارزمي لأصول الشاشي: لوحة (٥٥/أ)، أصول البزدوي: ص (١٠٩)، أصول السرحسي: (٢٠٨/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٣٤/١)، الكافي شرح البزدوي: (٩٧٥/٢)، فتح الغفار: ص (٢٠٣).

⁽۱۰) ينظر: الزيادات مع شرحه لقاضي خان: (۲۷/۲).

⁽١١) ليست في: (م).

⁽۱۲) في (م) و (س) و (ق): بإرادة الله.

 ⁻ نهاية اللوحة: (٣٣/ب) من (س).

⁽١٣) في (ق): بحكم الله تعالى.

⁽١٤) ينظر: الزيادات مع شرحه لقاضي خان: (٢٧/٢)، تبيين الحقائق: (٢٤٣/٢)، الجوهرة النيرة: (١٩٤/٢).

فصل: في وجوه البيان ١٠٠

البيانُ على سبعةِ أنواعٍ (٢):

(١) هذا الفصل يبين فيه المصنف رَحَمْ لِللهُ طرق إظهار معاني الألفاظ وإيضاحها للمخاطب، وجاء هذا الفصل ليختم به البحث الأول في كتاب الله تعالى.

- البيان في اللغة يأتي بمعنى: الإظهار، إظهار المقصود بأبلغ لفظ، الباء والياء والنون أصل واحد وهو بُعْدُ الشيء وانكشافه، وبان الشيء وأبان إذا اتضح وانكشف، والبيان ما اتضح به الشيء من الدلالة وغيرها.

واختلف العلماء في تعريف البيان في الاصطلاح كما قال السرخسي رَحِمُلَللهُ: "اختلفت عبارة أصحابنا في معنى البيان قال أكثرهم: هو إظهار المعنى وإيضاحه للمخاطب منفصلاً عما تستر به.

وقال بعضهم: هو ظهور المراد للمخاطب والعلم بالأمر الذي حصل له عند الخطاب، وهو اختيار أصحاب الشافعي" إلى أن قال: "والأصح هو الأول أن المراد هو الإظهار". [أصول السرخسي: (٢٦/٢)].

- ينظر: في تعريف البيان لغة واصطلاحاً: الصحاح: (٢٠٨٣/٥)، معجم مقاييس اللغة: (٢٠٢١)، لسان العرب: (٢٦/١)، مادة (بين)، أصول الجصاص: (٦/٦)، تقويم الأدلة: (٢٩٥٩/١)، أصول السرخسي: (٢٦/٢)، المغني للخبازي: ص (٢٣٧)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٠١)، التبيين: (١/١٤٦)، فتح الغفار: ص (٢٦١)، البيان عند علماء الأصول: ص (٢١).
- (٢) تفرد المصنف رَحَمُ لِللهُ بهذا التقسيم لأنواع البيان عن جمهور علماء أصول الفقه، حيث قسم البيان إلى سبعة أنواع، وجمهور علماء أصول الفقه قسموه إلى خمسة أقسام وجعلوا بيان الحال وبيان العطف داخلاً ضمن بيان الضرورة فصار تقسيمهم:
 - ۱ بیان تقریر.
 - ۲ بيان تفسير.
 - ٣- بيان تغيير.
 - ٤ بيان ضرورة.
 - ٥- بيان تبديل.

- بيانُ تقريرِ.
- وبيانُ تفسيرِ.
- وبيانُ تغييرِ.
- وبيانُ ضرورةٍ.
- وبيانُ حالِ.
- وبيانُ عطفٍ(١).
 - وبيانُ تبديلِ.

_

٠

وأما القاضي أبو زيد رَجَمُلِللَّهُ فجعل أقسام البيان أربعة كما هو دأبه في تربيع الأقسام، وأخرج منها بيان الضرورة.

وحاصل هذه التقاسيم في النهاية واحد، ولكن تقسيم المصنف يَخ لِلله وقرب إلى الفهم، وتقسيم الجمهور أبلغ في الإفادة.

- ينظر تقسيم جمهور علماء أصول الفقه للبيان في: تقويم الأدلة: (٢٠/٢)، أصول السرخسي: (٢٧/٢)، المنتخب الحسامي: ص (٢٧٨)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٩/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٧٨)، التقرير لأصول: لأصول البزدوي: (١١٠/٥)، التلويح على التوضيح: (٣٨/٢)، التقرير والتحبير: (٤٥/٣)، مرآة الأصول: (٢٢/٢).
 - (١) قوله: "وبيان عطف" ليس في: (ق).

- أما الأولُ('): فهو أن يكونُ معنى اللفظِ(') ظاهراً، لكنَّهُ يحتملُ غيرَهُ، فَيُبَيِّنُ('') المرادُ بما هو الظاهر، فيتقرَّرُ(') حكمَ الظاهرِ ببيانِهِ(').

ومثالُهُ: إذا قالَ: "لفلانٍ عَلَيَّ قَفِيزُ حنطةٍ بقفيزِ البلدِ أو ألفٌ من نقدِ البلدِ"، فإنَّهُ يكونُ بيانَ تقريرٍ؛ لأَنَّ المطلقَ كانَ محمولاً على نقدِ البلدِ مَعَ (٢) احتمالِ إرادَةِ الغيرِ، فإذا بَيَّنَ ذلكَ فقد قَرَرُهُ(٧) ببيانِهِ(٨).

(١) المقصود: الأول من الأنواع السبعة، وهو بيان التقرير.

(٢) في (ق): الملفوظ.

(٣) في (م): فتبين.

- أي: فيبين المتكلم المراد من اللفظ الذي يحتمل معنى آخر.

(٤) في (م): فتقدر الحكم.

وفي (س): فتقرر.

وفي (ق): فيقرر.

(٥) ينظر: تعريف بيان التقرير في: أصول البزدوي: ص (٢٠٩)، أصول السرخسي: (٢٨/٢)، الوافي للسغناقي: (٩٧٣/٣)، جامع الأسرار: (٨١٧/٣)، تيسير التحرير: (١٧٢/٣)، نسمات الأسحار: ص (١٩٨).

(٦) ليست في: (ق).

(٧) في (ق) زيادة: حكم الظاهر.

(٨) في (ك) زيادة: حكم الظاهر.

- قوله: "لفلان على قفيز حنطة" أو قوله: "لفلان على ألف درهم" يحتمل قفيز البلد أو دراهم البلد المتعارف عليها ويحتمل غيرها، وجاء قوله: "قفيز البلد" وقوله: "نقد البلد" لتقرير كلامه السابق وبيانه بأنه قفيز البلد ونقد البلد، فكان بيان تقرير .

وكذا لو قالَ: . "لفلانٍ عندي ألفٌ وديعةً "، فإنَّ كلمةَ "عندي"(١) كانت بإطلاقِها تفيدُ الأمانة مع احتمالِ إرادةِ الغيرِ، وإذا قالَ: "وديعةً "(٢) فقد قَرَّر حكمَ الظاهرِ ببيانِهِ(٢).

(١) في (ك) زيادة: لو.

⁽٢) قوله: "وإذا قال: وديعة" ليس في: (م).

⁽٣) هذا مثال آخر على بيان التقرير، وهو قوله: "لفلان عندي ألف وديعة"، فإن قوله: "لفلان عندي ألف" تفيد الأمانة والحفظ على سبيل الحقيقة، مع احتمال إرادة غير الأمانة والحفظ مثل: القرض على سبيل المجاز، وقوله: "وديعة" بَيَّنَ المراد من قوله: "عندي" فيكون هذا بيان تقرير؛ لأنه قرر المعنى الحقيقي المراد من الكلام.

فصل: في بيان التفسير ١٠٠

وأما بيانُ التفسيرِ: فهو ما إذا(٢) كانَ اللفظُ غيرَ مكشوفِ المرادِ(٣)، فيكشفُه(١) ببيانِهِ(٥).

مثالُهُ: إذا قالَ: "لفلانٍ عَلَيَّ شيءٌ"، ثم فَسَّرَ "الشيءَ"(١)، أو قالَ: "عشرةٌ ونَيِّفٌ"(١)، ثم فَسَّرَ "النَّيِّفَ"(١)، أو قالَ: "دراهمُ" ثم (١) فَسَرَها بعشرةٍ مثلاً (١).

(١) قوله: "فصل: في بيان التفسير" ليس في: (ك).

وقوله: "في بيان التفسير" ليس في: (ق).

(٢) ليست في: (ق).

(٣) في (ق) زيادة: بأن كان مجملاً.

(٤) في (س) و (ق): فكشفه.

في (م): فيكشف.

(٥) ينظر: تقويم الأدلة: (٣٦١/٢)، أصول السرخسي: (٢٨/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (١١١/٢)، التقرير لأصول البردوي: (١٣٥)، زبدة الوصول للكرماستي: ص (٥٨)، إفاضة الأنوار للدهلوي: ص (٣٤١).

(٦) في (ق) زيادة: ينوي.

- (٧) النَّيف بتشديد الياء: الزيادة، وكل ما زاد على العقد من واحد إلى ثلاثة فهو النيف، ولا يقال: "نيف" إلا بعد عقد نحو: "عشرة ونيف" و "مائة ونيف" و "ألف ونيف" ولا يقال: "نيف وعشرة".
- ينظر: لسان العرب: (٣٣١/١٤) مادة (نوف)، القاموس المحيط (٢٦٨/٤) مادة (نيف)، المصباح المنير: ص (٣٢٤) مادة (نوف).
 - (٨) نهاية اللوحة: (٣٥/ب) من (ق).
- (٩) في (ك) و (م) و (س): و، والمثبت أقرب للصواب كما جاء في سياق الفروع الفقهية السابقة التي عطف بما المصنف بـ "ثم"، والله أعلم بالصواب.
- (١٠) قوله: "لفلان علي شيء" مجمل غير مكشوف المراد من قوله: "شيء" ثم فسر هذا الشيء بقوله: "ألف دينار" فإنه يكون بيان تفسير.

وحكمُ هذينِ النوعينِ من البيانِ: أَنْ يَصِحَّ موصولاً ومفصولاً (١٠).

_

وقوله "لفلان على عشرة ونيف" ثم فسر النيف بالواحد أو الاثنين أو الثلاثة، فإنه يكون بيان تفسير.

وقوله: "لفلان علي دراهم" ثم فسرها بعشرة دراهم مثلاً، فإنه يكون بيان تفسير.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشى: لوحة (١٢١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.
- (۱) المراد: وحكم بيان التقرير وبيان التفسير من حيث لحوق البيان بأصل الكلام، أنه يصح موصولا بأصل الكلام ويصح أيضاً مفصولا عن أصل الكلام وقت الخطاب.

وهذه المسألة يعبر عنها جمهور علماء أصول الفقه بقولهم: "تأخير البيان عن وقت الخطاب".

فقد اختلف علماء أصول الفقه فيها، مع العلم أنهم اتفقوا في مسألة "تأخير البيان عن وقت الحاجة" أنه لا يجوز، سوى القائلين بجواز التكليف بما لا يطاق.

ومسألة: "تأخير البيان عن وقت الخطاب" وقع فيها الخلاف بين علماء أصول الفقه على عدة أقوال، أوصلها الزركشي رَحِمُلَلْلهُ في "البحر المحيط" إلى تسعة أقوال.

وأهم هذه الأقوال قولان:

- ١- القول الأول: حواز تأخير البيان عن وقت الخطاب مطلقاً، وهو قول عامة علماء أصول الفقه من الفقهاء والمتكلمين.
- ٢- القول الثاني: منع تأخير البيان عن وقت الخطاب مطلقاً، ولم يجوزوا وقوع ذلك إلا والبيان معه، وهو قول المعتزلة والظاهرية وبعض المالكية وبعض الشافعية.

والمصنف رَحَمْ لَللَّهُ يوافق قول عامة الفقهاء والمتكلمين إلا في بيان التغيير وبيان التبديل .

- ينظرك تفصيل هذه المسألة ونسبة الأقوال إلى قائليها وأدلة كل فريق في: أصول الجصاص: (٢/٢)، تقويم الأدلة: (٢/٢٣)، أصول البزدوي: ص (٢٠٩)، أصول السرخسي: (٢/٨١)، ميزان الأصول: (١٩/١٥)، بذل النظر: ص (٢٩٨)، المغني للخبازي: ص (٢٣٨)، نفاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/١٥)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/١١)، الوافي للسغناقي: (٣/٩٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٣/٤٦)، التلويح على التوضيح: (٢/٠٤)، تيسير التحرير: (١١٨/٣)، المحصول لابن العربي: ص (٤٩)، نفائس الأصول: (١١/٣)، مختصر ابن الحاجب: (٢/٩٨)، الموافقات: (٣/٠٩)، المعتمد: (١/٥١٦)، قواطع الأدلة: (١/٠٥) المحصول للرازي: (١٨٧/٣)، التحقيق والبيان في شرح البرهان: (١/٩٩٤)، نفاية الوصول للهندي: (٥/١٨٩)، البحر المحيط: (٣/٣٩٤)، اللحام: ص الواضح لابن عقيل: (٢/٢٨)، المسودة: ص (١٨٨)، شرح مختصر الروضة: (٢/٨٨)، مختصر ابن اللحام: ص (١٦٨)، الإحكام لابن حزم: (٢/٢)).

فصل: في بيان التغيير (١)

وأما بيانُ التغييرِ: فهو أَنْ يتغيَّرَ ببيانِهِ معنى كلامِهِ(٢٠).

ونظيرُهُ: التعليقُ (٢) والاستثناءُ. (١)

(١) نهاية اللوحة: (٣٤/أ) من (س).

- قوله: "في بيان التغيير" ليس في: (ق).

(٢) ينظر: الكافي شرح البزدوي: (١٤٤١/٣)، مرآة الأصول: (٢٦/٢)، فتح الغفار: ص (٣٣٢).

(٣) في (ق) زيادة: بالشرط.

(٤) في (ق) زيادة: مثل قوله أنت حر إن دخلت الدار.

- وافق المصنف رَحِيْلَاللهُ جمهور علماء أصول الفقه في جعل التعليق بالشرط والاستثناء من بيان التغيير، خلافاً لأبي زيد الدبوسي والسرخسي رَجَهَااللهُ، لأنهما جعلا التعليق بالشرط بيان تبديل والنسخ ليس ببيان، وجعلا بيان التغيير هو الاستثناء فقط.
- ينظر: تقويم الأدلة: (٢٢/٢)، أصول السرحسي: (٢٥/٢)، المنتخب الحسامي: ص (٢٧٨)، المغني للخبازي: ص (٢٤٨)، الكافي شرح البزدوي: (١١٨/٢)، جامع الأسرار: (٣٢/٣)، فصول البدائع: (١١٨/٢)، التقرير والتحبير: (٤٥/٣)، التلويح على التوضيح: (٢١/١).

وقد اختلفَ الفقهاءُ(١) زَجَهُمُ اللهُ في الفصلينِ(١).

قالَ أصحابُنا رَجْهَهُ اللهُ: المعلقُ بالشرطِ (") سببٌ (ا) عندَ وجودِ الشرطِ لا قبلَهُ.

وقال الشافعيُّ رَحَمُ لِللهُ: التعليقُ (°) سببُ في الحال، إلا أَنَّ عدمَ الشرطِ مانعٌ من الحكم (۱).

. .

(١) في (م): العلماء.

(٢) المراد: أن الفقهاء تَجَهَهُ الله اختلفوا في كيفية عمل كل من التعليق بالشرط والاستثناء عند استعمالهما وإثبات الأحكام المترتبة على هذا الاستعمال، كما سيبينه المصنف رَجَلًالله في الأمثلة الآتية.

(٣) عرف علماء اللغة رَجَّهُمُ الله "الشرط" بالنظر إلى حرف "الراء" في الميزان الصرفي بتعريفين مشهورين وهما:

الشرط بتسكين الراء: هو إلزام شيء والتزامه، وجمعه شروط.

والشرَط بتحريك الراء: هو العلامة، وجمعة أشراط.

وقال الطوفي رَحَمُلِلْلَهُ تعليقاً على تعريف الشرط عند أهل اللغة: "ومع اتفاق المادة لا أثر لاختلاف الحركات، والكل ثابت عن أهل اللغة" [شرح مختصر الروضة: (٤٣٠/١)].

وقال السرخسي رَخِهُ اللَّهُ: "وأما الشرط فمعناه لغة: العلامة اللازمة" [أصول السرخسي: (٢٠٢/٣)].

والشرط في الاصطلاح عرفه العلماء بتعريفات كثيرة لا تخلو من النقد، ولعل أقرب هذه التعريفات إلى الصواب هو التعريف الذي ذكره القرافي والمرداوي رَجِّهَااللهُ: ما يلزم من عدمه العدم، ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته.

- ينظر تعريف الشرط لغة في: مجمل اللغة: (٢/٥٠)، أساس البلاغة: (٢/١)، لسان العرب: (٨٢/٧)، القاموس المحيط: (٦٩٧/٢) مادة "شرط".
- وينظر تعريف الشرط اصطلاحاً في: أصول السرخسي: (٢٠/٣)، التعريفات: ص (١٢٩)، الحدود للباجي: ص (٩٠)، شرح تنقيح الفصول: ص (٢٥٣)، نماية السول: (١٠/١)، الفوائد شرح الزوائد: (١٢٩/١)، التحبير شرح التحرير: (١٠٦٧/٣)، شرح الكوكب المنير: (٢٥٢/١).

(٤) في (ق): يثبت.

(٥) في (ق): المعلق.

(٦) هذا هو الخلاف الذي وقع بين الأحناف والشافعية في الفصل الأول من الفصلين اللذين ذكرهما المصنف رَحَمُ لَلْلَهُ آنفا وهما: التعليق والاستثناء، والكلام هنا في فصل التعليق بالشرط.

_

ذهب علماء أصول فقه الحنفية وَهَهُ اللهُ إلى أن تأثير تعليق الحكم على شرط معين يكون في منع السبب الموجب لوقوع الحكم، لا في منع وجود الحكم في الحال؛ لأن الحكم إذا لم يصادف محلاً صالحاً لإيقاعه في زمن التكلم لم يصح وقوع الحكم، ولكنهم قالوا: إن تعليق الحكم على شرط معين يوجب إيقاع الحكم في وقت وجود الشرط الذي علق عليه الحكم وإن لم يكن محل إيقاع الحكم صالحاً في وقت التكلم بالشرط المعلق.

كما سيوضحه المصنف رَحِمْلِللَّهُ في الفروع الفقهية التي تتخرج على هذا الأصل.

وذهب علماء أصول فقه الشافعية رَجَهَهُ إلله أن تأثير تعليق الحكم على شرط معين يكون في تأخير الحكم إلى زمن وجود الشرط الذي علق عليه الشرط في زمن التكلم بالشرط المعلق عليه الحكم، فإن لم يصادف وقت التكلم بالشرط المعلق عليه الحكم محلاً صالحاً لإيقاع الحكم فإن هذا الشرط يكون لغواً وإن تحقق هذا الشرط بعد زمن التكلم.

فالأحناف يرون أن التعليق بالشرط لا يلزم منه انعدام السبب الذي علق عليه الحكم في زمن التكلم انعدام الحكم، والشافعية يرون أنه يلزم من انعدام السبب في زمن التكلم انعدام الحكم.

كما سيوضحه المصنف رَحَمْلِللَّهُ في الفروع الفقهية التي تتخرج على هذا الأصل.

وبناء على هذا الخلاف فإن علماء أصول فقه الشافعية رَجَهَهُ الله يقولون: إن الحكم متى تعلق بالشرط، فإنه يوجب انعدام الحكم عند انعدام صحة مصادفة الشرط لمحل صالح لوقوع الحكم في زمن التكلم.

وعلماء أصول فقه الحنفية يقولون: إن الحكم متى تعلق بالشرط، فإنه يثبت عند وجود الشرط وإن لم يصادف الشرط محلاً صالحاً لوقوع الحكم في زمن التكلم .

وثمرة الخلاف في هذه المسألة تظهر في أحكام الفروع الفقهية التي تتخرج على هذا الأصل التي سيذكرها المصنف

- ينظر: تفصيل هذه المسألة وأدلة أصحاب كل قول في: تقويم الأدلة: (٢٦٦/٢)، أصول السرخسي: (١/٢٦)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٩٨/٢)، التلويح على التوضيح: (٢٧٤/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٩٨/٢)، التلويح على التوضيح: (٢٧٤/١)، فصول البدائع: (٢/٦٣١)، التقرير والتحبير: (١٧٠/١)، لب الأصول: (٣٩٨/٢)، فواتح الرحموت: (٢٧٢/١)، إحكام الفصول للباجي: (٢/٥١/١)، نفائس الأصول: (٢/٥٢٦)، قواطع الأدلة: (٣٨٦/١)، المستصفى: (١٨٨/٢)، المحصول للرازي: (٣/٩٥)، البحر المحيط: (٣٣٩/٣)، التحبير شرح التحرير: (٢/٣٣٦)، شرح الكوكب المنير: (٣٤٦/٣).

وفائدةُ الخلافِ(') تظهرُ فيما إذا قالَ لأجنبيةٍ: "إِنْ تزوجتُكِ فَأَنْتِ طالقٌ، أو قال لعبدِ الغيرِ: "إِنْ ملكتُكَ فَأَنْتَ حُرُّ"، يكونُ التعليق باطلاً عندَهُ(')؛ لأَنَّ حكمَ التعليقِ انعقادُ صدرِ ('') الكلامِ عِلَّةً، والطلاقُ والعتاقُ('') ههنا لم ينعقدْ علةً لعدم إضافتِهِ إلى المحلِ، فبطلَ حكمُ التعليقِ فلا يَصِحُ التعليقُ ('').

وعندنا كانَ التعليقُ صحيحاً حتى لو تزوجَها يقعُ الطلاقُ؛ لأَنَّ كلامَهُ إِنَّمَا ينعقدُ عِلَّةً عندَ وجودِ الشرطِ والمِلْكُ ثابتٌ عندَ الشرطِ فَيَصَحُّنَ.

(١) في (س): الاختلاف.

(٢) المقصود: عند الشافعي رَجَمْ لَللَّهُ.

(٣) في (م): صدور.

(٤) ليست في: (م): (ق).

(٥) في (م) زيادة: ضرورة.

(٦) ليست في: (ق).

- ينظر مسألة: من قال لأجنبية: "إن تزوجتك فإنت طالق" في: أصول السرخسي: (٢٦٦/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٩٩/٢)، التلويح على التوضيح: (٢٢٠/١)، التقرير والتحبير: (١٧٢/١)، تيسير التحرير: (٢١٨/٢)، طريقة الخلاف في الفقه: ص (٢١٦)، إيثار الإنصاف في آثار الخلاف: ص (٣٩٣)، محاسن الشريعة: ص (٣٣٣)، جواهر العقود: (٢٠٠/٢)، حاشية البحيرمي على الخطيب: (٤/٧٠٣)، تخريج الفروع على الأصول للزنجاني: ص (١٣٩)، الأشباه والنظائر للسبكي: (٢٩/٢)، الموافقات: (٣/١).

ولهذا المعنى (۱) قُلنَا: شرطُ صحةِ التعليقِ لو وقعَ في صورةِ عدمِ المِلْكِ (۱)، أَنْ يكونَ التعليقُ (۱) مضافاً إلى المِلْكِ أو إلى (۱) سببِ المِلْكِ (۱)، حتى لو قالَ لأجنبيةٍ: "إِنْ دخلتِ الدارَ فأنتَ طالقٌ (۱)، ثم تزوجَها وَوُجِدَ الشرطُ لا يقعُ الطلاقُ (۱).

(١) "أي: ولأجل أن التعليق يمنع الحكم دون السبب" [شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٥٦/ب)].

(٢) من قوله: "لو وقع في صورة..." إلى هنا ليس في: (ق).

(٣) زیادة من: (س).

(٤) زيادة من: (م).

(٥) اشترط علماء أصول فقه الحنيفة لكي يكون التعليق بالشرط صحيحاً، أن يكون التعليق بالشرط مضافاً إلى الملك، كما لو قال لعبد شخص آخر: "إن ملكتك فأنت حر"، فإنه علق الحكم وهو العتق هنا بشرط الملك، فصار الشرط مضافاً إلى الملك.

أو يكون التعليق بالشرط مضافاً إلى سبب الملك، كما لو قال لأجنبية: "إن تزوجتك فأنت طالق"، فإنه علق الحكم وهو الطلاق هنا بشرط سبب الملك.

(٦) نماية اللوحة: (١٧/أ) من (م).

(V) نهاية اللوحة: ($^{(4)}$) من (س).

- في هذا الفرع الفقهي مثال على عدم تحقق الشرط الذي ذكره المصنف رَخَلَلْتُهُ وهو أن يكون التعليق مضافاً إلى الملك أو إلى سبب الملك، لأنه علق الحكم وهو الطلاق هنا بشرط ليس مضافاً إلى الملك أو إلى سبب الملك، والشرط الذي علق عليه الطلاق هنا هو دخول الأجنبية إلى الدار، فلم يتحقق الشرط الذي ذكره المصنف رَخَلَلْتُهُ في هذا الفرع الفقهي، وبناء عليه إذا تزوجها ووجد الشرط لا يقع الطلاق؛ لأنه لم يكن تعليق الشرط مضافاً إلى الملك ولا إلى سبب الملك.
- ينظر: أصول السرخسي: (٢٦٦/١)، الوافي للسغناقي: (٢٧/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠/٢)، التقرير والتحبير: (١٧٢/١).

وكذلكَ طَوْلُ() نكاحِ() الحرَّةِ() يمنعُ جوازَ نكاحِ الأمةِ عندَهُ()؛ لأَنَّ الكتابَ عَلَقَ جوازَ نكاحِ الأمةِ الشرطِ مانعُ من جوازَ() نكاحِ الأمةِ() بعدمِ الطَّوْلِ، فعندَ وجودِ الطَّوْلِ كانَ الشرطُ عدماً وعدمُ الشرطِ مانعُ من الحكمِ فلا يجوزُ نكاحُ الأمةِ عندَهُ().

(١) نهاية اللوحة: (٣٦/أ) من (ق).

(٢) زيادة من: (ك).

- (٣) في قول عالى: ﴿ وَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلًا أَن يَنكِحَ ٱلْمُحْصَنَتِ ٱلْمُؤْمِنَتِ فَمِن مَّا مَلَكَتْ أَيْمَنَكُمْ مِّن فَنَيَاتِكُمُ مِن الإماء المسلمات.
- ينظر: تفسير الشافعي: (٢/٢/٥)، تفسير البغوي: (٥٠٨/١)، تفسير البيضاوي: (٦٩/٢)، تفسير القرطبي: (٩٤/٣).
 - (٤) المراد: عند الشافعي رَحَمُ لَللَّهُ.
 - (٥) ليست في: (س) و (ق).
 - (٦) في (م): النكاح للأمة.
 - (٧) قوله: "نكاح الأمة عنده" زيادة من: (ق).
- ينظر: قواطع الأدلة: (٣٨٦/١)، البحر المحيط: (٣٩/٤)، تخريج الفروع على الأصول للزنجاني: ص (١٥١)، رؤوس مسائل الخلاف للزمخشري: ص (٣٨٧).

وكذلك قال (''): لا نفقة للمبتوتة إلا إذا كانت حاملاً؛ لأنَّ الكتاب عَلَق الإنفاق بالحمل لقوله ('') تعالى: ﴿ وَإِن كُنَ أُولَاتِ مَمْلٍ فَأَنِقُواْ عَلَيْهِنَّ حَتَى يَضَعَنَ مَلَهُنَّ ﴾ (") عندَ عدم الحمل كانَ الشرطُ عدماً، وعدمُ الشرطِ مانعٌ من الحكمِ عندَهُ (').

(١) ليست في: (م) و (ق).

⁻ المقصود: قال الشافعي رَجَمْلُللَّهُ.

⁻ وفي (ق) زيادة: الشافعي رَحِمُ ٱللَّهُ.

⁽٢) في (ك): في قوله.

⁻ وفي (ق): بقوله.

⁽٣) من الآية: (٦) من سورة: الطلاق.

⁻ ينظر: تفسير الشافعي: (١٣٨٧/٣)، تفسير الطبري: (٦٢/٢٣)، أحكام القرآن للكيا الهراسي: (٢٢/٤).

⁽٤) المراد: عند الشافعي رَجَمْ لَللَّهُ.

وعندنا لما لم يكن عدمُ (١) الشرطِ مانعاً من الحكمِ جازَ أَنْ يَثْبُتَ الحكمُ بدليلِهِ، فيجوزُ نكاحُ الأمةِ (٢)، ويجبُ (٣) الإنفاقُ (١) بالعمومات (١٠).

(١) ليست في: (ق).

(٣) في (س): فيجب.

(٤) لعموم قول على: ﴿ أَشَكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِن وُجْدِكُمْ وَلَا نُضَارَوُهُنَّ لِنُضَيِّقُواْ عَلَيْمِنَّ ﴾ [من الآية: (٦) من سورة: الطلاق] وقال صاحب كتاب اللباب: "هذه الآية تضمنت الدلالة على وجوب نفقة المبتوته من ثلاثة أوجه:

أحدها: أن السكني لما كانت حقا في مال، وقد أوجبها الله تعالى بنص الكتاب، إذ كانت الآية قد تناولت المبتوتة والرجعية، اقتضى ذلك وجوب النفقة؛ لأنما حق في المال.

والثاني: أن المضارة تقع في النفقة كما تقع في السكني.

والثالث: أن التضييق قد يكون في النفقة أيضاً، فعليه أن ينفق عليها ولا يضيق عليها فيها". [اللباب: (٢٩٩/٢)].

- ينظر: تفسير السمرقندي: (٣٧٦/٣)، الكشاف للزمخشري: (١٤٨/٦)، تفسير النسفي: (٥٠٠/٣)، اللباب في الجمع بين السنة والكتاب: (٦٩٩/٢)، النكت للشيرازي: (٢٨١/٢).
 - (٥) المراد: بعموم آيات القرآن التي فيها جواز النكاح، ووجوب الإنفاق على المطلقة.

⁽٢) لعموم قوله تعالى: ﴿ فَٱنكِمُواْ مَاطَابَ لَكُمْ مِنَ ٱلنِّسَاءِ ﴾ [من الآية: (٣) من سورة: النساء] فإذا استطاب للرجل نكاح الأمة جاز له ذلك بظاهر الآية، والأولى عدم نكاح الأمة مع وجود الغنى والسعة في الرزق، والحرة أفضل له من الأمة.

⁻ ينظر: الأصل: (٢٦٤/١٠)، المبسوط: (١٠٢٥)، بدائع الصنائع: (٢٦٤٦).

ومن توابع هذا النوع ('): ترتيبُ الحكمُ على اسمٍ موصوفٍ بصفةٍ، فإنَّهُ بمنزلَةِ تعليقِ الحكمِ بذلكَ الوصفِ عندَهُ ('').

وعلى هذا (") قالَ الشافعيُ (أَ) وَعَلَيْلَهُ: لا يجوزُ نكاحُ الأمةِ الكتابيةِ؛ لأَنَّ النَّصَّ رتَّبَ الحكمَ على أمةٍ مؤمنةٍ لقولِهِ (أَ) تعالى: ﴿ فَنَيَاتِكُمُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ ۚ ﴾ (أَ) فيتقيَّدُ بالمؤمنةِ فيمتنعُ الحكمُ عندَ عدمِ الوصفِ، فلا (٧) يجوزُ نكاحُ الأمةِ الكتابيةِ (١).

-(٩)ومن صورِ بيانِ التغييرِ: الاستثناءُ.

(١) المقصود: من توابع التعليق بالشرط، تعليق الحكم بوصف.

(٢) المقصود: عند الشافعي رَيَحْ لَللَّهُ.

(٣) في (ك): ولهذا.

(٤) زيادة من: (ق).

(٥) في (م): بقوله.

(٦) من الآية: (٢٥) من سورة: النساء.

(٧) من قوله: "فيتقيد بالمؤمنة فيمتنع.." إلى هنا ليس في: (ق).

(A) في (م): أمة كتابية.

- خلافاً للحنفية فإنهم يرون جواز نكاح الأمة الكتابية.

- ينظر: تفسير الشافعي: (٥٨٣/٢)، تفسير البغوي: (٥٩/١)، تفسير القرطبي: (٩٥/٣)، رؤوس المسائل للزمخشري: ص (٣٨٨)، النكت للشيرازي: (١٦١/٢)، تخريج الفروع على الأصول للزنجاني: ص (١٥١).

(٩) في (ق) زيادة: فصل الاستثناء.

ذهبَ أصحابُنا رَجْهَهُ ۚ إِلَى أَنَّ الاستثناءَ: تَكَلُّمٌ بالباقي بعدَ الثُّنْيا(''، كَأَنَّهُ لَم يتكلمْ إلا بما بَقِيَ (٢).

(١) أي: الاستثناء.

(٢) نهاية اللوحة: (٣٥/أ) من (س).

- الاستثناء في اللغة: مشتق من "ثني"، والثاء والنون والياء أصل واحد، وهو تكرير الشيء مرتين، ومعنى الاستثناء: أن ذكره يثني مرة في الجملة ومرة في التفصيل؛ لأنك إذا قلت: "خرج الناس إلا زيد وعمرو"، فقولك: "خرج الناس" هذا في الجملة لأن في الناس زيد وعمرو، وقولك: "إلا زيد وعمرو" فقد ذكرت زيداً وعمراً بالتفصيل مرة أخرى ذكراً ظاهراً وأخرجتهم من جملة الناس.

وقد اختلف علماء أصول الفقه في وجه اشتقاق الاستثناء من لفظ "ثني" على ثلاثة أقوال:

- القول الأول: إن الاستثناء مشتق من "التثنية"؛ لأن المستثنى في كلامه يثنى الجملة، بمعنى أنه يأتي بجملة ثانية في كلامه، نحو: "قام القوم إلا زيداً "، يدل الكلام على قيام القوم وعدم قيام زيد، فإنهما جملتان.
- القول الثاني: إن الاستثناء مشتق من "الثني" بمعنى العطف، نحو: "ثني الفارس عنان فرسه"، أي: عطف عنان فرسه بعضه على بعض؛ لأن المستثني يعطف على الجملة، فيخرج بعضها عن الحكم بالاستثناء.
- القول الثالث: إن الاستثناء مشتق من "التثنية" بمعنى الصرف عن الشيء، نحو: "ثنيته عن الشيء"، إذا صرفته عنه. وأقرب هذه الأقوال إلى تعريف الاستثناء في الاصطلاح هو القول الثالث؛ لأن فيه معنى الصرف والإخراج من الجملة المستثنى منها.
- ينظر: تعريف الاستثناء لغة، واحتلاف علماء أصول الفقه في اشتقاقه في: معجم مقاييس اللغة: (٣٩١/١) لسان العرب: (٢/٢)، القاموس المحيط: (٢٣/١)، همع الهوامع: (١٨٥/٢)، التوضيح شرح التنقيح: (٤٤/٢)، فصول البدائع: (١١٩/٢)، اللمع للشيرازي: ص (٩٥)، نهاية الوصول للهندي (١٥٠٧/٤)، التقريب والإرشاد للباقلاني: (١٢٦/٣)، الاستغناء في الاستثناء: ص (١٤)، شرح مختصر الروضة: (٥٨٠/٢)، شرح الكوكب المنير: (٢٨١/٣)، الاستثناء عند الأصوليين للذبياني: ص (٢٦)، الاستثناء عند الأصوليين لأوزيقان: ص (٢١).
- واختلف علماء أصول الفقه في تعريف الاستثناء في الاصطلاح، والتعريف الذي ذكره المصنف رَحَم لللهُ موافق لتعريف الاستثناء عند جمهور علماء أصول فقه الحنفية.
 - ينظر تعريف الاستثناء اصطلاحاً في:
- الغنية في الأصول: ص (٩٦)، المغنى للخبازي: ص (٢٤١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٩٦)، الوافي للسغناقي: (٩٧٩/٣)، كشف الأسرار للبخاري: (١٨٤/٣)، شرح منار الأنوار لابن ملك: ص (٢٣٧)، فصول البدائع (١١٩/٢)، زبدة الوصول للكرماستي: ص (٥٩)، مختصر ابن الحاجب: (٧٩٣/٢)، شرح تنقيح الفصول:

وعندَهُ(') صدرُ الكلامِ ينعقدُ عِلَّةً، إلا أَنَّ الاستثناءَ يمنعُها(') من العملِ(") بمنزلَةِ عدمِ الشرطِ في بابِ(') التعليق(').

_

ص (٢٣٢)، الاستغناء في الاستثناء: ص (٢٤)، المحصول للرازي: (٢٧/٣)، الإحكام للآمدي: (٣٥١/٢)، العدة لأبي يعلى: (٢٩٣/١)، روضة الناظر: (٧٤٣/٢)، الإحكام لابن حزم: (٢٩٣/١).

- (١) في (ق) زيادة: وعند الشافعي رَحِمُ لِللَّهُ.
- (٢) من قوله: "كأنه لم يتكلم..." إلى هنا ليس في: (ق).
- (٣) في (ق) زيادة: لوجوب الكل على أن استثناء البعض يمنعه عن العمل بالبعض.
 - (٤) نهاية اللوحة: (٣٦/ب) من (ق).
- (٥) نسبة هذا القول للشافعية غير صحيحة، كما صرح بذلك الزركشي رَخَهُ الله في "البحر المحيط" حيث قال: "وما نسبوه لأصحابنا ممنوع، وقد قال النووي في "الروضة": "المختار أن الاستثناء بيان" [البحر المحيط: (٢٩٩/٣)].

المصنف رَحَمْ للله وغالب علماء أصول فقه الحنفية ينسبون القول للشافعية بأن الاستثناء يعمل بطريق المعارضة لا بطريق البيان، وهو معنى قول المصنف رَحَمْ للله إن "صدر الكلام ينعقد علة" أي: سبباً لوجوب كل ما تكلم به قبل الاستثناء، إلا أن استثناء البعض من صدر الكلام يمنع العلة وهي ما جاء في صدر الكلام من العمل وثبوت الحكم بالباقي.

بل إن السمرقندي رَحِيْلَللهُ صاحب "ميزان الأصول" بَيَّنَ خطأ نسبة هذا القول للشافعي رَحِيْلِللهُ وقال: "ولا نص عن الشافعي رَحِيْلِللهُ ولكن استدلوا بمسائل تدل على ذلك" أي: استدل الحنفية على نسبة هذا القول للشافعي بمسائل تدل على هذا القول.

وقال السمرقندي رَحَمُلَلْهُ في تحقيق القول في هذه المسألة: "ولكن الصحيح أن لا يكون في هذا حلاف بين أهل الديانة؛ لأنه - أي: القول بأن الاستثناء يعمل بطريق التعارض - حلاف إجماع أهل اللغة، وحلاف إجماع المسلمين". [ميزان الأصول: (٢٦٢١)].

- ينظر تفصيل المسألة ونسبة القول للشافعي كَيْلَلْلُهُ في: أصول السرخسي: (٣٦/٢)، ميزان الأصول: (٢٦١/١)، كشف الأسرار للبخاري: (١٨٧/٣)، التوضيح شرح التنقيح مع شرحه التلويح: (٢٩٨/٣)، التقرير لأصول البزدوي: (٥/٨٤)، البحر المحيط: (٢٩٨/٣).

ومثالُ هذا(''): قولُهُ عَلَيْ: (لا تبيعوا الطعامَ بالطعامِ إلا سواءً بسواءٍ) ('')، فعندَ الشافعيُّ وَعَدْرُ الكلامِ انعقدَ ('') عِلَّةً لحرمَةِ بيع الطعامِ بالطعامِ على الإطلاقِ ''.

وخَرَجَ عن هذه (٥) الجملة (٦)، صورةُ المساواةِ بالاستثناءِ فَبَقِيَ الباقي تحتَ حكم الصدرِ.

(١) المقصود: ومثال الاختلاف في كيفية عمل الاستثناء، وهذا المثال من المصنف بناء على القول الذي نسبه إلى الشافعي رَحِدُلَتْهُ وقد بينت عدم صحة نسبة هذا القول للشافعي رَحِدُلَتْهُ قبل هذا المثال.

(٢) لم أقف عليه بهذا اللفظ، ولكنه ورد بهذا المعنى في كتب السنة المشهورة بألفاظ قريبة من هذا اللفظ، ولعل أقرب لفظ للفظ المصنف رَحِدٌ لللهُ ما جاء في صحيح مسلم من حديث معمر بن عبدالله أنه سمع رسول الله على يقول: (الطعام مثلاً بمثل).

أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب المساقاة، باب: بيع الطعام مثلاً بمثل: ص (٦١٨) برقم: (١٥٩٢).

وقال عنه ابن كثير رَحَمُلَلْهُ: "ليس هو في شيء من الكتب بمذه الصيغة، وأقرب ما رأيت إلى ذلك ما رواه مسلم عن معمر بن عبدالله" [تحفة الطالب: ص (٤٤٥)].

(٣) في (م): ينعقد.

- (٤) المقصود: أنه عند الشافعي تَحَيِّلُلْهُ صدر الكلام وهو قول: "لا تبيعوا الطعام بالطعام" انعقد علة لحرمة بيع الطعام بالطعام على سبيل الإطلاق سواء كان الطعام كثيراً أو قليلاً، وسواء كان الطعام مما يكال أو مما لا يكال، مثل: الحفنة والحفنتين من الطعام.
 - ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٢٤١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.
 - (٥) ليست في: (ك) و (م).
- (٦) المراد: أنه يخرج عن حكم حرمة بيع الطعام بالطعام على سبيل الإطلاق صورة بيع المساواة قليلاً كان أو كثيراً، بالاستثناء في قوله: "إلا سواء بسواء"، فبقي حكم الحرمة في بيع الطعام بالطعام متفاضلاً كثيراً كان أو قليلاً؛ لأن علم عنده هي الطعم.

ونتيجة هذا(١): حرمة بيع حفنةٍ من الطعام بحفنتين منهُ(١).

وعندَنا بيعُ الحفنةِ لا يدخلُ تحتَ النّصِّ؛ لأَنَّ المرادَ بالنَّصِّ " يتقيدُ بصورةِ بيعٍ يَتَمَكَّنُ العبدُ من إثباتِ التَّساوي والتفاضلِ فيه، كي لا يؤدي إلى نهي العاجزِ فيه (١٠)، فما لا يدخلُ تحتَ المعيارِ المستوي، كانَ خارجاً عن قضيةِ (١٠) الحديثِ (١٠).

(١) المقصود: ونتيجة قول الشافعي كَغَلِلْلهُ: أن صدر الكلام انعقد علة لحرمة بيع الطعام بالطعام على الإطلاق وإخراجه صورة بيع المساواة، فإنه ينتج عنه حرمة بيع حفنة من الطعام وهي قليلة بحفنتين من الطعام وهي قليلة أيضاً؛ لأن علة التحريم عنده هي الطعم.

(٢) ينظر: الحاوي الكبير: (٥/٣٨)، المجموع: (٩/٠١)، مغنى المحتاج: (٣١/٢).

(٣) ليست في: (ك).

- وفي (م): النهي.

وفي (ق): الحديث.

(٤) زيادة من: (ك).

(٥) في (م): قصة.

(٦) عند فقهاء الأحناف لا يحرم بيع الحفنة من الطعام بالحفنتين ولا يكون هذا البيع داخلاً تحت النهي الوارد في الحديث السابق؛ لأن البيع المنهي عنه في الحديث السابق هو إذا أمكن للعبد أن يثبت التفاضل فيه، وبيع الحفنة بالحفنتين لا تدخل تحت الكيل المعتبر شرعاً، والشارع الحكيم لم يعتبر الكيل في أقل من نصف صاع.

فثبت أن المراد بالنهي مقيد بما يجري فيه التساوي والتفاضل كيلاً، لكي لا يؤدي هذا النهي إلى نهي العاجز، فإثبات التساوي فيما لا يدخل تحت المعيار المستوي كان خارجاً عن قضية الحديث.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٥٨/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٢٤/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (٩٦/ب)، الوافي للسغناقي: (٩٨٧/٣)، بدائع الصنائع: (٤٠١/٤)، تبيين الحقائق: (٨٥/٤)، حاشية ابن عابدين: (٧/٧).

(')ومن صورِ بيانِ التغييرِ: ما إذا قالَ: "لفلانٍ عَلَيَّ أَلفٌ وديعةً"، فقولُهُ: "عَلَيَّ أَلفٌ" ('') يفيدُ الوجوبَ، وهو بقولِهِ: "وديعةً" غَيَّرُهُ إلى الحفظِ ('').

وقولُهُ: "أَعْطَيْتَنِي أَو أَسْلَفْتَنِي أَلْفاً فلم أَقْبِضْها"، من جملةِ بيانِ التغييرِ (')، وكذا لو قالَ: "لفلانِ عَلَى الفن زيف (').

(١) في (ق) زيادة: فصل في بيان التغيير.

(٢) ليست في: (م) و (ق).

(٣) لأن قوله: "علي ألف" يفيد وجوب الألف في الذمة، ولكن بقوله: "وديعة" غير هذا المعنى من الوجوب إلى الحفظ،
 فيكون بيان تغيير.

- ينظر: أصول السرخسي: (٢/٦٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٠٠٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٠٦/٣)، التقرير لأصول البزدوي: (٨٠/٥).
- (٤) وهذه الصورة أيضاً من صور بيان التغيير، لأن قوله: "أعطيتني أو أسلفتني ألفاً " يقتضي وجوب قبض الألف، ولكن قوله: "فلم أقبضها" غير مقتضى هذا الكلام إلى أنه لم يقبض هذه الألف.
- ينظر: الكافي شرح البزدوي: (١٤٦٨/٣)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠٧/٣)، التقرير لأصول البزدوي: (٨٠/٥).
- (٥) وهذه الصورة أيضاً من صور بيان التغيير؛ لأن قوله: "لفلان علي ألف" تفيد وجوب ألف جياد في الذمة، لأن التعامل يقع في الدراهم الجياد، ولكن قوله: "زيف" غير المراد من كلامه فصار بيان تغيير.

وحكمُ بيانِ التغييرِ: أَنَّهُ يَصِحُّ موصولاً ولا يَصِحُّ مفصولاً(١).

ثم بعدَ هذا، مسائلٌ اختلفَ فيها العلماءُ أَهًا من جملةِ بيانِ التغييرِ فَيَصِحُ بشرطِ الوصلِ، أو من جملةِ بيانِ التبديلِ('').

(١) حكى بعض العلماء رَجَهَهُ اللهُ الإجماع في حكم بيان التغيير، أنه يصح موصولاً ولا يصح مفصولاً إلا أن هذا الإجماع فيه نظر، والأقرب إلى الصواب أن حكاية الإجماع في هذه المسألة لا تصح.

⁻ ينظر أقول العلماء وَهَهُهُ اللهُ في حكم بيان التغيير في: تقويم الأدلة: (٢١/٥٣)، أصول السرخسي: (٣٦/٢)، المغني للخبازي: ص (٢٤١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٧/١٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٧٨/٣)، جامع الأسرار (٨٢٣/٣)، مختصر ابن الحاجب: (٨٠٠/١)، الاستغناء في الاستثناء: ص (٤٣٤)، المستصفى: (١٨٠/١)، الإحكام للآمدي: (٣٥٣/٢)، تشنيف المسامع: (١٨٠/١)، العدة: (٢٦٠/٢)، المسودة: ص (١٥٨).

⁽٢) نهاية اللوحة: (٣٥/ب) من (س).

⁽٣) نماية اللوحة: (١٧/ب) من (م).

⁽٤) نماية اللوحة: (٣٧/أ٩) من (ق).

فصل (٠٠): وأما بيان الضرورة (١٠)

فمثالُهُ في قولِهِ تعالى: ﴿ وَوَرِثَهُ وَأَبُواهُ فَلِأُمِّهِ ٱلثُّلُثُ ﴾ (") أَوْجَبَ الشَّركَةَ بينَ الأبوينِ (الثَّم بَيَّنَ نصيبَ الأُمِّ، فصارَ ذلكَ بياناً لنصيبِ الأبِ (٥).

(١) ليست في: (ق)، وجاء فيها زيادة: وعلى هذا في بيان الضرورة.

(٢) وهو البيان الذي يثبت بطريق الضرورة.

(٣) من الآية: (١١) من سورة: النساء.

(٤) في (س) زيادة: بقوله: وورثه.

- (٥) بين الله تبارك وتعالى في هذه الآية نصيب الأم وهو الثلث وسكت عن نصيب الأب، فعلمنا أن نصيب الأب هو الثلثان بطريق بيان الضرورة؛ لأن الله تبارك وتعالى حصر الإرث في الأبوين فقط إذا لم يكن للميت ولد أو ابن ولد.
 - ينظر: أحكام القرآن للجصاص: (١٠/٣)، تفسير السمرقندي: (٢٥٤/١)، تفسير أبي السعود: (٢٥٤/١).

وعلى هذا قُلنا: إذا(۱) بَيَّنا(۱) نصيب المضارب(۱) وسَكَتا عن(۱) نصيب رَبِّ المالِ صحت الشركة، وكذا(۱) لو بَيَّنا نصيب رَبِّ المالِ وسَكَتا عن نصيبِ المضارب(۱)، وعلى هذا حكمُ المزارعة (۱).

(١) في (ق) زيادة: لو.

(٢) أي: إذا بينا الشريكان.

(٣) في (ق) زيادة: بأن قال: على أن لك نصف الربح ولم يبين.

(٤) قوله: "وسكتا عن" ليس في: (ق).

(٥) في (ق): وعلى هذا.

(٦) في (س) زيادة: كان بياناً لنصيب المضارب.

- هذه صورة عقد المضاربة، فإنه إذا بين صاحب المال نصيب المضارب في عقد المضاربة وسكت عن نصيب نفسه أو العكس، صح العقد؛ لأنه كأنه قال: خذ هذا المال مضاربة على أنه لك نصف الربح ولي النصف الآخر من الربح.
- ينظر: أصول السرخسي: (٢/٠٥)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/٢٥)، كشف الأسرار للنسفي: (١٣٤/٢)، التحرير: الكافي شرح البزدوي: (١٤٦/٣)، التلويح على التوضيح: (٨٦/٢)، فصول البدائع: (٢/٢١)، تيسير التحرير: (٨٣/١).

(٧) في (ق): المضارعة. وهو تصحيف من الناسخ.

- المزارعة شرعاً: هي عقد على الزرع ببعض الخارج من الأرض.

وبناء على هذا التعريف عند فقهاء الحنيفة يكون معنى المزارعة، أنها عقد بين مالك الأرض وبين عامل يعمل في الأرض ليزرعها، ويكون أجر العامل من الزرع الذي يخرج من الأرض.

- ينظر: تعريف المزارعة شرعاً في: بدائع الصنائع: (٥/٥٥)، كنز الدقائق: ص (٩٦)، تبيين الحقائق: (٥/٢٨، الجوهرة النيرة: (٩٨/٢).
- وعقد المزارعة أيضاً يصح إذا ذكر صاحب الأرض نصيب العامل ولم يذكر نصيب نفسه والعكس صحيح أيضاً، كأنه قال: أجرتك أرضي لتزرعها على أن لك ثلث الخارج منها، والثلثان لي.

وكذلك لو أوصَى لفلانٍ وفلانٍ بألفٍ، ثم بَيَّنَ نصيبَ أحدهِما كانَ (۱) ذلكَ بياناً لنصيبِ الآخر (۲).

ولو طَلَّقَ إحدى امرأتَيْهِ ثم وَطِئ إحداهُما، كانَ ذلك بياناً للطَّلاقِ في الأخرى".

بخلافِ الوطءِ في العتقِ المبهمِ عند أبي حنيفة رَخِلَتْهُ (١٠)؛ لأَنَّ حِلَّ الوطءِ في الإماءِ يثبتُ بطريقتينِ فلا يتعينُ جهةُ المِلْكِ باعتبارِ حِلِّ الوطء (٥٠).

(١) في (ك): فإن.

(٢) لو أوصى لفلان وفلان بألف درهم، ثم بين نصيب أحدهما، بأن قال: لفلان منهما ستمائة وسكت، فيكون باقي الألف لفلان الثاني.

- ينظر: أصول السرخسي: (٢/٥٠)، كشف الأسرار للنسفي: (١٣٥/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (٥٠/٥).
- (٣) إذا طلق الرجل إحدى امرأتيه طلاقا بائناً على سبيل الإبحام، بأن قال: "إحداكما طالق ثلاثاً" ولم يحدد أي الزوجتين، ثم وطء إحدى الزوجتين، كان ذلك الوطء بيانا أن المراد بإيقاع الطلاق عليها هي الأخرى التي لم يجامعها.
- ينظر: بدائع الصنائع: (٥١/٣)، الاختيار لتعليل المختار: (٢٧/٤)، تبيين الحقائق: (٨٧/٣)، حاشية ابن عابدين: (٢١/٥).
 - (٤) قوله: "عند أبي حنيفة رَحَمُلَلْلُهُ" ليس في: (ق).
 - (٥) من قوله: "فلا يتعين جهة..." إلى هنا ليس في: (ق).
- وقع الخلاف في هذه المسألة بين أبي حنيفة وَعَلِيّلتْهُ والصاحبين، وصورة المسألة: إذا قال السيد لأمتيه: "إحداكما حرة" ثم جامع إحداهما، لم يكن ذلك الفعل بياناً منه أنه مختاراً لعتق هذه الأمة دون الأحرى، هذا على قول أبي حنيفة وَعَلِيّلتْهُ، وعلى قول الصاحبين يكون فعله هذا بياناً منه أنه مختارٌ لعتق هذه الأمة دون الأحرى.
 - ينظر: شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (٣٠٣/٨)، المبسوط: (١٠٢/٧).

فصل : وأما بيان الحال

فمثالُهُ: فيما إذا رأى صاحبُ الشرعِ أمراً (٢) معاينةً (٢) فلم يَنْهَ (٤) عن ذلكَ، كانَ سكوتُهُ منزلَةِ البيانِ (٤) أَنَّهُ مشروعٌ (٢).

والشفيعُ إذا عَلِمَ بالبيع(١) وسكت، كانَ ذلكَ بمنزلَةِ البيانِ أَنَّهُ راضٍ (١) بذلكَ (١).

والبكرُ إذا علمتْ بتزويجِ الوليِّ وسكتَتْ عن الرَّدِ، كان ذلكَ بمنزلَةِ البيانِ بالرِّضا(١٠٠).

(١) في (ق) زيادة: في بيان الحال.

(٢) في (ق) زيادة: من قول أو فعل.

(٣) في (ك): يعاينه.

(٤) في (ك) و (ق): ينهه.

(٥) في (ك) و (ق): بيان.

- (٦) إذا رأى النبي ﷺ أمراً من قول أو فعل ولم ينه عن ذلك، كان سكوته ﷺ بمنزلة البيان أنه مشروع؛ لأن النبي ﷺ مأمور ببيان الشرع للناس ولا يقع منه تأخير للبيان عن وقت الحاجة.
- ينظر: أصول البزدوي: ص (٢١٧)، أصول السرخسي: (٢٠٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٨٠)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/٢٥)، التلويح على التوضيح: (٨٦/٢)، خلاصة الأفكار: ص (١٥٤).
 - (٧) في (ق) زيادة: بيع دار المشفوعة.
 - (٨) في (س): رضي.
 - (٩) ينظر: تحفة الفقهاء: (٣/٨٥)، المحيط البرهاني: (٢٦٨/٧)، البحر الرائق: (٢٣٣/٨)، مجمع الأنمر: (١٠٥/٤).
 - (١٠) ينظر: شرح مختصر الطحاوي للحصاص: (٢٧٨/٤)، المبسوط: (٣/٥)، فتح القدير لابن الهمام: (٣٥٦).

والمولَى إذا رأى (١) عبدَهُ يبيعُ ويشتري في السوقِ فسكتَ (٢)، كانَ ذلكَ بمنزلَةِ الإذنِ، فيصيرُ مأذوناً في التجاراتِ (٢).

والـمُدَّعَى (') عليهِ إذا نَكَلَ في مجلسِ القضاءِ، يكونُ الامتناعُ بمنزلَةِ الرِّضا بلزومِ المالِ بطريقِ الإقرارِ عندهُما وبطريق البدلِ عند أبي حنيفة رَخِيلَتْهُ ('').

فالحاصلُ أَنَّ السكوتَ في موضعِ الحاجةِ إلى البيانِ بمنزلَةِ البيانِ (١٠).

وبهذا الطريق(١) قُلنا: الإجماعُ ينعقدُ بنَصِّ البعضِ وسكوتِ الباقينَ(١٠).

(١) نهاية اللوحة: (٣٦/أ)، من (س).

(٢) في (ق) زيادة: عن المنع.

(٣) ينظر: بدائع الصنائع: (٢١٠/٦)، المحيط البرهاني: (٥٧/٣)، تبيين الحقائق: (٥٠/٦).

- وقوله: "فيصير مأذوناً في التجارات" ليس في: (ق).

(٤) نماية اللوحة: (٣٧/ب) من (ق).

(٥) في (ك) و (ق): وعند أبي حنيفة رَحْمُ لِللَّهُ بطريق البدل.

ينظر: المبسوط: (٥٣/١٨)، المحيط البرهاني: (٨٠٠/١)، الجوهرة النيرة: (٢٠٠/٥).

(٦) لأن البيان واجب عند الحاجة، فلو كان الحكم بخلافه لبين ذلك لا محالة، فكان سكوته بياناً.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٢٦/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٧) المقصود: وبناء على أن السكوت في موضع الحاجة إلى بيان بمنزلة البيان.

(٨) وهو ما يعبر عنه بعض العلماء بالإجماع السكوتي، وسيأتي الكلام عليه في بحث الإجماع ص (٤٣٨).

فصل : وأما بيان العطف

فمثل: أَنْ يعطفَ مكيلاً أو موزوناً على جُملَةٍ مُحملَةٍ، يكونُ ذلكَ بياناً للجُملَةِ المُحملَةِ.

ومثالُهُ: إذا قالَ: "لفلانٍ عَلَيَّ مائةٌ ودرهمٌ أو مائةٌ وقفيزُ حنطةٍ" كانَ العطفُ بمنزلَةِ البيانِ أَنَّ الكُلَّ من ذلكَ الجنس(٢).

وكذا(") لو قالَ: "مائةٌ وثلاثةُ أثوابٍ أو مائةٌ وثلاثةُ دراهم في أو مائةٌ وثلاثةُ أَعْبُدٍ"، فَإِنَّهُ بيانٌ أَنَّ للائةً من ذلكَ الجنسِ()، بمنزلَةِ قولِهِ: "أحدٌ وعشرونَ درهماً"().

⁽١) ليست في: (ق)، وفيها زيادة: في بيان العطف.

⁽۲) ينظر: أصول البزدوي: ص (۲۱۷)، أصول السرخسي: (۲/۲۰)، المنتخب الحسامي: ص (۲۸۱)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (۲۸۲)، كشف الأسرار للنسفي: (۲۳۷۲)، التلويح على التوضيح: (۸۸/۲)، فواتح الرحموت: (۲/۲۰).

⁽٣) ليست في: (ق).

⁽٤) قوله: "مائة وثلاثة دراهم" ليس في: (ق).

⁽٥) في (ق) زيادة: ذلك.

⁽٦) ليست في: (م).

بخلافِ قولِهِ(): "مائةٌ وثوبٌ أو مائةٌ وشاةٌ" حيثُ لا يكونُ ذلكَ بياناً للمائةِ، واحتَصَّ ذلكَ ". في عطفِ الواحدِ بما يصلحُ دَيْناً في الذمةِ كالمكيل والموزونِ(".

وقالَ أبو يوسفَ رَحِمُ لَللهُ: يكونُ (١٠) بياناً في: "مائةٍ وشاةٍ ومائةٍ وثوبٍ" على هذا الأصلِ (١٠).

(١) ليست في: (م).

وأما قوله: "مائة وشاة أو مائة وثوب" فإنه لا يثبت في الذمة إلا سَلَماً، ولا يكثر استعمالها بين الناس، فلا تتحقق فيه الضرورة لحذف تفسير المعطوف عليه فيبقى على الأصل وهو بيان المراد بالمائة.

- ينظر: الكافي شرح البزدوي: (١٤٨٧/٣)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٢٨/٣)، جامع الأسرار: (٨٥٠/٣)، التلويح على التوضيح: (٨٨/٢)، فصول البدائع: (٢٠٢/١)، نسمات الأسحار: ص (٢٠٢).
 - (٤) نماية اللوحة: (٣٧/ب) من (س).
- (٥) قال أبو يوسف رَحَمْلَلْلهُ أن قوله: "مائة وشاة ومائة وثوب" يكون بياناً للمائة، فكأنه قال: "مائة شاة وشاة" تخريجاً على هذا الأصل وهو أنه بياناً يقع بسبب العطف، ولم يفرق بين المسألتين السابقتين وكل ما تقدم يقع بيان عطف عنده.
- ينظر: أصول البزدوي: ص (٢١٨)، أصول السرخسي: (٥٣/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (١٣٨/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (١٢٨/٢)، فصول البدائع: (١٤٧/٢).

⁽٢) المراد: واختص حذف تفسير المعطوف عليه طالباً للإيجاز في....

⁽٣) قوله: "مائة وشاة أو مائة وثوب" هذا خلاف الأصل، ولا يكون بياناً للمائة؛ لأن حذف تفسير المعطوف عليه وتمييزه في العدد متعارف بين الناس، إذا كان في المعطوف دليل على المعطوف عليه، مثل قوله: "مائة وثلاثة أثواب" فإنه حذف تفسير المعطوف عليه لضرورة عدم إطالة الكلام، فيكون اختصاراً لقوله: "مائة ثوب وثلاثة أثواب"، وهذا الحذف عادة يكون فيما يكثر استعماله فيما يثبت في الذمة في عامة المعاملات كالمكيل والموزون.

فصل: وأمان بيان التبديل

وهو النَّسْخُ(٢)، يجوزُ ذلكَ من صاحبِ الشرع ولا يجوزُ ذلكَ(٢) من العبادِ(١).

(١) في (س) و (ق): في.

(٢) يطلق النسخ في اللغة على معنيين:

- المعنى الأول: إزالة الشيء وإبطاله، سواء إزالة هذا الشيء مع إقامة شيء آخر مقامه، كقول: "نسخت الشمس الظل" أي: أن الشمس أزالت الظل وقامت هي مقامه، أو كانت إزالة هذا الشيء مع عدم إقامة شيء آخر مقامه، كقول: "نسخت الربح آثار الديار" أي: أزالة الربح آثار الديار ولم يقم شيء آخر مكانها.
- المعنى الثاني: نقل الشيء من مكان إلى مكان آخر، أو من حال إلى حال آخر، سواء نقل هذا الشيء من مكانه أو حاله إلى مكان أو حال آخر مع بقاء مكانه أو حاله الأول، كقول: "نسخت الكتاب "أي: نقلت ما فيه إلى كتاب آخر مع بقاء الأصل وعدم تغير المنسوخ منه، أو كان نقل هذا الشيء من مكانه أو حاله إلى مكان أو حال آخر مع عدم بقاء مكانه أو حاله الأول، كقول: "نسخت النحل العسل" أي: نقلته من خليته إلى خلية أخرى دون بقاء له في المكان الأول.
- ينظر: تعريف النسخ لغة في: تقذيب اللغة للأزهري: (١٨١/٧)، معجم مقاييس اللغة: (٥/٤٢٤)، أساس البلاغة: (٢٦٢/٢)، لسان العرب: (٢١/١٤)، القاموس المحيط: (٣٦٢/٤)، تاج العروس: (٣٥٥/٧) مادة: (نسخ).
- لم يذكر المصنف رَحَمْ للله تعريف النسخ في الاصطلاح وهذا خلاف المنهج الذي سار عليه عند أول ذكر للمصطلح.
 والنسخ اصطلاحاً: هو رفع الحكم الشرعي بدليل شرعي آخر.
- هذا تعريف ابن الحاجب في المختصر، وهذا التعريف اختاره أحد شراح أصول الشاشي وهو الخوارزمي رَحَمُ لَللهُ، وهو أقرب تعريف للصواب والله أعلم.
- ينظر: تعريف النسخ اصطلاحاً في: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٠/ب)، أصول الجصاص: (٢/٩٠)، أصول البزدوي: ص (٢١٨)، أصول السرخسي: (٢/٤٥)، ميزان الأصول: (٢٧٨/٢)، بذل النظر: ص (٣٠٩)، أصول اللامشي: ص (٣٠٩)، المنتخب الحسامي: ص (٢٨١)، المغني للخبازي: ص (٢٥١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٨٢٥)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٩٣١)، الردود والنقود (٣٩٨/٢)، فواتح الرحموت: (٢/٢٦)، إحكام الفصول للباجي: (١/٩٣٥)، مختصر ابن الحاجب: (١/٩٧٣)، شرح تنقيح الفصول: ص (٢٨٩)، اللمع للشيرازي: ص (١٩١)، الوصول إلى الأصول: (٢/٧)، شرح المختصر للعضد: (٣/٥٠١)، التحقيق والبيان في شرح البرهان: (٤/٤٤)، العدة: (٧/٧٨)، التمهيد لأبي الخطاب: (٢/٣٦)، مختصر التحرير: ص (٨٩).
 - ($^{\circ}$) ليست في: ($^{\circ}$) و ($^{\circ}$).
- (٤) المقصود: أنه يجوز النسخ من الشارع الحكيم؛ لأنه يعتبر من أنواع البيان المحض، ولا يجوز النسخ من العباد في

على هذا(''): بطلَ استثناءُ الكُلِّ عن الكُلِّ؛ لأَنَّهُ نَسَخَ الحكمَ، فلا يجوزُ الرجوعُ عن ''' الإقرار ''' والطلاقِ والعتاقِ؛ لأَنَّهُ نسخٌ وليسَ للعبدِ ذلكَ ''.

_

عباداتهم ولا في تصرفاتهم؛ لأن التصرف إذا صدر من العبد صح شرعاً، ولا يجوز إبطال ما ثبت وصح شرعاً، وهذا النسخ بخلاف بيان التغيير يان التغيير يصح بشرط وصل الكلام، ولأنه بيان يصرف اللفظ من موجبه إلى محتمله.

- y ینظر: فصول الحواشي شرح أصول الشاشي: لوحة (۹۹ $^{/}$).
 - (١) المراد: وعلى أن النسخ لا يجوز من العباد.
 - (٢) نهاية اللوحة: (٣٨/أ) من (ق).
 - (٣) نهاية اللوحة: (١٨/أ) من (م).
- (٤) استثناء الكل من الكل لا يصح؛ لأنه يعتبر نسخاً لصدر الكلام، فلا يجوز الرجوع عن الإقرار، كقوله: "له علي ألف درهم إلا ألف درهم"، ولا يجوز استثناء الكل من الكل في الطلاق، كقوله لزوجته: "أنت طالق ثلاثاً إلا ثلاثاً"، ولا يجوز استثناء الكل من الكل في العتاق، كقوله لعبده وهو لا يملك غيره: "عبيدي أحرار إلا عبيدي"، وهذا النسخ لا يصح من العباد.
- ينظر: أصول السرخسي: (٣٨/٢)، المغني للخبازي: ص (٢٤٢)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٩/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٦/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٣/٤)، التوضيح لمتن التنقيح: مع شرحه التلويح: (٦٣/٢)، الأشباه والنظائر لابن نجيم: ص (١٨٩).

ولو قالَ: لفلانٍ (۱) عَلَيَّ أَلفُّ قرضٌ أو (۱) ثمنُ المبيعِ، وقالَ (۱): "زيوفٌ"، كانَ (۱) بيانَ تغييرٍ عندهُما فَيَصِحُ موصولاً، وهوَ (۱) بيانُ (۱) تبديلٍ عند أبي حنيفة رَحِمُلَللهُ فلا يَصِحُ وإِنْ وَصَلَ (۱).

(١) ليست في: (ق).

(٢) في (ق) زيادة: من.

(٣) في (ق) زيادة: إنها.

(٤) في (ق) زيادة: ذلك.

(٥) في (م): هذا.

(٦) ليست في: (م).

- (٧) هذه المسألة من المسائل التي وقع فيها الخلاف هل هي من بيان التغيير أو من بيان التبديل، وقد وعد المصنف رَحَمُلَلْلهُ في فصل بيان التغيير أنه سيذكر بعض هذه المسائل التي وقع فيها الخلاف.
- ينظر: أصول البزدوي: ص (٢١٥)، أصول السرخسي: (٤٧/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (١٣١/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (٨٢/٥)، الأشباه والنظائر لابن نجيم: ص (١٨٩).

ولو قالَ: "لفلانٍ عَلَيَّ أَلفُّنَ من ثَمْنِ جاريةٍ باعَنيها ولم أَقْبِضْها"، والجاريةُ لا أثرَ لهان، كانَ ذلكَ بيانَ تبديلٍ عند أبي حنيفةَ رَحِمُلَسُهُ؛ إذ الإقرارُ بلزومِ الثمنِ إقرارُ بالقبضِ عندَ هلاكِ المبيع؛ إذ لو هلكَ قبلَ القبضِ ينفسخُ البيعُ، فلا يبقى الثمنُ لازماً".

(١) ليست في: (ق).

(٢) بأن هلكت.

(٣) وهذه المسألة أيضاً من المسائل التي وقع فيها الخلاف هل هي من بيان التغيير أو من بيان التبديل، وهي من المسائل التي وعد المصنف رَحَمُ لِللهُ في فصل بيان لتغيير أنه سيذكر بعضاً منها.

عند أبي حنيفة رَحَمُّلَللهُ قوله: "لم أقبضها" بيان تبديل، فلا يصح ويلزمه الثمن، حتى وإن كان قوله هذا موصولاً؛ لأنه يعتبر رجوع بعد الإقرار، والرجوع عن الإقرار لا يصح.

وعندهما قوله: "لم أقبضها" بيان تغيير فيصح موصولاً ولا يصح مفصولاً، ولا يلزمه الثمن؛ لأنه منكر لوجوب الثمن، فصار كأنه قال: "اشتريت منك جارية إلا أني لم أقبضها بعد".

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٦/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٢١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة: (٩٩/أ)، أصول السرخسي: (٤٨/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (١٣/٣)، الكافي شرح البزدوي: (٣/٣)، كشف الأسرار للبخاري: (٣/١٠)، التقرير لأصول البزدوى: (٨٣/٥).

البحث الثاني: في سنة ارسول الله عليا

وهي (٢) أكثر من عددِ الرمل والحصي (٣).

(۱) السنة في اللغة: تطلق على الطريق مطلقاً، سواء كانت هذه الطريقة حسنة أو سيئة، كما جاء في قوله الله المن سن في الإسلام سنة حسنة، فله أجرها وأجر من عمل بما بعده من غير أن ينقص من أجورهم شيء، ومن سن في الإسلام سنة سيئة، كان عليه وزرها ووزر من عمل بما من بعده من غير أن ينقص من أوزارهم شيء) [أخرجه مسلم: كتاب الزكاة، باب: الحث على الصدقة: ص (٣٦٤) برقم: (١٠١٧)].

⁻ ينظر: تحذيب اللغة: (٢٩٨/١٢)، الصحاح: (٢١٣٨/٥)، أساس البلاغة: (٤٧٨/١)، لسان العرب: (٣٩٩/٦)

⁻ والسنة في اصطلاح علماء أصول الفقه: هي ما صدر عن الرسول ﷺ غير القرآن من قول أو فعل أو تقرير.

⁻ ينظر تعريف السنة عند علماء أصول الفقه في: أصول السرخسي: (١١٣/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٣/٢)، التلويح على التوضيح: (٣/٢)، تيسير التحرير: (١٩/٣)، فواتح الرحموت: (١١٧/٢)، الموافقات: (٣/٣)، شرح مراقي السعود للشنقيطي: (٣/١٦)، الإحكام للآمدي: (٢٢٧/١)، نهاية السول: (٢/١٤)، شرح مختصر الروضة للطوفي: (٢٠/١)، مختصر التحرير: ص (٥١)، إرشاد الفحول: (٧٩/١).

⁽٢) زيادة من: (ق).

⁽٣) من قوله: "وهي أكثر من..." إلى هنا ليس في: (م).

فصل: في أقسام الخبر

خبرُ رسولُ اللهِ ﷺ بمنزلَةِ الكتابِ في حَقِّ لُزومِ العلمِ والعملِ بِهِ(''، فَإِنَّ مَنْ أَطاعَهُ فقد أطاعَ اللهَ تعالى('').

فما مَرَّ ذِكْرُهُ^(۱) من بحثِ الخاصِّ والعامِّ والمشتركِ والمؤولِ^(۱) والمجملِ في الكتابِ فهوَ كذلكَ في ^(۱) حقِّ السنةِ، إلا أَنَّ الشُّبهةَ (۱) في بابِ الخبرِ في ثبوتِهِ من رسولِ اللهِ ﷺ (۱).

(١) ليست في: (ق).

- بَيَّنَ المصنف رَخِهُ لِللهُ حكم السنة على سبيل الإجمال وسوف يفصل القول في حكم كل قسم من أقسام الخبر في الفصل التالى.

فحكم السنة أنما توجب العلم والعمل بما لقوله تعالى: ﴿ وَمَا عَائِنَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُدُوهُ وَمَا تَهَدُهُ أَانَهُواً ﴾ [من الآية: (٧) من سورة: الحشر]، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمُوكَلِّ ﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحَى يُوكِي ﴾ [من الآيتين: (٣-٤) من سورة: النجم]، فالسنة تشارك الكتاب في حق وجوب العلم والعمل بمما لأن السنة الصحيحة حجة مثل الكتاب.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٦/ب) المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٢٩٨/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (٩٩/ب)، تقويم الأدلة: (٣٠٣/٢)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٩)، كشف الأسرار للنسفي: (٣/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠/٢)، المستصفى: (٢/١٠).
 - (٢) في (ق) زيادة: ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ ٱلْهُوَكَىٰ ۚ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْمٌ يُوحَىٰ كَ ﴾.
 - (٣) ليست في: (ق).
 - (٤) نهاية اللوحة: (٣٧/أ) من (س).
 - (٥) من قوله: "الخاص والعام والمشترك..." إلى هنا ليس في: (ق)، وجاء فيها: عن الأقسام.
 - (٦) ليست في: (ك).
 - (٧) في (ق) زيادة: واتصاله به.
- ينظر: أصول البزدوي: ص (٩٤)، أصول السرخسي: (١/٤/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٩)، كشف الأسرار للنسفى: (٣/٣)، الوافي للسغناقى: (٨٢٣/٣)، التقرير لأصول البزدوي: (١٣٠/٤).

ولهذا المعنى صارَ الخبرُ على ثلاثةِ أقسام (١٠):

(۱) قسم أئمة الحنفية الأخبار باعتبار وصولها إلينا إلى ثلاثة أقسام كما ذكرها المصنف رَحَمَلَلْهُ، وقد جرى على هذا التقسيم فخر الإسلام البزدوي وأخوه أبو اليسر والسمرقندي واللامشي والأخسيكثي والخبازي والنسفي وصدر الشريعة، وأقر هذا التقسيم الثلاثي شراح أصول البزدوي: كالبخاري والإتقاني والبابرتي، وكذلك أقره شراح المنار: كالكاكي وابن ملك وابن بخيم.

وهذا التقسيم الثلاثي هو مآل تقسيم السرخسي رَحَمُ لِللهُ وهذا يعلم من صنيعه وإن لم يصرح به.

ثم هذا التقسيم الذي قسمه البزدوي رَحَمُ لِللهُ مأخوذ من كلام القاضي عيسى بن أبان رَحَمُ لَللهُ تلميذ الإمام محمد بن الحسن رَحَمُ لللهُ، فإنه جعل الحديث المشهور مفيداً للطمأنينة كما نقله عنه الحصاص والدبوسي والبزدوي رَجَهُ اللهُ.

وأما السرخسي رَحَمِّلَلْهُ لم يجعل المشهور من المتواتر المفيد للعلم، ولا من خبر الواحد المفيد للظن، بل جعله قسيماً لهما، عندما انتهى من الكلام على المتواتر والآحاد قال: "ثم اختلف مشايخنا فيما هو متواتر الفرع آحاد الأصل من الأخبار وهو الذي تسميه الفقهاء في حيز التواتر والمشهور من الأخبار "إلى أن قال: "فهو مشهور وليس بمتواتر وهو الصحيح عندنا" [أصول السرخسي: (٢٩١/١)].

وخالف هذا التقسيم الثلاثي الجصاص رَجِكُلُّلهُ حيث جعل الأخبار على قسمين:

– المتواتر وغيره.

ثم المتواتر عنده على قسمين:

- الأول: ما يفيد العلم الضروري.

- الثاني: ما يفيد العلم النظري وهو "المشهور".

فجعل المشهور قِسْماً من المتواتر، فصار التقسيم عنده ثنائي من أول الأمر.

ويرجع سبب هذا الاختلاف بين عيسى بن أبان والحصاص رَجَهَاالله إلى الاختلاف في حكم المشهور، فجعله ابن أبان رَجَهَالله قسماً من أقسام المتواتر.

فالاختلاف بينهما حقيقي وليس لفظي، وجمهور أئمة الحنفية تابعوا عيسى بن أبان رَحِمُ لِللَّهُ في هذا التقسيم.

وأما القاضي أبو زيد الدبوسي رَحَمُ لِللهُ فقد جعل الأخبار على قسمين، حيث قال في التقويم: "الأخبار التي يعمل بها ضربان: مشهور وغريب.

- قسمٌ صَحَّ من رسولِ اللهِ عَلَي وثبتَ منه بلا شبهةٍ وهوَ: "المتواترُ".
 - وقسمٌ فيهِ ضربُ (1) شبهةٍ وهوَ: "المشهورُ (1).
 - وقسمٌ فيهِ احتمالٌ وشبههٌ وهوَ: "الآحادُ".

والمشهور ضربان:

ما بلغ حد التواتر، وما اشتهر ولم يبلغ حد التواتر" [تقويم الأدلة: (٣٠٧/٢)].

فظاهر تقسيمه هذا يدل على أنه تابع الجصاص رَحِي للله، والصحيح خلافه؛ لأنه صحح قول عيسى بن أبان رَحِي للله فظاهر تقسيمه هذا يدل على أنه تابع الجصاص رَحِي الله المتعالى المتعالى المتعالى التقويم": "قال عيسى بن أبان: الأخبار ثلاثة أقسام..." إلى أن قال "الصحيح عندنا" [تقويم الأدلة: (٣٢٤/٢)]، وعلى هذا يكون خلاف الدبوسي رَحَمُ للله مع جمهور الحنفية خلافاً لفظياً.

- ينظر: أصول الجصاص: (٣٧/٣)، تقويم الأدلة: (٢٠/٢ و ٣٠٥)، أصول البزدوي: ص (١٤٩)، معرفة الحجج الشرعية: ص (١١٨)، ميزان الأصول: (٢٢٧/٢)، أصول اللامشي: ص (١٤٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٧٠)، المغنى للخبازي: ص (١٩١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٢١/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (١٣٠/٤)، شرح المنار لابن ملك: ص التنقيح ص (٢٠٨)، جامع الأسرار: (٣٥/٣)، التقرير لأصول البزدوي: (١٣٠/٤)، شرح المنار لابن ملك: ص (٢٠٦)، فتح الغفار: ص (٢٦٨)، فواتح الرحموت: (٢٣٤/١)، دراسات في أصول الحديث على منهج الحنفية: ص (٩١).

(١) ليست في: (م).

(۲) نمایة اللوحة: ($^{\pi}\Lambda$) من (ق).

فالمتواترُ: ما نقلَهُ جماعةٌ عن جماعةٍ (١) لا يُتَصَوَّرُ توافقهُم على الكذبِ لكثرتِهِم واتَّصَلَ بكَ هكذا(٢).

مثالُهُ: نقلُ القرآنِ، وأعدادِ الركعاتِ، ومقادير (٣) الزكاة (٤).

(١) قوله: "عن جماعة" ليس في: (ق).

⁽۲) ينظر تعريف المتواتر في: أصول الجصاص: (۳۷/۳)، تقويم الأدلة: (۳۰۷/۲)، أصول البزدوي: ص (١٥٠)، معرفة الحجج الشرعية: ص (١١٨)، ميزان الأصول: (٦٢٨/٢)، أصول اللامشي: ص (١٤٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٠٠)، المغنى للخبازي: ص (١٩١)، خلاصة الأفكار: ص (١٢٨)، زبدة الوصول: ص (١٢٥).

⁽٣) في (س) و (ق): مقدار.

⁽٤) هذه الأمثلة التي ذكرها المصنف رَحِد للله هي أمثلة على المتواتر عند علماء أصول الفقه، فإن القرآن قد وصل إلينا بنقل جماعة عن جماعة لا يتصور توافقهم على الكذب، وهكذا عدد ركعات الصلاة ومقادير الزكاة.

والمشهورُ: ماكانَ أَوَّلُهُ كالآحادِ ثم اشتهرَ في العصرِ الثاني وتلقَّتهُ الامةُ بالقبولِ، فصارَ كالمتواترِ حتى اتَّصَلَ بكَ(').

وذلك مثل: حديثِ المسح على الخُفَّيْنِ(١)، والرَّجْمِ في بابِ الزِّنا(١).

(۱) ينظر تعريف المشهور في: تقويم الأدلة: (۲/۳۲)، أصول البزدوي: ص (۱۰۲)، أصول السرخسي: (۲۹۲/۱)، ميزان الأصول: (۲۳۳/۲)، أصول اللامشي: ص (۱۶۷)، المغني للخبازي: ص (۱۹۲)، كشف الأسرار للنسفي: (۱۱/۲)، الوجيز للكرماستي: ص (۷٤).

(٢) في (م): الخف.

- حديث المسح على الخفين لا يصح التمثيل به على المشهور في اصطلاح علماء أصول الفقه؛ لأنه متواتر من أول روايته عن النبي هي وقد صرح بذلك جمع من الحفاظ بأن المسح على الخفين متواتر، كما ذكره السيوطي نقلاً عن الحسن البصري حيث قال: "قال الحسن البصري: حدثني سبعون من أصحاب رسول الله هي أنه كان يمسح على الخفين" [قطف الأزهار: ص (٥٢)].
- ينظر: نصب الراية: (١٦٢/١)، فتح المغيث: (١٧/٤)، تدريب الراوي: (٦٣٠/٢)، قطف الأزهار المتناثرة: ص (٥٢)، الهداية في تخريج أحاديث البداية: (١٧٤/١).
- (٣) وأحاديث الرجم في باب الزنا أيضاً لا يصح التمثيل بها هنا على أنها من المشهور، بل هي من المتواتر، وقد صرح بذلك ابن كثير رَحِمُ لِلللهُ حيث قال: "قوله: والرجم للمحصن، يعني: أن آية الجلد، وهي قوله تعالى: ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي اللهُ وَالرَّانِي اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَصنا كان أو غيره، وحاءت السنة المتواترة أن رسول الله على رجم المحصن" [تحفة الطالب: ص (٤٠٣)].

وقال الأنصاري رَحِمُ لِللَّهُ: "ثم في هذا التمثيل نظر، فإن ثبوت الرجم متواتر" [فواتح الرحموت: (١٣٧/٢)].

- ينظر: تحفة الطالب: ص (٤٠٣)، الأزهار المتناثرة: ص (٣٢)، فواتح الرحموت: (١٣٧/٢).

ثُمُّ المتواترُ يُوجِبُ علماً قطعياً (١)، ويكونُ رَدُّهُ كفراً (١).

(١) في (ك): العلم القطعي.

⁻ وفي (ق): العلم القطع.

⁽٢) جمهور علماء أصول الفقه قالوا: إن المتواتر يوجب العلم القطعي، وقد نقل الجصاص رَحَدُلَتْهُ كلام عيسى بن أبان وارتضاه وهو يتكلم عن العلم الحاصل بالمتواتر فقال: "قال عيسى رَحَدُلَتْهُ: والعلم بهذه الأشياء علم اضطرار وإلزام لما ذكرنا من جملة هذه الشرائع، رداً على النبي الله كأنه سمع النبي الله يقول ذلك فرده عليه، فيكون بذلك كافراً، خارجاً عن ملة الإسلام؛ لأن العلم كان علماً ضرورياً، كالعلم بالمحسوسات والمشاهدات". [أصول الجصاص: خارجاً عن ملة الإسلام؛ لأن العلم كان علماً ضرورياً، كالعلم بالمحسوسات والمشاهدات". [أصول الجصاص:

⁻ ينظر: أصول الجصاص: (٣٥/٣)، تقويم الأدلة: (٣٠٩/٢)، أصول البزدوي: ص (١٥٠)، أصول السرخسي: (٢٩١/١)، ميزان الأصول: (٢٢٨/٢)، أصول اللامشي: ص (١٤٦)، المنتخب الحسامي: ص (٢٧١)، المغني للخبازي: ص (١٩٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٦/٢)، فواتح الرحموت: (١٣٣/٢).

والمشهورُ يُوجِبُ علمَ الطمأنينةِ، ويكونُ رَدُّهُ بدعةً (١). ولا خلافَ بينَ العلماءِ في لزومِ العملِ بهما (١)، وإِنَّمَا الكلامُ في الآحادِ.

(١) اختلف علماء أصول فقه الحنفية فيما بينهم في هذه المسألة على قولين:

- القول الأول: إن المشهور يوجب علم الطمأنينة، قال ابن عبدالشكور رَجَعُلَلْلهُ في حكم المشهور إنه: "يوجب ظناً كأنه اليقين" وعلق الشارح الأنصاري رَجَعُلَلْلهُ على قول ابن عبدالشكور رَجَعُلَلْلهُ عن علم الطمأنينة أنه: "الذي لا مساغ للشبهة والاحتمال الناشئين عن دليل فيه أصلاً، ويسمى هذا الظن: علم الطمأنينة" [فواتح الرحموت: (١٣٦/٢)]، وهو قول عيسى بن أبان رَجَعُلَللهُ، واختاره جمهور أئمة الحنفية.
- القول الثاني: أن المشهور يوجب العلم النظري، وهو قول الجصاص، واختاره أبو اليسر البزدوي والسمرقندي والدهلوي رَجْهَهُ الله أنهُ.
- ينظر تفصيل المسألة ونسبة كل قول إلى قائله في: أصول الجصاص (٤٨/٣)، تقويم الأدلة: (٢٩٢٦)، أصول البردوي: ص (١٥٢)، أصول السرخسي: (٢٩٢/١)، معرفة الحجج الشرعية: ص (١١٩)، ميزان الأصول: (٢٣٤/٢)، أصول اللامشي: ص (١٤٧)، المغني للخبازي: ص (١٩٤)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٣٢٤/٢)، أصول اللامشي: ص (١٤٤/٣)، المغني للخباري: (٣٤/١)، حامع الأسرار: (٣٤/١)، فصول البدائع: (٢٤٢/٢)، التقرير والتحبير: (٢٤٢/٢).
- (۲) ينظر: أصول الجصاص: (۳/۰۰)، تقويم الأدلة: (۲۹۲۳)، أصول السرخسي: (۲۹۱/۱)، معرفة الحجج الشرعية: ص (۱۹۱۹)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (۲۰۲۳)، شرح المنار لابن ملك: ص (۲۰۷)، فصول البدائع: (۲۰۲۳)، تيسير التحرير: (۳۸/۳)، إفاضة الأنوار للدهلوي: ص (۲۰۱).

فنقولُ: خبرُ الواحدِ: هوَ ما نقلَهُ واحدٌ عن واحدٍ، أو جماعةٌ عن واحدٍ^(۱)، أو واحدٌ عن جماعةٍ^(۱)، ولا عبرةَ للعددِ إذا لم يبلغْ حّدٌ المشهورِ^(۱).

وهوَ يوجبُ العملَ بِهِ في الأحكامِ الشرعيةِ(٤)، بشرطِ(٥):

(١) قوله: "عن واحد" ليس في: (ق).

(٢) قوله: "أو واحد عن جماعة" ليس في: (ك).

- ومن قوله: "أو جماعة عن واحد..." إلى هنا ليس في: (م).

- (٣) ينظر تعريف خبر الواحد عند علماء أصول الفقه في: أصول البزدوي: ص (١٥٢)، ميزان الأصول (٦٣٩/٢)، أصول اللامشي: ص (١٤٨)، المغني للخبازي: ص (١٩٤)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٣٧/٣)، جامع الأسرار: (٣٤/٣)، فصول البدائع (٢٤٣/٢)، تيسير التحرير: (٣٧/٣).
- (٤) خبر الواحد يوجب العمل، هذا قول جمهور العلماء، كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية وَكَلِّلَهُ: "خبر الواحد يوجب العمل وغلبة الظن دون القطع في قول جمهور العلماء" [المسودة: من (٢٣٢)]، وقال الجصاص وَكَلِّلَهُ: "خبر ذلك الواحد يوجب العمل" [أصول الجصاص: (٨٥/٣)] وتبعه المتأخرون على ذلك، وقال ابن عبدالبر: "وأجمع أهل العلم من أهل الفقه والأثر في جميع الأمصار، فيما علمت، على قبول خبر الواحد العدل وإيجاب العمل به إذا ثبت ولم ينسخه غيره من أثر أو إجماع، على هذا جميع الفقهاء في كل عصر من لدن الصحابة إلى يومنا هذا، إلا الخوارج وطوائف من أهل البدع، شرذمة لاتعد خلافاً" [التمهيد: من (٢/١)].
- ينظر: الغنية في الأصول: ص (١١٣)، أصول الجصاص: (٨٥/٣)، تقويم الأدلة: (١٦٥/٢)، أصول السرخسي: (٣٢١/١)، معرفة الحجج الشرعية: ص (١٢٣)، ميزان الأصول: (٢٦٣/٢)، بذل النظر: ص (٣٩٣)، المنتخب الحسامي: ص (٢٧١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٨/٥)، فتح الغفار: ص (٢٧٢)، تيسير التحرير: (٨٢/٣)، الحصول لابن العربي: ص (١١٦)، مختصر ابن الحاجب: (١/١٥)، الرسالة: ص (٣٧٨)، المستصفى: (٢/٣)، البحر المحيط: (٤/٥٥)، التمهيد لأبي الخطاب: (٣/٤)، المسودة: ص (٢٢١)، شرح الكوكب المنير: (٢٧٣/١)، مجموع الفتاوى: (٢/٢١)، الإحكام لابن حزم: (١٠٣/١).

(٥) خبر الواحد يوجب العمل بشروط خمسة ذكرها المصنف رَخَيْلِتْهُ.

- إسلام الراوي^(۱).
 - وعدالتِهِ.
 - وضبطِهِ.
 - وعقله.
- واتَّصَلَ بكَ من رسولِ اللهِ ﷺ بمذا الشرطِ (١٠).

(١) من قوله: "وهو يوجب العمل..." إلى هنا ليس في: (ق).

- (٢) نهاية اللوحة: (27/ +) من (0).
- أجمع العلماء على اشتراط الإسلام والعقل في قبول خبر الواحد، واختلفوا في باقي الشروط.
- ينظر حكاية الإجماع في اشتراط الإسلام والعقل، والخلاف في باقي الشروط في: تقويم الأدلة: (٢٢٥/٢)، أصول البرزوي: ص (١٦٥)، أصول السرخسي: (١/٣٤)، معرفة الحجج الشرعية: ص (١٢٥)، ميزان الأصول: (٢٣٩/٢)، بذل النظر: ص (٤٣١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٧١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٠٦/١)، التنقيح: ص (٢٩١)، الردود والنقود: (١/٦٦)، شرح المنار لابن ملك: ص (٢١٢)، مرآة الأصول: (٢٠٦/١)، غاية الوصول عنصر ابن الحاجب: (١/٥٥٨)، شرح تنقيح الفصول: ص (٣٤٦)، المحصول للرازي: (٤/٣٩٣)، نهاية الوصول للهندي: (٢/٢٥/١)، أصول ابن مفلح: (٢/١٥١)، التحبير شرح التحرير: (٤/١٨٥١)، إجماعات الأصوليين: ص (١٣٥).

ثم الراوي في الأصل قسمان (١):

- القسمُ الأولُ(١٠): معروفٌ بالعلمِ والاجتهادِ كالخلفاءِ الأربعةِ وعبداللهِ بن مسعودٍ (١٠)

(۱) ينظر هذا التقسيم في: الغنية في الأصول: ص (۱۱۹)، تقويم الأدلة: (۱۹۷/۲)، أصول البزدوي: ص (۱۵۸) أصول البزدوي: طلاحت أصول السرخسي: (۲۱/۲)، كشف الأسرار للنسفي: (۲۱/۲)، التقرير لأصول البزدوي: (۲۷۹/۱)، فتح الغفار: ص (۲۷٤).

(٢) ليست في: (ك) و (م).

- (٣) هو الصحابي الجليل: عبدالله بن مسعود بن غافل الهذلي، وكناه النبي هي بأبي عبدالرحمن قبل أن يولد له، مات أبوه في الجاهلية، وأسلمت أمه ولها صحبة وكان ينسب أحيانا لأمه فيقال: "ابن أم عبد"، كان من السابقين في الإسلام فهو سادس ستة دخلوا في الإسلام، وهو أول من جهر بالقرآن في مكة، وهاجر الهجرتين إلى الحبشة، وشهد بدراً والمشاهد كلها مع رسول الله هي، لازم النبي في وكان صاحب نعليه، وحدث عن النبي في بالكثير، وعن عمر بن الخطاب وعن سعد بن معاذ، وروى عنه من الصحابة: عبدالله بن عباس وعبدالله بن عمر وأبو هريرة وغيرهم أجمعين، توفي بالمدينة النبوية سنة (٣٢)ه.
- ينظر ترجمته في معجم الصحابة للبغوي: (٣/٨٥٤)، معرفة الصحابة لأبي نعيم: (١٧٦٥/٤)، الاستيعاب: (١١٠/٣)، الإصابة: (٣٧٣/٦).

وعبداللهِ بن عباسٍ (۱) وعبداللهِ بن عمرهٍ (۱) وزيدِ بنِ ثابتٍ (۱) ومعاذِ بنِ جبلٍ (۱) وأمثالِهم رضوانُ اللهِ عليهِم أجمعينَ.

(۱) هو الصحابي الجليل: عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف القرشي الهاشمي، أبو العباس، ابن عم رسول الله هي، حبر الأمة، فَقِهَ في الدين وعَلِمَ التأويل، ترجمان القرآن، كان عمر بن الخطاب يدنيه ويسأله ويدخله مع مشيخة أهل بدر، روى عن النبي ، وعن عمر بن الخطاب وعلي بن أبي طالب ومعاذ بن حبل وغيرهم عنه من الصحابة: عبدالله بن عمر وأنس بن مالك وأبو أمامة وغيرهم في أجمعين، توفي بالطائف سنة (٦٨)ه.

- ينظر ترجمته في: معرفة الصحابة لأبي نعيم: (١٦٩٩/٤)، الاستيعاب: (٦٦/٣)، أسد الغابة: (٨/٣)، الإصابة: (٢٢٨/٦).
- (۲) هو الصحابي الجليل: عبدالله بن عمرو بن العاص بن وائل القرشي السهمي، يكنى أبا محمد، أسلم قبل أبيه، كان عالماً فاضلاً قرأ القرآن والكتب المتقدمة، واستأذن رسول الله في في أن يكتب عنه، فأذن له، قال أبو هريرة: "ماكان أحد أحفظ لحديث رسول الله في مني إلا عبدالله بن عمرو بن العاص، فإنه كان يكتب ولا أكتب"، شهد مع أبيه فتح الشام، وكانت معه راية أبيه يوم اليرموك، وشهد معه أيضاً صفين، روى عن النبي في كثيراً، وعن أبيه وعمر بن الخطاب وأبي الدرداء في أجمعين، وروى عنه من الصحابة: عبدالله بن عمر بن الخطاب وأبو أمامة الباهلي والمسور بن مخرمة في أجمعين، توفي بمصر سنة (٦٥) ه.
- ينظر: ترجمته في: معجم الصحابة للبغوي: (٣٠٤/٣)، الاستيعاب: (٨٦/٣)، أسد الغابة: (٤٩/٣)، الوافي بالوفيات: (٢٠٦/١٧)، الإصابة: (٣٠٨/٦).
- (٣) هو الصحابي الجليل: زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري الخزرجي، يكنى أبا سعيد، استصغره رسول الله يه يوم بدر، ثم شهد أحداً من المشاهد، وكان يكتب لرسول الله الوحي وغيره، وكانت تَرِدُ على رسول الله يه كتب بالسريانية، فأمر زيداً أن يتعلمها فتعلمها في بضعة عشر يوماً، وكتب بعده لأبي بكر وعمر، وكان أبو بكر قد أمره بجمع القرآن في الصحف، وكان أعلم الصحابة بالفرائض، روى عن النبي في وعن جماعة من الصحابة، وروى عنه من الصحابة: أبو هريرة وأبو سعيد وأنس في أجمعين، وتوفى سنة (٥٢)ه.
- ينظر: ترجمة في: معجم الصحابة للبغوي: (٢١/٢)، الاستيعاب: (١١١/٢)، أسد الغابة: (٢٣٤/٢)، تجريد أسماء الصحابة: (١٩٧/١)، الإصابة: (٧٣/٤).
- (٤) هو الصحابي الجليل: معاذ بن حبل بن عمر بن أوس الأنصاري الخرزجي، يكنى بأبي عبدالرحمن، وهو أحد السبعين الذين شهدوا بيعة العقبة من الأنصار، وشهد بدراً وأحداً والمشاهد كلها مع رسول الله على، بعثه رسول الله على قاضياً

فإذا صحتْ عندَكَ روايتُهم عن رسولِ اللهِ ﷺ يكونُ العملُ بروايتهم أولى مِنَ العملِ بالقياسِ ".

=

إلى اليمن يعلم الناس القرآن وشرائع الإسلام ويقضي بينهم، روى عن النبي على وجماعة من الصحابة، وروى عنه من الصحابة: عبدالله بن عباس وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عمرو وغيرهم على أجمعين، وتوفي بالشام سنة (١٨) هـ.

- ينظر ترجمته في : معجم الصحابة للبغوي: (٥/٥٦)، الاستيعاب: (٣/٥٥)، أسد الغابة: (٤٢/٤)، الإصابة:
 (٢٠٢/١٠).
 - (١) نماية اللوحة: (٣٩/أ) من (ق).
 - (٢) نهاية اللوحة: (١٨/ب) من (م).
- هذا هو قول جمهور علماء أصول الفقه، وإن كان في المسألة أقوال أخرى، ولكن الذي عليه الجمهور هو أن خبر الواحد إذا كان مخالفاً للقياس ولم يمكن الجمع بينهما فإنه يعمل بخبر الواحد ويترك القياس.

وهذا القول هو المعتمد في مذهب الحنفية، خلافاً لما اشتهر عن الإمام أبي حنيفة وَعَلَلْتُهُ أنه كان يقدم القياس إذا عارضه خبر الواحد وهذه النسبة للإمام أبي حنيفة وَعَلَلْتُهُ لا تصح، وتابعه على ذلك أصحابه الثلاثة: زفر بن الهذيل وأبا يوسف ومحمد بن الحسن رَجَهَهُ للله الله والمنطيب البغدادي بسنده عن زفر بن الهذيل أنه قال: "إنما نأخذ بالرأي ما لم يجيء الأثر، فإذا حاء الأثر تركنا الرأي" [الفقيه والمتفقه: (١/ ٥١)] وهذا تصريح منه وَعَلَلْتُهُ بتقديم الخبر على القياس، وقال محمد بن الحسن وَعَلَلْتُهُ وهو يتحدث عن الوضوء من القهقهة: "لو لا ما جاء من الآثار كان القياس على ما قال أهل المدينة، ولكن لا قياس مع الأثر، وليس ينبغي إلا أن ينقاد للآثار" [الحجة على أهل المدينة: (١/ ٢٤٠)] وهذا تصريح منه وَعَلَلْتُهُ أن الخبر مقدم على القياس، وأقوال أئمة الحنفية كثيرة ومبثوثة في كتبهم المدينة: (١/ ٢٤٠)] وهذا تصريح منه وَعَلَلْتُهُ أن الخبر مقدم على القياس، وأقوال أئمة الحنفية كثيرة ومبثوثة في كتبهم على لا يدع مجالاً للشك في أن المذهب المعتمد عندهم هو تقديم خبر الواحد إذا عارضه القياس ولم يمكن الجمع سنهما.

وهذا شيخ الإسلام ابن تيمية رَحِي للله يقول: "ومن ظن بأبي حنيفة أو غيره من أئمة المسلمين أنهم يتعمدون مخالفة الحديث الصحيح لقياس أو غيره فقد أخطأ عليهم" [مجموع الفتاوى: (١٦٨/٢٠)].

- ينظر قول الحنفية والمذاهب الأخرى في المسألة في: أصول الجصاص: (٣٦١/٣)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٥/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠٤)، جامع الأسرار: (٣٧٤)، فتح الغفار: ص (٢٧٤)، إحكام الفصول للباجي: (٢/١٥)، مختصر ابن الحاجب: (٢/١٦)، الإحكام للآمدي: (٢/١١)، البحر المحيط:

ولهذا روى محمدٌ رَحِمْ لَللهُ حديثَ الأعرابيِّ الذي كانَ (۱) في عينيهِ سوءٌ في مسألةِ القهقهةِ، وتركَ القياسَ بِهِ (۲).

=

(٤/٣٤٣)، شرح مختصر الروضة: (٢٣٧/٢)، شرح الكوكب المنير: (٢/٥٦٥)، الإحكام لابن حزم: (٣٣٧/٢)، مجموع الفتاوي: (١٦٨/٢٠)، إعلام الموقعين: (٦٥/٢)، المنتظم لابن الجوزي: (٨/٣٤)، الحجة على أهل المدينة: (١٤٣/٨)، الفقيه والمتفقه: (١٠/١٥).

(١) ليست في: (م).

(٢) روى محمد بن الحسن رَحَمُلَلَهُ الحديث مرسلاً عن الحسن البصري عن النبي هي أنه قال: بينما هو في الصلاة إذ أقبل رجل أعمى من قبل القبلة يريد الصلاة، والقوم في صلاة الفجر، فوقع في زبية، فاستضحك بعض القوم حتى قهقه، فلما فرغ رسول الله هي قال: (من كان قهقه فليعد الوضوء والصلاة)، قال الزيلعي رَحَمُلَلَهُ عندما تكلم عن أحاديث القهقهة في الصلاة: "فيه أحاديث مسندة وأحاديث مرسلة، أما المسندة فرويت من حديث: أبي موسى الأشعري وأبي هرير وعبدالله بن عمر وأنس بن مالك وجابر بن عبدالله وعمران بن الحصين وأبي المليح" وقال أيضاً: "وأما المراسيل فهي أربعة: أشهرها مرسل أبي العالية والثاني مرسل معبد الجهني والثالث مرسل إبراهيم النجعي والرابع مرسل الحسن" [نصيب الرابة: (٧/١)] وقد استوفي رَحَمُلَلُهُ الكلام على كل طرق الحديث التي ذكرها، وبين أنها كلها ضعيفة.

هذا نص الحديث الذي رواه محمد بن الحسن رَخَلَلْتُهُ، وقد ترك القياس بهذا الحديث، والمقصود بالقياس هنا هو القياس الأصولي بأنه ترك قياس القهقهة على صوت البكاء والكلام في الصلاة حيث أنهما لا ينقضان الوضوء ولا يفسدان الصلاة، وعلى أن القهقهة ليست بخارج نحس من الجسد، فلو أعمل القياس لكانت القهقهة ليست بناقض للوضوء ولا توجب إعادة الصلاة، فإنه ترك القياس وقدم الحديث الضعيف على القياس.

- ينظر تفصيل المسألة وتخريج الحديث والحكم عليه في: مسند أبي حنيفة رواية أبي نعيم: ص (٢٢٢)، الآثار لأبي يوسف: ص (٢٨)، الحجة على أهل المدينة: (٢٠٤/١) الآثار لمحمد بن الحسن: (١٧٧/١)، نصب الراية: (٢/١٤)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (٢/١٤)، إعلاء السنن: (١/٨٥١)، الأصل للشيباني: (١/١٦)، المبسوط: (١٩٨/١)، البناية شرح الهداية: (١/١٨١)، فتح القدير لابن الهمام: (١/١٥)، مختصر إختلاف العلماء للجصاص: (١/١٦).

ورَوَى حديثَ (١) تأخيرِ النِّساءِ في مسألةِ المحاذاةِ، وترك القياسَ بِهِ (٢).

ورَوَى حديثَ القيءِ، وتركَ القياسَ بِهِ(٢).

(١) ليست في: (ق).

(٢) ليست في: (م).

- حديث تأخير النساء في مسألة محاذاة النساء الرجال في الصلاة هو ما روي عن ابن مسعود في أنه قال: كان الرجال والنساء في بني إسرائيل يصلون جميعاً، فكانت المرأة لها الخليل تلبس القالبين تطول بمما لخليلها، فألقي عليهن الحيض، فكان ابن مسعود يقول: "أخروهن حيث أخرهن الله".

هذا الحديث أخرجه عبدالرزاق في مصنفه: كتاب الصلاة، باب: شهود النساء الجماعة: (٥٨/٣) برقم (٥١٠٢٥) واللفظ له، وأخرجه ابن خزيمة في صحيحه: كتاب الإمامة في الصلاة، باب: ذكر بعض أحداث نساء بني إسرائيل الذي من أجله منعن المساحد: (٩٩/٣) برقم (١٧٠٠)، وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير: (٩٩/٣) برقم (٣٤٢٤).

قال الزيلعي رَحِّلُلَّلُهُ: "حديث غريب مرفوع، وهو في مصنف عبدالرزاق موقوف على ابن مسعود" [نصب الراية: (٣٦/٢)]، وقال ابن حجر رَحِّلُلَّلُهُ: "لم أجده مرفوعاً" [الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (١٧١/١)].

وهذا الحديث فيه دلالة على وجوب تأخير النساء في الصلاة عن الرجال، وإذا صفت المرأة بجانب الرجل تفسد الصلاة، وقد ترك القياس وهو القياس على مفسدات الصلاة.

- ينظر: المبسوط: (١/ ٣٤٠)، المحيط البرهماني: (١/ ٢٥/٥)، تبيين الحقائق: (١٣٧/١)، الجوهرة النيرة: (١٦٣/١)، رؤوس المسائل للزمخشري: ص (٩٤١).

(٣) في (ق) زيادة: قوله.

- روى محمد بن الحسن بسنده حديث عائشة على عن النبي الله أنه قال: (إذا قاء أحدكم في صلاته أو قلس أو رعف فلينصرف فليتوضأ ثم ليبن على ما مضى من صلاته ما لم يتكلم).

وهذا الحديث أخرجه: الدارقطني في سننه: كتاب الطهارة، باب: في الوضوء من الخارج من البدن: (١٥٣/١) برقم: (١١)، والبيهقي في السنن الكبرى: كتاب الطهارة، باب: ترك الوضوء من خروج الدم من غير مخرج الحدث: (٢٢/١) برقم (٦٦٩).

هو حديث ضعيف.

ورَوَى عن ابن مسعود على حديث السَّهو بعد السلام، وترك القياسَ بِهِ(١).

_

- ينظر: نصب الراية: (٣٨/١)، البدر المنير: (٤/٠٠/).

وقد عمل محمد بن الحسن رَحِيِّ لللهُ بالخبر وترك القياس، والقياس كان يقتضي أن القيء لا يفسد الوضوء قياساً على الخارج من الجسد غير النجس.

- ينظر: شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (٣٦٣/١)، بدائع الصنائع: (١١٨/١)، الاختيار لتعليل المختار: (٩/١)، اللختيار لتعليل المختار: (٩/١)، المجوهرة النيرة: (٣٧/١).
- (۱) روى محمد بن الحسن رَحِيِّ لِللهُ بسنده عن ابن مسعود الله قال: "إذا شك أحدكم في صلاته، فلا يدري أثلاثاً صلى أم أربعاً، فيتحر لينظر أفضل ظنه، فإن كان أكبر ظنه أنها ثلاث قام فأضاف إليها الرابعة، ثم تشهد فسلم، وسجد سجدتي السهو، وإن كان أفضل ظنه أنه صلى أربعاً تشهد ثم سلم، ثم سجد سجدتي السهو"، قال محمد: "وبه نأخذ" [الاثار لمحمد بن الحسن: (١٨٧/١)]، وذكره بمذا الإسناد في: الحجة على أهل المدينة: (٢٣١/١).

وقد عمل محمد بن الحسن رَحَرُلَدُهُ بَعذا الخبر وأثبت أن كل سهو في الصلاة سواء كان زيادة أو نقصان فإن سجود السهو يكون بعد السلام، وترك العمل بالقياس الذي يقضى أن يسجد قبل السلام في حالة النقصان؛ لأنه يجبر النقصان في الصلاة، والجابر يقوم مقام الناقص في الصلاة فيكون السجود في حالة النقصان قبل السلام، هذا هو ما يقتضيه القياس، ولكن محمد بن الحسن رَحَرُلَدُهُ ترك العمل بالقياس وقدم الخبر.

- ينظر: الآثار لمحمد بن الحسن: (١٨٧/١)، الحجة على أهل المدينة: (٢٣١/١)، الأصل المعروف بالمبسوط: (٢١٢/١)، المبسوط: (٣٨٢/١)، المجيط البرهاني: (٩٩/١)، البحر الرائق: (٢١٢/١).

- القسمُ الثاني مِنَ الرواةِ:

قــومٌ هُــمُ(١) المعروفون بــالحفظِ والعدالـةِ دونَ الاجتهـادِ والفتــوى، كــأبي هريــرةً(١) على المعروف

(١) ليست في: (م) و (س).

(٢) هو الصحابي الجليل: عبدالرحمن بن صخر الدوسي، أختلفوا في اسمه واسم أبيه اختلافاً كثيراً لا يحاط به ولا يضبط في الجاهلية والإسلام، وقال ابن الأثير: "ولولا الإقتداء بمم لتركنا هذه الأسماء فإنحا كالمعدوم لا تفيد تعريفاً، وإنحا هو مشهور بكنيته" [أسد الغابة: (١٢٠/٥)].

أسلم في عام حيبر، وشهدها مع رسول الله هي ثم لزمه وواظب عليه رغبة في العلم فدعا له رسول الله هي فكانت يده مع يد رسول الله في وكان يدور معه حيث دار، وكان من أحفظ أصحاب رسول الله في وكان يحضر ما لا يحضره سائر المهاجرين والأنصار، روى عن رسول الله في وأبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب والفضل بن العباس وغيرهم في أجمعين، وروى عنه أكثر من ثمانمائة من بين صحابي وتابعي، ومن الصحابة روى عنه: عبدالله بن عمر بن الخطاب وعبدالله بن عباس وأنس بن مالك وغيرهم في أجمعين، وتوفي بالعقيق وحُمِلَ إلى المدينة ودُفِنَ فيها سنة (٥٧) هـ.

- ينظر ترجمته في: الاستيعاب: (٣٣٢/٤)، أسد الغابة: (١١٩/٥)، تجريد أسماء الصحابة: (١/٩٤٦)، الإصابة: (٢٩/١٣)، تقذيب التهذيب: (٤٧٩/٦).
- لم يوفق المصنف رَخِيْلَلْهُ في تصنيف أبي هريرة على مع القوم المعروفين بالحفظ والعدالة دون الاجتهاد والفتوى، وهذا القول غير مسلم عند جمهور علماء الحنفية، ولكن المصنف رَخِيْلَلْهُ تبع المتقدمين من بعض علماء الحنفية في هذا القول اعتماداً منهم على قول إبراهيم النخعي رَخِيْلَلْهُ أن أبا هريرة لم يكن فقيها، وهذا ماجرًا بعض الحنفية على ترك حديث أبي هريرة إذا خالف القياس، وقد نقل الجصاص والدبوسي والسرخسي رَحَهُهُ فول النخعي رَحَيْلَلْهُ حيث قالوا: "قال إبراهيم النخعي : كانوا يأخذون من حديث أبي هريرة في ويدعون" [أصول الجصاص: (١٢٧/٣)]، وقال إبراهيم النخعي: "ونقموا عليه قوله: لم يكن أبو هريرة فقيها الميزان الاعتدال: (٢٠٩/١)]، وقد رد هذا القول المعطم العلماء من الحنفية وغيرهم وانتصروا لأبي هريرة في وأثبتوا أنه من فقهاء الصحابة الذي يفتي مع وجود كبار الصحابة، وقد عده ابن حزم وابن القيم رَجَهُهُ اللهُ من المتوسطين في الفتيا وعده مع أبي بكر الصديق رَجَهُهُ ألهُ من المتوسطين في الفتيا وعده مع أبي بكر الصديق رَجَهُهُ بعديه، القول أيضاً الذهبي حيث قال عن كلام إبراهيم النخعي: "هذا لا شيء، بل احتج المسلمون قديماً وحديثاً بحديثه، القول أيضاً الذهبي حيث قال عن كلام إبراهيم النخعي: "هذا لا شيء، بل احتج المسلمون قديماً وحديثاً بحديثه، الخفظه وجلالته وإتقانه وفقهه، وناهيك أن مثل ابن عباس في يتأدب معه، ويقول: أفت يا أبا هريرة.

.....

=

وأصح الأحاديث ما جاء عن: الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة... وأين مثل أبي هريرة في في حفظه وسعة علمه" [سير أعلام النبلاء: (٢٠٩/٢)]، ورد هذا القول أيضاً ابن كثير رَحْلَلْللهُ حيث قال: "والجمهور على خلافهم" [البداية والنهاية: (٣٧٨/١)]، وهناك أقوال كثيرة لجمهور العلماء فيها إثبات فقه أبي هريرة في أعرضت عنها خشية الإطالة.

وجميع ما تقدم من ردود على من وصف أبي هريرة عنه بعدم الفقه أيدها جمهور علماء الحنفية وأثبتوا أن أبا هريرة يعد من فقهاء الصحابة حيث قال البخاري: "على أنّا لا نسلم أن أبا هريرة رَحَمُلَتْهُ لم يكن فقيهاً، بل كان فقيها فلم يعدم شيئاً من أسباب الاجتهاد، وقد كان يفتي في زمان الصحابة وما كان يفتي في ذلك الزمان إلا فقيه بعتهد" [كشف الأسرار للبخاري: (٢٥٩٩٢)]، وقال محقق الحنفية ابن الهمام رَحَمُلَتْهُ: "وأبو هريرة فقيه" وعلق الشراح على كلام ابن الهمام رَحَمُلَتْهُ فقال ابن أمير الحاح وأمير بادشاه: "لم يعدم شيئاً من أسباب الاجتهاد، وقد أفتى في زمن الصحابة، ولم يكن يفتي في زمنهم إلا مجتهد... وهذا هو الصحيح" [التقرير والتحبير: (٣٢٣/٣)]، تيسير التحرير: (٣/٣٥)، وقد صرح بفقه أبي هريرة هي جمهور العلماء الحنفية منهم: البخاري والكاكي والبابري وابن ملك وابن أمير الحاج وابن نجيم وأمير بادشاه والحصكفي وعبد العلي الأنصاري وابن عابدين وعبدالحليم وابن ملك وابن أمير الحاج وابن نجيم وأمير بادشاه والحصكفي وعبد العلي الأنصاري وابن عابدين وعبدالحليم اللكنوي وغيرهم رَجَهُهُ إلله جميعاً.

وبناء على ما تقدم من إثبات قول جمهور العلماء في حق الصحابي الجليل أبي هريرة ، فإنه لم يعد هناك مجالاً للشك في فقهه واجتهاده وكونه من أهل الفتيا في زمن الصحابه في أجمعين، فما قيل عنه أنه لم يكن فقيها فهو كلام مردود على صاحبه بالأدلة وأقوال العلماء التي سبق ذكرها، وسبب هذا القول هو عدم إحاطة قائلة بواقع الصحابي الجليل أبا هريرة في وما صدر منه من اجتهاد في زمن كبار الصحابة في أجمعين.

- ينظر: كلام الحنفية عن أبي هريرة في والدفاع عنه في: أصول الجصاص: (١٢٧/٣)، تقويم الأدلة: (٢٠١/٢)، وأصول البردوي: ص (١٥٩)، أصول السرخسي: (٢/١٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٢/٢)، كشف الأسرار للبناملك: ص للبخاري: (٢/٩٥)، جامع الأسرار: (٣/٥٧)، التقرير لأصول البردوي: (١٩٢/٤)، شرح المنار لابن ملك: ص (٢١١)، التقرير والتحبير: (٣/٣٦)، فتح الغفار: ص (٢٢٧)، تيسير التحرير: (٣/٣٥)، إفاضة الأنوار للحصكفي: ص (١٩٥)، فواتح الرحموت: (٢/٠٨)، نسمات الأسحار: ص (١٧٨)، قمر الأقمار: (١٩٢١)، البداية والنهاية: الإحكام لابن حزم: (٢٩/١)، إعلام الموقعين: (١٨/١)، سير أعلام النبلاء: (٢/٩٠٦)، البداية والنهاية: (٣/٨١)، ميزان الاعتدال: (٢٣٩١)، دفاع عن أبي هريرة: ص (٢٣٧).

وأنسِ بن مالكٍ ﴿ اللهِ اللهِ عَدَّتْ روايةُ مثلِهما عندكَ، فإن وافقَ الخبرُ القياسَ فلا خفاءَ في لزومِ العملِ بِهِ، وإِنْ خالفَهُ كانَ العملُ بالقياسِ (٢) أولى (١٠).

(۱) هو الصحابي الجليل: أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن عدي بن النحار الأنصاري الخزرجي، أبو حمزة خادم رسول الله هي كان يتسمى بما ويفتخر بتلك الخدمة، دعا له رسول الله هي بكثرة المال والولد، وكانت نخلاته تحمل في السنة مرتين، وولد له من صلبه ثمانون ولداً، وكان من المكثرين في الرواية عن رسول الله هي روى عن رسول الله في وأبي بكر الصديق ومعاذ بن حبل وأبي ذر وعدة من الصحابة في أجمعين، وروى عنه من التابعين: ابن سيرين وقتادة والحسن البصري والزهري رَحَهُمُ الله الله أجمعين، وهو آخر من توفي بالبصرة من الصحابة وذلك في سنة (۹۱) هـ.

- ينظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري: (٢٧/٢)، رجال صحيح البخاري: (٨٦/١)، معرفة الصحابة لأبي نعيم: (٢٣١/١)، الإسابة (٢٣١/١)، الاستيعاب: (١٩٨/١)، أسد الغابة: (١٤٨/١)، تجريد أسماء الصحابة: (٣١/١)، الإصابة (٢٥١/١).
- لم يوفق المصنف رَخَيْلِللهُ في تصنيف أنس بن مالك على مع القوم المعروفين بالحفظ والعدالة دون الاجتهاد والفتوى، بل كان من فقهاء الصحابة وكان يفتي في زمن الصحابة، وعده ابن حزم وابن القيم رَجَهَااللهُ من المتوسطين في الفتيا مع أبي بكر الصديق .

وكان الإمام أبو حنيفة رَخِرَلَتْهُ يقدم قول أنس بن مالك على القياس كما ذكره السرخسي حيث قال: "فإن محمداً رَخِرَلَتْهُ ذكر عن أبي حنيفة رَخِرَلَتْهُ أنه أخذ بقول أنس بن مالك عنه في مقدار الحيض" [أصول السرخسي: (٢٤٢/١)].

- ينظر: أصول السرخسي: (٢/١)، الإحكام لابن حزم: (٢٩/٢)، إعلام الموقعين: (١٨/٢)، إجمال الإصابة: ص (٩٤).
 - (٢) من قوله: "وإن خالفه كان..." إلى هنا ليس في: (ق).
 - (٣) اختلف علماء أصول فقه الحنفية في مسألة: خبر الواحد إذا خالف القياس أيهما يقدم للعمل به، على قولين:
- القول الأول: أن خبر الواحد إذا خالف القياس يقدم على القياس مطلقاً، وهو قول: أبي حنيفة وصاحبيه والكرخي ومن تابعهم من متأخري الحنفية رَجَهُمُ اللهُ جميعاً، وهو قول أكثر العلماء، وقال ابن نجيم رَجَهُ اللهُ: "هو قول الأكثر، فالحق تقديمه عندنا على القياس مطلقاً" [فتح الغفار: ص (٢٧٧)].
- القول الثاني: أن خبر الواحد إذا خالف القياس ولم يكن راويه من أهل الفقه والاجتهاد فإنه يقدم القياس إذا خالف كل الأقيسة، وهو قول: عيسى بن أبان والجصاص والدبوسي والبزدوي والسرخسي ومن تابعهم رَجَهَهُ الله جميعاً.
 - ينظر: الغنية في الأصول: ص (١٢٠)، أصول الجصاص: (١٤١/٣)، تأسيس النظر: ص (٩٩)، أصول البزدوي:

مثالُهُ(۱) ما(۱) روى أبو هريرة ﷺ: "الوضوءُ(۱) مما مستهُ النارَ (۱) فقالَ ابنُ عباسٍ ﷺ(۱): أرأيتَ لو توضأتَ بماءٍ سخينِ أكنتَ متوضاً منهُ(۱)؟"

=

ص (١٥٩)، أصول السرخسي: (١/١٤)، معرفة الحجج الشرعية: ص (١٣٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٧٤)، المغني للخبازي: ص (٢٠٨)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٣٨٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٦/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٠/٢)، نحامع الأسرار: (٣٨٤/٣)، فصول البدائع: (٢٥١/٢)، التقرير والتحبير: (٣٨٥/٢)، فتح الغفار: ص (٢٧٧)، فواتح الرحموت: (٢٠/٢)، التعارض والترجيح للبرزنجي: (٢٨٧/٢).

- (١) ليست في: (م).
 - (٢) في (م): كما.
- (٣) في (م): توضأ.
- - (0) نماية اللوحة: $(\pi \Lambda)^{\dagger}$) من (m).
 - (٦) ليست في: (ق)، وجاء فيها زيادة: فسكت.
- لم أقف على نص قول ابن عباس في كتب السنة المشهورة، ولكن لابن عباس وواية قريبة من هذا المعنى، وهي ما أخرجه الترمذي في سننه: كتاب الطهارة، باب: ما جاء في الوضوء مما غيرت النار: ص (٢٩) برقم (٧٩)، من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله في: (الوضوء مما مست النار، ولو من ثور أقط)، قال: فقال له ابن عباس: "يا أبا هريرة، أنتوضأ من الدهن؟ أنتوضأ من الحميم؟" قال: فقال أبو هريرة: "يا ابن أحي، إذا سمعت حديثا عن رسول الله في فلا تضرب له مثلاً "، قال عنه ابن حجر: "هذا حديث حسن" [موافقة الحبر الحبر: (١٩٥١)].

وعلق النووي رَخِيَلَتْهُ على حديث أبي هريرة الذي أخرجه مسلم رَخِيَلَتْهُ قائلاً: "ذكر مسلم رَخِيَلَتْهُ في هذا الباب الأحاديث الواردة بالوضوء مما مست النار، ثم عقبها بالأحاديث الواردة بالوضوء مما مست النار، فكأنه يشير إلى أن الوضوء منسوخ، وهذه عادة مسلم وغيره من أئمة الحديث، يذكرون الأحاديث التي يرونها منسوخة ثم يعقبونها بالناسخ، وقد اختلف العلماء في قوله الله التوضيق (توضؤوا مما مست النار) فذهب جماهير العلماء من السلف والخلف إلى أنه لا ينقضى الوضوء بأكل ما مسته النار." [شرح النووي على صحيح مسلم: ص (٣٢١)]، وقال ابن قدامه رَخِيَلَتْهُ في عدم الوضوء مما مسته النار: "هذا قول أكثر أهل العلم، روي ذلك عن الخلفاء الراشدين... وعامة الفقهاء، ولا نعلم اليوم فيه خلافاً". [المغنى لابن قدامه: (٢٥٤/١)].

وإنما رَدَّهُ بالقياسِ، إذْ لو كانَ عندَهُ خبرٌ لرواهُ (١٠).

(۱) رد ابن عباس عند خبر أبي هريرة هن ليس بالضرورة أنه رده بالقياس، بل إن ابن عباس عنده خبر آخر معارض لخبر أبي هريرة هن وهو ما أخرجه: البخاري في صحيحه: كتاب الوضوء، باب: من لم يتوضأ من لحم الشاة والسويق: ص (٥٦) برقم (٢٠٧)، من حديث ابن عباس هن، أن رسول الله ها أكل كتف شاة، ثم صلى ولم يتوضأ.

وأخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الحيض، باب: نسخ الوضوء مما مست النار: ص (١٢٤) برقم (٣٥٤).

دل هذا الحديث على أن ابن عباس على إنما قال ما قاله بناء على معرفته بهذا الحديث ثم ذكر القياس بعد معارضة بالخبر، وقد بين هذا التفتازاني رَخِيَلَتْهُ بقوله: "استبعاد ابن عباس خبر أبي هريرة في الوضوء مما مسته النار ليس تقديماً للقياس، بل استبعاداً للخبر لظهور خلافه" [التلويح على التوضيح: (٩/٢)]، والخبر الذي أشار إليه التفتازاني رَخِيَلَتْهُ هو حديث ابن عباس على المتفق عليه الذي ذكرته آنفاً.

وقال الآمدي رَجَهُ لِللهُ في رد مثل هذا القول: "قولهم: إن ابن عباس قد رد خبر أبي هريرة بالقياس فيما ذكروه، ليس كذلك ..." ثم قال: "وأما تركه لخبر التوضئ مما مست النار، فلم يكن بالقياس، بل بما روي عن النبي الله أكل كتف شاة مصلية، وصلى ولم يتوضأ، ثم ذكر القياس بعد معارضته بالخبر". [الإحكام: (٢/٢)].

- ينظر تفصيل المسألة في: أصول الجصاص: (١٢٧/٣)، أصول السرخسي: (٢٠/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٧/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٠/١)، وما بعدها، التلويح على التوضيح: (٩/٢)، الإحكام للآمدي: (٢٧/٢)، بيان المختصر للأصفهاني: (٧٥٨/١).

وعلى هـذا() تـرك أصـحابُنا روايـة أبي هريـرة رضي الله على في مسـألة "المصـراة" بالقياسِ().

(١) المقصود: وعلى أن خبر الواحد إذا خالف القياس فإن القياس يقدم إذا لم يكن راوي الخبر معروف بالفتوى والاجتهاد.

- (٢) حديث أبي هريرة في مسألة المصراة هو ما أخرجه الشيخان في صحيحيهما، عن أبي هريرة في عن النبي في: (لاتُصَرُّوا الإبل والغنم، فمن ابتاعها بعد، فإنه بخير النظرين بعد أن يحتلبها: إن شاء أمسك، وإن شاء ردَّها وصاع من تمر). واللفظ للبخاري.
- أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب البيوع، باب: النهي للبائع أن لا يُحَفَّل الإبل والبقر والغنم وكل محفلة: ص (٣٨٦) برقم (٢١٤٨)، ومسلم في صحيحه: كتاب البيوع، باب: حكم بيع المصراة: ص (٥٨٧) برقم (٥٨٤).
- والمصراة: هي الناقة أو البقرة أو الشاة التي تترك عن الحلب أياماً، حتى يعظم ضرعها بسب جمع اللبن فيه لعدة أيام، فيرغب فيها المشتري لكبر ضرعها.
 - وأصل التصرية: حبس الماء وجمعه، يقال: صرى الماء إذا حبسه.
- ينظر: غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام: (٢١/٢)، الزاهر للأزهري: ص (٣٠٢)، أساس البلاغة: (٢/٢)، الفائق في غريب الحديث لابن الأثير: ص (٥١٥)، المطلع على الفاظ المقنع: ص (٢٨٢).
- وفي ختام التعليق على هذه المسألة يجدر بي أن أبين المذهب المعتمد عند الحنفية في مسألة: خبر الواحد إذا خالف القياس، أيهما يقدم للعمل به، خبر الواحد أو القياس؟ سبق وأن أَثْبَتُ أن قول الإمام أبي حنيفة رَحَمُلَلْهُ يدل على أنه يقدم خبر الواحد على القياس، وقد أَثْبَتُ ذلك بنقل نص الروايات الصحيحة عنه، وتابعه على هذا أصحابه الثلاثة: زفر وأبو يوسف ومحمد رَجَهَهُ الله ، وهو رأي كثير من أئمة المذهب المحققين.

وباعتبارِ احتلافِ أحوالِ الرواةِ قُلنا: شرطُ العملِ بخبرِ الواحدِ:

- أن لا يكونَ مخالفاً للكتابِ() والسنةِ المشهورةِ(").
 - وأن^(٣) لا يكونَ مخالفاً للظَّاهِرِ^(٤).

(١) ليست في: (م).

(٢) نهاية اللوحة: (٣٩/ب) من (ق).

(٣) ينظر: الغنية في أصول الفقه: ص (١٣١)، أصول الجصاص: (١١٤/٣)، أصول البزدوي: ص (١٧٣)، أصول البرخسي: (٣/٤٦)، معرفة الحجج الشرعية: ص (١٣٥)، ميزان الأصول: (٢/٢٦)، بذل النظر: ص (٤٦١)، فعاية الوصول لابن الساعاتي: (٣/١٨)، الكافي شرح البزدوي: (٢/٧/٢)، فصول البدائع: (٢/٠٢١).

(٤) في (ق): الظن.

شرط عدم مخالفة خبر الواحد للظاهر له عدة صور، وسيذكر المصنف رَحَمَلَلْلهُ منها صورة واحدة وهي:

عدم اشتهار الخبر فيما تعم به البلوي في الصدر الأول والثاني.

ورد هذا الشرط ابن القيم رَحَمُلَلْهُ بقوله: "وطائفه عاشرة: ردته – أي: خبر الواحد – فيما تعم به البلوى، وقبلته فيما عداه، وحكوه عن أبي حنيفة رَحَمُلَلْهُ، وهو كذب عليه وعلى أبي يوسف ومحمد رَجَهَاالله، فلم يقل ذلك أحد منهم البته".

- ينظر: مختصر الصواعق المرسلة: ص (٥٧١).

قَالَ ﷺ: (تَكَثُرُ () لَكُم الأحاديثُ من () بعدي فإذا رُوِيَ لَكُم عَنِي حديثُ فاعرِضوهُ على كتابِ اللهِ تعالى فما وافقَ فاقبلوهُ وما خالفَ فردُّوهُ)().

(١) في (ق): يستكثر.

(٣) لم أقف عليه بهذا اللفظ في كتب السنة المشهورة، ولكن هذا الحديث متداول في كتب أصول الفقه كما قال الشريف المجرجاني عندما تكلم على المحديث الموضوع فقال: "وكذا ما أورده الأصوليون من قوله..." وذكر الحديث. [رسالة في علم أصول الحديث: ص (٧٠)]، وقال الخطابي وَعَلَلتُهُ: "أنه لا حاجة بالحديث أن يعرض على الكتاب، وأنه مهما ثبت عن رسول الله وكان حجة بنفسه، فأما ما رواه بعضهم أنه قال: (إذا جاءكم الحديث فاعرضوه على كتاب الله فإن وافقه فخذوه)، فإنه حديث باطل لا أصل له، وقد حكى زكريا الساجي عن يحى بن معين أنه قال: "هذا حديث وضعته الزنادقة". معالم السنن: (٤/٩٩٦)، وقال الفيروزأبادي وَعَلَلتُهُ بعد أن ساق الحديث: "وهذا الحديث من أوضع الموضوعات بل صح خلافه" [سفر السعادة: ص (٢٦١)]، وقال الإمام الشافعي عندما سأله الربيع عن حديث في معنى هذا الحديث: "ما روى هذا أحد يثبت حديثه في شيء صغر ولا كبر". [الرسالة: ص (٢٥٢)]، وقال أحمد محمد شاكر، معلقاً على الرسالة: "هذا المعنى لم يرد فيه حديث صحيح ولا حسن، بل وردت فيه ألفاظ كثيرة كلها موضوع أو بالغ الغاية في الضعف، حتى لا يصلح شيء منها للاحتجاج أو الاستشهاد". [الرسالة: ص (٢٥٢)].

وبناء على كلام العلماء الذي تقدم يكون هذا الحديث موضوع ولا أصل له.

وقال الإمام ابن القيم رَحِّلَاللهُ: "ونحن نقول قولاً كلياً نشهد الله تعالى عليه وملائكته، أنه ليس في حديث رسول الله على ما يخالف القرآن ولا ما يخالف العقل الصريح، بل كلامه بين للقرآن وتفسير له وتفصيل لما أجمله" [مختصر الصواعق المرسلة: ص (٥٧٧)].

⁽٢) ليست في: (ك) و (س).

وتحقيقُ ذلكَ^(۱) فيما رُوِيَ عن علي بن أبي طالبٍ^(۱) رضي الله عنه أَنَّهُ قالَ: "كان الرواةُ على ثلاثةِ أقسامٍ:

مؤمنٌ مخلصٌ صحب رسولَ الله ﷺ وعَرَفَ معنى كلامَـهُ، وأعرابيُّ جاءَ من قبيلتِـهِ فسمعَ بعضَ ما سَمِعَ (') ولم يعرِفْ حقيقةَ معنى (') كلام رسولِ اللهِ ﷺ فرجعَ إلى قبيلتِـهِ فروى عن رسول الله ﷺ (سولِ اللهِ ﷺ فتغيَّرَ المعنى وهوَ يظنُّ أَنَّ المعنى لم يتفاوتْ،

⁽١) المقصود: وتحقيق سبب عرض خبر الواحد على الكتاب والسنة المشهورة ما روي عن على ابن أبي طالب على ال

⁽۲) هو الصحابي الجليل: علي بن أبي طالب – واسم أبي طالب عبدمناف – بن عبدالمطلب – واسم عبدالمطلب شيبة – بن هاشم – واسم هاشم عمرو – القرشي الهاشي، ابن عم رسول الله في، ويكنى أبا الحسن، وهو أول الناس إسلاماً من الرجال بعد خديجة في، وقيل: أبو بكر في، ولد قبل البعثة بعشر سنين على الصحيح، فَرُبي في حجر رسول الله في ولم يفارقه، وشهد معه المشاهد كلها إلا غزوة تبوك؛ لأنه في خلفه على أهله في المدينة، وكان اللواء بيده في أكثر المشاهد، وآخاه رسول الله في مرتين، عندما أخى بين المهاجرين في مكة وعندما آخى بين المهاجرين والأنصار في المدينة وقال في كل واحدة منهما لعلي: (أنت أخي في الدنيا والآخرة)، ومناقبه كثيرة، روى عنه من النبي في كثيراً وعن أبي بكر الصديق وعمر والمقداد بن الأسود وغيرهم من الصحابة في أجمعين، ورى عنه من الصحابة: ولداه الحسن والحسين وعبدالله بن مسعود وأبي موسى الأشعرى وغيرهم من الصحابة في، وتوفي سنة (٠٤)ه.

⁻ ينظر ترجمته في: فصائل الصحابة للإمام أحمد: (١/٥٥)، رجال صحيح مسلم: (١/٥٠)، أسد الغابة: (٢٨/٣)، تجريد أسماء الصحابة: (٢١/١)، مناقب الأسد الغالب علي بن أبي طالب: ص (٢١)، الإصابة: (٢٧٥/٧).

⁽٣) في (ق): فحفظ.

⁽٤) ليست في: (س).

⁽٥) قوله: "عن رسول الله عليه" ليس في: (ك) و (م).

ومنافقٌ لم يُعْرَفْ نفاقُهُ فروى ما لم يسمعْ وافترى، فسمعِ منهُ أُناسٌ وظُنُّوهُ(۱) مؤمناً مخلصاً فرَووا ذلكَ واشتهرَ بينَ الناس"(۲).

(١) في (س) و (ق): فظنوه.

(٢) في (ق) زيادة: منه.

- لم أحده في كتب السنة المشهورة، ولم أقف على لفظ قريب من هذا اللفظ لا لعلي بن أبي طالب في ولا لغيره، وعند النظر في ألفاظ هذا الأثر والتدقيق في تقسيم الصحابة الذين رووا حديث رسول الله في إلى هذه الأقسام يتضح لنا مخالفته لما أجمع عليه أهل السنة والجماعة في أن الصحابة كلهم عدول لا يتطرق إليهم الجرح بأي حال من الأحوال، وقد نقل هذا الإجماع جم غفير من الأثمة الأعلام، ومن ذلك:

قول الخطيب البغدادي كَيْلَدُهُ: "كل حديث اتصل إسناده بين من رواه وبين النبي هم يلزم العمل به إلا بعد ثبوت عدالة رجاله، ويجب النظر في أحوالهم، سوى الصحابي الذي رفعه إلى رسول الله هم؛ وإخباره عن طهارتهم، واختياره لهم بنص القرآن". وساق الآيات الدالة على عدالة الصحابة مثل أبية معين، إلى أن قال: "في آيات يكثر إيرادها ويطول تعدادها، ووصف رسول الله هم الصحابة مثل ذلك وأطنب في تعظيمهم وأحسن الثناء عليهم". ثم ساق الأحاديث الدالة على ذلك، إلى أن قال: "والأحبار في هذا المعنى تتسع، وكلها مطابقة لما ورد في نص القرآن، وجميع ذلك يقتضي طهارة الصحابة والقطع على تعديلهم ونزاهتهم، فلا يحتاج أحد منهم مع تعديل الله تعالى لهم المطلع على بواطنهم إلى تعديل أحد من الخلق لهم." إلى أن قال: "فال: "هذا مذهب كافة العلماء ومن يعتد بقوله من الفقهاء."، ثم روى بسنده عن أبي زرعة رَخَلَلْهُ أنه قال: "إذا رأيت الرجل ينتقص أحداً من أصحاب رسول الله في فاعلم أنه زنديق". [الكفاية في معرفة أصول علم الرواية: "إذا رأيت الرجل ينتقص أحداً من أصحاب رسول الله في فاعلم أنه زنديق". [الكفاية في معرفة أصول علم الرواية: المناسلمين وهم أهل السنة والجماعة على أضم كلهم عدول، فواجب الوقف على أسمائهم". [الاستيعاب: الحق من المسلمين وهم أهل السنة والجماعة على أضم كلهم عدول، فواجب الوقف على أسمائهم". [الاستيعاب: وقال ابن الصلاح كفلية: "للصحابة بأسرهم خصيصة وهي أنه لا يسأل عن عدالة أحد منهم". وقال أيضا كثيركيلية: "والصحابة كلهم عدول عند أهل السنة والجماعة". [مقدمة ابن الصلاح: ص (٢٠٢)]، وقال ابن الصحابة كثيركيلية: "والصحابة كلهم عدول عند أهل السنة والجماعة". [اختصار علوم الحديث مع شرحه الباعث الحديث: ص (٢٠٢)].

وبعد نقل أقوال العلماء في عدالة جميع الصحابة وعدم البحث في أحوالهم يتضح لنا مخالفة ما رواه المصنف رَحَمُلَلْهُ بصيغة التمريض عن علي بن أبي طالب على قي تقسيم الرواة من الصحابة إلى هذه الأقسام، والمعتمد عند علماء علوم الحديث أن الخبر إذا ثبت عن رسول الله على فهو مقبول يجب العمل به. فلهذا المعنى وجب عرض الخبر على الكتاب (١) والسنة المشهورة (١).

- ينظر: الكفاية في معرفة أصول علوم الرواية: (١٨٠/١)، الاستيعاب في معرفة الأصحاب: (١٢٩/١)، مقدمة ابن الصلاح: ص (٣٠٢)، اختصار علوم الحديث مع شرحه الباعث الحثيث: ص (١٧٦)، عقيدة أهل السنة والجماعة في الصحابة: (١/٢).
 - (1) نمایة اللوحة: $(\pi \Lambda)$ ب من (m).
- (٢) خبر الواحد إذا اجتمعت فيه شروط الصحة التي وضعها علماء علوم الحديث، فإنه لا يجب عرضه على الكتاب والسنة المشهورة؛ لأن خبر الواحد إذا اكتملت فيه شروط الصحة لا يمكن أن يكون مخالفاً لما في الكتاب أو السنة المشهورة، والأمثلة التي سوف يذكرها المصنف رَجِهُ إلله أنها جاءت مخالفة للكتاب والسنة المشهورة، المخالفة فيها متوهمه ويمكن الجمع بينها، وسأذكر ذلك عند كل مثال سيذكره المصنف رَخَمْلِللهُ.
- ينظر: قواطع الأدلة: (٢/٤٥)، المحصول للرازي: (٤٣٨/٤)، نهاية السول: (٧٠٨/٢)، البحر المحيط: (٥١/٤).

ونظيرُ (۱) العرضِ على الكتابِ: في حديثِ مَسِّ الذكرِ فيما روي عنه عَلَى : (مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ فيلتوضَّأُ) (۱)، فعرضناهُ على الكتاب، فخرجَ (۱) مخالفاً لقولِهِ تعالى: ﴿ فِيهِ رِجَالُ يُحِبُّونَ أَن يَنَطَهَرُواً وَاللّهُ يُحِبُّ الْمُطّهرِينَ ﴾ (۱)، وأنهم كانوا يستنجونَ بالأحجارِ

(١) في (س): طريق.

قال ابن الملقن: "هذا حديث صحيح، أحرجه الأئمة الأعلام أهل الحل والعقد والنقل والنقد". [البدر المنير: (٢/٢٥)]. وصححه الإمام أحمد وابن معين والترمذي والدارقطني والحاكم والحازمي والبيهقي والألباني وغيرهم وَجَهَهُ اللهُ.

- ينظر في تخريجه: العلل للدارقطني: (٣١٣/١٥)، المحرر لابن عبدالهادي: ص (٦٠)، نصب الراية: (٥٤/١)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (٣٧/١)، إرواء الغليل: (١٥٠/١).

(٣) في (ق): فإنه.

(٤) من الآية: (١٠٨) من سورة: التوبة.

⁽۲) أخرجه الطيالسي في مسنده: (۳۲۱/۳) برقم (۱۷۲۲)، وعبدالرزاق في مصنفه: كتاب الطهارة، باب: الوضوء من مس الذكر: (۱/۹۰) برقم (۲۲۱)، والحميدي في مسنده: (۲۹۸۱) برقم (۳۵۸۱)، وابن أبي شيبة في مصنفه: كتاب الطهارة، باب: من كان يرى في مس الذكر الوضوء: (۲۹۸/۱) برقم (۲۲۲۱)، وأحمد في مسنده: (۲۸۵۸) برقم (۲۲۲۲) برقم (۲۲۲۹)، وأبو داود في سننه كتاب الطهارة: باب: في الوضوء من مس الذكر: (۲۳۵۱) برقم (۱۸۳۱)، وابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني: (۳۷/۳) برقم (۲۲۲۳)، وابن الجارود في المنتقى: الوضوء من مس الذكر: ص (۱۷) برقم (۱۱)، والشاشي في مسنده: (۹۸/۳) برقم (۱۵۱۱)، وابن حبان في صحيحه: كتاب الطهارة، باب: نواقض الوضوء: (۳۰/۰۱) برقم (۱۱۱۱)، والطبراني في المعجم الكبير: (۱۲۵۶) برقم (۱۱۱۱)، والدارقطني في سننه: كتاب الطهارة، باب: ما روي في لمس القبل والدبر والذكر والحكم في ذلك: (۱/۱۲۱) برقم (۱۱۲۱)، والبيهقي في السنن الكبرى: كتاب الطهارة: باب: الوضوء من مس الذكر: (۱/۲۰۷) برقم (۲۲۱)، والبيهقي أيضاً في معرفة السنن والآثار: (۲۲۱)، والبيهقي أيضاً في معرفة السنن والآثار: (۲۲۱)،

ثُمَّ يغسلونَ (١) بالماء، ولو (٢) كانَ مَسُّ الذكرِ حدثاً، لكانَ هذا تنجيساً لا تطهيراً على الإطلاقِ (٢).

(١) قوله: "بالأحجار ثم يغسلون" ليس في: (م).

⁽٢) نهاية اللوحة: (٢٠ /أ) من (ق).

⁽٣) عند عرض هذا الحديث على الآية المذكورة لا نجد مخالفة بينهما، والمحالفة التي ذكرها المصنف رَحَمُلَللهُ بينهما مخالفة متوهمة؛ لأن قوله تعالى: ﴿ يُحِبُّونَ أَن يَنَطَهَ رُوا ﴾ المراد به هو التطهير عن النجاسة الحقيقية من أثر الغائط والبول، وليس المراد به التطهير عن الحدث، وباعتبار هذه الطهارة استحقوا المدح، كما ذكر ذلك علماء التفسير.

وبناء على هذا لا يكون الحديث مخالفاً للكتاب.

⁻ ينظر: تفسير الزمخشري: (٩٤/٣)، تفسير النسفى: (٧١٠/١)، تفسير ابن كثير: (٢٨٣/٧).

وكذلكَ قولُهُ عَلَى: (أَيُّا امرأةٍ نكحتْ نفسها بغيرِ إذنِ وليِّها فنكاحُها باطلُّ(') باطلُّ باطلُّ المراةِ تعالى: ﴿ فَلَا تَعَضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحُنَ أَزْوَجَهُنَ ﴾ " فإنَّ الكتابَ يوجبُ تعقيقَ النكاحِ منهنَّ.

(١) نَحَاية اللوحة: (١٩/أ) من (م).

(٢) قوله: "باطل باطل" ليس في: (م).

تقدم تخریجه في: ص (۱۳۸).

(٣) من الآية: (٢٣٢) من سورة: البقرة.

- في (ك) زيادة: وقوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُۥ ﴾ .
- وفي عرض الحديث على الآية لا نجد مخالفة بينهما؛ لأن الحديث فيه دلالة على أن المرأة لا تزوج نفسها ولابد من وجود ولي لها عند عقد النكاح، والآية أيضاً تدل على ذلك، ووجه دلالة الآية على أنه ليس للمرأة أن تزوج نفسها، أن الخطاب في الآية بالنهي عن العضل موجه للولي، ولو كانت المرأة تملك العقد لنفسها لما كان للعضل تأثير في منعها من تزويج نفسها، ولتمكنت من عقد نكاح نفسها، وقال الشافعي وَعَلَلْللهُ: "فهذه الآية أبين آية في كتاب الله عز وجل دلالة على أن ليس للمرأة الحرة أن تنكح نفسها". [تفسير الشافعي: (٢/٩٥)]. وبناء على هذا لا يكون الحديث مخالفاً للآية بل هو مؤيد لما جاء فيها.
 - ينظر: تفسير الشافعي: (٢/٧٥)، تفسير الرازي: (١٠٤/٦)، تفسير القرطبي: (١٠٤/٢).

ومثالُ العرضِ على الخبرِ المشهورِ: روايةُ القضاءِ بشاهدٍ ويمينٍ (')، فإنَّهُ خرجَ مخالفاً لقولِهِ عَلَيْ: (البَيِّنَةُ على (') المُدَّعِي (') واليمينُ على مَنْ أَنْكَرَ (')).

(١) رواية القضاء بالشاهد واليمين هي: ما أخرجه مسلم في صحيحه عن ابن عباس عن أنه قال: "أن رسول الله على قضى بيمين وشاهد".

أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الأقضية، باب: القضاء باليمين والشاهد: ص (٦٧٩) برقم (١٧١٢).

(٢) ليست في: (س) و (ق).

(٣) في (س) و (ق): للمدعى.

(٤) أخرجه البيهقي في سننه الكبرى: كتاب الدعوى والبينات، باب: البينة على المدعي واليمين على المدعى عليه: (٢١٢٠١) برقم (٢١٢٠١)، وأخرجه البيهقي أيضاً في سننه الصغرى: كتاب الدعوى والبينات، باب: البينة على المدعي واليمن على من أنكر: (٣٨٩/٤) برقم (٤٧٥٩).

وقال ابن الملقن رَحِمُلَللهُ: "هذا الحديث صحيح". [البدر المنير: (٩٠٠/٩)].

- ينظر تخريجه في: نصب الراية: (٩٥/٤)، البدر المنير: (٥٠/٩)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (١٧٥/٢).
- وعند عرض رواية القضاء بشاهد ويمين على قوله على: (البينة على المدعي واليمين على من أنكر) لا نجد مخالفة بينهما؛ لأن قوله على الشاهدين فقط، بل تعم سائر ما يبين الحق، واليمين من البينات المعتبرة شرعاً.

وبناء عليه لا يكون هناك مخالفة بين الحديثين.

- ينظر: المغني لابن قدامة: (١٣٠/١٤)، جامع العلوم والحكم: (٢٣٢/٢).

وباعتبار هذا المعنى(١) قُلنا: خبرُ الواحدِ إذا خرجَ مخالفاً للظَّاهِرِ لا يُعْمَلُ بِهِ.

وَمِنْ صورٍ مخالفةِ الظاهرِ (٢):

عدمُ اشتهارِ الخبرِ فيما تعمُّ بِهِ البلوى في الصدرِ الأولِ والثاني (")؛ لأَنَّهُمْ لا (ن يُتَّهَمونُ بالتقصيرِ في متابعَةِ السُّنَّةِ، فإذا لمْ يشتهر الخبرُ مع شِدَّةِ الحاجةِ وعمومِ البلوى كانَ ذلكَ علامة (٥) عدمِ صحتِه (١).

⁽١) وهو: اعتبار اختلاف أحوال الرواة.

⁽٢) في (ق): هذه الكلمة غير واضحة.

⁽٣) قوله: "في الصدر الأول والثاني" ليس في: (ق).

⁽٤) ليست في: (م).

⁽٥) من قوله: "وعموم البلوي كان..." إلى هنا ليس في: (ق)، وجاء بدلاً عن هذه العبارة قوله: "دل على".

⁽٦) ينظر: مسألة: خبر الواحد فيما تعم به البلوى في: الغنية في الأصول: ص (١٣٣)، أصول الجصاص: (١١٤/٣)، أصول البزدوي: ص (١٧٣)، أصول السرخسي: (٢٨/١)، ميزان الأصول: (٢٤٣/٢)، بذل النظر: ص (٤٧٤)، المنتخب الحسامي: ص (٢٧١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٢)، فتح الغفار: ص (٢٩٣).

ومثالُهُ في الحُكمِيَّاتِ: "إذا أُخبِرَ واحدٌ أَنَّ امرأتَهُ حَرُمَتْ (١) عليهِ (٢) بالرَّضاعِ الطارئِ"، جازَ (٣) أَنْ يَعْتَمِدَ على (١) خبرهِ ويتزوجَ أختَها (٥).

"ولو أخبرَهُ أَنَّ العقدَ كانَ باطلاً بحكمِ الرَّضاعِ"، لا يُقْبَلُ خبرُهُ(١٠).

(١) في (م) و (ق): حرام.

(٢) نحاية اللوحة: (٣٩/أ) من (س).

(٣) في (س) زيادة: له.

(٤) ليست في: (م) و (س).

- (٥) إذا أخبر واحد رجلاً بقوله له: أن زوجتك حرام عليك بالرضاع الطارئ على عقد النكاح، بأن يكون الزوج قد عقد على وجته هذه وهي صغيرة، ثم بعد العقد عليها أرضعتها أم الزوج أو أخته، فتكون زوجته حراماً عليه بسبب الرضاع الطارئ الذي جاء بعد عقد النكاح فيفسد به العقد، وخبر الواحد هذا في هذه المسألة يجوز للزوج أن يعتمده؛ لأنه جاء غير مخالفاً للظاهر، وبناء عليه يفسد عقد النكاح ويجوز للزوج أن يتزوج أختها.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٦/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣٤/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (٣١/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣/٠٥)، الكافي شرح البزدوي: (١٨٧/٣)، بدائع الصنائع: (٢/٠١)، تبيين الحقائق: (١٨٧/٢).
- (٦) ولو أخبره واحد بأن عقد النكاح كان باطلاً بسبب الرضاع وأن زوجته أختاً له في الرضاع، فإنه خبر الواحد هذا غير مقبول؛ لأن خبره مخالف للظاهر، ولأن عقد النكاح مما يشتهر بين الناس، فلو كان بينهما رضاع ثابت لكان هذا الخبر مشهوراً بين الناس، وبناء عليه لا يقبل خبر الواحد في هذه المسألة.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٦٦/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣٤/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (٣٣٦/١).

وكذلك: "إذا أُحْبِرَتْ المرأةُ بموتِ زوجِها أو طلاقِهِ إِيَّاها وهو غائبُ"، حازَ لها أَنْ تَعْتَمِدَ على (١) خبرِه وتتزوجَ بغيرِه (٢).

"ولو اشتبهت عليهِ القبلةُ(") فأخبرَهُ واحدٌ عنها"، وَجَبَ العملُ بِهِ(").

"ولو وَجَدَ ماءً لا يعلمْ حالَهُ فأخبرَهُ واحدٌ (٥) عن نجاستِهِ"، لا يتوضَّأُ بِهِ (١) بل يتممُ (٧).

(١) ليست في: (م).

(٢) لأن خبر الواحد هذا لا يخالف الظاهر، وليس هناك دليل مكذب لخبر هذا الواحد.

- ينظر: البحر الرائق: (٤/٤)، مجمع الأنفر (٢/٩٩١)، حاشية ابن عابدين: (٥/٥).

(٣) ليست في: (م).

(٤) لأن خبر الواحد هذا لا يخالف الظاهر، ولا يوجد دليل يكذب خبر هذا الواحد فوجب العمل به.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٦٦/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣٤/ب)، المغنى للخبازي: ص (٢٠٢).

(٥) نهاية اللوحة: (٢٠/ب) من (ق).

(٦) ليست في: (ق).

(٧) لأن خبر الواحد هذا لا يخالف الظاهر، ولا يوجد ما يكذب خبره، فوجب العمل به.

- ينظر: البناية شرح الهداية: (٨٠/١٢)، مجمع الأنحر: (١٨٩/٤).

فصل(۱):

خبرُ الواحدِ حجةٌ في أربعةِ مواضعٍ:(١)

- خالص حقّ اللهِ تعالى ما ليس بعقوبة (١٠٠٠).

(١) في (ق): قوله.

(٢) وافق المصنف رَحَمْ لِللهُ جمهور الأحناف في هذا التقسيم.

- ينظر: تقويم الأدلة: (١٨٧/٢)، أصول البزدوي: ص (١٨١)، أصول السرخسي: (٣٣٣/١)، المغني للخبازي: ص (٢٠٠)، كشف الأسرار للنسفي: (٦/٢٥)، الكافي شرح البزدوي: (٣٣٣/٣)، مرآة الأصول: (٢٣٠/٢)، نسمات الأسحار: ص (١٨٦).
- (٣) اختار المصنف رَحَمْ لِللهُ القول بأن خبر الواحد ليس بحجة في العقوبات، وهذه المسألة اختلف فيها علماء أصول فقه الحنفية على قولين:
- 1- القول الأول: إن خبر الواحد حجة في العقوبات، وهو قول أبي يوسف والحصاص والدبوسي والبخاري وَجَهُهُ الله وغيرهم، وقال البخاري: "ذهب جمهور العلماء إلى أن إثبات الحدود بأخبار الآحاد جائز، وهكذا نقل عن أبي يوسف في الأمالي، وهو اختيار أبي بكر الجصاص وأكثر أصحابنا" [كشف الأسرار: (٢/٣)]، وهذا القول هو المعتمد في المذهب.
- ٢- القول الثاني: إن خبر الواحد ليس بحجة في العقوبات، وهو قول الكرخي واختياره المصنف والبزدوي والسرخسي
 والسمرقندي وصدر الشريعة وغيرهم رَجْهَهُ الله .
- ينظر الأقوال في المسألة في: أصول الجصاص: (٧٥/٣)، تقويم الأدلة: (٢/١٨٧)، أصول البزدوي: ص (١٨١)، أصول البرخسي: (٣٣٣/١)، ميزان الأصول: (٦٦٩/٢)، المغني للخبازي: ص (٢٠٢)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٣٨٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٦٤/١)، الكافي شرح البزدوي: (٣٨٤/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/٣١)، حامع الأسرار: (٧٢٧/٣)، فواتح الرحموت: (١٦٨٢).

- خالص حقّ العبدِ(١) ما فيهِ إلزامٌ محضٌ(١).
- خالص طِّهِ^(۱) ما ليس^(١) فيهِ إلزامٌ من وجهٍ دونَ وجهٍ^(٥).
 - وخالص عقّه ما فيه إلزامٌ من وجه^(۱) دون وجه.

⁽١) في (ق): العباد.

⁽٢) ليست في: (م)، وجاء بدلاً عنها قوله: من كل وجه.

⁽٣) في (س): حق العبد.

⁽٤) ليست في: (ك).

⁽٥) قوله: "دون وجه" ليس في: (س) و (ق).

⁽٦) من قوله: "وخالص حقه ما فيه..." إلى هنا ليس في: (ك).

- أما الأولُ: يُقبلُ فيهِ حبرُ الواحدِ، فإنَّ رسولَ اللهِ عَلَيْ قَبِلَ شهادةَ الأعرابيِّ في هلالِ رمضانَ (١).
 - وأما الثانى: يُشترطُ فيهِ العددُ والعدالةُ(··).

ونظيرُهُ: المنازعاتُ (٣).

(١) وهو ما جاء من حديث ابن عباس عباس الله عبا

أخرجه: عبدالرزاق في مصنفه: كتاب الصيام، باب: كم يجوز من الشهود على رؤية الهلال؟: (٤/٩١) برقم (٢٣٧٢)، وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه: كتاب الصيام، باب: من كان يجيز شهادة شاهد على رؤية الهلال: (٤/٩٠١) برقم (٤٥٥٩)، وأخرجه أبو داود في سننه: كتاب الصيام، باب: في شهادة الواحد على رؤية هلال رمضان: (٣/٠٤١) برقم (٢٣٣٣)، وأخرجه الترمذي في سننه: كتاب الصوم، باب: ما جاء في الصوم بالشهادة: ص (١٧٣) برقم (٢٩١١)، وأخرجه النسائي في سننه: كتاب الصيام، باب: قبول شهادة الرجل الواحد على هلال شهر رمضان: ص (٣٣٧) برقم (٢١١١)، وأخرجه ابن الجارود في المنتقى: باب الصيام: ص (١٠٢) برقم (٣٨٠)، وأخرجه الطحاوي في شرح مشكل الآثار: باب: بيان مشكل ما روي عنه هما رواه ابن عباس في رؤية هلال رمضان: (٢٤/٤) برقم (٤٨٤)، وأخرجه الدارقطني في سننه: كتاب الصيام: (٢/٨٤) برقم (٨)، وأخرجه الجاكم في المستدرك: كتاب الصوم: (٢٤/٤)، وقال: "هذا الجديث صحيح ولم يخرجاه"، ووافقه الذهبي، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى: كتاب الصيام، باب: الشهادة على رؤية هلال رمضان: (٤/٢٥٣) برقم (٢٧٢٧).

وقال ابن الملقن رَحْمُ لِللَّهُ: "هذا الحديث صحيح". [البدر المنير: (٦٤٥/٥)].

- ينظر في تخريجه: نصب الراية: (٢/٣٤)، البدر المنير: (٥/٥٥)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (٢٧٧/١)، البدر المنير: (١٥/٥)، البدر المنير: (١٥/٤).
 - (٢) في (ق) زيادة: والحرية.
- (٣) ينظر: تقويم الأدلة: (١٨٨/٢)، أصول البزدوي: ص (١٨١)، أصول السرخسي: (٣٤/١)، المغني للخبازي: ص (٢٠٤)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٣٤/١)، التوضيح لمتن التنقيح مع شرحه التلويح: (٣٣٢)، جامع الأسرار: (٣/٢)، تيسير التحرير: (٨٩/٣).

- وأما الثالث: فَيُقبلُ فيهِ حبرُ الواحدِ عدلاً كانَ أو فاسقاً.

ونظيرُهُ: المعاملاتُ(١).

- وأما الرابعُ: يُشترطُ فيهِ إما العددُ (٢) أو العدالةُ عند أبي حنيفة رَحَلْللهُ.

ونظيرُهُ: الحَجْرُ والعَزْلُ(").

-

⁽۱) ينظر: أصول الجصاص: (۷۱/۳)، تقويم الأدلة: (۱۸۹/۲)، أصول السرخسي: (۳۳٥/۱)، التقرير لأصول البزدوي: (۳۲۵/۲)، التقرير والتحبير: (۳۷٥/۲)، فتح الغفار: ص (۲۹۷)، فواتح الرحموت: (۲۹/۲).

⁽٢) في (ق): وإما.

⁽٣) ينظر: تقويم الأدلة: (١٨٩/٢)، أصول السرخسي: (١٣٧/١)، المغني للخبازي: ص (٢٠٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٩/٢)، الكافي شرح البزدوي: (١٣٢٤)، التلويح على التوضيح: (٢٣/٢)، مرآة الأصول: (٢٣٢/٢)، لب الأصول: (٢٧٦/٢).

البحث الثالث: في الإجماع الم

(١) الإجماع في اللغة: هو مصدر للفعل الرباعي "أجمع"، ومادة الكلمة: "الجيم والميم والعين" يقول عنها ابن فارس رَحَمُلَلْلهُ هي: "أصل واحد يدل على تضام الشيء"، وتأليف المفترق.

وهذه الكلمة لها عدة معاني يمكن إرجاعها إلى الأصل الذي ذكره ابن فارس رَحِمُلَلْلهُ، وقد حصر غالب علماء أصول الفقه دلالة مادة كلمة "الإجماع" في معنيين هما:

- المعنى الأول: الاتفاق.
- المعنى الثاني: العزم والتصميم على الشيء.

وغالباً ما يذكر علماء أصول الفقه هذين المعنيين في كتبهم، ورجحوا المعنى الأول وهو "الاتفاق" في تعريفاتهم الاصطلاحية؛ لأن الاتفاق على الشيء لا يمكن أن يكون من واحد، بل لابد أن يكون فيه أكثر من واحد لكي يقع الاتفاق، وهذا المعنى هو الأقرب إلى أصل كلمة "الإجماع" وأما معنى العزم والتصميم على الشيء لا يلزم منه أكثر من واحد.

- ينظر تعريف الإجماع لغة في: تهذيب اللغة للأزهري: (٣٩٦/١)، مقاييس اللغة: (٤٧٩/١)، لسان العرب: (٣٥٥/٢)، القاموس المحيط: (٢٨/١)، مادة (جمع).
- تعريف الإجماع في الاصطلاح: اختلف علماء أصول الفقه في تعريف الإجماع، وسبب ذلك اختلافهم في اشتراط بعض القيود في التعريف.

وعلماء أصول فقه الحنفية المتقدمون لم يذكروا تعريفاً للإجماع في كتبهم مثل: الجصاص والدبوسي والبزدوي والسرخسي والمصنف رَجَهَهُ اللهُ جميعاً، وكانوا في بداية باب الإجماع يذكرون حجية الإجماع دون التطرق إلى تعريفه.

ومن أشهر وأجود تعريفات علماء أصول فقه الحنفية للإجماع هو تعريف صدر الشريعة رَحَمُلَلْهُ حيث قال الإجماع هو: "اتفاق المجتهدين من أمة محمد ﷺ في عصر على حكم شرعي" [التوضيح مع شرحه التلويح: (٨٨/٢)].

- ينظر تعريف الإجماع اصطلاحاً في: ميزان الأصول: (٢٠٩/٢)، بذل النظر: ص (٢٠٥)، أصول اللامشي: ص (٢٦١)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٦٨/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١٨٠/٢)، الوافي للسغناقي: (١٨٠/٣)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٣٧/٣)، التوضيح مع شرحه التلويح: (٨٨/١)، فصول البدائع (٢٨٥/٢)، تيسير التحرير: (٣٢٤/١)، مختصر ابن الحاجب: (٢١٦/١)، شرح تنقيح الفصول: ص (٢١٠)، اللمع للشيرازي: ص (١٧٠)، الإحكام للآمدي: (١/١٢٢)، العدة: (١/٠٧١)، شرح مختصر الروضة: (٣/٢)، الإحكام لابن حزم: (١/٥١).

فصل:

إجماعُ هذِهِ الأمةِ بعدَما تُؤفِيِّ رسولُ اللهِ ﷺ في فروعِ الدِّينِ حُجَّةٌ موجبةٌ للعملِ بَما شرعاً كرامةً لهذِهِ (١) الأمةِ (٢).

(١) نَعَاية اللوحة: (٣٩/ب) من (س).

(٢) ليست في: (س).

- اتفق عامة العلماء على أن إجماع هذه الأمة حجة شرعية يجب العمل بها، وخالف في ذلك بعض الفرق ممن لا يعتد بخلافهم، وقال الفناري: "وخالف النظام والشيعة وبعض الخوارج، وهم شرذمة قليلون من أهل الأهواء، نشأوا بعد الاتفاق على حجيته، فلا عبرة بخلافهم." [فصول البدائع: (٢٨٧/٢)].
- ينظر حجية الإجماع والأدلة على ذلك في: الغنية في الأصول: ص (٣١)، أصول الجصاص: (٢٥٧/٣)، تقويم الأدلة: (١٦٧/١)، أصول البردوي: ص (٢٤٥)، أصول السرخسي: (١٦٠/١)، معرفة الحجج الشرعية: ص (١٤٨)، أصول اللامشي: ص (١٦٠٤)، المغني للخبازي: ص (٢٧٣)، الكافي شرح البردوي: (١٦٠٤/٣)، الوافي للسغناقي: (١٦٠٤/٣)، لب الأصول: (٩٧١/٢).

ثُمُّ الإجماعُ على أربعةِ أقسامٍ (١):

- إجماعُ الصحابةِ على حكمِ الحادثةِ نصاً.
- ثُمَّ إجماعُهم بنصِّ البعض وسكوتِ الباقينَ عن الرَّدِّ.
- ثُمَّ إجماعُ مَنْ بعدِهِم فيما لمْ يوجدُ فيهِ قولُ السَّلَفِ.
 - ثُمَّ الإجماعُ على أحدِ أقوالِ السَّلَفِ.
 - أما الأولُ^(۱): فهو بمنزلة آيةٍ مِنْ^(۱) كتابِ اللهِ تعالى.
- ثُمُّ الإجماعُ بنصِّ البعض وسكوتِ الباقينَ؛ بمنزلَةِ الخبر المتواتر(١٠٠٠).
 - ثُمُّ إجماعُ^(٥) مَنْ بعدِهِم، فهوَ^(١) بمنزلَةِ المشهورِ من الأحبارِ.
- ثُمُّ إجماعُ المتأخرينَ على أحدِ أقوالِ السَّلَفِ، بمنزلَةِ الصحيحِ مِنَ الآحادِ.

(٣) في (م): في.

(٤) من قوله: "ثم الإجماع بنص البعض..." إلى هنا زيادة من: (ق).

(٥) نحاية اللوحة: (١٤/أ) من (ق).

(٦) زيادة من (ك).

⁽١) هذا التقسيم باعتبار مراتب الإجماع من حيث القوة، فيكون ترتيبها من حيث القوة على النحو الذي ذكره المصنف تَحَلِّلْتُهُ، وأعلاها إجماع الصحابة على حكم الحادثة نصاً.

⁻ ينظر: كشف الأسرار للنسفي: (٢/٤/٢)، جامع الأسرار: (٩٥٤/٣)، شرح المنار لابن ملك: ص (٥٥٦).

⁽٢) وهو: إجماع الصحابة على حكم الحادثة نصاً.

والمعتبرُ في هذا البابِ(١)، إجماعُ أهلِ الرأي(١) والإحتهادِ.

فلا يعتبرُ بقولِ العوامِّ والمتكلِّمِ (") والمحدِّثِ الذي لا بصيرةً (١٠) لَهُ في أصولِ الفقه (١٠).

(١) المراد: والإجماع المعتبر هو الإجماع الذي يصدر من أهل الرأي والإجتهاد.

(٢) نماية اللوحة: (١٩/ب) من (م).

(٣) في (ق): المتكلمين.

(٤) في (م): بصر.

(٥) في (ك): الأصول الفقهية.

- هذا بيان للشروط المعتبرة فيمن ينعقد بمم الإجماع، وبيان من لا ينعقد بمم الإجماع.
- ينظر: أصول الجصاص: (٢٩٣/٣)، أصول السرخسي: (١٠/١)، ميزان الأصول: (١١٣/٢)، أصول اللامشي: ص (١٦١)، المغني للخبازي: ص (٢٧٨)، كشف الأسرار للنسفي: (١٨٣/٢)، فصول البدائع: (٢٩٩/٢).

تُمُّ بعدَ ذلكَ الإجماعُ على نوعينِ(١١):

- مرکب .
- وغيرُ مركبٍ^(۱).

فالمركبُ: ما اجتمعَ عليهِ(") الآراءُ على حكم (الله الحادثةِ مع وجودِ الاحتلافِ في العلةِ(").

(١) المراد: وبعد معرفة مراتب الإجماع ومن هم اللذين ينعقد بهم الإجماع، وذلك كان باعتبار المجمعين، شرع في الكلام عن الإجماع نفسه، فهو ينقسم إلى نوعين.

- (٢) وهو: ما اجتمع عليه الآراء على حكم الحادثة من غير اختلاف في العلة، ولم يذكره لظهوره وشهرته بين الناس، فالحكم والعلة في هذا النوع من الإجماع واحد ومتفق عليهما.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٦٨/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣٧/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.
 - (٣) ليست في: (م).
 - (٤) في (م): علم.
- (٥) وهذا النوع يعتبر إجماعاً باطلاً؛ لأنه إذا اجتمعت الآراء في مذهبين مختلفين أو أكثر من مذهب على حكم حادثة واحدة كان هذا إجماعاً، ولكن بالنظر إلى علة هذا الإجماع وجدنا أنها علة مختلفة من مذهب إلى آخر، فبسبب اختلاف العلة يبطل هذا الإجماع، وسيذكر المصنف رَحِمْلَلْلهُ الأمثلة على هذا النوع من الإجماع مع بيان بطلانه وعدم حجيته.

ومثالُهُ: الإجماعُ على وجودِ (۱) الانتقاضِ (۲) عندَ القيءِ مِلْءَ الفيم (۳)، ومَسِّ المرأةِ (۱). وأما عندَنا فبناءً (۱) على القييءِ، وأما عندَهُ (۱) فبناءً (۱) على المسِّ.

- (١) ليست في: (ق).
- (٢) المقصود: انتقاض الوضوء.
- (٣) قوله: "ملء الفم" زيادة من: (م).
- (٤) في (ق) زيادة: ينتقض وضوءه بالإجماع.
- هذا مثال للإجماع المركب، وهو إجماع الحنفية والشافعية على انتقاض الوضوء لمن قاء ملء فمه ومس المرأة؛ لأن انتقاض الوضوء واقع عند المذهبين بالإجماع، ولكن سبب الانتقاض يختلف بين المذهبين.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٦٨/ب) ، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣٨/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.
 - (٥) في (م) و (ق): بناء.
 - (٦) المقصود: الشافعي رَحِمُ ٱللَّهُ.
 - (٧) في (م) و (ق): بناء.

ثُمَّ هذا النوعُ مِنَ الإجماعِ(١) لا يبقى حجةً(١) بعدَ ظهورِ الفسادِ في أحدِ المأخذينِ(١)، حتى لوثبتَ أَنَّ القييءَ غيرُ ناقضِ فأبو حنيفةَ رَخِيَلتْهُ لا يقولُ بالانتقاضِ فيهِ(١).

ولو ثبتَ أَنَّ المسَّ غيرُ ناقضٍ فالشافعي كَنْلَهُ لا يقولُ بالانتقاضِ فيهِ (°)؛ لفسادِ العلةِ التي بُنيَ (٢) عليها الحكمُ (٧).

(١) المقصود: الإجماع المركب.

(٢) زيادة من: (س).

(٣) في (ق) زيادة: به.

- المراد بالمأخذين: العلتين في سبب انتقاض الوضوء، فعند الحنفية علة الانتقاض هي القيء ملء الفم، وعند الشافعية مس المرأة.
- (٤) بمعنى أنه في صورة الإجماع المركب التي ذكرها المصنف رَخَيْلَتْهُ وهي الإجماع على انتقاض الوضوء عند القيء مل الفم ومس المرأة في الوقت ذاته، فإنه لو ثبت لأبي حنيفة رَخَيْلَتْهُ أن القيء مل الفم غير ناقض، فهو لا يقول بالانتقاض في هذه الصورة؛ لأن العلمة عنده في هذه الصورة هي القيء مل الفم، وهو لا يقول أصلا بانتقاض الوضوء بمس المرأة.
 - (٥) ليست في: (م).
 - (٦) في (ق): ينبني.
- (٧) ولو ثبت عند الشافعي كَغَلِلْلهُ أن المس غير ناقض، فإنه لا يقول بانتقاض الوضوء في هذه الصورة وهي القيء ملء الفم ومس المرأة في الوقت ذاته؛ لأن العلة عنده في هذه الصورة هي مس المرأة، وهو لا يقول أصلا بانتقاض الوضوء بسبب القيء ملء الفم.

والفسادُ(') متوهم في الطرفين(')، لجوازِ أَنْ يكونَ أبو حنيفة رَحَيْلَتْهُ مصيباً في مسألةِ المسِّر'')، مخطأً في مسألةِ القيءِ، مخطأً في مسألةِ المسِّر'')، مخطأً في مسألةِ المسِّر'').

(١) نماية اللوحة: (٤٠/أ) من (س).

(٢) المقصود: أن فساد الإجماع المركب في هذه الصورة متوهم وليس متيقن في الطرفين؛ لأنه لو كان فساد هذا الإجماع المركب متيقن في الطرفين وكان كل طرف يعلم فساد هذا الإجماع، لكان هذا إجماع على الباطل.

وهذا إشكال قد يرد على الإجماع المركب في هذه الصورة، وسوف يجيب المصنف رَحَمُ لَللهُ عن هذا الإشكال في عبارته التالية.

(٣) في (م): القيء.

(٤) في (م): المس.

(٥) من قوله: "والشافعي رَجَحُلَلْلهُ مصيباً..." إلى هنا ليس في: (م).

- نهاية اللوحة: (٤١/ب) من (ق).

فلا يؤدِّي هذا إلى بناءِ^(۱) وجودِ^(۱) الإجماعِ على الباطلِ^(۱)، بخلافِ ما تقدمَ مِنَ الإجماع^(۱).

فالحاصلُ أنَّه (٥) جازَ ارتفاعُ هذا الإجماع لظهورِ الفسادِ فيما بُنِيَ هوَ عليهِ (١).

(١) في (ك): وجود.

(٢) ليست في: (م).

(٣) هذا هو جواب الإشكال الذي قدر المصنف رَحَمُ لِللَّهُ أنه قد يرد على الإجماع المركب.

والإشكال المقدر هو: أن الإجماع المركب متضمن للفساد أصلاً، فلا ينعقد به الإجماع ابتداءً، وقد أشار إلى هذا المعنى المصنف رَحَمُ للله عندما قال: "ثم هذا النوع من الإجماع لا يبقى حجة بعد ظهور الفساد في أحد المأخذين"، ولأن الحق في موضع الخلاف واحد لا يتعدد، فيكون أحد الطرفين في هذا الإجماع على حق والطرف الآخر على باطل، فيكون إجماع على خلاف الحق وهو الباطل، فلا يعتبر إجماعاً في الأصل.

فأجاب المصنف رَحَلِللهُ: بأن فساد هذا الإجماع ابتداء غير متيقن عند الطرفين، وذلك لجواز أن يكون الشافعي وأجلله مصيباً في مسألة القيء بأنه غير ناقض، مخطأً في مسألة مس المرأة بأنه ناقض، فتنتفي أصل المسألة وهي إنتقاض الوضوء من القيء ملئ الفم ومن مس المرأة، فلا يؤدي ظهور الفساد في علة إنتقاض الوضوء عند الطرفين إلى الإجماع أصلا، فضلاً أن يكون إجماع على الباطل؛ لأن هذا الإجماع لا يبقى على تقدير فساد أحد المأخذين، وينتهي الإجماع بانتهاء سببه، وسبب الإجماع هنا كان صحة مجموع المأخذين، فإذا فسد أحدهما فسد الإجماع، إذ المجموع ينتهي بانتهاء جزء من أجزاءه، فثبت أن مثل هذا الفساد لا يؤدي إلى وجود الإجماع على الباطل.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٦٨/ب)، المعدن شرح اصول الشاشي: لوحة (١٣٨/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الخواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٠٧/ب).
- (٤) المقصود: أن هذا الإجماع وهو الإجماع المركب، بخلاف حكم الإجماع غير المركب الذي ذكره المصنف رَخَمُلَلْلهُ في بداية الكلام على أنواع الإجماع نفسه.
 - (٥) ليست في: (ك).
- (٦) المقصود: أن حاصل الكلام على الإجماع المركب أنه فاسد؛ لفساد ما بُنِيَ عليه الإجماع، وهو اختلاف علة الإجماع المركب.

ولهذا('): "إذا قضى القاضي في حادثةٍ، ثُمَّ ظهرَ رقُ الشهودِ أو كذبُهُم بالرجوعِ"، بطلَ قضاؤُهُ وإنْ لم يظهرَ ذلكَ في حقِّ المُدَّعى(').

وباعتبارِ هذا المعنى "، سقطت المؤلفة قلوبُهُم مِنْ الأصنافِ الثمانيةِ لانقطاعِ العلةِ (،)، وسقط سهم ذوي القُربي لانقطاع علتِهِ (،).

(١) المراد: ولأجل ما أشار إليه آنفاً، أن الحكم ينتهي بانتهاء سببه، ويرتفع بارتفاع ما بُنِيَ عليه.

- (٢) إذا بنى القاضي حكمه على شهادة الشهود، ثم ظهر بطلان هذه الشهادة بإقرار الشهود عند القاضي أنهم كانوا يكذبون في شهادتهم، فإنه يبطل حكم القاضي الذي بناه على هذه الشهادة، وهذا البطلان يكون في حق المدعى عليه ولا يكون باطلاً في حق المدعي، فإذا كان المدعي إدعى على المدعى عليه بحق مالي وجاء بالبنية وهي شهادة الشهود، فحكم له القاضي بناء على شهادة الشهود، ثم ظهر للقاضي فساد البينه، بأن أقر عنده الشهود بأنهم كانوا يكذبون في شهادتهم، فإن حكم القاضي لا يبطل في حق المدعي ولا يُسترد منه ما أخذه بذلك الحكم من المدعى عليه، ولا يبطل الحكم في حق المدعى عليه الذي أخذ منه الحق المالي، ولكن يرجع على الشهود ويطالبهم بالتعويض؛ لأن حكم القاضي مبني على الشهادة، فإذا فسدت الشهادة فسد الحكم الذي بُنيَ عليها، ولكن يكون بطلان الحكم من وجه دون وجه، ولا يمكن أن يبطل في حق المدعي؛ لأنه تملك المال بحكم القاضي على أساس حجة شرعية.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٦٩/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣٨/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٠٨/أ).
 - (٣) المقصود: وباعتبار أن الحكم ينتهي بانتهاء علته، ويرتفع بارتفاع ما بُنيَ عليه.
- (٤) سقوط نصيب المؤلفة قلوبهم من مصارف الزكاة الثمانية المذكورة في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُ قَرَآءِ وَٱلْمَسَدَكِينِ وَالْعَنْمِينَ عَلَيْمَا وَٱلْمُوَلَفَةِ فُلُوبُهُمْ وَفِي ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَنرِمِينَ وَفِي سَبِيلِ ٱللّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ﴾ [من الآية: (٦٠) من سورة: التوبة] التي كانت تصرف لهم في زمن ضعف الدولة الإسلامية لتأليف واستمالة قلوبهم للإسلام، ولكن بعد أن قويت الدولة الإسلامية وأغنى الله سبحانه وتعالى المسلمين عنهم، انتفت علة صرف الزكاة لهم فيسقط نصيبهم من مصارف الزكاة، وذلك تخريجاً على الأصل السابق وهو: أن الحكم ينتهى بانتهاء علته.
 - ينظر: المبسوط: (١١/٣)، بدائع الصنائع: (٢/٢٥١)، الجوهرة النيرة: (١١/١)، البحر الرائق: (١٩/٢).
- (٥) سقوط سهم ذوي القربي من خمس الغنيمة بعد وفاة النبي ﷺ لانتهاء علة صرفها لهم، وهي النصرة لرسول الله ﷺ وقرابتهم له ﷺ، وهذا يكون تخريجاً على الأصل السابق وهو: أن الحكم ينتهي بانتهاء علته.
- ينظر: الاختيار لتعليل المختار: (١٣١/٤)، تبيين الحقائق: (٣٥٦/٣)، مجمع الأنهر: (٤٣٤/٢)، حاشية ابن عابدين: (٢٤٨/٦).

وعلى هذا('): "إذا غسلَ الثوبَ النجسَ بالخلِّ فزالتْ النجاسةُ"، يُحكمُ ('') بطهارةِ المحلِّ لانقطاعِ علتِها ('')، ولهذا ثبتَ الفرقُ بينَ الحدثِ والخبثِ، فإنَّ الخلَّ يُزيلُ النجاسةَ ('') عن المحلِّ فلا يفيدُ طهارةَ المحلِّ ('')، وإنما يفيدُها المطهرُ وهو الماءُ ('').

(١) المراد: وتخريجاً على أن الحكم ينتهي بانتهاء علته، ويرفع بارتفاع ما بُنِيَ عليه.

(٢) في (س): حكم.

(٣) في (م) زيادة: فإنه علة كونه نحساً قيام النحس في المحل لا أن يكون نفس الثوب نحساً فإذا انقطع العلة يبقى المحل طاهر بالطهارة الأصلية.

ويظهر لي أن هذه الزيادة مأحوذة من شرح الخوارزميرَكِغُلَلْلهُ.

(٤) في (م) و (ق): النجس.

(٥) من قوله: "ولهذا ثبت الفرق..." إلى هنا ليس في: (ق).

(٦) ليست في: (ك).

- خَرَّجَ المصنف رَحَالِلْهُ هذه المسألة بناء على الأصل السابق وهو: أن الحكم ينتهي بانتهاء علته، ويترفع بارتفاع ما بيني عليه، لأن غسل الثوب النجس بالخل يزيل النجاسة ويحكم بطهارة الثوب لانتهاء علته، وهنا يظهر الفرق بين الحدث والخبث، فإن الخبث وهو النجاسة الحقيقية يزول بالماء وبغيره من المائعات الطاهرة عند الحنفية، والحدث وهو النجاسة الحكمية لا يرتفع إلا بالماء الطاهر، وبناء عليه يكون الخل مزيلاً للنجاسة الحقيقية عن الثوب، ولكن لا يكون رافعاً للحدث وهو النجاسة الحكمية، وإنما يرتفع الحدث بالماء الطاهر.
 - ينظر: بدائع الصنائع: (٢٤٠/١)، الاختيار لتعليل المختار: (٥/١)، البناية شرح الهداية: (٧٠٣/١).

فصل:

ثُمُّ بعدَ ذلكَ(١) نوعٌ آخرٌ(٢) مِنَ الإجماع: وهوَ عدمُ القائلِ بالفصل(٣).

وذلك نوعانِ:

- أحدُهُما: إذا كانَ منشأُ الخلافِ في الفصلينِ () واحداً.

- والثاني (°): إذا كانَ المنشأُ مختلفاً (°).

فالأولُ حجةٌ، والثاني ليسَ بحجةٍ.

(١) المراد: وبعد ما تقدم من كلام على الإجماع المركب، فهذا نوع آخر منه.

(٢) زيادة من: (س).

- (٣) المراد: أنه هناك نوعاً من الإجماع المركب غريباً، يكون حجة في بعض الحالات، ولا يكون حجة في حالات أخرى، وسبق أن المصنف رَحَمُ لِللهُ قد قرر أن الإجماع المركب ليس بحجة، وهنا يبين أنه هناك استثناء في عدم حجية الإجماع المركب، وهذا النوع من الإجماع هو الإجماع على عدم القول بالفصل بين مسألتين مختلف فيهما بين خصمين، بأن كان هناك مسألتان مختلفتان، أحد الخصمين ينفيهما جميعاً والآخر يثبتهما جميعاً، فإذا ثبتت أحدهما ثبتت الأخرى بالضرورة، وإذا انتفت إحداهما انتفت الأخرى بالضرورة، لعدم القائل بالفصل بين المسألتين في الحكم، وهذا النوع من الإجماع المركب ينقسم إلى نوعيين على ما سيذكره المصنف رَحَمُ لَللهُ.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٢٩/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٣٩/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٠٨/ب).
 - (٤) المقصود: في المسألتين المختلف فيهما بين الخصمين.
 - (٥) نماية اللوحة: (٤٠/ب) من (س).
 - (٦) المراد إذا كان منشأ الخلاف في المسألتين مختلف فيه بين الخصمين.

نظيرُ (۱) الأولُ: فيما (۲) خَرَّجَ العلماءُ مِنَ المسائلِ الفقهيةِ على أصلٍ واحدٍ. ونظيرُهُ: إذا أثبتنا أَنَّ النهي عن التصرفاتِ الشرعيةِ يوجبُ تقريرَها (۲).

قُلنا: يصحُّ النذرُ بصومِ يومِ النحرِ، والبيعُ الفاسدُ يفيدُ المِلْكَ، لعدمِ القائلِ بالفصلِ ''. وكذلكَ (') قُلنا: إِنَّ التعليقَ سببُ (') عندَ (') وجودِ الشرطِ لا قبلَهُ (').

(١) في (ك) و (م) و (ق): مثال، والمثبت أقرب للصواب؛ لأن المصنف رَحَمُ لَللهُ سيقول بعد قليل: "ونظير الثاني".

(٢) في (ق) زيادة: إذا.

(٣) المقصود: أن النهي عن التصرفات الشرعية مثل: الصلاة والصيام والطلاق والعتاق وغيرها من التصرفات الشرعية يقتضي صحة هذه التصرفات في أصل الشرع، وذلك أنها لو لم تكن مشروعة في الأصل، لم يتوجه النهي عنها.

(٤) هذا المثال يوضح فيه المصنف رَحَمُ لِللهُ النوع الأول من أنواع الإجماع المركب الغريب وهو عدم القائل بالفصل في حكم مسألتين مختلفتين فيهما بين خصمين، وهاتان المسألتان هما:

المسألة الأولى: صحة النذر بصوم يوم النحر.

- المسألة الثانية: أن البيع الفاسد يفيد الملك.

ومنشأ الخلاف في هاتين المسألتين واحد، وهو هل النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي تقريرها أم لا؟

عند الحنفية النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي صحتها، خلافاً للشافعية، وبناء عليه إذا أثبت الحنفية صحت النذر بصوم يوم النحر، وجب عليهم أن يثبتوا بالضرورة صحت إفادة الملك في عقد البيع الفاسد، وذلك بسبب عدم قولهم بالفصل في المسألتين، فيكون الإجماع على صحة النذر بصوم يوم النحر، وإفادة البيع الفاسد للملك، حجة عند الحنفية بناء على الأصل السابق وهو أن النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي تقريرها.

(٥) في (ك) و (م) و (س) ولو، والمثبت أقرب للصواب.

(٦) في (ق): يثبت.

(٧) ليست في: (ك).

(٨) قوله: "لا قبله" زيادة من: (م).

- المراد: أن المعلق على شرط، يقع عند وجود الشرط عند الحنفية، وعند الشافعية يقع في الحال.

قُلنا('): تعليقُ الطلاقِ والعتاقِ بالمِلْكِ أو سببِ المِلْكِ، صحيحٌ('').

وكذا(") لو أثبتنا أنَّ ترتب في الحكم على اسم موصوفٍ بصفةٍ لا يوجب تعليق في الحكم به.

قلنا: طَوْلُ الحرةِ لا يمنعُ جوازَ نكاحِ الأمةِ، إذ صَحَّ بنقلِ السلفِ أَنَّ الشافعي رَخِيرَاتُهُ فَرَّعَ مسألةَ الطَّوْلِ(') على هذا الأصلِ(').

(١) نَهَايَةُ اللَّوْحَةُ: (٢٤/أُ) مِن (ق).

(٢) في (ق) زيادة: وعندنا سبب في الحال.

- بناء على الأصل السابق وهو أن التعليق سبب عند وجود الشرط، قال الأحناف: إن تعليق الطلاق بالملك أو بسبب الملك بأن قال لأجنبيه: "إن تزوجتك، فأنت طالق"، فإن الطلاق يقع عند وجود الشرط الذي علق عليه وهو الزواج، وتعليق العتاق بالملك أو بسبب الملك بأن قال لعبد غيره: "إن ملكتك، فأنت حر"، فإن العتق يقع عند وجود الشرط الذي علق عليه وهو ملكية العبد، فإنه إذا تزوج تلك المرأة أو ملك ذلك العبد فإنها تطلق مباشرة بعد المعقد، والعبد يعتق عليه بعد الملك مباشرة، وذلك لعدم القائل بالفصل بين المسألتين، ومنشأ الخلاف فيهما واحد وهو أن التعليق بالشرط سبب عند وجود الشرط.

(٣) زيادة من: (ق).

(٤) في (م) و (ق): ترتيب.

(٥) نهاية اللوحة: (٢٠/أ) من (م).

(٦) في (ق) زيادة: الحرة.

- (٧) بناء على أن ترتب الحكم على اسم موصوف بصفة لا يوجب تعليق الحكم بتلك الصفة، خَرَّجَ الأحناف مسألة: طول الحرة المؤمنة وهي القدرة على نكاح الحرة المؤمنة ليس بمانع من جواز نكاح الأمة المؤمنة، وعند الشافعية طول الحرة المؤمنة يمنع من جواز نكاح الأمة المؤمنة.
 - ينظر: رؤوس المسائل للزمخشري: ص (٣٨٦)، تخريج الفروع على الأصول للزنجاني: ص (١٥١).

ولو أثبتنا جوازَ نكاحِ الأمةِ المؤمنةِ معَ الطَّوْلِ، جازَ (') نكاحُ الأمةِ الكتابيةِ بهذا الأصلِ (').

وعلى هذا أمثلةٌ (" مما ذكرنا فيما سبق.

ونظيرُ الثاني ''): إذا قُلنا: أَنَّ القيءَ ناقضٌ فيكونُ البيعُ الفاسدُ مفيداً للمِلْكِ، لعدمِ القائلِ بالفصل ''. بالفصل أو يكونُ موجبُ القتل '' العمدِ القودُ '')، لعدمِ القائل بالفصل ''.

(١) من قوله: "نكاح الأمة المؤمنة..." إلى هنا ليس في: (م).

(٢) وهو عدم القائل بالفصل إذا كان منشأ الخلاف في المسألتين واحداً، ومنشأ الخلاف هنا هو الخلاف في الأصل السابق وهو ترتب الحكم على اسم موصوف بصفة هل يوجب تعلق الحكم به ؟

فإذا ثبت جواز نكاح الأمة المؤمنة مع وجود القدرة على نكاح الحرة المؤمنة كما هو مذهب الأحناف، إذاً جاز نكاح الأمة الكتابية بناء على أن ترتب الحكم على اسم موصوف بصفة لا يوجد تعليق الحكم به، ولعدم القائل بالفصل بين المسألتين.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٧٠/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٠/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٠٩/ب).

(٣) في (م) و (ق): مثاله.

(٤) المراد: ونظير النوع الثاني من نوعي الإجماع المركب وهو عدم القائل بالفصل إذا كان منشأ الخلاف في المسألتين مختلفاً، وهذا النوع ليس بحجة معتبرة شرعاً كما ذكر المصنف رَحَمْ لِلللهُ آنفاً.

(٥) ليست في: (ك) و (م).

(٦) هذه الكلمة غير واضحة في: (ق).

(٧) هذه أيضا صورة من صور الإجماع المركب، فإن الأحناف أجمعوا على أن القيء ملئ الفم ناقض للوضوء، واستدلوا بحديث النبي الله أمر من قاء أن يتوضأ، وفرعوا على هذه المسألة مسألة: البيع الفاسد يفيد الملك، ومسألة: القتل العمد يوجب القصاص فقط دون الدية، لعدم القائل بالفصل، وهذا ليس بحجة، لأن منشأ الخلاف في مسألة: نقض الوضوء بالقيء ملء الفم يختلف عن منشأ الخلاف في مسألة: أن البيع الفاسد يفيد الملك، فإنهم في مسألة: ان البيع الفاسد يفيد الملك خرجوها على القاعدة الأصولية: أن النهي عن التصرفات الشرعية يوجب تقريرها، وكذلك مسألة: أن القتل العمد يوجب القصاص فقط دون الدية.

وبمثلِ هذا('): القيءُ غيرُ ناقضٍ، فيكونُ المسُّ ناقضاً ('')؛ لأَنَّ صحةَ الفرعِ وإِنْ دلتْ ('') على صحةِ أصلِهِ، ولكنها لا توجبُ صحةَ أصلِ آخرَ حتى (') تفرعتْ عليهِ المسألةُ الأخرى ('').

=

(٣) في (م): دل.

(٤) ليست في: (م).

⁻ ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٠/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٠٩/ب).

⁽۱) المراد: وبمثل ما قال في مسألة إجماع الأحناف في مسألة: أن القيء ملء الفم ناقض للوضوء وعدم صحة تفريعهم مسألة: أن البيع الفاسد يفيد الملك لعدم القائل بالفصل بين المسألتين، كذلك هنا لا يصح للشافعية أن يقولوا: إن القيء غير ناقض بالإجماع، فيكون مس المرأة الأجنبية ناقض بالإجماع لعدم القائل بالفصل في المسألتين؛ لأن منشأ الخلاف في المسألتين مختلف.

⁻ ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٠/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشى: لوحة (١١٠/أ).

⁽٢) في (ق) زيادة: لعدم القائل بالفصل وهذا ليس بحجة.

⁽٥) نماية اللوحة: (١٤/أ) من (س).

فصل:

الواجبُ على المجتهدِ طلبُ حكمَ الحادثةِ من كتابِ اللهِ تعالى ثُمُّ () من سنةِ رسولِ اللهِ بصريحِ النصِّ أو دلالتِهِ على ما مَرَّ ذكرُهُ ()، فإنَّهُ لا سبيلَ إلى العملِ بالرأيِ معَ إمكانِ العملِ بالنصِّ ().

ولهذا(1): إذا اشتبهتْ عليهِ القبلةُ فأخبرهُ(٥) واحدٌ عنها لا يجوزُ لَهُ(١) التحرِّي(٧).

ولو وجدَ ماءً فأخبرهُ واحدٌ (١٠) عدلٌ أنَّهُ نجسٌ لا يجوزُ لَهُ التوضؤُ بِهِ (١٠) بل يتيممُ (١٠).

(١) ليست في: (م).

(٢) في (ق): ذكرهما.

- (٣) المصنف وَخَلِلْتُهُ لما فرغ من الكلام على الإجماع ثم أراد أن يشرع في فصل القياس أورد هذا الفصل قبل فصل القياس كالمقدمة لفصل القياس، لأن الواجب على المجتهد إذا وقعت حادثة أن يطلب حكمها من كتاب الله تعالى؛ لأنه أقوى الأدلة، ثم يطلب حكمها من سنة رسول الله بي ويكون استدلاله على حكم الحادثة إما بصريح النص أو بدلالته أو بإشارته أو باقتضائه على ما مر ذكره آنفا، ولا يجوز العمل بالقياس مع إمكان العمل بالنص سواء من القرآن الكريم أو السنة؛ لأن النص فوق القياس وأقوى منه، فلا يجوز العمل بالأدنى الأضعف مع وجود الأعلى الأقوى.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (١٤٠/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١١٠/أ).
 - (٤) أي: ولأجل أن لا سبيل إلى العمل بالرأي مع إمكان العمل بالنص، تُخرج هذه المسائل.
 - (٥) نهاية اللوحة: (٢١/ب) من (ق).
 - (٦) ليست في: (ق).
- (٧) لأن خبر الواحد العدل نص في تحديد جهة القبلة، ولا يجوز له التحري والعمل بالرأي مع وجود النص وهو خبر الواحد العدل.
 - (٨) زيادة من: (ك).
 - (٩) ليست في: (ق).
 - (١٠) لأن خبر الواحد نص في بيان حكم هذا الماء أنه نحس، فوجب العمل بالنص.

وعلى اعتبارِ (١) أَنَّ العملَ بالرأي دونَ العملِ بالنصِّ (١)، قُلنا: إِنَّ (١) الشبهة بالمحلِّ أقوى من الشبهة (١) في الظنِّ (١)، حتى سقطَ اعتبارُ ظنِّ العبدِ في الفصلِ الأولِ (١).

(١) في (ق): وباعتبار.

(٢) المقصود: وعلى اعتبار أن العمل بالرأي أدبي وأضعف من العمل بالنص.

(٣) في (ك) زيادة: العمل.

(٤) في (ك): لشبهة.

(٥) في (ق)ك في المحل.

- (٦) الشبهة في المحل أي: الشبهة بالدليل بأن يوجد الدليل الشرعي النافي للحرمة أو النافي للحل مع تخلف حكمه لمانع اتصل به، فيورث هذا الدليل شبهة في حرمة ما ليس بحرام وحل ما ليس بحلال، وهذا لا يتوقف تحققه على الظن بل لا بد في تحققه من اليقين، ولذلك كانت هذه الشبهة أقوى من شبهة الظن أي: الشبهة في الدليل الذي ينتج عنه الحكم الشرعي أقوى من الشبهة بالفعل الناتج عن الدليل الشرعي قد نشأت من الظن والاشتباه في الدليل الشرعي الذي نتج عنه الفعل، ولذلك يظن الإنسان أن ما ليس بدليل في الحل أو الحرمة دليلا فيه، وبناء عليه كانت الشبهة بالمحل وهو الدليل أقوى من الشبهة في الفعل؛ لأن الشبهة بالمحل وهو الدليل ناشئة عن الرأي والظن، فكانت الشبهة الأولى ناشئة عن الرأي والظن، فكانت الشبهة الأولى أقوى من الشبهة بالمحل، ولا يسقط ظنه في المولى الفعل الثانية، حتى سقط اعتبار ظن العبد في الفصل الأولى وهو الشبهة بالمحل، ولا يسقط ظنه في الفصل الثاني وهو الشبهة في الفعل.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٧١/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٠/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١١٠/ب).

ومثالُهُ('): فيما إذا(') وطئ جارية ابنِهِ لا يحدُّ، وإِنْ قالَ: "علمتُ أَنَّها عَلَيَّ حرامٌ"، ويثبتُ نسب الولدِ منهُ('')؛ لأَنَّ شبهة المِلْكِ لَهُ في مالِ الابنِ تثبتُ بالنصِّ، قال عَيُّ: (أنتَ ومالُكَ لأبيكَ) (') فسقطَ اعتبارُ ظنَّهِ في الحلِّ والحرمةِ(') في ذلكَ(').

(١) المقصود: ومثال ما كانت الشبهة فيه بالمحل وهو الدليل تكون أقوى مما كانت الشبهة فيه بالظن وهو الفعل، فيسقط ظن العبد فيما كانت الشبهة فيه بالظن وهو الفعل.

(٢) ليست في: (ك) و (م).

(٣) المراد: يثبت نسب ولد الجارية التي وطئها الأب إليه.

(٤) من قوله: "قال ﷺ ..." إلى هنا ليس في: (ق).

- هذا الحديث روي من ثمان طرق عن النبي على عن أبي بكر الصديق، وعن جابر بن عبدالله، وعن عبدالله بن عمرو، وعن عبدالله بن مسعود، وعن سمرة بن جندب، وعن عبدالله بن عمر، وعن أنس بن مالك، وعن أم المؤمنين عائشة عن أجمعين، وأصح هذه الطرق ما روي من طريق عائشة عن أن رجلا أتى رسول الله على يخاصم أباه في دين عليه، فقال نبي الله على: "أنت ومالك لأبيك".

أخرجه ابن حبان في صحيحه: باب حق الوالدين، ذكر خبر أوهم من لم يحكم صناعة العلم أن مال الابن يكون للأب: (٢/٢) برقم (٤١٠).

- ينظر تخريج جميع طرق الحديث في: نصب الراية: (٣٣٧/٣)، البدر المنير: (٦٦٤/٧)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (١٠٢/٢)، إرواء الغليل: (٣٢٣/٣).

(٥) قوله: "في الحل والحرمة" زيادة من: (س).

- (٦) وجه تخريج هذه المسألة على الأصل السابق، أن الأب الذي وطئ جارية ابنه لا يقام عليه حد الزناحتى وإن قال الأب إنه يعلم أنها عليه حرام، ويثبت نسب الولد للأب؛ لأن شبهة ملك الأب في مال الابن وهي الجارية هنا، قد ثبت هذه الشبهة بالنص وهو قوله على: (أنت ومالك لأبيك) فالشبهة هنا قد نشأت عن دليل، فيسقط اعتبار قول الأب: "علمت أنها على حرام" في الحل والحرمة.
- ينظر: شرح الخوارزمي: لوحة (٧١/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٠/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١١١/أ).

ولو وَطِىءَ الابنُ جاريةَ أبيهِ، يُعتبرُ ظنُّهُ في الحلِّ والحرمةِ، حتى لو(') قالَ: "ظننتُ أَهَّا عليَّ حلالٌ"، لا يجبُ الحدُّ ولو قالَ("): "ظننتُ أَهَّا عليَّ حلالٌ"، لا يجبُ الحدُّ (ف)؛ لأَنَّ شبهةَ عليَّ حلالٌ"، يببُ الحدُّ الحدُّ الذي النصَّ، فاعتُبرَ رأيه، ولا (ف) يثبتُ نسبُ الولدِ وإِنْ ادَّعاهُ (ا).

(١) ليست في: (م).

(٢) ليست في: (ك).

(٣) من قوله: "ظننت أنها علي حرام..." إلى هنا ليس في: (م).

(٤) ليست في: (ك) و (م).

(٥) في (ك): فلا.

- (٦) هذه المسألة يعتبر فيها ظن الابن، بخلاف المسألة السابقة، التي لا يعتبر فيها ظن الأب؛ لأن شبهة ملك الابن في مال الأب لم تثبت بالنص، وإنما نشأت من حل انتفاع الابن بمال الأب، فظن الابن كما أن له حق الانتفاع بمال الأب، فإن له الحق كذلك بالاستمتاع بجارية أبيه، فكان هذا جهلاً من الابن في الظن وهو فعل وطء الجارية هنا، إذا قال: "ظننت أنها علي حلال"، فيعتبر ظنه ويسقط الحد؛ لأن الحدود تدرأ بالشبهات، ولكن إذا قال: "ظننت أنها علي حرام" لا يعتبر ظنه ولا يسقط الحد، ولا يثبت نسب ولد الجارية للابن وإن ادعى نسب الولد له؛ لأنه في هذه الحالة يعتبر فعله زنا مع علمه أنها عليه حرام.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٧١/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١١١/أ).

أُمُّ إذا تعارض (١) الدليلانِ عند (١) المحتهدِ (١)، فإنْ كانَ التعارضُ بينَ الآيتينِ (١)

(۱) التعارض في اللغة له عدة معانٍ، ومادة الكلمة هي "عرض" العين والراء والضاد بناءٌ تكثر فروعه، ومن معانيها المنع والحبس، عرض الشيء يعرض واعترض: انتصب ومنع وصار عارضاً، كالخشبة المنتصبة في النهر والطريق ونحوها، تمنع السالكين سلوكها، ويقال: اعترض الشيء دون الشيء أي: حال دونه، ويقال: سلكت طريق كذا فعرض لي في الطريق عارض، أي: جبل شامخ قطع علي مذهبي.

- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٢٦٩/٤)، لسان العرب: (١٣٧/٩)، القاموس المحيط: (١٩٣/٣) مادة (عرض).
- اختلف علماء أصول الفقه في تعريف التعارض، ولكن أقرب تعريف للمعنى اللغوي هو تعريف الزركشي رَحَمُلَلْلهُ حيث قال في تعريف التعارض هو: "تقابل الدليلين على سبيل الممانعة" [البحر المحيط: (١٠٩/٦)].
- ينظر: تقويم الأدلة: (٣٣١/٢)، أصول البزدوي: ص (٢٠٠)، أصول السرخسي: (٢/٢)، ميزان الأصول: (٢٩١/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٨٧/٢)، إحكام الفصول: (١٩١/١)، المستصفى: (٤٧٦/٢)، البحر المحيط: (١٠٩/٦)، روضة الناظر وجنة المناظر: (١٠٩/٣)، شرح الكوكب المنير: (١٠٥/٤).

(٢) في (م): على.

(٣) بعدما ذكر المصنف رَحِيِّلَتْهُ أنه لا يجوز العمل بالقياس مع وجود النص، شرع هنا في بيان ترتيب الأدلة الشرعية إذا وقع بينها التعارض الظاهر.

ومذهب جمهور علماء أصول الفقه هو المنع من وقوع التعارض بين الأدلة الشرعية، وإنما يقع التعارض في ذهن المجتهد، وقد نص على ذلك عدد من العلماء، فقد قال البزدوي وَخَلِلْلهُ: "وهذه الحجج التي ذكرنا وجهها من الكتاب والسنة لا تتعارض في أنفسها وضعاً ولا تتناقض." [أصول البزدوي: ص (٢٠٠)]، وقال الشافعي وَخَلِللهُ: "كل ما سَنَّ رسول الله مع كتاب الله من سنة فهي موافقة كتاب الله"، وقال أيضاً: "فأما المختلفة – أي: الأحاديث التي لا دلالة على أيها ناسخ ولا أيها منسوخ: فكل أمره موتفق صحيح، لا اختلاف فيه"، وقال أيضاً: "ولم نجد عنه حديثين مختلفين إلا ولهما مخرج" [الرسالة: ص (٢٤٧،٢٤٤)]، وقال الشاطبي وَخَلِللهُ: "إن كل من تحقق بأصول الشريعة، فأدلتها عنده لا تكاد تتعارض" [الموافقات: (٢٠٣٤)]. وبناء على منع التعارض بين الأدلة الشرعية، وإنما التعارض يقع في ذهن المجتهد، شرع المصنف وَخَلِللهُ في بيان ترتيب الأدلة الشرعية التي يتبعها المجتهد التعارض في ذهنه.

- ينظر مذاهب العلماء في وقوع التعارض أو عدمه بين الأدلة الشرعية في: تقويم الأدلة: (٣٣٣/٢)، أصول البزدوي: ص (٢٠٠)، أصول السرخسي: (٢٢٢)، المنتخب الحسامي: ص (٢٠٠)، المغني للخبازي: ص (٢٠٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٨/٨)، التقرير والتحبير: (٣/٣)، شرح تنقيح الفصول: ص (٢٠٤)، الموافقات: (٤٠٣)، الرسالة: ص (٢٠٤)، أفاية الوصول للهندي: (٨/٦١٦)، التمهيد لأبي الخطاب: (٤/٩٤)، المسودة: ص (٢٠٤)، الإحكام لابن حزم: (١/٩٤)، إرشاد الفحول: (٢/٩١).
 - (٤) نماية اللوحة: (٤/ب) من (س).

يميلُ إلى السنةِ، وإنْ كانَ بينَ السنتينِ يميلُ إلى آثارِ الصحابةِ (' والقياسِ الصحيحِ. وإذا تعارضَ القياسانِ عندَ (' المجتهدِ يتحرى ويعملُ بأحدِهِما؛ لأَنَّهُ ليسَ دونَ القياسِ دليلٌ شرعيٌّ يُصارُ إليهِ (').

(١) في (س) و (ق) زيادة: وإن كان بين الأثرين يميل إلى القياس، والمثبت أقرب للصواب لتظافر أكثر النسخ على ذلك.

- (٣) المصنف كَ الله المنتف كَ الله الله الله المناف المتعارض والترجيح، وذلك لأن هذا الكتاب يعتبر من المختصرات، ولكنه عرج هنا على ذكر ترتيب الأدلة الشرعية إذا وقع التعارض الظاهر في ذهن المجتهد بين الأدلة الشرعية، بعد أن قرر أنه لا يجوز العمل بالقياس مع وجود النص، فشرع في بيان كيفية تعامل المجتهد مع الأدلة الشرعية التي في ظاهرها التعارض، فإنه متى وقع التعارض بين الآيتين فالسبيل في ذلك معرفة تاريخ نزول الآيتين، فإن عرف التأريخ كان المتأخر ناسخاً للمتقدم ويجب العمل به، فإن لم يعرف ذلك يميل المجتهد إلى السنة لمعرفة حكم المسألة؛ لأن المعارضة بين الآيتين لما وقعت في ذهن المجتهد فإنه يتعذر عليه العمل بالآيتين، إذ ليست إحداهما أولى بالعمل من الأخرى، وكذلك يكون العمل إذا وقع التعارض بين السنتين ولم يعرف التأريخ فإنه يميل إلى ما بعد السنة فيما يكون حجة في حكم الحادثة، وهو قول الصحابي والقياس، والمصنف كَ الله المرب بين قول الصحابي والقياس هنا ولم يجعلهما على سبيل الترتيب كما فعل بين الآيتين والسنتين؛ لأنه يرى أنه لا يجب تقليد الصحابي فيما يدرك بالقياس، وذلك أن قول الصحابي لما كان بناء على الرأي والإحتهاد صار بمنزلة قياس آخر، فكان بمنزلة تعارض قياسين، فيجب العمل بأحدهما، ولكن بشرط التحري.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٧٢/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الخواشي لأصول الشاشي: لوحة (١١١/أ)، تقويم الأدلة: (٣٣٤/٢)، أصول السرخسي: (١٣/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (١٢١/٣)، جامع الأسرار: (٧٨٣/٣)، التبيين: (١٣٦/١)، فواتح الرحموت: (٢٣٦/٢).

⁽٢) في (م): على.

وعلى هذا قُلنا: إذا كانَ معَ المسافرِ إناءانِ طاهرٌ ونحسٌ، لا يتحرَّى بينَهُما() بل يتيممُ، ولو كان معهُ ثوبانِ طاهرٌ ونحسٌ، يتحرَّى بينَهُما()؛ لأَنَّ للماءِ بدلاً وهوَ الترابُ، وليسَ للثوبِ بدلٌ يُصارُ إليهِ().

(١) نماية اللوحة: (٢٤/أ) من (ق).

(٢) من قوله: "بل يتيمم ولو كان..." إلى هنا ليس في: (م).

(٣) وبناء على أن العمل بالتحري يصح إذا لم يكن هناك دليل يرجح أحد الأمرين، حَرَّجَ المصنف رَخَلَلْلهُ هاتين المسألتين، فإذا كان مع المسافر إناءان في أحدهما ماء طاهر وفي الآخر ماء نحس وهو لا يعرف أيهما الماء الطاهر، وهذه وأيهما الماء النحس، فالحكم أنه لا يتحرى بينهما للوضوء بل يتيمم؛ لأن للماء بدل وهو التراب الطاهر، وهذه المسألة لا يصح التحري فيها؛ لأن التراب الطاهر طهورٌ مطلقٌ عند العجز عن استعمال الماء الطاهر، وقد تحقق العجز ههنا بالتعارض بين الإناءين الطاهر والنحس، فلم يكن مضطراً إلى استعمال التحري للوضوء، لأنه يمكنه إقامة الغرض بالبدل وهو التراب الطاهر.

وإذا كان معه ثوبان أحدهما طاهر والآخر نجس ولا يعرف أيهما الثوب الطاهر وأيهما الثوب النجس، فإنه في هذه الحالة يتحرى بينهما ويصلى بالذي يقع تحريه عليه أنه طاهر، لأن الضرورة قد تحققت ههنا، حيث إنه يجب عليه ستر عورته للصلاة وليس لستر العورة في هذه الحالة بدل يصار إليه، فجاز له التحري والعمل بحذا التحري.

- ينظر: أصول السرحسي: (٢/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٩٢/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٢٦/١)، التلويح على التوضيح: (٣٢٥/١)، الأصل لمحمد بن الحسن: (٣٧/٣)، البحر الرائق: (٢٧٣/١)، حاشية ابن عابدين: (٢٠/١٠).

فيثبتُ (۱) بهذا: أَنَّ العملَ بالرأي إنما يكونُ عندَ انعدامِ دليلٍ سواهُ شرعاً (۱)، ثُمَّ إذا تحرَّى وتأكدَ تحريهِ بالعملِ لا ينتقضُ ذلكَ بمجردِ التحرِّي (۱).

وبيانُهُ: إذا تحرَّى بينَ الثوبينِ وصلَّى الظهرَ بأحدِهِما، ثُمَّ وقعَ تحريهِ عندَ (') العصرِ على الثوبِ الآخرِ، لا يجوزُ لَهُ أَنْ يُصلي العصرَ بالآخرِ؛ لأَنَّ الأولَ تأكدَ بالعملِ، فلا يبطلُ بمجردِ التحرِّي (').

(١) في (ك) و (م): ثبت.

(٢) ليست في: (م).

- (٣) بعد أن قرر المصنف رَحَوِّلَلْهُ أن العمل بالتحري يصح فيما ليس له بدل، وعدم صحة التحري فيما له بدل، قرر أيضاً أن العمل بالرأي لا يصح إلا عند عدم وجود دليل شرعي في المسألة، فإذا عُدِمَ الدليل الشرعي في المسألة ثم تحرى وعمل بتحريه، فإن عمله هذا يتأكد ولا ينتقض هذا العمل إذا تحرى مرة أخرى في نفس المسألة وتبين له صحة الأمر الآخر؛ لأن تحريه الأول تأكد بالعمل به، والتحري الثاني مجرد تحرِّ لا يصلح أن يكون معارضاً للتحري الأول الذي اتصل به العمل.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٧٢/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٢/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١١٢/أ).
 - (٤) نهاية اللوحة: (٢٠/ب) من (م).
- (٥) هذه المسألة خَرَّجَها المصنف رَحَمَلَلْلهُ على الأصل السابق وهو أن التحري المتأكد بالعمل لا ينتقض بمجرد التحري الآخر، فإذا تحرى المصلي بين ثوبين أحدهما طاهر والآخر نجس ولا يملك غيرهما، ووقع تحريه على أحدهما أنه طاهر ثم صلى به صلاة الظهر، وعند العصر تحرى مرة أخرى بين نفس الثوبين فوقع تحريه على الثوب الآخر الذي لم يصل به الظهر أنه هو الثوب الطاهر، فإنه لا يجوز له أن يصلي به العصر؛ لأن تحريه الأول عند صلاة الظهر وقع على الثوب الأول وتأكد هذا التحري بالعمل به عندما صلى به صلاة الظهر، فلا يبطل التحري الأول بالتحري الثاني؛ لأن التحري الأول تأكد بالعمل.

وهذا بخلافِ ما إذا تحرَّى في القبلةِ ثُمُّ تبدلَ رأيُهُ ووقعَ تحريِهِ على جهةٍ أخرى (١٠)؛ لأَنَّ القبلةَ مما (١٠) يحتملُ الانتقالَ، فأمكنَ نقلُ الحكمِ، بمنزلةِ نسخ النصِّ (١٠).

وعلى هذا مسائلُ "الجامعِ الكبيرِ"(') في تكبيراتِ العيدينِ (') وتبدلُ رأيِ العبدِ(')، كما عُرِفَ(').

(١) في (ق) جاءت زيادة بعد هذه الكلمة، ولكنها غير واضحة، وهي بمقدار كلمتين.

(٢) في (م): زيادة: لا.

- (٣) هذه المسألة بخلاف مسألة التحري بين الثوبين الطاهر والنحس؛ لأن مسألة التحري بين الثوبين الطاهر والنحس لا تحتمل الانتقال، ولكن مسألة التحري في اتجاه القبلة تحتمل الانتقال من جهة إلى أخرى، فإذا تحرى في وقت الظهر ووقع تحريه على جهة معينة ثم صلى الظهر، وعند وقت العصر تحرى مرة أخرى فوقع تحريه على غير الجهة التي صلى لها الظهر، فإنه يجب عليه أن يصلي إلى الجهة التي وقع عليها اختياره في وقت العصر ويبطل تحريه الذي تحراه في وقت الظهر؛ وذلك لأن جهة القبلة ممن جهة إلى أخرى، فأمكن نقل الحكم في جهة القبلة من جهة إلى أخرى، وهذا النقل يكون بمنزلة نسخ النص؛ لأنه رفع حكم الجهة التي وقع عليها تحريه في وقت الظهر.
 - (٤) زيادة من: (ق).
 - (٥) في (م) و (ق): العيد.
- (٦) وبناء على صحة التحري فيما يحتمل الانتقال ونقل الحكم فيه خَرَّجَ محمد بن الحسن رَحَمُلِللهُ مسألة الإمام في صلاة العيدين إذا كبر في الركعة الأولى وهو يرى صحة عدد تكبيرات ابن عباس في مُ رأى في الركعة الثانية صحة عدد تكبيرات ابن عباس في فإنه يجوز له أن يغير رأيه في الركعة الثانية؛ لأن التكبيرات مما يحتمل الانتقال، فأمكن نقل الحكم في عدد التكبيرات إذا تغير رأيه في الركعة الثانية.
- ينظر: الجامع الكبير: ص (١٢)، شرح مختصر الطحاوي للحصاص: (١٥٢/٢)، المبسوط: (٥٨/٢)، فتح القدير لابن الهمام: (٧٢/٢).
 - (٧) المقصود: كما عرف فيما تقدم من بيان صحت التحري فيما يحتمل الانتقال ونقل الحكم فيه إلى التحرى الأخير.

البحث الرابع: في القياس"

فصل (۲):

القياسُ^(٣) حجةٌ مِنْ حججِ الشرعِ^(٤) يجبُ العملُ بِهِ عندَ انعدامِ ما فوقَهُ من الدليلِ في الحادثِةِ^(٥)، وقد وردَ^(١) في ذلكَ^(٧) الأخبارُ والآثارُ.

(١) قوله: "البحث الرابع في القياس" ليس في: (ق).

(٢) ليست في: (ك).

(٣) جرت عادة غالب علماء أصول الفقه عند بداية الكلام عن القياس أن يذكروا تعريف القياس في بداية المبحث، وهذا هو الأولى والأقرب للصواب لكي يستطيع القارئ أن يتصور المراد من هذا المبحث، فرتبة التعريف متقدمة على رتبة حجية القياس، وذلك يعين على فهم المراد من هذا المبحث ثم الحكم عليه؛ لأن التعريف يقصد به بيان حقيقة المُعَرَّف، والحكم على الشيء فرع عن تصوره، والمصنف رَحَرُلَتْهُ لم يترك تعريف القياس في هذا البحث، بل سيذكره لاحقاً بعد أن يذكر حجيته وشروط صحته، فتكون رتبته متأخرة، فليته ذكره هنا في بداية هذا البحث.

(٤) في (م): الحجج الشرعية.

- المقصود: أن القياس دليل من الأدلة الموصلة إلى الأحكام الشرعية نصبه الشارع الحكيم.
- (٥) اتفق جمهور العلماء على حجية القياس والعمل به، وأنه أصل من أصول التشريع، ودليل من دلائل الملة، انقرض عصر الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم على صحة القول به، وخالف في ذلك النظام والظاهرية وجماعة من المعتزلة، وقد شنّع الحصاص رَحِدَلَتْهُ بالرد على من خالف في ذلك حيث قال: "لا خلاف بين الصدر الأول والتابعين وأتباعهم في إجازة الاجتهاد والقياس على النظائر في أحكام الحوادث، وما نعلم أحداً نفاه وحظره من أهل هذه الأعصار المتقدمة، إلى أن نشأ قوم ذو جهل بالفقه وأصوله، لا معرفة لهم بطريقة السلف، ولا توقي للإقدام على الجهالة واتباع الأهواء البشعة، التي خالفوا فيها الصحابة". [أصول الجصاص: (٢٣/٤)]، وقال شيخ الإسلام ابن تيمية رَحَدُلَنَهُ عندما تكلم عن طرق الأحكام الشرعية فذكر منها القياس ثم قال: "وهو حجة أيضا عند

.....

=

جماهير الفقهاء". [مجموع الفتاوى: (١٨٧/١١)، وقال ابن القيم رَحَمُلَلَّهُ: "العمل بالقياس مركوز في فطر الناس، وهو وهذا مما فطر الله عليه عباده"، وقال أيضاً: "فهذا شرع الله وقدره ووحيه وثوابه وعقابه كله قائم بهذا الأصل، وهو إلحاق النظير بالنظير، واعتبار المثل بالمثل"، وقال أيضاً: "وقد كان أصحاب رسول الله على يجتهدون في النوازل، ويقيسون بعض الأحكام على بعض، ويعتبرون النظير بالنظير". [إعلام الموقعين: (٣٣٣،٣٥٤،٢٨٤/١)].

- ينظر أدلة الجمهور ومخالفيهم في حجية القياس والرد عليها في: أصول الجصاص: (٤/٣٩)، تقويم الأدلة: (٢/٩٨)، أصول السرخسي: (١١٨/٢)، ميزان الأصول: (٢/٩٩)، كشف الأسرار للنسفي: (١٩٨/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (٥/٨١٤)، التلويح على التوضيح: (١١٣/١)، فواتح الرحموت: (١٩٩٢)، المحصول لابن العربي: ص (١٢٥)، نفائس الأصول: (٤/٦٥)، الإحكام للآمدي: (٤/٩)، شرح المحلي على جمع الجوامع: (١١/٣)، التمهيد: (٣/٥٦)، شرح مختصر الروضة: (٣/٥٤) الإحكام لابن حزم: (٢/٢١٤)، مجموع الفتاوى لابن تيمية: (١/١٨٩)، إعلام الموقعين: (٣/٢٥٤).

(٦) في (ق): روي.

(V) نهاية اللوحة: (73/1) من (m).

قال على المعاذِ بنِ جبلٍ على حينَ بعثَهُ إلى السيمنِ ('): (بَمَ تقضي يا معاذُ؟) قالَ: بكتابِ اللهِ تعالى، قالَ على: (فَإِنْ لَمْ تحدْ؟) قالَ: فبسنةِ رسولِ اللهِ على، قالَ فأِنْ لَمْ تحدْ؟) قالَ: (الحمدُ للهِ الذي وَفَقَ رسولَ تحدْ؟) قالَ: (الحمدُ للهِ الذي وَفَقَ رسولَ بحدْ؟) قالَ: (الحمدُ للهِ الذي وَفَقَ رسولَ رسولَ على ما يحبُّ ويرضاهُ) (').

(١) في (ق) زيادة: قاضياً.

(٢) في (س) زيادة: فيه.

(٣) نهاية اللوحة: (٣/ب) من (ق).

(٤) جاء في (م) بدل قوله: "على ما يحب ويرضاه"، قال: بما يرضى به رسوله.

- لم أقف عليه بهذا اللفظ في كتب السنة المشهورة، ولكن روي بلفظ قريب من هذا اللفظ من طريق الحارث بن عمرو، عن رجال من أصحاب معاذ، أن رسول الله على بعث معاذاً إلى اليمن، فقال: (كيف تقضي؟)، فقال: أقضي بما في كتاب الله، قال: (فإن لم يكن في كتاب الله؟)، قال: فبسنة رسول الله على قال: (فإن لم يكن في سنة رسول الله؟)، قال: أجتهد رأي، قال: (الحمد لله الذي وفق رسول رسول الله).
- أخرجه الترمذي في سننه، كتاب الأحكام عن رسول الله ﷺ، باب: ما جاء في القاضي كيف يقضي: ص (٣١٣) برقم (١٣٢٧).

وهذا الحديث متداول بكثرة في كتب الفقه وأصوله، واختلف علماء الحديث في الحكم على هذا الحديث فمنهم من صححه ومنهم من ضعفه، وقد نصر القول بتصحيحه ابن القيم وَخَلَلْلهُ حيث قال: "فهذا الحديث وإن كان عن غير مسمين، فهم أصحاب معاذ فلا يضره ذلك؛ لأنه يدل على شهرة الحديث، وأن الذي حدث به الحارث بن عمرو عن جماعة من أصحاب معاذ، لا واحد منهم، وهذا أبلغ في الشهرة من أن يكون عن واحد منهم لو سُمِّي". [إعلام الموقعين: (٢٤٤/١)]، وقال الخطيب البغدادي وَخَلَلْلهُ في إثبات صحة الحديث: "وقد قيل: إن عبادة بن نسي رواه عن عبدالرحمن بن غنم عن معاذ، وهذا اسناد متصل ورجاله معروفون بالثقة، على أن أهل العلم قد تقبلوه واحتجوا به، فوقفنا بذلك على صحته عندهم". [الفقيه والمتفقة: (٢٧٢/١)].

وضعف هذا الحديث جمع من العلماء، منهم: ابن حجر رَحَمُلِّنهُ، ونقل كلام ابن طاهر في تضعيف الحديث حيث قال: "وقال ابن طاهر في تصنيف له مفرد في الكلام على هذا الحديث: اعلم أنني فحصت عن هذا الحديث في المسانيد الكبار والصغار وسألت عنه من لقيته من أهل العلم بالنقل، فلم أجد له غير طريقين: طريق شعبة، والأخرى: عن محمد بن جابر عن أشعث بن أبي الشعثاء عن رجل من ثقيف عن معاذ، وكلاهما لا يصح، قال: وقده وأقبح ما رأيت فيه، قول إمام الحرمين في كتاب أصول الفقه: والعمدة في هذا الباب على حديث معاذ قال: وهذه زلة منه، ولو كان عالماً بالنقل لما ارتكب هذه الجهالة"، وتعقبه ابن حجر فقال: "قلت: أساء الأدب على

وَرُويَ أَنَّ امرأةً خثعميةً ('' أتتْ رسولَ اللهِ ﷺ فقالتْ: إِنَّ أبي كَانَ ('' شيخاً كبيراً أدركه الحجُّ وهوَ لا يستمسكُ على الراحلةِ أَفَيُحْزِئِني أَنْ أحجَّ عنه ؟ قال ﷺ: (أرأيتِ لوكانَ على أبيكِ دينٌ فقضيتهِ أماكانَ يجزئُه ؟) ('') فقالتْ: بلي، قالَ ﷺ: (فدينُ اللهِ أولى '' وأحقُّ) ('') فألحقَ رسولُ اللهِ ﷺ الحجَّ في حقَّ ('' الشيخِّ الفاني بالحقوقِ الماليةِ، وأشارَ إلى علةٍ مؤثرةٍ في الحواز وهو القضاءُ، وهذا هوَ القياسُ ('').

_

إمام الحرمين، وكان يمكنه أن يعبر بألين من هذه العبارة، مع أن كلام إمام الحرمين أشد مما نقله عنه، فإنه قال: والحديث مدون في الصحاح، متفق على صحته، لا يتطرق إليه التأويل، كذا قال وَ لَا لله التأويل، كذا قال وَ لله التأويل، كذا قال وَ لله التأويل الحبير: (٣٣٧/٤)]، وقال ابن الملقن رَ لَ لله العلام الحديث كثيراً ما يتكرر في كتب الفقهاء والأصول والمحدثين ويعتمدون عليه، وهو حديث ضعيف بإجماع أهل النقل". [البدر المنير: (٣٤/٩٥)].

- ينظر: تخريجه في: نصب الراية: (٢٣/٤)، تحفة الطالب: ص (١٥٢)، البدر المنير: (٩/٤٣٥)، التلخيص الحبير: (٣٣٦/٤).

(١) لم أقف على ترجمة لها.

- وخثعم: بفتح الخاء وإسكان المثناه وفتح العين، هي قبيلة معروفة من قبائل الجزيرة العربية، ينسبون إلى خثعم بن أنمار، ويرجع نسبهم إلى قحطان، وتقع ديارهم ما بين بيشة وتربة في المملكة العربية السعودية.
- ينظر: معجم البلدان لياقوت الحموي: (٢١/٢)، تمذيب الأسماء واللغات: (٢٨٩/٢)، معجم قبائل العرب: (٣٣١/١).
 - (٢) ليست في: (ق).
 - (٣) في (ك) و (س): يجزيك.
 - (٤) ليست في: (م).
- (٥) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وقد روي بألفاظ متعددة قريبة من لفظ المصنف رَحَمُلَلْهُ، منها: ما رواه الشيخان عن ابن عباس عن الفضل، أن امرأة من خثعم قالت: يا رسول الله، إن أبي شيخ كبير عليه فريضة الله في الحج، وهو لا يستطيع أن يستوي على ظهر بعيره، فقال النبي الله: (فحجى عنه)، واللفظ لمسلم.
- أخرجه: البخاري في صحيحه، كتاب جزاء الصيد، باب: الحج عمن لا يستطيع الثبوت على الراحلة: ص (٣٣٧) برقم (١٨٥٣)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب: الحج عن العاجز لزمانة وهرم ونحوهما أو الموت: ص (٩٩٩) برقم (١٣٣٥).
 - (٦) ليست في: (ق).
- (۷) ينظر: أصول الجصاص: (٤٨/٤)، أصول السرخسي: (١٣٠/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٠١/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٤١٢/٣)، التقرير لأصول البزدوي: (٥/٥٤)، فتح الغفار: ص (٣٥٩).

وَرَوى ابنُ الصَّباغِ () وهو مِنْ ساداتِ أصحابِ الشافعي رَخَلِّلْهُ في كتابِهِ المسمى "بالشامل" () عن قيسِ بنِ طلقٍ عن أبيه طلقِ بنِ علي () أَنَّهُ قالَ: جاءَ رجلٌ إلى رسول اللهِ ﷺ

- (۱) ابن الصباغ: هو أبو نصر عبدالسيد بن محمد بن عبدالواحد ابن الصباغ، من سادات أصحاب الشافعي وَحَلَلْتُهُ، وهو أول من درس في المدرسة النظامية ببغداد، وكان إماماً مقدماً وفارساً، وكان ورعاً زاهداً فقيهاً أصولياً محققاً، سمع الحديث من: أبي علي بن شاذان ومن أبي الحسين بن الفضل وأحذ الفقه عن أبي الطيب الطبري، وروى عنه: الخطيب البغدادي في التاريخ وهو أكبر منه سنًا وأبو القاسم السمرقندي وابنه علي بن عبدالسيد، من مصنفاته: "الشامل" وهو من أصح كتب الشافعية وأثبتها أدلة، وكتاب "الكامل" وهو في الخلاف بين الحنفية والشافعية، وكتاب "الطريق السالم" وكتاب "العمدة" في أصول الفقه، وتوفي سنة (٤٧٧) ه.
- ينظر ترجمته في: وفيات الأعيان: (٢١٧/٣)، طبقات الشافعية الكبرى للسبكي: (١٢٢/٥)، طبقات الفقهاء الشافعيين لابن كثير: (٢٦٤/١)، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: (٢٦٩/١).
- (٢) الشامل الكبير في فروع الشافعية، وهو شرح لمختصر المزني، قال عنه ابن خلكان: "الشامل في الفقه وهو من أجود كتب أصحابنا وأصحها نقلاً وأثبتها دلالة" [وفيات الأعيان: (٢١٧/٣)]، وهو المراد حيث أطلق الشامل في كتب الشافعية، ويعتبر من كتب الفقه المقارن، فالمصنف رَحِلْالله يشير في كثير من المسائل إلى أقوال أصحاب المذاهب الأخرى، وكذلك يذكر أقوال السلف في المسائل الفقهية من الصحابة والتابعين، كما أشار إلى ذلك الدكتور: فيصل العتيبي الذي حقق جزءاً من هذا الكتاب، وهذا الكتاب لم يطبع على حد علمي، وحقق في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية في عدد من الرسائل العلمية، ولكن جاء ذكره في الموسوعة الفقهية الكويتية في عدة مواضع منها عند عزو الأقوال في الهامش، وقد قمت بزيارة لإدارة الموسوعة الفقهية في وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت حرسها الله ولم أستطع الوقوف على مصدر هذا العزو الذي ذكر في هامش الموسوعة، وقيل لي: إن هذا العزو قد يكون من مخطوط لكتاب الشامل، وهو من نوادر الموسوعة حيث إنما تلتزم النقل من المطبوعات.

وبعد البحث في فهارس المخطوطات، وحدت عدة نسخ لهذا الكتاب وهي عبارة عن أجزاء، ولكن لم أحد الجزء الأول الذي أشار إليه الشاشي رَحِيِّلِيَّلِيُّهُ وهو في باب الطهارة.

- ينظر: وفيات الأعيان: (٢١٧/٣)، كشف الظنون: (١٠٢٥/٢).
 - (٣) في (م): عدي.
 - وقوله: "عن أبيه طلق بن علي" ليس في: (م).
 - وفي (ك) زيادة: كرم الله وجهه.

كَأَنَّهُ بَدَوِيٌ فَقَالَ: يَا نَبِيَّ اللهِ مَا تَرَى فِي مَسَّ الرَجلِ ذَكَرَهُ بَعَدَمَا تَوضَّأَ؟ فَقَالَ ﷺ: (هَلْ هُوَ إِلاَ بَضِعةٌ مَنهُ) (١)، وهذا هُوَ القياسُ .

وسُئِلَ ابنُ مسعودٍ عَمَّنْ تزوجَ امرأةً (٢) ولم يُسَمِّ لها مهراً، فاستمهلَ شهراً،

_

- (۱) أخرجه: أبو داود في سننه: كتاب الطهارة، باب: الرخصة في ذلك: (۲۳٦/۲) برقم (۱۸٤)، والترمذي في سننه: كتاب الطهارة، باب: ما جاء في ترك الوضوء من مس الذكر: ص (۳۱) برقم (۸۵)، وقال: "وهذا الحديث أحسن شيء روي في هذا الباب"، وابن حبان في صحيه: كتاب الطهارة، باب: نواقض الوضوء: (۲/۳٤) برقم (۱۱۹)، والدارقطني في سننه: كتاب الطهارة، باب: ما روي في لمس القبل والدبر والذكر والحكم في ذلك: (۱۱۹۹) برقم (۱۰).
- هذا الحديث اختلف العلماء فيه ما بين مصحح ومضعف ومؤول، فقد صححه: عمرو بن على الفلاس وابن المديني والطحاوي وابن حبان والطبراني وابن حزم وابن القيم رَجَهُ الله جميعاً.

وضعفه: الشافعي وأبو حاتم وأبو زرعة والدارقطني والبيهقي وابن الجوزي زَجَهَهُ الله جميعاً.

وادعى فيه النسخ: ابن حبان والطبراني وابن العربي والحازمي وآخرون رَجَهُمُ الله جميعاً.

- ينظر تخريجه في: نصب الراية: (١٠/١)، البدر المنير: (٢٦٥/٢)، التلخيص الحبير: (٢١٨/١)، تقذيب السنن لابن القيم: (٢٦٥/١).

(٣) نماية اللوحة: (٢٤/ب) من (س).

⁻ هو: قيس بن طلق بن علي بن المنذر الحنفي اليمامي من أهل اليمامة، تابعي مشهور ثقة، وأبوه طلق من أصحاب النبي على، وثقه الدرامي والعجلي وابن حبان، روى عن أبيه، وروى عنه: ابنه هوذة وعبدالله بن بدر وسراج بن عقبة وغيرهم رَجَهَهُ إلله به الأربعة وهم: أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه رَجَهَهُ إلله ولم أقف على سنة وفاته وعده ابن حجر رَجَهُ الله في الطبقة الثالثة.

⁻ ينظر ترجمته في: التاريخ الكبير للبخاري: (١٥١/٧)، معرفة الثقات للعجلي: (٢٢٠/٢) تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي: ص (١٤٤)، الثقات لابن حبان: (٣١٣/٥)، تقديب التهذيب: ص (٨٠٥)، مغاني الأخيار: (٤٨٨/٢).

ثُمَّ قَالَ ('): "أَجتهدُ فيهِ برأيِي، فإِنْ كَانَ صواباً فَمِنَ اللهِ، وإِنْ كَانَ خطأً فَمِنْ ابنِ أُمِّ عبدٍ ('')، فقالَ (''): أرى لها مهراً مثلَ نسائِها "('').

(١) في (ق) زيادة: له.

(٢) في (م): مسعود.

- وفي (ق): أم عبدالله.

(٣) ليست في: (م).

(٤) في (ق) زيادة: لا وكس فيه ولا شطط.

- لم أقف على هذا الحديث باللفظ الذي ذكره المصنف رَخَلِللهُ في كتب السنة المشهورة، ولكن روي بلفظ قريب منه في مصنف ابن أبي شيبة من طريق علقمة أنه قال: جاء رجل إلى ابن مسعود، فقال: إن رجلا منا تزوج امرأة، ولم يفرض لها، ولم يجامعها حتى مات، فقال ابن مسعود: "ما سئلت عن شيء منذ فارقت النبي الشد علي من هذا، سلوا غيري"، فترددوا فيه شهراً، قال: فقال: من أسأل وأنتم أجلة أصحاب محمد في في هذا البلد، فقال: "سأقول فيها برأي فإن يكن صواباً فمن الله، وإن يكن خطأً فمني ومن الشيطان، أرى أن لها مهر نسائها لا وكس ولا شطط، ولها الميراث، وعليها عدة المتوفي عنها زوجها"، فقال ناس من أشجع: نشهد أن رسول الله في قضى مثل الذي قضيت في امرأة منا، يقال لها: بروع ابنة واشق، قال: فما رأيت ابن مسعود فرح بشيء ما فرح يومئذ به.
- أخرجه: ابن أبي شيبة في مصنفه: كتاب النكاح، باب: في الرجل يتزوج المرأة فيموت عنها ولم يفرض لها: (٢٣٠/٦) برقم برقم (١٧٢٨٦)، وأحمد في مسنده من طريق عبدالله بن عتبة، مسند عبدالله بن مسعود: (٣٠٨/٧) برقم (٢٢٧٦)، وأبو داود في سننه: كتاب النكاح، باب: فيمن تزوج ولم يسم لها صداقا حتى مات: ص (٣٦٧) برقم (٢١١٦)، والنسائي في سننه: كتاب النكاح، باب: إباحة التزويج بغير صداق: ص (٩١٥) برقم (٣٥٥)، والطحاوي في شرح مشكل الآثار: باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله في فيما كان منه في بروع ابنة واشق وتصحيح أسانيده عنده بيان ما فيه من الأحكام: (٣٤٤/١٣)، وابن حبان في صحيحه: كتاب النكاح، باب: الصداق: (٩/٩٠٤) برقم (٤٤٥)، والطبراني في المعجم الكبير: (٢٣٢/٢٠) برقم (٤٤٥)، والحاكم في المستدرك: كتاب النكاح، باب: النكاح، باب: من تزوج ولم يفرض صداقاً: (٢/٠٠١)، والبيهقي في سننه الكبرى، كتاب الصداق، باب: أحد الزوجين يموت ولم يفرض لها صداقا، (٧/٠٠٤) برقم (٢٤٤١).

قال ابن الملقن رَجُمُلِللهُ: "هذا حديث صحيح". [البدر المنير: (٦٨٠/٧)].

- ينظر تخرجيه في: نصب الراية: (٢٠١/٣)، البدر المنير: (٦٨٠/٧)، التلخيص الحبير: (٣٨٧/٣).

فصل: شروط صحة القياس خمسة

أحدُهما: أَنْ لا يكونَ في مقابلةِ النصِّ (٣).

والثاني: أَنْ لا يتضمَّنَ تغييرَ حكمٍ منْ أحكامِ النصِّ (١٠).

(١) نهاية اللوحة: (٤٤/أ) من (ق).

(٢) اختلفت علماء أصول الفقه في عدد شروط صحة القياس، فمنهم من وافق المصنف رَحَمُ لِللهُ وعدها خمسة شروط، ومنهم من خالف المصنف رَحَمُ لِللهُ وجعلها أربعة شروط، وهي الشروط الأربعة الأول التي ذكرها المصنف رَحَمُ لِللهُ، ووقع الخلاف في الشرط الخامس، وهو أن لا يكون الفرع منصوصاً عليه، وهذا الشرط اشترطه جمهور علماء أصول فقه الحنفية، فإذا كان حكم الفرع المراد قياسه على الأصل قد جاء به نص من الكتاب أو السنة، فإنه في هذه الحالة لا يكون فرعاً بل يكون أصلا لوجود النص عليه من القرآن أو السنة، وبالتالي لا يصح قياس أصل على أصل آخر، إذ لا فائدة من القياس هنا.

وذهب بعضهم إلى عدم اشتراط كون الفرع غير منصوص عليه إذا كان حكمه موافقا لحكم الأصل؛ لأنه حينقذ يكون مؤكداً لحكم الأصل.

- ينظر هذا التقسيم عند من وافق ومن خالف المصنف رَحَمَلَلْلهُ في: الغنية في الأصول: ص (١٥٤)، أصول الجصاص: (٤/٥٠)، تقويم الأدلة: (٩/٣)، أصول البزدوي: ص (٢٥٥)، أصول السرخسي: (٢/٩٥)، ميزان الأصول: (٢/٥٩٨)، المنتخب الحسامي: ص (٢٨٧)، المغني للخبازي: ص (٢٨٩)، نفاية الوصول لابن الساعاتي: (٨/١٥)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٢٣/٢)، التنقيح: ص (٣٩٧)، فصول البدائع: (٢٢١/٣)، التقرير والتحبير: (٢١/٣)، مرآة الأصول: (٢٨٣/٢)، الوجيز للكرماستي: ص (٨٩).
 - (٣) أن لا يكون الحكم الشرعي الناتج عن القياس، مخالفاً لحكم شرعي ناتج عن نص شرعي.
- (٤) أن لا يكون الحكم الشرعي الناتج عن القياس، فيه تغيير لحكم من أحكام النص المقيس عليه الفرع؛ لأن تغيير حكم من أحكام النص فيه إبطال للحكم الشرعي الناتج عن القياس.

والثالث: أَنْ (۱) يكونَ المعدَّى حكماً (۱) يعقلُ معناهُ (۱). والثالث: أَنْ يقعَ التعليلُ لحكمٍ شرعيٍّ لا لأمرٍ لغويِّ (۱). والخامسُ: أَنْ لا يكونَ الفرعُ منصوصاً عليه (۱۰).

(١) في (ق) زيادة: لا.

(٢) في (م) و (ق) زيادة: لا.

(٣) ليست في: (ك).

- أن يكون الحكم المعدى من الأصل إلى الفرع في القياس حكم يعقل معناه يمكن تعديته من الأصل إلى الفرع.
- (٤) أن تكون العلة المستنبطة من الأصل يراد بها إثبات حكم شرعي في الفرع المراد قياسها عليه، لا أن تكون العلة المستنبطة من الأصل المراد بها إثبات الأمور اللغوية؛ لأن الأسماء اللغوية لا تثبت بالقياس بل الأصل فيها أنها سماعية ويمتنع إثبات الأسماء بالقياس، كما صرح بذلك الجصاص وَ لا تشبت قال: "وامتناع إثبات الأسماء قياساً" ثم قال في رده على من يثبت القياس في الأسماء "لا يخلو المثبت للأسماء قياساً من أن يثبتها على أنها تصير اسماً لمسمياتها في اللغة أو الشرع، فإن كان ما أثبته من ذلك إنما يصير اسماً لغوياً، فهذا خلف من القول؛ لأن اسماء اللغة إنما تثبت من وتصير من اللغة باصطلاح أهلها ومواصفاتهم عليها، حتى يشترك في معرفتها سائر أهلها، ومعلوم أن ما يثبت من جهة القياس لا يعرفه اسماً للمسمى به إلا القائس الذي أداه قياسه بزعمه إلى إثباته، فبطل من هذا الوجه أن يكون الاسم المثبت من طريق القياس اسماً لغوياً". [أصول الجصاص: (١١/٤)].
- ينظر تفصيل المسألة في: أصول الجصاص: (١١٠/٤)، حامع الأسرار: (٩٨٩/٤)، التقرير لأصول البزدوي: (٥/٩/٥)، فواتح الرحموت: (١٩/١)، الوصول إلى الأصول: (١١٠/١)، الإحكام للآمدي: (١٠/١)، شرح الكوكب المنير: (٢٢٣/١)، الجدل عند الأصوليين: ص (٤١٣).
- (٥) لأنه لو جاء نص يدل على حكم الفرع المراد قياسه على الأصل فإن هذا النص يجعل الفرع أصلاً، وعندها لا يكون هناك حاجة للقياس.
 - وسيذكر المصنف رَحَمُ لَدُّهُ أمثلة لكل شرط من هذه الشروط.

ومثالُ (') القياسِ في مقابلةِ النصِّ: فيما حُكِيَ أَنَّ الحسنَ بن زيادٍ ('' وَعَلَلْتُهُ سُئِلَ عن القهقهةِ في الصلاةِ لا القهقهةِ في الصلاةِ النقضتُ الطهارةُ، قال السائلُ: لو قذف محصنةً في الصلاةِ لا ينتقضُ الوضوءَ به مع أَنَّ قذفَ المحصنةِ أعظمُ جنايةً، فكيفَ ينتقضُ بالقهقهةِ وهي دونَهُ؟ "('') فهذا قياسٌ في مقابلةِ النصِّ ('')، وهو حديثُ ('') الأعرابي الذي في عينيهِ سوءً ('').

- ينظر ترجمته في: أخبار القضاة: ص (٦٠٩)، الفهرست (٢٣/٣)، أخبار أبي حنيفة وأصحابه: ص (١٣٥)، تاريخ بغداد: (٢٧٥/٨)، الجواهر المضيئة: ص (١٢٧)، تاج التراجم: (١/٥٠/١)، الطبقات السنية: (٩/٣).
- (٣) هذا جزء من المناظرة التي وقعت بين الحسن بن زياد رَيخ لِللهُ وأحد أصحاب الشافعي رَيخ لِللهُ، وقد ذكرها أبو حاتم رَيخ لِللهُ بسنده، وصحح الألباني رَيخ لِللهُ إسناد هذه القصة.
- ينظر: آداب الشافعي ومناقبه: ص (١٢٨)، الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي: (١٦٠/٣)، مناقب الشافعي للبيهقي: (٢١٧/١)، إرواء الغليل: (١١٧/٢).
 - (٤) ليست في: (ق).
 - (٥) نماية اللوحة: (٢١/أ) من (م).
- (٦) حديث الأعرابي الذي في عينيه سوء، هو ما رواه محمد بن الحسن رَحَمْلَلْهُ عن الحسن البصري مرسلاً عن النبي هي، أنه قال: بينما هو في الصلاة إذ أقبل رجل أعمى من قِبَلِ القبلة يريد الصلاة، والقوم في صلاة الفجر، فوقع في زبية، فاستضحك بعض القوم حتى قهقه، فلما فرغ رسول الله هي قال: (من كان قهقه فليعد الوضوء والصلاة). وقد تقدم تخريج هذا الحديث في: ص (٤١١).
- السؤال الذي وجه للحسن بن زياد رَحَيِّلَتْهُ، يكون جوابه: أن قياس القهقهة على القذف في الصلاة بأنها لا تنقض الوضوء لا يصح؛ لأن عدم انتقاض الوضوء بسبب القذف في الصلاة مع أنه أعظم جناية من القهقهة في الصلاة لا يصح قياسها على القذف، لأنه قد ورد في القهقهة نص يدل على انتقاض الوضوء بما والقذف لم يرد به نص فلا يصح القياس في مقابلة النص.

⁽١) المقصود: ومثال فوات الشرط الأول من شروط صحة القياس.

⁽٢) هو: أبو علي الحسن بن زياد اللؤلؤي، العلامة فقيه العراق، أحد أصحاب أبي حنيفة وَخَلِلَّلْهُ، قال يحي بن آدم وَخَلِلَلْهُ: "ما رأيت أفقه من الحسن بن زياد"، ولي القضاء بالكوفة، وكان محباً للسنة وإتباعها، وكان يكسو مماليكه مما كان يكسو نفسه، وقال الحارثي وَخَلِلْلُهُ: "ما رأيت أحسن خلقاً من الحسن بن زياد ولا أقرب مأخذاً ولا أسهل حانباً"، أخذ العلم عن أبي حنيفة ثم عن أبي يوسف وزفر ثم عن محمد بن الحسن وَجَهَبُلْهُمُ جميعاً، وأخذ عنه العلم: محمد بن شجاع الثلجي ومحمد بن سماعة وإسحاق التنوخي، وكان له من المصنفات: كتاب المجرد لأبي حنيفة بروايته، وكتاب أدب القاضي، وكتاب الخوال، وتوفي سنة (٢٠٤) ه.

وكذلكَ إذا قلنا: حازَ حجُّ المرأةِ ('' مع المحرم، فيجوزُ معَ الأميناتِ، كانَ هذا قياساً مقابلةِ النصَّ وهو قولُهُ عَلَىٰ: (لا يحلُّ لامرأةٍ تؤمنُ باللهِ واليومِ الآخرِ، أَنْ تسافرَ فوقَ ثلاثةِ أيامٍ ولياليها إلا ومعها أبوها أو زوجُها أو ذو رحمٍ محرم ('' منها) ('').

(١) في (ق) زيادة: بالاتفاق.

(٢) ليست في: (م).

- (٣) لم أحده بهذا اللفظ في كتب السنة المشهورة، ولكن أخرجه بلفظ قريب من اللفظ الذي ذكره المصنف يَخْلِللهُ مسلم رَخْلِللهُ في صحيحه من طريق أبي سعيد الخدري في أنه قال: قال رسول الله في: (لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر، أن تسافر سفراً يكون ثلاثة أيام فصاعداً، إلا معها أبوها أو ابنها أو زوجها أو أخوها أو ذو محرم منها).
 - أخرجه: مسلم في صحيحه: كتاب الحج، باب: سفر المرأة مع محرم إلى حج وغيره: ص (٥٠١) برقم (١٣٤٠).
- قياس جواز سفر المرأة مع الرفقة الآمنة إلى الحج على جواز سفرها إلى الحج مع المحرم، هذا قياس في مقابلة النص الذي جاء فيه نحى النبي ﷺ المرأة أن تسافر إلا مع ذي محرم منها.

ومثالُ الثاني^(۱): وهو ما يتضمَّنُ تغييرَ حكمٍ مِنْ أحكامِ النصِّ، ما يقالُ^(۱): أَنَّ النيةَ شرطُّ^(۱) في الوضوءِ بالقياسِ على التيممِ، فإِنَّ هذا يوجبُ تغييرَ حكمِ^(۱) آيةِ الوضوءِ مِنَ الإطلاقِ إلى القيدِ^(۱).

(١) المقصود: ومثال فوات الشرط الثاني من شروط صحة القياس.

(٢) من قوله: "وهو ما يتضمن..." إلى هنا ليس في: (ق).

(٣) زيادة من: (م).

(٤) نماية اللوحة: (٤٣/أ) من (س).

(٥) ليست في: (ك) و (س).

(٦) قوله: "من الإطلاق إلى القيد" ليس في: (ق).

- اشتراط النية في الوضوء قياساً على اشتراطها في التيمم يتضمن تغيير حكم من أحكام الآية وهي قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُوۤا إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى الصَّلَوٰةِ فَاعْسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيّدِيكُمُم إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمُ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمُ إِلَى اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ وَامْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمُ إِلَى اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ وَامْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمُ إِلَى اللَّهُ الللللَّةُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَ

وكذلكَ إذا قُلنا: الطوافُ(') صلاةً بالخبرِ('')، فيشترطُ لَهُ الطهارةُ، وسترُ العورةِ كالصلاةِ، كانَ هذا قياساً يوجبُ تغييرَ نصِّ الطوافِ('') مِنَ الإطلاقِ إلى القيدِ('').

(١) في (ق) زيادة: بالبيت.

- نهاية اللوحة: (٤٤/ب) من (ق).

(٢) وهو قوله ﷺ: (الطواف حول البيت مثل الصلاة، إلا أنكم تتكلمون فيه، فمن تكلم فيه فلا يتكلم إلا بخير).

- أخرجه: الترمذي في سننه: كتاب الحج، باب: ما جاء في الكلام في الطواف: ص (٢٣٠) برقم (٩٦٠).

- وصححه الألباني رَحِمْلَللهُ في إرواء الغليل: (١٥٥/١).

(٣) وهو قوله تعالى: ﴿ وَلْـيَطَّوَّفُوا بِٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِـيقِ ﴾ [من الآية: (٢٩) من سورة: الحج].

(٤) اشتراط الطهارة وستر العورة في الطواف بالبيت الحرام قياساً على اشتراطهما في الصلاة، فإن هذا قياس يتضمن تغيير حكم الآية في قوله تعالى: ﴿ وَلْيَطَّوُّوا بِالْبِيتِ الْعَتِيقِ ﴾ [من الآية: (٢٩) من سورة: الحج] حيث أن الآية جاءت مطلقة بدون اشتراط الطهارة وستر العورة، فإنه يجوز الطواف مع الطهارة وستر العورة ويجوز بدونهما، فإن اشتراط الطهارة وستر العورة في الطواف بالبيت الحرام فيه تغيير حكم الآية من الإطلاق إلى التقيد على ما ذكره المصنف رَحَمُ اللهُ.

ومثالُ الثالثِ('): وهو مالا يُعقلُ معناهُ، في جوازِ (') التوضيِّ بنبيذِ التمرِ ('')، فإنَّهُ لو قالَ: جازَ في غيرهِ من الأنبذةِ بالقياس على نبيذِ التمر (').

أو قالَ^(°): لو شُجَّ في صلاتِهِ أو احتلمَ يبني على صلاتِهِ، بالقياسِ على ما إذا سبقَهُ الحدثُ، لا يصحُّ^(۱)؛ لأَنَّ الحكمَ في الأصلِ^(۱) لم يُعقلْ معناهُ فاستحالَ تعديتُهُ إلى الفرع^(۱).

(٣) في (ق) زيادة: عند أبي حنيفة رَحِمُ ٱللهُ.

(٥) المراد: أو قال قائل.

(٦) ليست في: (م).

- في (ق): لا يجوز.

(٧) في (ك): لا.

(٨) في (ق) زيادة: لا يكثر كذا قالوا.

- وكذلك لو قال قائل لو شج رأس شخص في أثناء صلاته، أو احتلم في أثناء صلاته، فإنه ينصرف ويتوضأ بسبب الشجة أو يغتسل بسبب الاحتلام ثم يعود ويبني على ما تقدم من صلاته قبل الشجة والاحتلام، وهذا قياساً على من غلبه الحدث وهو في أثناء الصلاة، فإنه ينصرف ويتوضأ ثم يبني على ما تقدم من صلاته، قال المصنف رَحَمُ لَلْلهُ:

 "لا يصح" أي: أن هذا القياس لا يصح؛ لأن مسألة بناء المصلي الذي سبقه الحدث في أثناء صلاته لا يعقل معناها، فلا يصح القياس عليها.
- ينظر مسألة من سبقه الحدث في الصلاة أو شج أو احتلم في: تحفة الفقهاء: (١٩/١)، بدائع الصنائع: (٥١٧/١)، المحيط البرهاني: (٤٨١/١)، الاختيار لتعليل المختار: (٦٣/١).

⁽١) المقصود: ومثال فوات الشرط الثالث من شروط صحة القياس، وهو أن يكون المعدَّى حكماً يعقل معناه.

⁽٢) من قوله: "وهو ما لا يعقل..." إلى هنا ليس في: (ق).

في (س) زيادة: حق.

⁽٤) القول بجواز الوضوء بنبيذ التمر هو قول أبي حنيفة رَحَمُلَلْلهُ خلافاً للجمهور، فإنه لو قال قائل: إنه يجوز الوضوء بغير نبيذ التمر على قول أبي نبيذ التمر على قول أبي حنيفة رَحَمُلَلْلهُ مما لا يعقل معناه، فلا يصح القياس عليه.

⁻ ينظر مسألة الوضوء بنبيذ التمر في: مختصر اختلاف العلماء للحصاص: (١٢٩)، رؤوس المسائل للزمخشري: ص (٩٥)، النكت للشيرازي: (١٣/١)، رؤوس المسائل لأبي جعفر العباسي: (٩/١).

وبمثلِ هذا قالَ أصحابُ الشافعي نَرَجْهُ أَلْسُ: قُلَّتانِ (۱) نجستانِ إذا اجتمعتا صارتا طاهرتينِ (۲)، فإذا افترقنا (۲) بقيتا على الطهارة (۲)، بالقياسِ على ما إذا وقعتِ النجاسةُ في القلتينِ؛ لأنَّ الحكمَ لو ثبتَ في الأصل كانَ غيرَ معقولٍ معناهُ (۵).

(١) القلتان مثنى قلة: وهي إناء للعرب كالجرة الكبيرة، وسميت "قُلَّة" لأن الرجل القوي يُقِلُّها أي : يحملها إذا امتلأت ماءً، وكل شيء حملته فقد أقللته أي: رفعته عن الأرض، وهي تساوي في عصرنا هذا (١٦٠) لتر ماء.

- (٢) هذا قول الشافعية والحنابلة، والمصنف رَحَمُلَلْهُ يريد النص الذي استدل به أصحاب هذا القول وهو قوله ﷺ: (إذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث)، هذا الحديث أخرجه الترمذي رَحَمُلَلْلُهُ وقال: "وهو قول الشافعي وأحمد وإسحاق، قالوا: "إذا كان الماء قلتين لم ينجسه شيء ما لم يتغير ريحه أو طعمه"، وقالوا: "يكون نحواً من خمس قرب".
 - أخرجه الترمذي في سننه: كتاب الطهارة، باب: ما جاء أن الماء لا ينجسه شيء: ص (٢٧) برقم (٦٧).
 - والحديث صححه الألباني في الإرواء: (١٠/١).
 - (٣) في (ق) زيادة: بعدما اجتمعتا.
 - (٤) في (ك): طاهرتين.
- (٥) المصنف رَحَمْ لللهُ يبطل قياس الشافعية في مسألة: إذا كان هناك قلتان من الماء النجس كل قلة على حدة، ثم اجتمعتا في إناء واحد، صار الماء طاهراً بدلالة نص الحديث، أن الماء إذا كان قلتين لم ينجس إلا بتغير أحد أوصافه الثلاثة، فأصحبت هاتان القلتان من الماء طاهرتن بعد اجتماعهما في إناء واحد، فإذا افترق هاتان القلتان تبقيان طاهرتين بعد افتراقهما، قياساً على القلتين أنهما تطهران باجتماعهما، فكذلك إذا افترقتا تبقيان طاهرتين.
- فهذا القياس لا يصح؛ لأن حكم عدم النجاسة في الأصل وهو طهارة الماء إذا كان قلتين غير معقول المعنى، فلا يصح القياس عليه.
- ينظر مسألة: الماء النجس إذا كان قلتان يطهر، وإذا افترقتا تبقيان على طهارتهما قياساً على القلتين في: الأم: (٤٤/١)، مختصر المزين: ص (٢١)، الحاوي الكبير: (٣٤٢/١).

⁻ ينظر: المغرب في ترتيب المعرب: (١٩٣/٢)، المطع على ألفاظ المقنع: ص (١٩)، المصباح المنير: ص (٢٦٥) مادة (قلل)، معجم متن اللغة: (٣٣٦)، معجم لغة الفقهاء: ص (٣٣٦)، الإيضاحات العصرية للمقاييس والمكاييل والموازين الشرعية: ص (٣٩).

ومثالُ الرابعِ('): وهوَ ما يكونُ التعليلُ لحكمٍ (') شرعيٍّ لا لأمرٍ لغويٍّ، في قولهم ('): "المطبوخُ (') المُنَصَّفُ (') خمرٌ "؛ لأَنَّ الخمرَ إثَّاكانَ خمراً لأَنَّهُ يُخامِرُ العقلَ، وغيرُهُ (') يُخامِرُ العقلَ (العقلَ خمراً بالقياسِ عليهِ أيضاً (').

(١) المقصود: ومثال فوات الشرط الرابع من شروط صحة القياس.

(٢) في (س): لأمر.

(٣) المقصود: في قول الشافعية.

(٤) من قوله: "وهو ما يكون التعليل..." إلى هنا ليس في: (ق).

(٥) المنصف بضم الميم وتشديد الصاد: هو عصير العنب إذا طبخ فتبخر نصفه وبقي نصفه الآخر وغلا واشتد.

- ينظر: التعريفات للجرجاني: ص (٢٣١)، معجم لغة الفقهاء: ص (٤٣٤)، كشاف اصطلاحات الفنون: (١٦٥٨/٢).

(٦) في (ق) زيادة: مما.

(٧) ليست في: (ق).

(٨) قوله: "عليه أيضاً" زيادة من: (ق).

- قياس المطبوخ المنصف على الخمر لا يصح؛ لأن أصحاب هذا القياس وهم الشافعية جعلوا العلة في تحريم الخمر هي مخامرة العقل وتغطيته، وهذا تعليل لأمر لغوي لا لأمر شرعي فلا يصح.
- ينظر مسألة قياس المطبوخ المنصف على الخمر في: الأم: (٢٩٢/٦)، البيان في مذهب الشافعي: (٢٩٣/٣)، الحاوى الكبير (٤٠١/١٣).

والسارقُ إِنَّمَا كَانَ سارقاً لأَنَّهُ أَحَذَ مالَ الغيرِ بطريقِ الحُفيةِ، وقدْ شاركَهُ النَّباشُ في هذا المعنى فيكونُ سارقاً بالقياس().

وهذا مع (٢) اعترافِه (٢) أَنَّ الاسمَ لمْ يوضعْ لَهُ في اللغة (١).

والدليل على فسادِ هذا النوعِ مِنَ القياسِ: أَنَّ العربَ تُسَمِّي الفرسَ "أدهمَ" لسوادِهِ و "كميتاً" لحمرتِهِ، ثُمُّ لا يُطلقُ هذا الاسمُ على الزنجي والثوبِ الأحمرِ (١٠).

(١) في (ق) زيادة: وهذا قياس في اللغة.

(٢) ليست في: (م).

(٣) المقصود: الشافعي رَجِمُ ٱللهُ.

- نهاية اللوحة: (٣٦/ب) من (س).

- في (م): اعترافهم.

- (٤) هذا قياس النباش على السارق، لاشتراكهما في معنى السرقة في اللغة، فيحرى على النباش حكم السارق وهو القطع، مع اعتراف الخصم أن اسم النباش لم يوضع للسارق في أصل اللغة، فلا يصح هذا القياس؛ لأن تعليل الحكم فيه كان لأمر لغوي وهو اشتراك النباش والسارق في معنى مشترك وهو أخذ مال الغير بطريق الخفية، فيكون تعليل الحكم فيه لأمر لغوي لا لأمر شرعي، وعليه يكون قد فات شرط من شروط صحة القياس فلا يصح القياس في هذه المسألة.
- ينظر: مسألة قياس النباش على السارق في: الحاوي الكبير: (٣١٤/١٣)، البيان في مذهب الشافعي: (٢١٨/١٢).
 - (٥) في (ق) زيادة: الأسود.
 - نهاية اللوحة: (٥٤/أ) من: (ق).
- (٦) شرع المصنف رَحِيِّ اللهُ بالاستدلال على فساد القياس في الأسماء اللغوية، فإن العرب تسمي الفرس الأسود "أدهم" لسواده، ولا تطلق هذا الاسم على الرجل الزنجي لسواده مع أضما يشتركان في نفس العلة وهي سواد اللون، كذلك العرب تسمي الفرس الأحمر "كميتاً" ولا تطلق هذا الاسم على الثوب الأحمر مع أضما يشتركان في العلة نفسها وهي حمرة اللون، وبناءً على هذا لا يصح القياس في الأسماء اللغوية.
 - ينظر: كشف الأسرار للبخاري: (٥٩/٣)، المستصفى: (١٢/٢)، روضة الناظر: (٤٧/٢).

ولو حرتِ المقايسةُ بالأسامي اللغويةِ، لجازَ ذلكَ لوجودِ العلةِ⁽¹⁾؛ ولأنَّ هذا يؤدي إلى إبطال الأسبابِ الشرعية؛ وذلكَ⁽¹⁾ لأَّنَ الشرعَ جعلَ السرقة سبباً لنوعٍ مِنَ الأحكام، فإذا عَلَّقنا⁽¹⁾ الحكمَ بما هوَ أعمُّ مِنَ السرقةِ وهوَ: أخذُ مالِ الغيرِ على طريقِ الخُفيةِ، تبيَّنَ أَنَّ السببَ كانَ في الأصلِ معنىً هوَ غيرُ السرقةِ⁽¹⁾.

(١) من قوله: "والثوب الأحمر، ولو جرت..." إلى هنا ليس في: (ق).

⁽٢) ليست في: (م).

⁽٣) في (ك): علمنا.

⁽٤) إذا افترضنا صحة جريان القياس في الأسماء اللغوية، لجاز إطلاق اسم "أدهم" على الزنجي، ولجاز أيضاً إطلاق اسم "الكميت" على الثوب الأحمر، وذلك لوجود العلة المشتركة بين الفرس الأسود والزنجي وهي السواد، وكذلك وجود العلة المشتركة بين الفرس الأحمر والثوب الأحمر وهي الحمرة، فإن صحة جريان القياس في الأسماء اللغوية يؤدي إلى إبطال الأسباب الشرعية؛ لأن الشارع الحكيم جعل السرقة سبباً لنوع من الأحكام الشرعية وهو حد قطع يد السارق، فإذا علقنا حد قطع اليد بما هو أعم من السرقة مثل: "النباش" ثبت أن السبب الذي كان في حد قطع يد السارق هو غير السرقة المعروفة في لغة العرب، مع أن الشارع الحكيم نص على أن السرقة سبب لإقامة حد قطع يد السارق في قوله تعالى: ﴿ وَالسّارِقُ وَالسّارِقُ وَالسّارِقُ قُولُهُ عَلَا اللّهوية.

وكذلكَ جَعَلَ شُرِبُ الخمرِ سبباً لنوعٍ مِنَ الأحكامِ، فإذا عَلَقنا الحكمَ (') بأمرٍ هوَ ('' أعمُّ من الخمرِ، تبيَّنَ أَنَّ الحكمَ في الأصلِ ('') كانَ معلقاً (') بغيرِ الخمرِ ('').

- (١) في (م) و (س): الأحكام.
 - (٢) ليست في: (م) و (س).
- (٣) نماية اللوحة: (٢١/ب) من (م).
 - (٤) في (ك): متعلقاً.
- (٥) وكذلك الحال يكون هنا، كما مر في المسألة السابقة، على افتراض التسليم بصحة جريان القياس في الأسماء اللغوية، فإنه يؤدي إلى إبطال الأسباب الشرعية؛ لأن الشارع الحكيم جعل شرب الخمر المعروف في لغة العرب سبباً لإقامة حد شرب الخمر، فإذا علقنا إقامة حد شرب الخمر على أمر هو أعم من شرب الخمر المعروف في لغة العرب مثل: شرب المطبوخ المنصف، ثبت أن السبب الذي كان في إقامة حد شرب الخمر هو غير شرب الحمر المعروف في لغة العرب، مع أن الشارع الحكيم نص على أن شرب الخمر سبب لإقامة الحد في قوله تعالى: ﴿ يَمَانَهُمُ اللَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا ٱلنَّيْنَ ءَامَنُوا إِنَّمَا ٱلنَّيْنَ عَلَى الشَّيطُنِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُقُلِحُونَ ﴾ [الآية: (٩٠) من سورة المائدة]، وبناء على هذا ثبت أن القياس في الأسماء اللغوية لا يصح.
- للتوسع في مسألة القياس في الأسماء اللغوية ينظر: تقويم الأدلة: (٣١/٣)، أصول السرخسي: (٢/٥١)، ميزان الأصول: (٩١٠/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٢٩/٢)، التبيين: (١٣/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (٥/٩١٥)، العدة: التقريب والإرشاد للباقلاني: (١/١٨)، أساس القياس للغزالي: ص (٤)، الإحكام للآمدي: (١/٨٠)، العدة: (٤/٦/١)، شرح مختصر الروضة: (٤٧٦/١).

ومثالُ الشرطِ الخامسِ('): وهوَ أَنْ لا يكونَ الفرعُ منصوصاً عليهِ، كما يُقالُ(''): إعتاقُ الرقبةِ الكافرةِ في كفارةِ اليمينِ والظهارِ لا يجوزُ بالقياسِ على كفارةِ القتلِ('').

(١) المراد: ومثال فوات الشرط الخامس من شروط صحة القياس.

(٢) في (ق): كما قال الشافعي رَحِمْ لَللَّهُ.

(٣) في (ق) زيادة: الخطأ.

هذا مثال لفوات الشرط الخامس من شروط صحة القياس، وهو أن لا يكون الفرع المراد قياسه على الأصل قد جاء به نص شرعي، وقد مثل المصنف رَحَيَّلَتْهُ بعدم جواز عتق الرقبة الكافرة في كفارة اليمين والظهار على قول جمهور العلماء خلافاً للحنفية، قالوا إنحم قاسوا كفارة اليمين والظهار على كفارة القتل، وهو يرى عدم توفر شرط صحة القياس وهو أن لا يكون الفرع منصوصاً عليه، بأن كفارة اليمين والظهار قد ورد فيهما نص وهو قوله تعالى في كفارة اليمين: ﴿ لا يُوَاخِذُكُمُ اللهُ يَاللَّهُ وِي اللَّهِ وَي المَّهُ وَلَكِن يُوَاخِذُكُم بِما عَقَدتُم اللّه اللهُ اللهُ وَي اللّه اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَشَرَةٍ مَسَكِكِينَ مِن الوسط ما تعالى المحين: ﴿ لا يُوَاخِذُكُم اللهُ يَاللّه وَي اللّه اللهُ اله

وقد أجاب الغزالي رَخِيْلَللهُ عن قول الحنفية هذا بعدم صحة قياس عتق الرقبة في كفارة اليمين والظهار على الرقبة في كفارة القتل الخطأ، بالرغم أنه يرى صحة هذا الشرط، ولكنه لا يرى تحققه في هذه المسألة، حين قال: "اسم الرقبة ليس نصاً في إجزاء الكفارة، لكنه ظاهر فيه، كما في المعيبة، وعلة اشتراط الإيمان في كفارة القتل عرّقنا تخصيص عموم آية الظهار، فخرج عن أن يكون إجزاء الكافرة منصوصاً عليه، فطلبنا حكمه بالقياس لذلك". [المستصفى: (٣٤٥/٢)].

ولو جامعَ المظاهرُ في خالالِ الإطعام، يستأنفُ الإطعامَ بالقياسِ على الصومِ (١٠٠٠). ويجوزُ للمحصرِ أن يتحلَّلَ بالصومِ بالقياسِ على المتمتع (١٠٠٠).

والمتمتع إذا لم يصم (") في أيام التشريق، يصوم بعدها بالقياس على قضاء (١) رمضان (٥).

(١) قوله: "على الصوم" ليس في: (ق).

قيد المسيس، والصيام جاء مقيدا بهدا الشرط لقوله تعالى: ﴿ فَمَن لَمْ يَجِد فَصِياًمْ شَهْرَيْنِ مَتَابِعَيْنِ مِن قَبلِ ان يتماسًا فَمَن لَمْ يَجِد فَصِياًمْ شَهْرَيْنِ مَتَابِعَيْنِ مِن قَبلِ ان يتماسًا فَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِينَ مِسْكِيناً ذَيْكَ لِتُوْمِنُوا بِاللّهِ وَرَسُولِهِ } وَتِلْكَ حُدُودُ اللّهِ وَرَسُولِهِ } وَتِلْكَ حُدُودُ اللّهِ وَرَسُولِهِ } [الآية: (٤) من سورة المجادلة]، فلا يصح هذا القياس؛ لأن النص جاء مطلقاً عن عدم جماع الزوجة أثناء الإطعام، فلا يصح تقييده بالقياس على الصيام في كفارة الظهار.

(٢) وهذا القياس أيضا لا يصح على قول المصنف رَحِّ لَللهُ؛ لأن المحصر إذا لم يستطع إكمال حجه فإنه يتحلل بذبح الهدي كما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَأَتِمُوا ٱلْحَجَّ وَٱلْعُمْرَةَ لِللَّهِ فَإِنْ أُحْصِرْتُمُ فَا ٱسْتَيْسَرَ مِنَ ٱلْمَدُيِّ وَلاَ تَحْلِقُواْ رُءُوسَكُو حَتَّى بَبُكُ ٱلْمُدَى وَلا تَحْلِقُواْ رُءُوسَكُو حَتَى بَبُكَ ٱلْمُدَى فَا السّتَيْسَرَ مِنَ ٱلْمَدَي وَلا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُو حَتَى بَبُكُ ٱلْمُدَى عَلَى أَن المحصر يتحلل بالهدي، فلا يصح قياس عَلَى أن المحصر الذي لم يجد ذبح الهدي في الحج فإنه يصوم؛ لأن المحصر جاء فيه نص، الحصر الذي لم يجد ذبح الهدي في الحج فإنه يصوم؛ لأن المحصر جاء فيه نص، فلا يصح قياسه على المتمتع.

(٣) ليس في: (م)، وجاء فيها بدلا عنها قوله: يوجد ما يذبح.

(٤) ليست في: (ك).

(٥) وهذا القياس أيضاً غير صحيح على رأي المصنف كَلَلْتُهُ؛ لأن الفرع منصوص عليه، وهو ما رواه الطحاوي بسنده عن سعيد بن المسيب أنه قال: أن رجلا أتى عمر بن الخطاب على يوم النحر، فقال: يا أمير المؤمنين، إني تمتعت ولم أهد ولم أصم في العشر، فقال: "سل في قومك"، ثم قال: "يا معيقيب، أعطه شاةً".

ثم علق الطحاوي على هذا الأثر بقوله: "أفلا ترى أن عمر لم يقل له: فهذه أيام التشريق فصمها.

فدل تركه ذلك، وأمره إياه بالهدي أن أيام الحج عنده التي أمر الله عز وجل المتمتع بالصوم فيها هي قبل يوم النحر، وأن يوم النحر وما بعده من أيام الشريق ليس منها". [شرح معاني الآثار: (٢٤٨/٢)]، فيكون هذا الأثر نصاً على أن المتمتع الذي لا يجد الهدي ولم يستطع الصوم إلى يوم النحر، فإنه لا يجزئه إلا الهدي، ولا يصح قياسه على قضاء صوم رمضان.

⁻ هذا القياس على قول المصنف رَحَمُ لِللهُ لا يصح؛ لأن شرط عدم جماع الزوجة جاء في أثناء صيام الكفارة عن الظهار، وأما الإطعام في كفارة الظهار فجاء مطلقاً لم يقيد بعدم جماع الزوجة، فلو شُرط في الإطعام عدم جماع الزوجة أثناء الصيام، فإن هذا القياس لا يصح؛ لأن الإطعام جاء مطلقاً عن الإطعام بالقياس على شرط عدم جماع الزوجة أثناء الصيام، فإن هذا القياس لا يصح؛ لأن الإطعام جاء مطلقاً عن قيد المسيس، والصيام جاء مقيداً بهذا الشرط لقوله تعالى: ﴿ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسَاً فَمَن لَمْ قَدِد المسيس، والصيام جاء مقيداً بهذا الشرط لقوله تعالى: ﴿ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسَاً فَمَن لَمْ يَدِد المسيس، والصيام جاء مقيداً بهذا الشرط لقوله تعالى: ﴿ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسَاً فَمَن لَمْ يَعِد المسيس، والصيام جاء مقيداً بهذا الشرط لقوله تعالى: ﴿ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسَاً فَمَن لَمْ يَالِمُ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَم اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

فصل:

القياسُ (۱) الشرعيُّ: وهو ترتبُ الحكمِ في غيرِ المنصوصِ عليهِ على معنىً (۲) هو علةُ لذلكَ الحكمِ المنصوصِ عليهِ (۲).

(١) نماية اللوحة: (٤٤/أ) من (س).

- القياس في اللغة: مصدر لثلاث كلمات هي: قاس وقوس وقايس، يقال: قاس يقيس قياساً، ويقال أيضاً: قوس يقوس قوساً، ويقال أيضاً: قايس يقايس قياساً ومقايسة.

والقياس له عدة معانٍ في اللغة، أرجعها ابن فارس رَخِهُلِلْهُ إلى أصل واحد، حيث قال: "القاف والواو والسين أصل واحد يدل على تقدير شيء بشيء، ثم يُصرَّفُ فتقلب واوه ياءً، والمعنى في جميعه واحد... ومنه القياس: وهو تقدير الشيء بالشيء". [معجم مقاييس اللغة: (٥/٥)].

وقد حكى علماء أصول الفقه في مصنفاتهم أن القياس يطلق في اللغة على سبعة معان، نقل الزركشي رَحِيّللّه منها خمسة معان، ونقل عيسى منون رَحِيّللّه المعاني السبعة كلها، وسأسردها هنا سرداً بدون ذكر الأمثلة وهي: التقدير والإصابة والاعتبار والتسوية والتمثيل والتشبيه والمماثلة، وعند تدقيق النظر في هذه المعاني نجد أن معظمها متقارب في المعنى وتكاد تكون بمعنى واحد وهو التقدير كما قال ابن فارس رَحِيّللّه.

- ينظر تعريف القياس لغةً في: معجم مقاييس اللغة: (٥/٠٤) مادة (قوس)، أساس البلاغة: (١١٤/٢)، لسان العرب (٣٧٠/١١) مادة (قاس)، البحر المحيط: (٦/٥)، نبراس العقول: ص (١١).

(٢) المقصود من قوله: "على معنى" أي: لأجل معنى.

(٣) القياس في اصطلاح علماء الفقه وأصوله يطلق على معنيين: عام وخاص.

فالمعنى العام: هو إطلاق القياس على معنى الأصل أو القاعدة العامة، وهو الأصل الذي شهد له كثير من الأدلة الشرعية، وثبتت صحته بالاستقراء والتتبع للنصوص الشرعية، كقولهم: القياس في الشريعة كذا، وكقولهم: هذه المسألة جاءت على خلاف القواعد الشرعية.

والمعنى الخاص: هو إطلاق القياس على اعتبار أنه الدليل الرابع من أدلة الشرع بعد الكتاب والسنة والإجماع، وهذا المعنى هو مراد المصنف رَحَمُ لِللهُ هنا ومراد علماء أصول الفقه، وعندما أرادوا تعريف القياس بمذا المعنى الخاص جاءت

أُمَّ إِنَّمَا يُعرفُ كونُ المعنى علةً(١):

_

عبارتهم مختلفة، ولكنهم اتفقوا على الأركان التي يشتمل عليها القياس، فتعريفاتهم للقياس وإن كانت مختلفة الصيغة إلا أنها تؤدي إلى معنى واحد تتوافر فيه أركان القياس، فهذه التعريفات متقاربة في المفهوم ومتباينة في صيغة العبارة.

- ينظر اختلاف عبارات علماء أصول الفقه في تعريف القياس اصطلاحاً في: الغنية في الأصول: ص (١٥٤)، أصول السرخسي: (٢/٤٤)، ميزان الأصول: (٢/٩٤)، أصول اللامشي: ص (١٧٧)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (٢/٢٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٩٧/٢)، جامع الأسرار: (٤/٩٥٩)، الردود والنقود: (٢/٧٥٤)، فصول البدائع: (٢/١٠١)، تيسير التحرير: (٣٢١/٢)، إحكام الفصول: (٢/٧٧)، مختصر ابن الحاجب: (٢/١٠١)، اللمع للشيرازي: ص (١٩٨)، المحصول للرازي: (٥/١)، العدة: (١/٤٧١)، روضة الناظر: (٧٩٧/٣)، إرشاد الفحول: (٢٥/٢).
- (١) العلة في اللغة لها عدة معاني، ولعل أقرب معنى من هذه المعاني للمعنى الاصطلاحي هو: السبب؛ لأن العلة سبب في ثبوت حكم الأصل في الفرع.
 - قال ابن سيده رَحِمُلَللهُ: "وهذا علة لهذا، أي: سبب"، وقال الفيروزأبادي رَحِمُلَللهُ: "وهذه علته: سببه".
- ينظر تعريف العلة لغة في: المحكم لابن سيده: (٩٥/١)، لسان العرب: (٣٦٧/٩)، القاموس المحيط: (٣٠٠/٣) مادة (علل).
- اختلف علماء أصول الفقه في تعريف العلة؛ وذلك بسبب اختلاف عقائدهم في مسألة: تعليل أحكام وأفعال الله سبحانه وتعالى، فمن قال إن أحكامه وأفعاله سبحانه وتعالى غير معللة بالمصلحة، عَرَّفَ العلة بأنها هي المؤثرة في الحكم الباعثة على إيجاد حكم الأصل في الفرع، وهذا هو قول أبي منصور الماتريدى نقله عنه اللامشي في أصوله وهو قول الغزالي وابن الحاجب ومن تابعهم تَجَهَهُمُ الله ميعاً.

ومن قال إن أحكام وأفعال الله سبحانه وتعالى معللة بالمصلحة لا تخلو من حكمة مقصودة له سبحانه وتعالى، عرَّفَ العلة بأنها هي الأمارة المُعرِّفة لثبوت حكم الأصل في الفرع، وهذا قول مشايخ العراق والقاضي أبي زيد والبزدوي والسرخسي رَجَهَهُ الله ومن تابعهم، واختاره الرازي في المحصول والبيضاوي وتاج الدين السبكي ووصفه بأنه قول أهل الحق، وهو قول الحنابلة كما قال المرداوي رَجَع الله : "فأصحابنا والأكثر بل هو قول أهل السنة: أن العلة هي المعرفة للحكم لا المؤثر؛ لأن الحكم قديم فلا مؤثر له، فإن أريد تعلق الحكم بالمكلف فهو بإرادة الله تعالى، لا بتأثير شيء من العالم، ومعنى كونها "معرفة": أنها نصبت أمارة وعلامة ليستدل بها المجتهد على وحدان الحكم إذا لم يكن عارفاً به التحبير شرح التحرير: (٣١٧٨/٣)].

وبناءً على ما تقدم يمكننا تعريف العلة بأنها هي: الوصف المُعرِّف للحكم.

بالكتاب وبالسنة وبالإجماع وبالاجتهادِ والاستنباطِ(١٠).

=

- ينظر تعريف العلة اصطلاحاً في: تقويم الأدلة: (٦/٣٢)، أصول البزدوي: ص (٢٥٣)، أصول السرخسي: (٢/٤٢)، ميزان الأصول: (٢/٢٨)، أصول اللامشي: ص (١٩٠)، المنتخب الحسامي: ص (١٩٠)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٢٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٢٤)، التنقيح: ص (١٠٤)، البردود والنقود: (٢/٢٤)، التلويح على التوضيح: (٢/٣١)، التقرير والتحبير: (٣/٩٥١)، مرآة الأصول: (٢/٢٩١)، فتح الغفار: ص (٣٠٠)، مختصر ابن الحاجب: (٢/٣١)، نفائس الأصول: (٤/١٣١)، المستصفى: (٢/٣١٨)، المخصول للرازي: (٥/١١)، الإحكام للآمدي: (٣/٥١)، منهاج الوصول مع شرحه نحاية السول: (٢/٣٨٨)، فعاية الوصول للهندي: (٥/١١)، الإحكام للآمدي: (٤/١٤)، البحر المحيط: (٥/١١)، شرح مختصر الروضة: فعاية الوصول للهندي: (٨/٥٥)، وفع الحاجب: (٤/٤٧)، البحر المحيط: (٥/١١)، شرح مختصر الروضة: (٣/٥١)، التحبير شرح التحرير: (٧/٧١)، شرح الكوكب المنير: (٤/٣٩)، نبراس العقول: ص (٢٠٥)، المحكمة والتعليل في أفعال الله تعالى: ص (٤١)، آراء المعتزلة الأصولية: ص (٢٠٤)، المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين: (٢٨٤).
- (۱) هذا ما يعرف عند علماء أصول الفقه بمسالك العلة، وهي الأدلة التي تدل على أن هذا المعنى علة في الحكم، وهذه المسالك منها ما هو متفق عليها ومنها ما هو مختلف فيها، والمسالك المتفق عليها هي العلة المنصوص عليها في الكتاب أو السنة، والمختلف فيها هي التي دل عليها: الإجماع والعلة المستنبطة بالاجتهاد، وقد اختلف علماء أصول الفقه في تقسيم مسالك العلة وعددها، فمنهم من جعلها عشرة مثل: الرازي وابن السبيكي وَهَهُ الله وهي: النص. ٢- الإجماء. ٣- الإجماع. ٤- المناسبة. ٥- التأثير. ٦- الشبه. ٧-الدوران. ٨- السبر والتقسيم. ٩- الطرد. ١٠- تقيح المناط.

إلا أن ابن السبكي رَجِعُ لَللهُ جعل مكان التأثير، الفارق.

ومنهم من اختصرها وجعلها ثمانية مثل: القرافي رَجَهُ لِللَّهُ، ومنهم من جعلها خمسة مثل: ابن التلمساني رَجَهُ لِللَّهُ.

والمصنف رَحِرُ ٱللَّهُ جعلها ثلاثة أقسام وهي:

١- الكتاب والسنة، وهي ما يعبر عنها بعض العلماء بالنص.

٢- الإجماع.

- ٣- الإجتهاد والاستنباط.
- ينظر: مسالك العلة في: ميزان الأصول: (٢٢/٢)، بذل النظر: ص (٢١٦)، مرآة الأصول: (٣١٤/٣)، تيسير التحرير: (٣٨/٤)، شرح تنقيح الفصول: ص (٣٧٥)، مفتاح الوصول: ص (٦٨٩)، المحصول للرازي: (٣١٧/٥)، الإحكام للآمدي: (٣١٧/٣)، جمع الجوامع: ص (٨٨)، روضة الناظر: (٨٣٥/٣)، شرح الكوكب المنير: (١١٥/٤).

مثالُ العلةِ المعلومةِ (() بالكتابِ: كثرةُ الطوافِ، فإخَّالْ) جُعِلَتْ علةً لسقوطِ (() الحرجِ في الاستئذانِ في قولِهِ تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَّوُنَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى الاستئذانِ في قولِهِ تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُ فَي طَوْلِهِ عَلَيْ مَعْضُكُمْ عَلَى الله عَلَيْ حَرَجَ (() نجاسةِ سؤرِ الهرة بحكم هذهِ العلةِ في قولِهِ عَلَيْ (() الهرةُ ليستْ بنجسةٍ فإخَّا من الطوافينَ والطوافاتِ عليكمُ (().

(١) في (ق): المعلولة.

(٢) نهاية اللوحة: (٥٥/ب) من (ق).

(٣) في (م): كسقوط.

(٤) من الآية: (٥٨) من سورة: النور.

- في (ق) زيادة: وبيانه أن الله تعالى أمر بأن يستأذن.

(٥) ليست في: (م).

- (٦) لم أحده بهذا السياق الذي ذكره المصنف رَخِلَلْلهُ في كتب السنة المشهورة، ولكن روي بلفظ قريب في كتب السنة، منها: ما رواه مالك رَخِلَلْلهُ في الموطأ بسنده عن أبي قتادة في أنه قال: إن رسول الله في قال: (إنما ليست بنجس إنما هي من الطوافين عليكم أو الطوفات).
- أخرجه: مالك في الموطأ: كتاب الطهارة، باب: الطهور للوضوء: ص (١٩) برقم (٢١)، والشافعي في مسنده: باب: ما خرج من كتاب الوضوء: (٨١/١) برقم (١١)، وأحمد في مسنده: (٢٧٢/٣٧) برقم (٢٢٥٨)، وابن ماجه في سننه: أبواب الطهارة وسننها، باب: الوضوء بسؤر الهرة والرخصة في ذلك: (٢٣٩/١) برقم (٣٦٧)، وأبو داود في سننه: كتاب الطهارة، باب: سؤر الهرة: (١٨٤/١) برقم (٧٦)، والترمذي في سننه كتاب الطهارة، باب: ما جاء في سؤر الهرة، وقال: "هذا حديث حسن صحيح، وهو قول أكثر العلماء من أصحاب النبي الله والتابعين ومن بعدهم": ص (٣٣) برقم (٩٢)، والنسائي في سننه: كتاب الطهارة، باب: سؤر الهرة: ص (١٩) برقم (٦٨).

قال ابن الملقن رَحَمُ لِللهُ: "هذا الحديث صحيح مشهور، رواه الأئمة الأعلام حفاظ الإسلام" [البدر المنير: (٥٥١/١)].

- ينظر تخريجه في: نصب الراية: (١٣٦/١)، البدر المنير: (١/١٥٥)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (٦٢/١).

فقاسَ أصحابُنا رَجْهَهُ الله ما يسكنُ في البيوتِ كالفأرةِ والحيةِ (١) على الهرةِ بعلةِ (١) الطوافِ (١٠).

وكذلكَ في قولِهِ تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللهُ بِكُمُ ٱللَّهُ مِكُمُ ٱللَّهُ مِكُمُ ٱلْمُسْرَ وَلا يُرِيدُ بِكُمُ ٱلْمُسْرَ ﴾ (أ) بَيَّنَ الشرعُ أَنَّ الله وكذلكَ في قولِهِ تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ مِكُمُ ٱللَّهُ مِنَ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُم مَنَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُم مَن اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُم مَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ

(١) في (م) زيادة: والعقرب.

⁽٢) في (ق) زيادة: كثرة.

⁽٣) ينظر: أصول الجصاص: (٤/٧٥)، أصول السرخسي: (٢/٢٤)، معرفة الحجج الشرعية: ص (٢٠٢)، بذل النظر: ص (٦١٨)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٠٥)، الكافي شرح البزدوي: (١٧٤٤/٤)، تيسير التحرير: (٣١٠/٣)، فواتح الرحموت: (٢٠/٢).

⁽٤) من الآية: (١٨٥) من سورة: البقرة.

⁽٥) المراد: أداء صوم رمضان.

⁽٦) ينظر: أصول السرخسى: (٣١٨/٢)، التقرير والتحبير: (٢١١/٣)، تيسير التحرير: (٣٣١/٣).

وباعتبارِ هذا المعنى (')، قالَ أبو حنيفةَ رَحَمْ الله: المسافرُ إذا نوى في أيامِ رمضانَ واجباً آخرَ يقعُ عن واجبٍ آخرٍ؛ لأَنَّهُ لما ثبتَ لَهُ الترخصُ بما يرجعُ إلى مصالحِ بدنِهِ - وهوَ الإفطارُ - فَلأَنْ (') يثبتَ لَهُ ذلكَ (") يرجعُ إلى مصالحِ دينهِ - وهوَ إخراجُ النفسِ عن عهدةِ الواجبِ أولى (°).

(١) المراد: وباعتبار أن الإفطار للمريض والمسافر لتيسير الأمر عليهم.

⁽٢) ليست في: (م).

⁽٣) نماية اللوحة: (٤٤/ب) من (س).

⁽٤) في (م): فيما.

⁽٥) ينظر: المبسوط: (١٥٧/٣)، تحفة الفقهاء: (١٠/١)، البحر الرائق: (٢/٦٥٤)، غمز عيون البصائر: (١١٠/١).

ومثالُ العلَّةِ المعلومةِ ('' بالسنةِ: في قولِهِ ﷺ: (ليسَ ('' الوضوءُ على من نامَ قائماً أو قاعداً أو راكعاً أو ساجداً، إِنَّمَا ('') الوضوءُ على مَنْ نامَ مضطجعاً فإِنَّهُ إذا نامَ مضطجعاً استرختُ مفاصلُهُ ('') جعلَ استرخاءَ المفاصلِ علَّةً، فيتعدَّى الحكمُ بهذِهِ العلَّةِ إلى النومِ مستنداً أو متكئاً إلى شيءٍ لو أزيلَ عنهُ لسقطَ.

وكذلكَ الحكمُ يتعدَّى (°) بهذِهِ العلةِ إلى الإغماءِ والسكرِ (١).

(١) في (ق): المعلولة.

(٢) في (س): لا.

(٣) نماية اللوحة: (٢٤/أ) من (ق).

- (٤) لم أحده بهذا اللفظ في كتب السنة المشهورة، ولكن ذكر هذا اللفظ الزيلعي وَخَلِللهُ ثم قال: "غريب بهذا اللفظ" [نصب الراية: (٤/٤)]، ثم ذكر روايات تفيد نفس معنى الحديث، ولعل أقرب رواية للفظ الذي ذكره المصنف وَخَلِللهُ هي رواية البيهقي في سننه، قال: قال رسول الله على: (لا يجب الوضوء على من نام حالساً أو قائماً أو ساحداً حتى يضع جنبه، فإنه إذا وضع جنبه استرخت مفاصله).
 - أخرجه: البيهقي في سننه الكبرى: كتاب الطهارة، باب: ما ورد في نوم الساجد: (١٩٤/١) برقم (٩٨٥).
 - قال ابن الملقن رَجَمْ لِللهُ: "هذا الحديث رواه بنحوه الأئمة، وهو حديث ضعيف" [البدر المينر: (٤٣٤/٢)].
 - ينظر تخريجه في: نصب الراية: (٤٤/١)، البدر المنير: (٢٣٤/١)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (٣٣/١).
 - (٥) ليست في: (م).
- (٦) ينظر: أصول البزدوي: ص (٣١٥)، أصول السرخسي: (٣١٩/٢)، التوضيح مع شرحه التلويح: (٢٨٢/٢)، التقرير والتحبير: (٢١١/٣)، تيسير التحرير: (٣٣١/٣).

وكذلك قولُهُ ﷺ (۱): (تَوضَّئي وصلِّي وإِنْ قَطَرَ الدمُ على الحصيرِ قطراً (۲)، فإِنَّهُ دَمُ عرقِ انفجرَ (۲)، جعلَ انفجارَ الدمِ علَّة، فيتعدَّى الحكمُ (۲) بهذِهِ العلَّةِ إلى الفصدِ والحجامَةِ (۵).

(١) في (ق) زيادة: لفاطمة بنت قيس.

- (٣) لم اقف عليه بهذا اللفظ في كتب السنة المشهورة، ولكنه روي بألفاظ عديدة مختلفة، وأقرب لفظ لما ذكره المصنف رَحَمُلَلَهُ هو ما أخرجه الدارقطني في سننه من حديث أم المؤمنين عائشة في أنها قالت: جاءت فاطمة بنت أبي حبيش إلى رسول الله في فقالت: إني امرأة أستحاض، فقال: (احتبني الصلاة أيام محيضك ثم اغتسلي وتوضئي عند كل صلاة وإن قطر الدم على الحصير قطراً).
 - أخرجه: الدارقطني في سننه: كتاب الحيض: (٢١٢/١) برقم (٣٨).
 - صححه الألباني رَجِمُ لِللَّهُ، ولكن بدون زيادة: (وإن قطر الدم على الحصير).
- ينظر تخريجه في: نصب الراية: (١٩٩/١)، البدر المنير: (١٠٩/٣)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (١٨٨/١)، إرواء الغليل: (١٤٦/١).
 - (٤) ليست في: (م) و (ق).
 - (٥) ينظر: البحر الرائق: (١/٦٥)، حاشية ابن عابدين (٢٦٤/١).

⁽٢) ليست في: (م) و (ق).

ومثالُ العلَّةِ المعلومَةِ بالإجماعِ('): فيما(') قُلنا('): الصِّغَرُ علَّةُ لولايةِ الأبِ في حقِّ الصغيرِ، فيثبُتُ الحكمُ في حقِّ الصغيرةِ لوجودِ العلَّةِ(').

والبلوغُ عن (°) عقلٍ علَّهُ زوالِ (`` ولايةِ الأبِ في حقِّ الغلامِ ('')، فيتعدَّى الحكمُ إلى الجاريةِ بهذِهِ العلَّة (^).

وانفجارُ الدمِ علَّهُ انتقاضِ الطهارةِ في حقِّ المستحاضةِ، فيتعدَّى الحكمُ إلى غيرِها لوجودِ العلَّةِ(⁽⁾.

(١) هذا هو المسلك الثاني من مسالك العلة، بأن يجمع المجتهدون على أن هذا الحكم علته كذا، كما سيذكر المصنف رَخِيًلَتْهُ في الأمثلة الآتية.

- (٢) نحاية اللوحة: (٢١/أ) من (م).
 - (٣) القائل هم: علماء الأحناف.
- (٤) الصغر علة لولاية الأب على الصغير؛ لأنه عاجز عن القيام بمصالحه، ولهذا جعل للولي الحق في القيام بمصالحه، وبهذه العلة يثبت الحكم في حق الصغيرة.
 - ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٤٨/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.
 - (٥) في (ق): مع.
 - (٦) في (ق): لزوال.
 - (٧) في (م) زيادة: بالإجماع.
- (A) ولاية الأب تزول عن الغلام إذا بلغ مع العقل، فتكون علة زوال ولاية الأب عن الغلام هي: البلوغ مع العقل، فيقاس عليها زوال ولاية الأب عن الجارية بجامع البلوغ مع العقل.
- (٩) هذا المثال لا يصح التمثيل به هنا؛ لأن علة انتقاض طهارة المستحاضة ثبتت بالسنة، كما أشار لذلك المصنف رَحَرُلَتْهُ عندما مثل به عن العلة المعلومة بالسنة، فلا يصح التمثيل بمذا المثال عن العلة المعلومة بالإجماع.

ثُمُّ بعدَ ذلكَ نقولُ(١): القياسِ على نوعينِ(١):

أحدُهُما: أَنْ يكونَ الحكمُ المعدَّى من نوع الحكمِ الثابتِ في الأصلِ.

والثاني: أَنْ يكونَ (٢) من جنسِهِ (٤).

(١) المراد: ثم بعدما ذكر المصنف رَحَمَلَلْهُ مسالك العلة التي بما يتعدى حكم الأصل إلى الفرع وهي: الكتاب والسنة والإجماع، شرع في تقسيم القياس، ولو أحر هذا التقسيم في الترتيب وجعله بعد الكلام على أمثله العلة المعلومة بالاجتهاد والاستنباط التي سيذكرها لاحقاً، لكن هذا أجود في الترتيب.

- (٢) هذا التقسيم للقياس باعتبار الحكم في الأصل والفرع، وهما قسمان:
 - القسم الأول: أن يتحد نوع الحكم في الأصل والفرع.
 - القسم الثاني: أن يتحد جنس الحكم في الأصل والفرع.
 - (٣) قوله: "أن يكون" ليس في: (ق).
 - (٤) نهاية اللوحة: (٥٤/أ) من (س).

(١) المراد: ومثال اتحاد نوع الحكم في الأصل والفرع.

(٢) قوله: "ولاية الإنكاح في حق الغلام فيثبت" تكرر في: (م).

(٣) زيادة من: (ك).

(٤) زيادة من: (س).

(٥) ليست في: (م).

(٦) الصغر علة لولاية الأب على الصغير في الإنكاح، فيثبت حكم ولاية الأب على الصغيرة بالقياس على الصغير، لوجود علة الصغر فيهما، وحكم ولاية الأب على الصغير من نفس نوع ولاية الأب على الصغيرة، فيكون نوع الحكم في الأصل والفرع متحدين.

وكذلكَ قُلنا(۱): الطوافُ(۱) علَّهُ سقوطِ نجاسةِ السؤرِ في صورةِ(۱) الهرةِ، فيتعدَّى الحكمُ إلى (۱) سواكن البيوتِ لوجودِ العلَّة (۱۰).

وبلوغُ الغلامِ عن عقلٍ علَّةُ لزوالِ ولايةِ الإنكاحِ، فتزولُ الولايةُ عن الجاريةِ بحكمِ هذه (١٠) العلة (١٠). ومثالُ الاتحادِ في الجنسِ (١٠): ما يُقالُ: كثرةُ الطوافِ علَّهُ سقوطِ (١٠) حرجِ الاستئذانِ في حقِّ ما ملكتْ أيماننا، فيسقطُ حرجُ نجاسةِ السؤرِ بهذهِ العلَّةِ، فإنَّ هذا الحرجَ من جنسِ ذلك الحرجِ لا من نوعِه (١٠).

(١) في (ق) زيادة: أن.

(٢) نهاية اللوحة: (٤٦/ب) من (ق).

(٣) قوله: "في صورة" ليس في: (ق).

(٤) في (ك) زيادة: سؤر.

(٥) كثرة طواف الهرة في البيوت علة لسقوط حكم نجاسة سؤرها، فيقاس عليه سقوط حكم نجاسة سؤر سواكن البيوت، مثل: الحية والفأرة، لوجود علة كثرة الطواف فيهما، وحكم سقوط نجاسة سؤر الهرة من نفس نوع حكم سقوط نجاسة سؤر سواكن البيوت، فيكون نوع الحكم في الأصل والفرع متحدين.

(٦) ليست في: (م) و (س).

(٧) بلوغ الغلام وكونه عاقلاً علة حكم زوال ولاية الأب عنه في الإنكاح، فيقاس عليه حكم زوال ولاية الأب عن الجارية في الإنكاح، لوجود علة البلوغ مع كونما عاقلة، وحكم زوال ولاية الأب عن الغلام البالغ العاقل هي نفس نوع حكم زوال ولاية الأب عن الجارية البالغة مع كونما عاقلة، فيكون نوع الحكم في الأصل والفرع متحدين، ومسألة سقوط الولاية عن الجارية في الإنكاح هو قول الحنفية خلافاً للجمهور، والصواب قول الجمهور.

(٨) المقصود: ومثال اتحاد جنس الحكم في الأصل والفرع.

(٩) في (س): لسقوط.

(١٠) كثرة الطواف علة لسقوط حكم حرج الاستئذان في حق ما ملكت أيماننا، فيقاس عليها حكم حرج نجاسة سؤر الهرة، لوجود علة كثرة الطواف فيهما، وحكم سقوط حرج الاستئذان في حق ما ملكت أيماننا من جنس حكم سقوط حرج نجاسة سؤر الهرة مع اختلافهما في النوع، فيكون جنس الحكم في الأصل والفرع متحدين.

وكذلكَ الصِّغَرُ علَّهُ ولايةِ التصرفِ للأب(١) في المالِ(١)، فيثبتُ ولايةُ التصرفِ في النفسِ بحكم هذهِ العلَّةِ(١).

وأَنَّ بلوغَ الجاريةِ عن عقلٍ علَّةُ زوالِ ولايةِ الأبِ في حقِّ المالِ فتزولُ (') ولايتُهُ في حقِّ النفسِ بهذهِ العلَّةِ (').

(١) ليست في: (م).

(۱) نیست یی. (م).

(٢) في (ق) زيادة: حق.

- (٣) الصغر علة لحكم ولاية الأب على الصغير والصغيرة في حق التصرف في ماليهما، فيقاس عليها حكم ولاية الأب على الصغيرة في حق على الصغير والصغيرة في حق الإنكاح، لوجود علة الصغر فيهما، وحكم ولاية الأب على الصغيرة في حق الانكاح مع اختلافهما في النوع، التصرف في مالهما من جنس حكم ولاية الأب على الصغير والصغيرة في حق الإنكاح مع اختلافهما في النوع، فيكون جنس حكم الأصل والفرع متحدين.
 - (٤) في (ك): فيزال.
- (٥) بلوغ الجارية مع كونما عاقلة علة لزوال حكم ولاية الأب على الجارية في حق التصرف في مالها، فيقاس عليها زوال حكم ولاية الأب على الجارية البالغة مع كونما عاقلة في حق الإنكاح، لوجود علة البلوغ مع كونما عاقلة فيهما، وزوال حكم ولاية الأب على الجارية البالغة مع كونما عاقلة في حق التصرف في مالها من جنس زوال حكم ولاية الأب على الجارية البالغة مع كونما عاقلة في حق الإنكاح مع اختلافهما في النوع، فيكون جنس زوال حكم الأصل والفرع متحدين.

ثُمَّ لا بدَّ في هذا النوعِ('' من القياسِ('' من تجنيسِ العلَّةِ('')، بِأَنْ نقولُ: إِنَّمَا تثبتُ ولايةُ الأبِ في الأبِ في مالِ الصغيرةِ؛ لأَضَّا عاجزةُ عن التصرفِ بنفسِها''، فأثبتَ الشرعُ ولايةَ الأبِ في المالِ('')؛ كي لا تتعطلَ مصالحُها المتعلقةُ بذلكَ، وقدْ عجزتْ عن التصرفِ في نفسِها''، فوجبَ القولُ('') بولايةِ الأب عليها('').

وعلى هذا نظائرُهُ (٩).

(١) في (ق) زيادة: الثاني.

(٣) المقصود بتحنيس العلة: هو أن تكون العلة التي في الأصل حنساً يندرج تحته أنواع، كما سيذكر المصنف رَخَلَلْلهُ في المثال التالى.

(٤) في (م) زيادة: في مالها.

(٥) قوله: "في المال" ليس في: (م) و (س).

(٦) في (ق): بنفسها.

وفي (م) زيادة: أيضاً.

(٧) نحاية اللوحة: (٥٥/ب) من (ق).

(٨) ليست في: (م) و (س).

- هذا هو المثال الذي ساقه المصنف رَحَلَالله على تجنيس العلة، فالعلة في الأصل هي العجز، والعجز جنس يندرج تحته أنواع من العجز مثل: العجز عن التصرف في المال، والعجز عن التصرف في النفس، وهما نوعان يندرجان تحت جنس العجز، فإذا كانت العلة في ثبوت ولاية الأب على مال الصغيرة هي عجزها عن التصرف في مالها بنفسها، فإن الشارع الحكيم قد أثبت للأب الولاية على الصغيرة في مالها؛ لكي لا تتعطل مصالحها المتعلقة بذلك المال، وأبوها هو أشفق الناس عليها في الغالب، وجنس العجز قد وجد هنا، فيقاس عليه نوع آخر من أنواع العجز وهو عجزها عن التصرف بإنكاح نفسها، فوجب القول بولاية الأب على إنكاحها.

فلزم تجنيس العلة هنا؛ لأن حكم الأصل وهو ولاية الأب على الصغيرة في التصرف بمالها هو من جنس حكم الفرع وهو ولاية الأب على الصغيرة في إنكاحها، وحكم الفرع هذا ليس من نوع حكم الأصل.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٧٩/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.
- (٩) المقصود: وبناء على أنه لابد من تجنيس العلة في القسم الثاني من أقسام القياس وهو: اتحاد جنس الحكم في الأصل والفرع، فإنه يلزم تجنيس العلة في كل قياس اتحد فيه جنس الحكم في الأصل والفرع.

⁽٢) في (ق) زيادة: وهو اتحاد حكم الفرع مع الأصل في الجنس لا في النوع من القياس.

⁻ المراد: هو القسم الثاني من أقسام القياس، وهو اتحاد جنس الحكم في الأصل والفرع.

وحكمُ القياسِ الأولِ^(۱): أَنْ لا يبطلَ بالفرقِ؛ لأَنَّ الأَصلَ معَ الفرعِ لمَّا^(۱) اتَّحدا في العلَّةِ وحبَ اتحادُهُما في الحكمِ وإِنْ افترقا في غيرِ هذِهِ^(۱) العلَّةِ^(۱).

(١) وهو أن يكون حكم الأصل والفرع متحدين في النوع.

(٢) في (م) إذا.

(٣) ليست في: (ق).

(٤) حكم القياس الذي يتحد فيه نوع حكم الأصل مع الفرع، أنه صحيح ولا يبطل بإثبات فرق خاص بين الأصل والفرع، ومن صور إثبات فرق خاص بين الأصل والفرع المتحدين في النوع، بأن يقال: إن البكارة فرق خاص في مسألة ولاية الأب على الصغيرة، فإذا زالت بكارتها بأن تكون ثيباً، فإنه لا يصح قياس الثيب على البكر في حكم ولاية الأب على الصغيرة في الإنكاح.

والجواب عن هذا: أن هذا القياس يصح مع إثبات هذا الفرق الخاص؛ لأن الأصل وهو البكر الصغيرة قد اتحد مع الفرع وهو الثيب الصغيرة في نوع العلة وهي الصغر، فإنه يلزم من ذلك اتحداهما في الحكم وهو ثبوت ولاية الأب على البكر الصغيرة والثيب الصغيرة في الإنكاح، حتى وإن ثبت أنه هناك فرق خاص بين الأصل والفرع في وجود علة أخرى.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٧٩/ب).

وحكمُ القياسِ الثاني^(۱): فسادُهُ بممانعة (۱ التجنيسِ والفرقِ (۱ الخاصَّ، وهوَ بيانُ أَنَّ تأثيرَ الصِّغرِ في ولايةِ التصرفِ في النفسِ (۱).

(١) وهو أن يكون حكم الأصل والفرع متحدين في الجنس.

(٢) في (ق): بمخالفة.

(٣) نحاية اللوحة: (٤٧/أ) من (ق).

- (٤) في (ق) زيادة: لأن الحاجة في التصرف في المال كثير الوقوع لا يتحمل التأخير وهي عاجزة عن التصرف فيها ومثل هذا لم يوجد في النفس لانعدام الشهوة.
 - وهذه الزيادة نقلها الناسخ بالنص من كتاب المعدن شرح أصول الشاشي.
- حكم القياس الذي يتحد فيه جنس حكم الأصل والفرع، أنه صحيح إذا كان جنس حكم الأصل والفرع متحدين، ولكن هذا القسم من القياس يفسد بامتناع تجنيس العلة، بأن لا تكون علة الأصل جنساً يندرج تحته أنواع، فيكون هذا سبباً في فساد هذا القسم من القياس.

وأيضاً يفسد هذا القسم من القياس بإثبات الفرق الخاص بين الأصل والفرع، فإذا ثبت أن تأثير الصغر في ولاية الأب على الغلام في حق الإنكاح، بأن يثبت الأب على الغلام الصغير في حق الإنكاح، بأن يثبت فرقاً خاصاً يلزم منه بطلان القياس.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٠/أ).

وبيانُ القسمِ الثالثِ(١): وهوَ القياسُ بعلَّةٍ مستنبطةٍ بالرأي والاجتهادِ(١)، ظاهرٌ(١).

(١) في (ق): الرابع.

- هذا هو القسم الثالث من مسالك العلة.

(٢) تقدم قول المصنف رَحَمْ لِللهُ: إن من طرق معرفة العلة معرفتها بالاجتهاد والاستنباط، وهذا القسم يمكن إثبات العلة فيه بثلاث طرق:

1- إثبات العلة بالوصف المناسب، وهذا الطريق هو عمدة باب القياس وأهم مبحث فيه، وهو محل غموض القياس ووضوحه، كما قال الزركشي رَخِيرُلِتْهُ عند كلامه على المناسبة حيث قال: "وهي عمدة كتاب القياس وغمرته ومحل غموضه ووضوحه، وهو تعيين العلة بمجرد إبداء المناسبة" [البحر المحيط: (٢٠٦/٥)].

وهذا الطريق هو الذي تناوله المصنف رَجَمْ لَللهُ بالبحث والتحليل ولم يتطرق للطرق الأخرى.

٢- إثبات العلة بالسبر والتقسيم، ومعنى ذلك أن المستدل بالقياس إذا أراد أن يبين أن علة الأصل المقيس عليه كذا ليلحق به الفرع المقيس، بطريق إثبات العلة بالسبر والتقسيم، فإنه يذكر كل وصف يمكن أن يعلل به، ثم يبطل الجميع إلا العلة التي يرى أنها مناسبة لتكون وصفاً مناسباً للحكم، فيلزم التعليل بها.

٣- إثبات العلة بالدوران، وبعض علماء أصول الفقه يعبر عنها بالطرد والعكس، منهم: ابن الحاجب والآمدي وَهُمُ اللهُ، والمراد بالدوران: هو ترتبُ حكمٍ على وصفٍ وجوداً وعدماً.

وهذه الطرق الثلاثة جعلها بعض علماء أصول الفقه طرقاً مستقلة من طرق معرفة العلة، ومنهم من جعلها طرق مندرجة تحت طريقة واحدة وهي المناسبة، كما نص على ذلك الطوفي كَثِلْلَهُ.

- ينظر: شرح مختصر الروضة: (٣٨١/٣)، شرح الكوكب المنير: (١٩١/٤).

(٣) قوله: "ظاهرٌ" هو خبر للمبتدأ في قوله: "وبيان".

وتحقيقُ ذلكَ ('): إذا وجدنا وصفاً مناسباً للحكم ('')، وهوَ بحالٍ يوجبُ ثبوتَ الحكمِ ويتقاضاهُ بالنظرِ إليهِ، وقد اقترنَ بِهِ الحكمُ ('') في موضعِ الإجماعِ، يضافُ الحكمُ إليهِ للمناسبة ('')، لا بشهادة ('') الشرع بكونِهِ علَّةً (').

(١) المراد: وتحقيق إثبات العلة بطريق الإجتهاد والاستنباط.

هذا نص تعريف الآمدي رَحَرُلِللهُ للمناسب، وقد اختلف علماء أصول الفقه في تعريف المناسب.

- ينظر تعريف المناسب اصطلاحاً في: كشف الأسرار للبخاري: (١١/٥)، الردود والنقود: (٢/٥٣٥)، التقرير والتحبير: لأصول البزدوي: (٣٤/٦)، التلويح على التوضيح: (٢/١٣٤)، فصول البدائع: (٢/٥٨٥)، التقرير والتحبير: (١٨١/٢)، مرآة الأصول: (٢/٨١)، تيسير التحرير: (٣٠٣/٣)، مختصر ابن الحاجب: (١٠٨٥/١)، شرح تنقيح الفصول: ص (٣٧٦)، مفتاح الوصول: ص (٧٠٠)، المستصفى: ص (٣٠٦)، الإحكام للآمدي: (٣٩٩٣)، البحر المحيط: (٥/٣٦)، روضة الناظر: (٨٤٨/٣)، شرح مختصر الروضة: (٣٨١/٣)، شرح الكوكب المنير: (١٠٥٤)، نبراس العقول: ص (٢٦٩).

(٣) نماية اللوحة: (٢٢/ب) من (م).

(٤) في (ق): لمناسبة.

(٥) في (م): لشهادة.

(٦) تتحقق معوفة العلة في الأصل المراد القياس عليه بطريق الاجتهاد والاستنباط، بأن يجتهد القائس في استنباط وصف مناسب يكون صالحاً لإثبات حكم الأصل في الفرع المراد قياسه عليه، وبعد أن يستنبط القائس ذلك الوصف المناسب ليكون علة إثبات حكم الأصل في الفرع، لابد وأن يكون هذا الوصف قد اقترن بحكم الأصل بدليل من الكتاب أو السنة أو الإجماع، فيضاف هذا الوصف المناسب إلى حكم الأصل لمناسبته للحكم، ولا يضاف هذا الوصف المناسب للحكم بشهادة الشرع من كتاب أو سنة أو إجماع على أنه علة لذلك الحكم، بل يضاف للحكم لمناسبته إياه، كما سيذكر المصنف وَعَلَلْتُهُ في المثال التالي.

⁽٢) هذا هو ما يسميه علماء أصول الفقه بالمناسب وهو: "عبارة عن وصف ظاهر منضبط يلزم من ترتيب الحكم على وفقه حصول ما يحصل أن يكون مقصوداً من شرع ذلك الحكم".

ونظيرُهُ(١): إذا رأينا شخصاً أعطى فقيراً درهماً، غلبَ على الظنِّ أَنَّ الإعطاءَ لرفعِ حاجةِ الفقيرِ وتحصيلِ مصالح الثوابِ(٢).

(١) المقصود: ونظير ترتب الحكم على الوصف المناسب بمجرد أنه وصف مناسب للحكم.

⁽٢) رفع حاجة الفقير وتحصيل الثواب من الله سبحانه وتعالى بسبب التصدق على الفقراء، وصف مناسب للحكم وهو إعطاء الفقراء، وهذا الوصف صار مناسباً لترتب الحكم عليه؛ لأنه اقترن بدليل من الكتاب والسنة والإجماع، لقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاء ﴾ [من الآية: (٦٠) من سورة: التوبة]، فيكون إضافة هذا الوصف إلى الحكم بدليل هذه الآية وأدلة أخرى من السنة والإجماع، ولا يضاف هذا الوصف للحكم على أن الشرع وصفه بأنه علة ذلك الحكم.

⁽٣) في (م) و (ق): يثبت.

⁽٤) غلبة الظن معتبرة في تحديد الوصف المناسب لترتب الحكم عليه إذا كان هذا الوصف قد اقترن به الحكم بدليل من الكتاب أو السنة أو الإجماع.

⁽٥) في (م) و (س): الظن.

⁽٦) المقصود: أنه قد جرى العمل بغلبة الظن في مسائل التحري مثل: التحري إذا اشتبهت عليه القبلة ولم يجد من يسأله عنها، فإنه يكفيه غلبة الظن في تحديد اتجاه القبلة، وكذلك التحرى في الثوب إذا كان لديه ثوبان لا ثالث لهما، أحدهما طاهر والآخر نجس وهو لا يعلم أيهما الطاهر وأيهما النحس، فإنه يتحرى بينهما ويعمل بغلبة الظن.

وحكمُ هذا القياسِ('): أَنْ يبطلَ بالفرقِ المناسبِ(')، لأَنَّ عندَهُ(') يوجدُ مناسبُ(') سواهُ(') في صورةِ الحكم، فلا يبقَى الظنُّ بإضافةِ الحكمِ إليهِ('')، فلا يثبتُ الحكمُ بِهِ(^')؛ لأَنَّهُ(') كانَ بناءً على الظنِّ ('')، وقدْ بطلَ ذلكَ ('') بالفرقِ.

(١) المراد: وحكم القياس الذي تعرف العلة فيه بطريق الاجتهاد والرأي بإثبات الوصف المناسب للحكم، ويعبر عنه علماء أصول الفقه بقياس العلة.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٥٠١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٣) نماية اللوحة: (٢٦/أ) من (س).

(٤) أي: عند وجود الفرق المناسب.

في (م) زيادة: لا.

(٥) في (ق): مناسبة.

(٦) ليست في: (ق).

- أي: سوى الوصف المناسب الذي ذكره القائس وقاس عليه الفرع.

(٧) أي: إلى الوصف المناسب الأول الذي ذكره القائس في الأصل.

(٨) من قوله: "فلا يبقي الظن..." إلى هنا ليس في: (ك).

(٩) نماية اللوحة: (٤٧/ب) من (ق).

(١٠) المراد: لأن الحكم كان بناءً على غلبة الظن.

(١١) ليست في: (ق).

- المقصود: ذلك الظن.

⁽٢) قياس العلة يبطل إذا أثبت المعترض وصفاً مناسباً في الأصل المقيس عليه غير ذلك الوصف الذي ذكره القائس، وهذا الوصف الآخر غير موجود في الفرع، مثاله: وجوب الزكاة في مال الصبي قياساً على وجوبها في مال البالغ، والعلة الجامعة بينهما هي دفع حاجة الفقير، فللمعترض أن يبطل هذا القياس بالفرق المناسب، بأن يقول: إن الوصف المناسب في وجوب الزكاة في مال البالغ هو تطهيره من الآثام والذنوب، وهذا الوصف غير موجود في الفرع وهو الصبي؛ لأنه غير مكلف، فيبطل هذا القياس بالفرق المناسب بين الأصل والفرع.

وعلى هذا('): كَانَ العمُل بالنوعِ الأولِ''): بمنزلةِ الحكمِ بالشهادةِ بعدَ تزكيةِ الشاهدِ وتعديلهِ('').

والنوعُ الثاني(٤): بمنزلةِ الشهادةِ عندَ ظهورِ العدالةِ قبلَ التزكيةِ(٥).

والنوعُ الثالثُ (1): بمنزلةِ شهادةِ المستورِ (2).

(١) المقصود: وبناء على جميع ما تقدم ذكره من بيان لمسالك العلة الثلاثة التي سبق ذكرها.

(٢) وهو معرفة العلة بالنص، وهو الكتاب والسنة.

(٣) المصنف رَحَمُ لللهُ شبه مسالك العلة الثلاث التي سبق وأن ذكرها بالشهادة، فكان حكم المسلك الأول وهو معرفة العلة بالنص مثل حكم القاضي بشهادة الشاهد في قضية ما، وهذا الشاهد قد تمت تزكيته وتعديله من قبل المزكي له؛ لأن دلالة النص على العلة لا يتصور فيها النقض ولا تحتمل البطلان، فكانت بمثابة تعديل وتزكية الشاهد.

(٤) وهو معرفة العلة بالإجماع.

(٥) العلة المعلومة بالإجماع شبهها المصنف رَحِيِّللَّهُ بالشاهد الذي ظهرت عدالته للقاضي قبل التزكية من قبل المزكي؛ لأن معرفه العلة بطريق الإجماع لا يدل صراحة على العلة، فكان هذا الطريق بمنزلة الشاهد العدل قبل التزكية.

(٦) وهو معرفة العلة بالاجتهاد والاستنباط.

(٧) العلة المعلومة بالاجتهاد والاستنباط شبهها المصنف رَحَمْلَلله بالشاهد مستور الحال الذي لم يتبين للقاضي عدالته ولا فسقه؛ لأن معرفة العلة بطريق الاجتهاد والاستنباط تدل على أن هذه العلة كانت خفية لم يدل عليها لا النص ولا الإجماع، فكانت بمنزلة الشاهد مستور الحال.

وبناء على ما ذكره المصنف رَحَمْ لللهُ يكون ترتيب مسالك العلة من حيث قوة دلالتها على العلة كالتالي:

١ – العلة المعلومة بالنص.

٢ - العلة المعلومة بالاجتهاد والاستنباط.

- في (س) زيادة: والله أعلم.

فصل: الأسئلة المتوجهة على القياس الله

- الممانعةُ.
- والقولُ بموجبِ العلَّةِ.
 - والقلبُ.
 - والعكسُ.
 - وفسادُ الوضعِ.

(١) في (س) زيادة: سبعة.

وفي (ق) زيادة: ثمانية

- الأسئلة المتوجهة على القياس هي عبارة عن مجموعة من الأسئلة التي يعترض بما الخصم على القياس، وهذه الأسئلة يسميها بعض علماء أصول الفقه بالاعتراضات الواردة على القياس، وبعضهم يسميها قوادح القياس أو قوادح العلة، وهذه الأسئلة أو الاعتراضات أو القوادح على القياس اختلف علماء أصول الفقه في عددها، فمنهم من جعلها ثلاثين قادحاً كما ذكره الزركشي رَخِيلَشْهُ: "ومنهم من أنهاها إلى الثلاثين" [البحر المحيط: (٥/٢٦٠)]، ومنهم من جعلها ثمانية وعشرين كما صنع الشوكاني رَخِيلَشْهُ، ومنهم من جعلها خمسة وعشرين، مثل: ابن مفلح والفتوحي وابن الحاجب والآمدي رَخَهُمُ لللهُ، ومنهم من جعلها اثني عشر، مثل: ابن قدامه والطوفي رَخَهُمُ لللهُ، ومنهم من جعلها خمسة قوادح فقط، مثل الرازي رَخِيلَشْهُ، ومنهم من جعلها ثمانية، مثل صنيع المصنف رَخَلَشْهُ، وهذا التقسيم الذي ذكره المصنف رَخَلَشْهُ هو التقسيم المشهور عند جمهور علماء أصول فقه الأحناف.
- ينظر عدد الأسئلة المتوجهة على القياس في: الغنية في الأصول: ص (١٦٥)، تقويم الأدلة: (١٧١/٣)، أصول السرخسي: (٢٣٢/٢)، معرفة الحجج الشرعية: ص (٢١٣)، ميزان الأصول: (٢/٣٦)، المنتخب الحسامي: ص (٣٩٣)، المغني للخبازي: ص (٣١٤)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/٣٤)، وكشف الأسرار للبخاري: (٢/٤٦)، شرح المنار لابن ملك: ص (٢٩١)، فصول البدائع: (٣٨٠/٢)، تيسير التحرير: (٤/١١)، مختصر ابن الحاجب: (٢/٣١)، المحصول للرازي: (٥/٥٦)، الإحكم للآمدي: (٤/٥٨)، البحر المحيط: (٥/٢٦)، وضة الناظر: (٣/٣٩)، شرح مختصر الروضة: (٣/٥٥١)، أصول الفقه لابن مفلح: (٣/٣٥١)، مختصر التحرير: ص (٤٠١)، إرشاد الفحول: (٢٣/٢).

- والفرقُ.
- والنقصُ.
- والمعارضةُ^(۱).

أمَّا الممانعةُ (١) فنوعانِ (٣):

- أحدُهُما: منعُ الوصفِ.

- والثاني: منعُ الحكم.

(١) ليست في: (م).

(٢) الممانعة في الاصطلاح هي: امتناع السائل عن قبول ما أوجبه الجيب من غير دليل.

بمعنى: امتناع المعترض عن قبول ما استدل به المستدل من غير دليل على اعتراضه.

- ينظر تعريف الممانعة في: جامع الأسرار: (٤/٩/٤)، التقرير لأصول البزدوي: (٣٤١/٦)، التلويح على التوضيح: (١٨٩/٢)، التقرير والتحبير: (٣٨٢/٢)، تيسير التحرير: (١١٧/٤)، فواتح الرحموت: (٣٨٢/٢)، نفائس الأصول: (٣٠٥/٤)، رفع الحاجب: (٢٦/٤)، شرح الكوكب المنير: (٢٤٦/٤).

والممانعة هي أساس المناظرة، وقد قال عنها البزدوي رَحَمُلَللهُ: "وهي أساس النظر؛ لأن السائل منكر، فسبيله أن لا يتعدى حد المنع والإنكار". [أصول البزدوي: ص (٢٨٤)].

(٣) التقسيم المشهور للمانعة هي القسمة الرباعية وهي:

١- منع ثبوت نفس الوصف في الأصل أو الفرع.

٢ - منع صلاحية الوصف للعلية.

٣- منع ثبوت نفس الحكم في الأصل أو الفرع.

٤- منع نسبة الحكم إلى الوصف.

والذي يظهر لي أن المصنف رَحَرُ لَللهُ جعل الممانعة قسمين باعتبار الشمول والعموم؛ لأن هذه الأقسام الأربعة تندرج تحت القسمين اللذين ذكرهما المصنف رَحَرُ لللهُ.

- ينظر القسمة الرباعية للمانعة في: تقويم الأدلة: (٢٥٥/٣)، أصول البزدوي: ص (٢٨٤)، أصول السرخسي: (٢٦٩/٢)، ميزان الأصول: (٢٠٧/٢)، الوافي للسغناقي: (٢٠٧/٣)، جامع الأسرار: (٢٠٩٠/٤).

ومثالُهُ في قولهِم: صدقةُ الفطرِ وجبتْ(١) بالفطرِ، فلا تسقطُ بموتِهِ ليلةَ الفطرِ(١).

قُلنا("): لا نسلمُ (١) وجوبَها بالفطر، بل عندَنا تجبُ برأس يمونُهُ ويلي عليهِ (٥).

وكذلكَ إذا قيل (١): قدرُ الزكاةِ واحبُ في الذِّمَةِ فلا يسقطُ بملاكِ النصابِ كالدَّين.

قلنا: لا نسلم (٧) بأنَّ قدرَ الزكاةِ واحبٌ في الذمةِ، بلْ أداؤُهُ واحبٌ في الذمةِ (٨).

(١) في (ق): واجب.

(٢) في (م) زيادة: كموته بعدها.

- وقوله: "فلا تسقط بموته..." إلى هنا ليس في: (ق).

(٣) في (ق): فتقول.

(٤) في (م): نم.

(٥) في (ق) زيادة: فلا تجب صدقة الفطر بموته ليلة الفطر.

- ينظر: كشف الأسرار للبخاري: (٢٠٧/٣)، التلويح على التوضيح: (٢٩٨/٢)، التقرير والتحبير: (٣٦٧/٣)، تيسير التحرير: (٤/٤).

(٦) في (ق): قال.

(٧) في (م): نم.

(٨) ليست في: (س).

- ينظر: النكت للشيرازي: (٣١٢/١).

- هذا المثال والذي قبله مثال على منع نفس الوصف في الفرع.

ولَئِنْ قالَ: إذا^(۱) وجب^(۱) أداؤُهُ^(۱)، فلا^(۱) يسقطُ بالهلاكِ كالدَّينِ^(۱).

قلنا: لا نسلم (٢) بأنَّ الأداءَ واحبُّ في صورةِ الدَّينِ، بلْ حَرُمَ المنعُ حتى يخرجَ عن العهدةِ بالتخليةِ.

وهذا مِنْ قبيلِ منعِ الحكمِ (٧).

(١) ليست في: (س).

(٢) في (س): واجب.

(٣) أي: أداء قدر الزكاة الواجب في الذمة.

(٤) من قوله: "واجب في الذمة ولئن قال..." إلى هنا ليس في: (م).

(٥) في (س): زيادة: بعد المطالبة.

- وفي (ق): كالديون.

(٦) في (م): نم.

(٧) هذا المثال على منع نفس الحكم في الأصل، فالقول بوجوب أداء قدر الزكاة الواجبة في الذمة حتى لو هلك هذا المقدار، بالقياس على وجوب أداء المدين الدين للدائن حتى لو هلك عين الدين، فيقول الخصم: لا نسلم بأن أداء المدين الدين للدائن واجب بعد هلاك عين الدين، بل يحرم على الدائن أن يأخذ مقدار الدين من المدين حتى يخرج المدين مقدار الدين عن عهدته وذلك يكون بالتخلية بينه وبين مقدار الدين.

وهذا المثال من قبيل منع نفس الحكم في الفرع.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (١٨٢)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

وكذلكَ إذا(١) قالَ: المسحُ(٢) ركنٌ في بابِ الوضوءِ فيسنُ تثليثُهُ كالغسلِ.

قلنا: لا نسلم أن التثليث أن مسنون في الغسل، بل إطالة الفعل في محلِ الفرضِ زيادة على المفروض، كإطالة القيام والقراءة في باب الصلاة، غير أن الإطالة في باب الغسلِ لا تتصور الا بالتكرارِ لاستيعابِ الفعلِ أن كُل المحلِ، وممثلِهِ نقولُه في بابِ المسحِ، بأن الإطالة مسنونة أن الإطالة مسنونة الإستيعاب المستعاب الفعلِ أن المحلِ، وممثلِهِ نقولُه في بابِ المسحِ، بأن الإطالة مسنونة الاستيعاب أن الإطالة مسنونة الاستيعاب أن المحلِ، وممثلِهِ المستعابِ المستعابِ أن المحلِن المستعابِ المستعلِ المستعِ المستعلِ المستعِ المستعِ المستعِ المستعِ المستعِ المستعِ المستعِ ال

(٤) نهاية اللوحة: (4)أ) من (ق).

(٥) ليست في: (ق).

(٦) في (م): الغسل.

- وفي (ق) زيادة: على.

(٧) في (ك) و (س) و (ق): مسنون، والمثبت أقرب للصواب.

- (٨) هذا مثال آخر على منع نفس الحكم في الفرع، فالقائس يقول: إن مسح الرأس ركن من أركان الوضوء فيسن تثليث مسح الرأس بالقياس على تثليث غسل أعضاء الوضوء، فيقول الخصم: لا نسلم بأن الثليث مسنون في غسل الأعضاء، بل المسنون في غسل الأعضاء هو إطالة الغسل في محل الفرض، وإطالة غسل الأعضاء لا تتصور إلا بالتكرار لاستيعاب الغسل كل محل الفرض، وقد حصلت الإطالة في مسح الرأس مرة واحدة لاستيعابه جميع الرأس بالمسحة الواحدة، فلا يحتاج هنا للتكرار.
- ينظر: تقويم الأدلة: (٣/٣٥)، أصول البزدوي: ص (٣٠٠)، أصول السرخسي: (٢٧١/٢)، كشف الأسرار: للنسفي: (٣٢٧/٢)، الوافي للسغناقي: (١٦١/٤)، كشف الأسرار للبخاري: (١٦١/٤)، جامع الأسرار: (١٦٠/٤)، التقرير لأصول البزدوي: (٣/٣٠)، التلويح على التوضيح: (٢٠١/٢).

⁽١) نماية اللوحة: (٦١/ب) من (س).

⁽٢) المراد: مسح الرأس.

⁽٣) في (م) نم.

وكذلكَ يُقالُ: التقابضُ في بابِ(١) بيع الطعامِ بالطعامِ شرطٌ كالنقودِ.

قلنا: لا نسلمُ (١) بأنَّ التقابضَ (١) شرطٌ في بابِ النقودِ، بلْ الشرطُ تعيينُها (١)، غيرَ أَنَّ النقدَ (١) لا يتعينُ (١) إلا بالقبض (١) عندَنا (١).

(١) ليست في: (م) و (س).

(٢) في (م): نم.

(٣) نهاية اللوحة: (٢٣/أ) من (م).

(٤) في (ق) زيادة: لأن لا يكون بيع النية بالنية.

(٥) في (ك) و (س): النقود.

(٦) في (م): يتغير.

(٧) في (ك) و (س): بالتقابض.

- (A) وهذا مثال آخر على منع نفس الحكم في الفرع، فالقائس يقول: إن التقابض شرط في باب بيع الطعام بالطعام بالطعام بالقياس على أن التفابض شرط في بيع النقود بالنقود، فيقول الخصم: لا نسلم بأن التقابض شرط في بيع النقود بالنقود مو تعيين النقود وليس التقابض، وتعيين النقود عندنا لا يتم إلا بالقبض.
- ينظر: أصول السرخسي: (٢٧٤/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٣/٩٢٣)، الكافي شرح البزدوي: (١٩٦٣/٤)، كشف الأسرار: (١٩٦٣/٤).

وأما القولُ بموجَبِ العلَّةِ ('): وهوَ تسليمُ كونِ الوصفِ علَّةَ وبيانُ أَنَّ معلولها غيرَ ما ادعاهُ المُعَلِّلُ ('').

ومثالُهُ("): المرفَقُ حدُّ في بابِ الوضوءِ، فلا يدخلُ تحتَ الغسلِ؛ لأَنَّ الحدَّ لا يدخلُ في (١٠) المحدودِ.

قُلنا: المرفقُ حدُّ الساقطِ، فلا يدخل تحتَ حكمِ الساقطِ؛ لأَنَّ الحدَّ لا يدخلُ في (٥) المحدودِ (١٠).

(١) القول بموجب العلة، بفتح الجيم، يعنى القول بما أوجبه دليل المستدل واقتضاه.

وأما القول بموجب العلة، بكسر الجيم، يعني القول بالدليل الذي اقتضى الحكم وأوجبه.

والمراد هنا هو الأول بفتح الجيم.

(٢) يكاد علماء أصول الفقه أن يجمعوا على تعريف القول بموجب العلة، إلا أن عباراتهم اختلفت بعض الشيء ولكن مدلولها واحد.

- ينظر تعريف القول بموجب العلة في: تقويم الأدلة: (٢٤٧/٣)، أصول البزدوي: ص (٢٩٧)، أصول السرخسي: (٢٦٦/٢)، المغني للخبازي: ص (٣١٥)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (٢١٦٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٣١٩)، المغني للخبازي: ص (٣١٩)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (٣١٩)، كشف الأسرار للنسفي: (٣١٩)، المنهاج للباجي: ص (١٧٣)، الكافية في الجدل: ص (٢٩)، الجدل لابن عقيل: ص (٢٠).

(٣) في (م): ومثال.

(٤) في (ك) و (م): تحت.

(٥) في (ك) و (ق): تحت.

(٦) هذا مثال القول بموجب العلة، إذا قيل: أن المرفق هو حد الغسل في باب الوضوء ولا يدخل في الغسل؛ لأن الحد وهو المرفق لا يدخل في المحدود، أي: لا يدخل تحت المراد غسله.

قال الخصم: سلمنا أن المرفق حد الغسل في باب الوضوء، ولكنه حد العضو الساقط، لأن الغاية هنا للإسقاط، فكان المرفق حد العضو الساقط لا حد العضو المراد غسله، والمحدود وهو المرفق في جانب الساقط، لا في جانب المغسول، فلا يدخل المرفق تحت حكم الساقط؛ لأن الحد لا يدخل في المحدود.

فيكون موجب العلة هنا غير ما ادعاه المعلل.

- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥١/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، التلويح على التوضيح: (٢٠١/٢). وكذلكَ يُقالُ: صومُ (١) رمضانَ صومُ (١) فرضٍ، فلا يجوزُ بدونِ التعيينِ (١) كالقضاءِ. قُلنا: صومُ الفرضِ لا يجوزُ بدونِ التعيينِ، إلا أنَّهُ وُجِدَ التعيينُ ههنا(١) مِنْ جهةِ الشرعِ (١٠).

(١) في (م) زيادة: صوم.

(٢) ليست في: (م).

(٣) في (ك): النية.

(٤) من قوله: "لا يجوز بدون التعيين..." إلى هنا ليس في: (م).

(٥) وهذا مثال آخر للقول بموجب العلة، فإذا قال: إن صوم رمضان صوم فرض، يجب فيه تعيين النية لصوم رمضان، بالقياس على وجوب تعيين النية في صيام القضاء، بجامع أن كل منهما صيام فرض.

قيل له: سلمنا أن صوم الفرض وهو صوم رمضان يجب فيه تعيين النية للوصف الذي ذكره وهو أنهما صيام فرض، ولكن سبب هذه العلة هو أن وجوب تعيين النية لأنه صيام فرض، بل سبب هذه العلة هو أن وجوب تعيين النية حاء من قبل الشرع في قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهُرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ [من الآية: (١٨٥) من سورة البقرة]، وهذا أمر منه سبحانه وتعالى بصيام رمضان، ولم يشرع سبحانه وتعالى في شهر رمضان سوى صوم الفرض، فيكون متعيناً بتعيين الشارع، وتعيين صيام رمضان من الشارع الحكيم فوق تعيين العبد، فإن العبد إذا أطلق نية الصيام في شهر رمضان صار كأنه نوي الصوم المشروع في هذا الشهر.

- ينظر: أصول البزدوي: ص (٢٩٨)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٥٢/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٣٢٠/٢)، الكافي شرح البزدوي: (١٩٤٧/٤)، كشف الأسرار للبخاري: (١٥٢/٤)، جامع الأسرار: (١٠٨٩/٤)، تيسير التحرير: (١٥٢/٤).

وَلَئِنْ قالَ: لا يجوزُ بدونِ تعيينِ النيةِ من العبدِ كالقضاءِ.

قُلنا: لا يجوزُ القضاءُ بدونِ^(۱) التعيينِ، إلا أَنَّ التعيينَ لم يثبتْ من جهةِ الشرعِ، فلذلكَ^(۱) شُرِطَ تعيينُ العبدِ، وههنا وُحِدَ التعيينُ مِنْ^(۱) جهةِ الشرعِ، فلا يُشترطُ تعيينُ العبدِ^(۱).

(١) من قوله: "بدون تعيين النية..." إلى هنا ليس في: (م).

- ونماية اللوحة: (٤٨/ب) من (ق).

(٢) في (م): كذلك.

(٣) نماية اللوحة: (٤٧/أ) من (س).

(٤) من قوله: "وههنا وجد التعيين..." إلى هنا ليس في: (م).

- وهذا أيضاً من الأمثلة على القول بموجب العلة، إذا قال المعلل: إن صوم رمضان لا يصح بدون تعيين النية لصومه من قبل العبد، قياساً على تعيين النية من قبل العبد في صيام قضاء رمضان، بجامع أنهما صيام فرض فيجب تعيين النية فيهما، ولا يكفي تعيين الشارع الحكيم.

قال الخصم: سلمنا لك أنه لا يجوز صيام قضاء رمضان بدون تعيين النية من قبل العبد، إلا أن تعيين النية في صيام قضاء رمضان من قبل العبد. قضاء رمضان من قبل العبد.

وأمَّا القلبُ(١) فنوعانِ(٢):

- أحدُهُما: أَنْ يجعلَ ما جعلَهُ المُعَلِّلُ علَّةً للحكمِ معلولاً (") لذلكَ الحكمِ (").

(١) تعريف القلب في الاصطلاح هو: تعليق نقيض الحكم أو لازمه على العلة إلحاقاً بالأصل.

- ينظر تعريف القلب اصطلاحاً في: الردود والنقود: (٢٣٧/٢)، إحكام الفصول: (٢٩١٠)، المحصول للرازي: (٢٦٣٥)، مختصر التحرير: ص (٢١٤).

(٢) هذا هو التقسيم المشهور عند علماء أصول الفقه، وللقلب أقسام أخرى غير التي ذكرها المصنف.

- ينظر أقسام القلب في: تقويم الأدلة: (١٧٩/٣)، أصول السرخسي: (٢٣٨/٢)، ميزان الأصول: (٢٠٠/٢)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (٢/ ٦٤٦)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٩/٣)، كشف الأسرار للبخاري: (٤/٥٧)، حامع الأسرار: (١٠٧/٤)، التقرير والتحبير: (٣٥٥/٣)، تيسير التحرير: (١٦١/٤)، مختصر ابن الحاجب: (١٦١/٤)، البرهان للجويني: ص (١١٩)، رفع الحاجب: (٤٦٨/٤)، المسودة: ص (٤٢٥).
- (٣) المراد بالمعلول: هو نفس الحكم، وصرح بذلك الزركشي رَخَيِّلَلْهُ حيث قال: "والجمهور على أن المعلول هو الحكم، لا نفس المحكوم فيه، كالمدلول حكم الدليل، وكذلك المعلول حكم العلة، وحكاه الشيخ وسُليم عن أبي بكر القفال وصححاه، وكذا إلكيا الطبري، ونسبه القاضي عبدالوهاب في التخليص للجمهور" [البحر المحيط: (١٢١/٥)].
- (٤) هذا هو النوع الأول من أنواع القلب، بأن يجعل الخصم تلك العلة التي علل بما المعلل في الأصل حكما في الفرع، فيكون قلباً. فيكون فيه إبطال للتعليل بجعلة حكماً في الفرع، فيكون قلباً.
- ينظر: تقويم الأدلة: (٢/٠٧٠)، أصول البزدوي: ص (٢٨٥)، أصول السرخسي: (٢٣٨/٢)، ميزان الأصول: (٢٠٠/٢)، كانه الأسرار للنسفي: (٢/٠٥٠)، الكافي شرح البزدوي: (١٠٧٠/٢)، كانه الأسرار للبخاري: (٢/٢٤)، حامع الأسرار: (١١٠٧/٤)، مرآة الأصول: (٢٥٧/٢)، تيسير التحرير: (١١٠٧/٤).

ومثالُهُ في الشرعيات: حريانُ الرِّبا في الكثيرِ يوجبُ حريانَهُ في القليلِ كالأثمانِ، فيحرمُ بيعُ الحفنةِ من الطعام بحفنتينِ منهُ.

قُلنا: بلْ جريانُ الرِّبا في القليل يوجبُ جريانَهُ(١) في الكثيرِ كالأثمانِ(١).

(١) في (م): جريان.

- وفي (م) زيادة: الربا.

(٢) هذا مثال على النوع الأول من أنواع القلب، بأن يقال: إن جريان الربا في الطعام الكثير الذي يدخل تحت الكيل يوجب جريانه في القليل من الطعام الذي لا يدخل تحت الكيل مثل الحفنة والحفنتين من الطعام قياساً على الأثمان وهي الذهب والفضة، بجامع أن كلاً منهما يجرى فيه الربا، فيحرم بيع الحفنة من الطعام بالحفنتين.

قال الخصم: لا نسلم لك بأن جريان الربا في الكثير يوجب جريانه في القليل، بل يقول: جريان الربا في الطعام القليل يوجب جريانه في الطعام الكثير الطعام الكثير على الأثمان، فقد قلب تعليل الخصم بأن جعل جريان الربا في الطعام الكثير حكما وقد كان علة في قياس الخصم، وجعل جريان الربا في الطعام القليل هو العلة وقد كان حكماً في قياس الخصم، فتمكن من قلب علة المعلل في الأصل إلى أن جعلها هي الحكم في الفرع.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٣/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٢/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

وكذلكَ في مسألةِ المُلْتَجِيءِ إلى الحرمِ(''، حرمةُ إتلافِ النفسِ توجبُ حرمةَ إتلافِ الطرفِ كالصيدِ.

قُلنا: بلْ حرمةُ إتلافِ الطرفِ توجبُ حرمةَ إتلافِ النفس كالصيدِ(١٠).

فإذا جُعِلَتْ عَلَّتُهُ معلولاً لذلكَ الحكمِ لا يبقى علَّةً لَهُ، لاستحالةِ أَنْ يكونَ الشيءُ الواحدُ علَّة الشيءِ ومعلولَةُ(").

(١) قوله: "إلى الحرم" زيادة من: (م).

⁻ المراد بقوله: "الملتجىء إلى الحرم" هو الذي عليه قصاص أو قطع ثم التجأ إلى الحرم، فإن التجاءه هذا إلى الحرم لا يسقط عنه ذلك الحد، بل يقام عليه الحد إذا حرج من الحرم.

⁻ ينظر: طلبة الطلبة: ص (١٩٨)، حاشية ابن عابدين: (١/٤).

⁽٢) إذا قال: إن الملتجئ إلى الحرم يقتل ولا عبرة في التجاءه إلى الحرم، قياساً على من التجأ إلى الحرم وعليه القصاص في طرف، فإنه يستوفى منه القصاص في الطرف، بجامع أن كلا منهما جان، وحكم هذه المسألة قياساً على الصيد في الحرم، فكما أن إتلاف نفس الصيد حرام في الحرم فإن يحرم إتلاف عضو من أعضاء الصيد في الحرم، فجعل عدم حرمة القصاص في الحرم للملتجىء بالقياس على عدم حرمة استيفاء القصاص من الجاني في الحرم.

فيقول الخصم: لا نسلم لك بأن حرمة إتلاف النفس توجب حرمة إتلاف الطرف كالصيد، بل إن حرمة إتلاف الطرف توجب حرمة إتلاف نفسه، الطرف توجب حرمة إتلاف النفس كالصيد، فإن حرمة إتلاف طرف الصيد في الحرم توجب حرمة إتلاف نفسه، فكذلك يقاس عليه الملتجىء إلى الحرم، فإنه لا يقتل في الحرم.

⁽٣) في (ك) و (س): معلولاً له.

- والنوعُ الثاني من القلبِ: أَنْ يَجعلَ السائلُ ما جعلَهُ المُعَلِّلُ علَّةً لما ادَّعاهُ من الحكمِ علَّةً لضدِ ذلكَ الحكمِ، فيصيرُ(١) حجةً للسائلِ بعدَ أَنْ كانَ حجةً للمُعَلِّلِ(١).

ومثالُّهُ: صومُ رمضانَ صومُ (٢) فرضٍ، فَيُشترطُ التعيينُ لَهُ كالقضاءِ.

قُلنا: لمَّا كانَ الصومُ فرضاً لا يُشترطُ التعيينُ لَهُ (١) بعدَما (١) تعيَّنَ اليومُ (١) لَهُ (٧) كالقضاءِ (٨).

(١) في (ق) زيادة: الوصف الذي علل به.

(٣) ليست في: (ق).

(٤) ليست في: (ك) و (م).

(٥) في (ق): بعد.

(٦) ليست في: (م).

(٧) في (ق) زيادة: يعنى له شرعاً.

(٨) هذا مثال النوع الثاني من أنواع القلب، وهو أن يقول: صوم رمضان صوم فرض، فيشترط له تعيين النية، بالقياس على صوم قضاء رمضان فإنه يشترط فيه تعيين النية.

قال الخصم: لما كان صوم رمضان صوم فرض فإنه لا يشترط تعيين النية له؛ لأن النية تعينت من قبل الشارع الحكيم حيث إنه لا يصح أي صيام آخر غير صيام رمضان في شهر رمضان، كتعيين يوم معين لقضاء صوم رمضان بعد الشروع في الصيام، فإنه لما عينه مرة بالنية لا يجب عليه تعيينه ثانياً، وصوم رمضان قد تعين قبل الشروع فيه من قبل الشارع الحكيم، فزاد الخصم في القلب قوله: "بعدما تعين اليوم له" وهو تفسير لما أبحمه القائس، حيث لم يبين أن صوم رمضان تعين من قبل الشارع الحكيم تلبيساً على الخصم، فيأتي الخصم بهذه الزيادة التي تركها القائس.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٣/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٢/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

⁽٢) هذا هو النوع الثاني من أنواع القلب، وهو أن يجعل السائل ما علل به المعلل علة للسائل في نفس الحكم، فتكون نفس هذه العلة متناقضة، بمنزلة الشاهد الذي يشهد لأحد الخصمين، ثم يشهد للخصم الآحر في نفس الحادثة، فإنه يتناقض كلامه ويبطل.

⁻ ينظر: تقويم الأدلة: (١٨٣/٣)، أصول السرخسي: (٢٣٩/٢)، ميزان الأصول: (١٠٧١/٢)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٤٧/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٨١/٤)، حامع الأسرار: (١١٠٨/٤)، مرآة الأصول: (٣٥٧/٢)، فتح الغفار: ص (٥٠٤)، تيسر التحرير: (٢٦٢/٤).

وأمَّا العكسُ: فنعني بِهِ: أَنْ يتمسَّكَ السائلُ بأصلِ المُعَلِّلِ على وجهٍ يكونُ المُعَلِّلُ'' مضطراً إلى "المفارقةِ" بينَ الأصلِ والفرعِ".

(١) نماية اللوحة: (٩٤/أ) من (ق).

(٢) في (ق) زيادة: قبول.

(٣) نحاية اللوحة: (٤٧/ب) من (س).

(٤) اختلف علماء أصول الفقه في تعريف العكس، قيل هو: انتفاء الحكم لانتفاء علته.

وقيل: تعليق نقيض الحكم بنقيض العلة.

- ينظر تعريف العكس اصطلاحاً في: كشف الأسرار للبخاري: (٨٥/٤)، التقرير لأصول البزدوي: (٣٦٩/٦)، مرآة الأصول: (٣٠٨)، زبدة الأصول للكرماستي: ص (١٦١)، فتح الغفار: ص (٤٠٧).

ومثالُهُ: الحُلِيُّ أُعِدَّتْ للابتذالِ، فلا تجبُ فيها الزِّكاةُ كثيابِ البِذْلَةِ.

قُلنا: لو كانَ الحُلِيُّ بمنزلَةِ الثيابِ، لا تجبُ الزّكاةُ(١) في حُلِيِّ الرجالِ كثيابِ البذلةِ(١).

وأمًّا فسادُ الوضع فالمرادُ بِهِ: أَنْ يجعلَ العلَّةَ وصفاً لا يليقُ بذلكَ الحكمِ (").

ومثالُهُ: في قولِهم '' في إسلام أحدِ الزوجين: اختلافُ الدِّينِ طَرَأَ ' على النكاحِ فيفسدُهُ كارتدادِ أحدِ الزوجينِ، فإنَّهُ جعلَ الإسلامَ علَّةً لزوالِ المِلْكِ.

(١) من قوله: "فلا تجب فيها الزكاة..." إلى هنا ليس في: (م).

(٢) هذا مثال العكس، بأن يقول: حلي النساء أعدت للابتذال أي: للاستعمال، لأن حلي النساء هي التي وقع فيها الخلاف في وجوب الزكاة فيها، وأما حلي الرجال فلا خلاف في أنه تجب الزكاة فيها، فيقيس حلى النساء المعدة للاستعمال على الثياب المستعملة، بجامع أن كلاً منهما معدة للابتذال.

فيقول الخصم: لوكان حكم حلي النساء المعدة للاستعمال هو عدم وجوب الزكاة فيها قياساً على الثياب المستعملة، لكان حلي الرجال أيضاً لا تجب فيها الزكاة قياساً على الثياب المستعملة بجامع أن كلاً منهما معدُّ للاستعمال، فيضطر القائس هنا إلى إثبات الفرق بين الأصل وهي الحلي المستعملة وبين الفرع وهو الثياب المستعملة، فيكون الخصم قد عكس العلة على القائس.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٣/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٣/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٠/ب).
- (٣) ينظر تعريف فساد الوضع اصطلاحاً في: كشف الأسرار للنسفي: (/٣٣٠)، كشف الأسرار للبخاري: (٦٢/٤)، التقرير لأصول البزدوي: (٣٤/٧)، التلويح على التوضيح: (٢٠٣/٢)، فصول البدائع: (٣٨٦/٢)، مختصر ابن الحاجب: (١١٣٧/٢)، المعونة في الجدل: ص (١١١)، الكافية في الجدل: ص (١٤٨)، البحر المحيط: (٩/٩)، شرح مختصر الروضة: (٤٧٢/٣)، شرح الكوكب المنير: (٤٢/٤).
 - (٤) في (ق) زيادة: جميعاً.
 - (٥) في (م): اعترض.

قُلنا('): الإسلامُ عُهِدَ عاصماً للمِلْكِ فلا يكونُ مؤثراً في زوالِ المِلْكِ('').

وكذلكَ في مسألةِ^(۱) طَوْلِ الحرةِ: أَنَّهُ^(۱) حرٌ قادرٌ على النكاحِ، فلا يجوزُ لَهُ نكاحُ^(۱) الأمةِ كما لو كانتْ تحتَهُ حرةً.

قُلنا("): فوصفُ كونِهِ حراً قادراً(") يقتضي جوازَ النكاح، فلا يكونُ مؤثراً في عدمِ الجوازِ (...).

(١) ليست في: (ك) و (م).

(٢) هذا هو مثال فساد الوضع، بأن يقول: إسلام أحد الزوجين يوجب اختلاف الدين، واختلاف الدين يوجب الفرقة بين الزوجين.

وهذا التعليل فاسد في وضعه؛ لأن اختلاف الدين إنما ثبت بإسلام أحد الزوجين الذي لم يكن مسلما عند العقد، فلو أثبتنا الفرقة بين الزوجين، لوجبت إضافة الفرقة إلى الإسلام الذي طرأ على النكاح وهذا لا يجوز؛ لأن الإسلام شُرعَ عاصماً للحقوق والأملاك، لا مبطلاً لها، فكان هذا الوصف نائياً عن الحكم.

- ينظر: تقويم الأدلة: (٣٠٧٣)، أصول السرخسي: (٢٧٦/٢)، المغني للخبازي: ص (٣١٧)، كشف الأسرار للنسفي: (٣١٧)، كشف الأسرار للبخاري: (١٧٢/٤)، جامع الأسرار: (٤/٤)، التبيين: (٨١/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (٣٥/٧)، فصول البدائع: (٣٨٧/٢)، تيسير التحرير: (٤/٤٤).

(٣) قوله: "في مسألة" ليس في: (ق).

(٤) ليست في: (م).

(٥) زیادة من: (س).

(٦) زيادة من: (ق).

(٧) نماية اللوحة: (٢٣/ب) من (م).

(٨) وهذا مثال آخر على فساد الوضع في مسألة طول نكاح الحرة: بأن يقول: لا يجوز للحر القادر على النكاح أن يتزوج بالأمة؛ لأن في نكاح الأمة سيكون ولده الحر رقيقاً، وهو في غنية عن هذا بنكاح الحرة، قياساً على عدم جواز نكاح الأمة للحر المتزوج بحرة؛ لأن ولده الحر سيكون رقيقاً، بجامع تعرض الولد الحر إلى الرق مع غنى الحر عنه بنكاحه الحرة.

فيقول الخصم: هذا التعليل فاسد وضعاً؛ لأن تأثير الحرية في الرجل يجلب له زيادة كرامة، حتى أنه يحل له أن يتزوج بأربعة نسوة وللعبد ثنتان، ويملك من التصرفات ما لا يملكه العبد، فلا يكون هذا الوصف وهو الحرية مع القدرة مؤثراً في عدم جواز نكاح الأمة.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٤/أ)، تقويم الأدلة: (٢٧٢/٣)، أصول السرخسي: (٢٧٨/٢)، المغني للخبازي: ص (٣١٨)، فصول البدائع: (٣٨٧/٢).

وأمَّا النقضُ^(۱) فمثلُ ما يُقالُ: الوضوءُ طهارةٌ فيُشترطُ لَهُ النيةُ كالتيممِ. قُلنا: ينتقضُ بغسلِ الثوبِ والإناءِ^(۱).

(١) تعريف النقض في الاصطلاح: هو وجود العلة مع عدم وجود الحكم.

- ينظر تعريف النقض اصطلاحاً في: تقويم الأدلة: (١٧٤/٣)، الوافي للسغناقي: (١٢٢١/٣)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٢١/٤)، جامع الأسرار: (١٠٩٥/٤)، الردود والنقود: (٢١٣/٢) الوجيز للكرماستي: ص (٩٨)، تيسير التحرير: (١١٧/٤)، المنهاج للباجي: ص (١٨٥)، المعونة في الجدل: ص (١٠٤)، المنخول: ص (٤٠٤)، شرح مختصر الروضة: (٥٠١/٣).
- (٢) هذا مثال على النقض، بأن يقول: إن النية شرط في الوضوء قياساً على التيمم، فإنه يشترط فيه النية؛ بجامع أن الوضوء والتيمم كلا منهما طهارة.
- فيقول الخصم: هذا التعليل ينتقض بغسل الثوب والإناء والبدن عن النجاسة الحقيقية لوجود العلة فيما سبق وهي الطهارة وتخلف الحكم فيها وهو اشتراط النية.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٤/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٣/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، تقويم الأدلة: (٢٨١/٣)، أصول السرخسي: (٢٨٣/٢)، المغني للخبازي: ص (٣١٨)، كشف الأسرار للبخاري: (١٨١/٤)، جامع الأسرار: (١٩٥/٤)، فتح الغفار: ص (٤٠٠).

وأمَّا المعارضةُ (۱) فمثلُ ما (۲) يُقالُ: المسحُ ركنٌ في الوضوءِ فيسنُّ تثليثُهُ كالغسلِ. قُلنا: المسحُ ركنٌ (۲) فلا يسنُّ تثليثُهُ كمسحِ الخفِّ والتيممِ (۱).

(١) اختلف علماء أصول الفقه في تعريف المعارضة في الاصطلاح على عدة تعريفات منها:

- هي : أن تنصب علة بإزاء علة الحكم توجب حكما بضد موجب علته.

وقيل هي: إظهار علة معارضة لعلة في نقيض مقتضاها.

وقيل هي: إلزام الخصم أن يقول قولاً قال بنظيره.

وقيل هي: منع الحكم مع تسليم دليل المستدل.

- ينظر تعريف المعارضة اصطلاحاً في: أصول الجصاص: (٢٠٦/٤)، جامع الأسرار: (١١٠٥/٤)، تيسر التحرير: (١١٠٥/٤)، الحدود للباجي: ص (١١٩)، الكافية في الجدل: ص (٦٩)، البحر المحيط: (٣٣٣/٥)، شرح الكوكب المنير: (٤/٤٥).

(٢) في (س) زيادة: في الوضوء.

(٣) في (س) زيادة: في الوضوء.

(٤) ليست في: (م).

- هذا مثال المعارضة، بأن يقول: مسح الرأس ركن من أركان الوضوء فيسن تثليثه، قياساً على باقي أركان الوضوء فإنه يسن تثليثها بجامع أن كلاً منها ركن في الوضوء.

فيقول الخصم: نعارض قولك هذا بأن مسح الرأس ركن في الطهارة فلا يسن تثليثه، قياساً على مسح الخف والمسح في التيمم، بجامع أن كلا منها مسح لا يسن تثليثه.

وهذه معارضة صحيحة؛ لأن فيها تنصيصاً على خلاف حكم ما علل به القائس.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (١٩٥/٣)، تقويم الأدلة: (١٩٥/٣)، أصول السرخسي: (٢/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (١٩٥/٤)، حامع الأسرار: (١٩٥/٤)، كشف الأسرار للبخاري: (١٩٥/٤)، حامع الأسرار: (١٩٤/٤)، التلويح على التوضيح: (١٩٤/٢).

فصل(۱):

الحكمُ يتعلقُ بسببِهِ ويثبتُ بعلَّتِهِ ويوجدُ عندَ وجودِ (١) شرطِهِ.

فالسبب: ما يكونُ طريقاً إلى (٢) الشيء بواسطة (٤).

كالطريقِ فإِنَّهُ سببُ الوصولِ إلى المقصدِ بواسطةِ المشي، والحبلُ فإِنَّهُ (°) سببُ الوصولِ إلى الماءِ (') بالإدلاءِ ('').

(١) في (ق) زيادة: اعلم أن.

- لما فرغ المصنف رَحَمْ لللهُ من الكلام على ما تثبت به الأحكام الشرعية وهي: الكتاب والسنة والإجماع والقياس، شرع هنا في الكلام على ما تتعلق به الأحكام الشرعية.
 - (٢) ليست في: (م) و (ق).
 - (٣) نهاية اللوحة: (٨٤/أ) من (س).
 - نهاية اللوحة: (٤٩/ب) من (ق).
 - (٤) هذا تعريف السبب في اللغة.
 - (٥) زيادة من: (ك).
 - (٦) من قوله: "المقصد بواسطة المشي..." إلى هنا ليس في: (ق).
- (۷) ينظر تعريف السبب لغة في: معجم مقاييس اللغة: (٦٤/٣)، أساس البلاغة: (٢٣٢/١)، لسان العرب: (٧) ينظر تعريف السبب لغة في: معجم اللغية: (١٣٧/٦)، المصباح المنير: ص (١٣٨)، التعريفات: ص (١٢٠)، مادة (سبب).

فعلى هذا: كُلُّ ماكانَ طريقاً إلى الحكم بواسطةٍ يُسمى سبباً لَهُ شرعاً(۱)، وتُسمى الواسطةُ علَّه (۱).

(۱) هذا تعريف السبب في الاصطلاح عند المصنف رَخَلَلْتُهُ، وقد اختلف علماء أصول الفقه في تعريف السبب اصطلاحاً، فقد عرفه القرافي رَخَلَلْتُهُ بقوله: " هو ما يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم لذاته" [شرح تنقيح الفصول: ص (۱۲۰)].

وعرفه الآمدي رَحِيْلَللهُ بقوله: "كل وصف ظاهر منضبط دل الدليل السمعي على كونه معرفاً بحكم شرعي" [الإحكام للآمدي: (١٧٠/١)].

- ينظر تعريف السبب اصطلاحاً في: تقويم الأدلة: (٣٠٥/٣)، أصول البزدوي: ص (٣٠٩)، أصول السرخسي: (٢٠١/٣)، ميزان الأصول: (٢٠١/٨)، أصول اللامشي: ص (١٩١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٠١)، نعاية الوصول لابن الساعاتي: (١٨٩/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢١/١٤)، خلاصة الأفكار: ص (١٧٥)، شرح تنقيح الفصول: ص (١٠٠)، شرح مراقي السعود للشنقيطي: (٣٢/١)، قواطع الأدلة: (٣٥/١)، المستصفى: (١٧٧/١)، الإحكام للآمدي: (١/٧٠١)، العدة: ص (١٨٢)، الإيضاح لقوانين الاصطلاح: ص (١٣٠)، شرح الكوكب المنبر: (١/٥٤٤).

(٢) في (ق) زيادة: توجد من الدابة والطير والعبد.

مثالُهُ: فتحُ بابِ الاصطبلِ والقفصِ وحَلُّ قيدِ العبدِ(۱)، فإِنَّهُ سببُ التلفِ، بواسطةٍ توجدُ من الدابةِ والطيرِ والعبدِ(۲)، والسببُ مع العلَّةِ إذا اجتمعا يضافُ الحكمُ إلى العلَّةِ دونَ السبب، إلا إذا تعذرت الإضافةُ إلى العلَّةِ، فيضافُ الحكمُ(۲) إلى السبب حينئذٍ (۱).

(١) من قوله: "مثاله: فتح باب..." إلى هنا ليس في: (ق).

- هذا مثال على السبب والعلة، فإن فتح باب الاصطبل وفتح باب القفص وحل قيد العبد أسباب لتلف الدابة والطير والعبد، وخروج الدابة من الاصطبل وطيران الطير من القفص وذهاب العبد علة لإتلاف المال.
 - ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٥/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

(٣) ليست في: (ك) و (م).

(٤) ليست في: (ق).

- السبب مع العلة إذا اجتمعا كما في المسائل التي ذكرها المصنف رَحَمُلِلْهُ آنفاً، فإن الحكم فيها يضاف إلى العلة ولا يؤثر يضاف إلى السبب؛ لأن العلة تؤثر في الحكم وبها يثبت الحكم أيضاً، والسبب هو الذي يفضي إلى الحكم ولا يؤثر فيه، فكانت إضافة الحكم إلى العلة أولى من إضافته إلى السبب، فلا يضمن فاتح باب الاصطبل والقفص قيمة الدابة والطير، وكذلك من حل قيد العبد إذا أبق لا يضمن قيمته؛ لأن الحكم وهو الضمان في المسائل السابقة لا يضاف إلى السبب.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٥/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: (١٥٣/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (٢١١/ب)، تقويم الأدلة: (٣١٥)، أصول السرخسي: (٣٠٧/٢)، تيسير التحرير: (٣٢/٤).
- هذا هو القسم الأول من أقسام السبب الشرعي، فإن جمهور علماء أصول فقه الأحناف يقسمون السبب إلى أربعة أقسام، على خلاف بينهم في عدد هذه الأقسام، والمصنف رَحَمُلَتْهُ وافق الجمهور في هذا التقسيم ولكنه لم يشر في أول الفصل إلى هذا التقسيم، فقد قام بتقسيم السبب وذكر الأمثلة على كل قسم بدون أن يشير إلى أصل القسمة.
- ينظر أقسام السبب في: تقويم الأدلة: (٣١١/٣)، أصول البزدوي: ص (٣١٠)، أصول السرخسي: (٣٠٤/٢)، ميزان الأصول: (٨٧٣/٢)، المغني للخبازي: ص (٣٣٧)، كشف الأسرار للنسفي: (٢١١/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٤/١٤).

⁽٢) من قوله: "فإنه سبب التلف..." إلى هنا ليس في: (م) و (ق).

وعلى (١) هذا (١) قالَ أصحابُنا رَجْمَهُمُ الله :إذا دفع (٣) السكينَ إلى صبيٍّ (١) فقتل (٩) بِهِ نفسَهُ لا يضمن (١).

ولو سقطَ من (٧) يدِ الصبيِّ فجرحَهُ يضمنُ (٨).

ولو حَمَلَ (١) الصبيُّ على دابةٍ فسيَّرها(١) فجالتْ (١١) يمنةً ويسرةً فسقطَ (١١) فماتَ لا يضمنُ (١٥).

(١) ليست في: (ق).

(٢) في (ق): لهذا.

(٣) في (ق) زيادة: رجل.

(٤) في (م) زيادة: يتمسكه.

(٥) في (ق) زيادة: الصبي.

(٦) لا يضمن الدافع؛ لأن الدفع سبب القتل والأحكام لا تضاف إلى الأسباب المحضة.

(٧) في (ق) زيادة: الدافع فأضيف الحكم إليها، وإذا سقط السكين.

(٨) في (ق) زيادة: الدافع.

- ولو سقط ذلك السكين الذي دُفع إليه من يد الصبي فحرح به الصبي نفسه يضمن الدافع؛ لأن سقوط السكين من يد الصبي مضاف إلى السبب وهو مناولته السكين، إذا لم يوجد فعل اختياري من الصبي يقطع السببية، فتعذر إضافة الحكم إلى العلة فيضاف إلى السبب، وكان هذا سبب في حكم العلة، وسيأتي كلام المصنف رَحَمُلَلْلُهُ عليه قياً.
 - ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٥/ب).

(٩) في (ق) زيادة: رجل.

(١٠) ق (ق) زيادة: الصبي.

(١١) في (ق) زيادة: الدابة.

(١٢) في (ق) زيادة: الصبي.

- (١٣) ولو حمل رجل الصبي على الدابة فسيرها الصبي فجالت الدابة يمنة ويسرة فسقط الصبي فمات، لا يضمن الحامل؟ لأن فعله وهو حمل الصبي على الدابة سبب محض تخلله تسيير الصبي للدابة الذي هو فعل الصبي، فصار فعل الصبي هذا بين السبب والحكم فيكون هو علة موت الصبي وانقطع السبب بهذا الفعل فيضاف الحكم إلى العلة دون السبب.
- ينظر: أصول البزدوي: ص (٣١٢)، أصول السرخسي: (٣١٠/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٢١٥/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٦٠/٤).

ولو دَلَّ (') إنساناً على مالِ الغيرِ فسرقَهُ أو على نفسِهِ فقتلَهُ أو على قافلةٍ فقطعَ عليهِمُ الطريقَ، لا يجبُ الضمانَ على الدَّالِّ (٢).

وهذا(") بخلافِ المودَعِ إذا دَلَّ السارقَ على الوديعةِ فسرقَها، أو دَلَّ المحرمُ غيرهُ على صيدِ الحرمِ فقتلَهُ؛ لأَنَّ وجوبَ الضمانِ على المودَعِ باعتبارِ تركِ الحفظِ الواجبِ عليهِ لا بالدَّلالَةِ(١٠)،

(١) في (ق) زيادة: رجل.

- y ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (0/ب).
 - (٣) المراد: وحكم هذا الدال في المسائل السابقة بخلاف المودّع.
- (٤) لأن المودّع عنده الوديعة قد فرط فيما التزم به وهو حفظ الوديعة فيجب عليه الضمان، ولا يكون هذا الضمان بسبب دلالته للسارق على مكان الوديعة.

⁽٢) لأن الدلالة سبب محض من حيث إنما طريق الوصول إلى السرقة والقتل وقطع الطريق، وقد توسط بين السبب والحكم علة هي فعل فاعل مختار وهو فعل السارق والقاتل والقاطع وهذه الأفعال غير مضافة إلى السبب فلا يضاف الحكم إلى السبب بل يضاف إلى العلة؛ لأن العلة أقوى تأثيراً في الحكم.

وعلى المحرم(') باعتبارِ أَنَّ الدَّلالَة محظورُ إحرامِهِ بمنزلةِ مِسِّ ') الطيبِ ولبسِ المحيطِ، فيضمنُ بارتكابِ المحظورِ لا بالدلالةِ، إلا أَنَّ (") الجناية إثمَّا الله المحلورِ لا بالدلالةِ، إلا أَنَّ (") الجناية إثمَّا المحلور (") بحقيقةِ القتلِ، فأمَّا قبلَهُ فلا يقررُ (") الجوازِ (") ارتفاع أثرِ الجنايةِ، بمنزلةِ الاندمالِ (") في بابِ الجراحةِ (").

(١) المراد: ووجوب ضمان الصيد على المحرم الذي دل غيره على الصيد.

(٢) ليست في: (م).

(٣) في (ق) زيادة أثر.

ونحاية اللوحة: (٩٤/ب) من (س).

(٤) ليست في: (ق).

(٥) نَعاية اللوحة: (٥٠/أ) من (ق).

(٦) زيادة من: (م).

(٧) في (م): لجواز، وفي باقي النسخ: "يجوز".

- (٨) الاندمال مصدر اندمل، وقال ابن فارس رَحِمُلَلْلهُ: "الدال والميم واللام أصيلٌ يدل على تجمع الشيء في لين وسهولة، ومن ذلك: اندمل الجرح؛ وذلك احتماعه في برءٍ وصلاح".
- ينظر: معجم مقاييس اللغة: (٣٠٢/٢)، المغرب في ترتيب المعرب: ص (٢٩٦/١)، المطلع على ألفاظ المقنع: ص (٤٤٠).
- (٩) وجوب ضمان الصيد على المحرم الذي دل غيره على الصيد باعتبار أن الدلالة على الصيد من محظورات الإحرام، ولأن فصارت الدلالة في إزالة أمن الصيد مباشرة للجناية، وهذه الدلالة بمنزلة إرتكاب المحرم أحد محظورات الإحرام، ولأن في دلالة غيره على الصيد عدم التزام منه لما التزمه عند عقد الإحرام وهو أمن الصيد، فيكون الضمان عليه لارتكابه مخظوراً من محظورات الإحرام، لا بسبب الدلالة، وكون الدال جانياً بإرتكابه أحد محظورات الإحرام إنما يتقرر بعد قتل الرجل الذي دله على الصيد، وأما قبل قتل الصيد فلا يتقرر عليه الضمان؛ وذلك لارتفاع أثر الجناية وهو قتل الصيد، فإذا لم يقتل المدلول الصيد أو جرحه فقط ثم اندمل حرح الصيد، فيكون دلالة المحرم غيره على الصيد بمنزلة الخرح في باب الجنايات، فإنه مثلما سقط الأرش هناك فإنه يسقط الضمان هنا.
- ينظر: تقويم الأدلة: (٣١٦/٣)، أصول البزدوي: ص (٣١١)، أصول السرخسي: (٣٠٨/٢)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٦٠٠/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٥٦/٤)، جامع الأسرار: (١١٧٥/٤)، فتح الغفار: ص (٤٢٩).

وقدْ يكونُ السببُ بمعنى (١) العلَّةِ فيضافُ الحكمُ إليهِ (١).

ومثالُهُ: فيما يُثْبِتُ العلَّةَ بالسببِ، فيكونُ السببُ (٣) في معنى علَّةِ (١) العلَّةِ فيضافُ الحكمُ إليهِ (١).

(١) في: (م) و (ق) زيادة: علة.

(٢) هذا هو القسم الثاني من أقسام السبب.

(٣) قوله: "السبب في" ليس في: (ق).

(٤) ليست في: (ك).

(٥) في (ك) زيادة: لأنه لما ثبت العلة بالسبب يكون السبب في معنى علة العلة.

- ينظر: هذا القسم في: تقويم الأدلة: (٣٢٧/٣)، أصول السرخسي: (٣١١/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٢١٥/٢)، المغني للخبازي: ص (٣٣٨)، الوافي للسغناقي: (٢١٥/٤)، تيسير التحرير: (٥٦/٤).

ولهذا(١) قُلنا: إذا ساقَ دَّابةً فأتلفَ شيئاً ضَمِنَ السائقُ.

والشاهدُ إذا تَلِفَ^(۱) بشهادتِهِ الباطلةِ^(۱) مالاً، فظهرَ بطلائها بالرجوعِ ضَمِنَ؛ لأَنَّ سيرَ الدَّابةِ يضافُ إلى الشهادةِ، لما أَنَّهُ لا يسعَهُ تركُ القضاءِ بعدَ طهورِ الحقِّ بشهادةِ العدلِ^(۱) عندَهُ، فصارَ كالمضطرِّ المجبورِ^(۱) في ذلكَ، بمنزلَةِ البهيمةِ بفعلِ السائقِ^(۱).

(١) المقصود: ولأن السبب إذا كان في معنى العلة فإن الحكم يضاف إلى السبب.

(٢) في (ك): أتلف.

(٣) زيادة من: (م).

(٤) في (م): العدول.

(٥) ليست في: (م).

(٦) نهاية اللوحة: (٢٤/أ) من (م).

- إذا ساق رجل دابة، فأتلفت شيئاً ضمن السائق؛ لأن السوق سبب التلف وضمان التلف حكم ما أتلف السائق، وسير الدابة المفضي إلى التلف يضاف إلى السوق؛ لأن السائق يجبر الدابة على السير كيفما شاء هو، فيضاف فعلها للسائق.

وكذلك الشاهد إذا أتلف بشهادته الباطلة مالاً، ثم بعد ذلك ظهر بطلان شهادته برجوعه عنها ضمن ما أتلف بتلك الشهادة الباطلة؛ لأن القاضي عندما حكم على إتلاف المال الذي شهد عليه الشاهد، كان كالجبور في ذلك الحكم؛ لأنه لا يمكنه أن يترك الحكم في هذه القضية مع وجود الشاهد في القضية.

وحكم القاضي في القضية مع وجود الشاهد بمنزلة سوق السائق للدابة في المسألة السابقة.

- ينظر: كشف الأسرار للنسفي: (٢/٦/٤)، الوافي للسغناقي: (٤/٢٧/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٤/٠٥٠)، حامع الأسرار: (٤/١٥٠)، التقرير لأصول البزدوي: (١٨٦/٧)، فتح الغفار: ص (٤٢٩).

ثُمَّ السببُ قدْ يقامُ مقامَ العلَّةِ (١)، عندَ تعذُّرِ الاطلاعِ على حقيقةِ العلَّةِ تيسيراً للأمرِ على المكلف، ويسقطُ بِهِ اعتبارُ العلَّةِ ويُدارُ الحكمُ على السببِ(١).

(١) هذا هو القسم الثالث من أقسام السبب.

(٢) وهذا القسم جعله جمهور علماء أصول الفقه من أقسام العلة وليس من أقسام السبب، عندما قسموا العلة إلى أقسام جعلوا هذا القسم هو علة اسماً وحكماً لا معنى، ومثلوا لهذا القسم بهذا المثال، وقالوا: إن السفر تُعلَّقُ به في الشرع الرخص فكان علةً حكماً، ونُسبت الرخصة إليه فصار علة اسماً، وأما المعنى فلأن الرخصة تعلقت بالمشقة حقيقة، إلا أن الحكم وهو الرخصة أضيف إلى السبب وهو السفر؛ لأن السفر سبب للمشقة التي هي علة الترخص، فأقيم السبب مقام العلة.

فيكون ما قام به المصنف رَجِم للله من إدخال هذا القسم في أقسام السبب أنسب والله أعلم.

- ينظر: تقويم الأدلة: (٣٣٧/٣)، أصول البزدوي: ص (٣١٥)، أصول السرخسي: (٣١٨/٢)، كشف الأسرار للسنفي: (٢١٨/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٨٤/٤)، التلويح على التوضيح: (٢٨٥/٢)، التقرير والتحبير: (٢١١/٣)، تيسير التحرير: (٣١١/٣)، قواطع الأدلة: (١١٥٣/٣).

ومثالُهُ في الشرعياتِ: النومُ الكاملُ(') فإنَّهُ لمَّا أُقيمَ مقامَ الحدثِ سقطَ اعتبارُ حقيقةِ الحدثِ ويُدارُ الانتقاضُ على كمالِ النومِ('').

وكذلكَ الخلوةُ الصحيحةُ لمَّا أُقيمتْ مقامَ الوطءِ، سقطَ اعتبارُ حقيقةِ الوطءِ، ويُدارُ الحكمُ على صحةِ الخلوةِ في حقِّ كمالِ المهرِ ولزومِ العدَّةِ(").

(١) في (ق) زيادة: بالاضطحاع والإتكاء.

- ينظر شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٦/أ)، المعدن شرح أصول الشاي: لوحة (١٥٤/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٢/ب).
- (٣) وهذا مثال آخر على الذي يقوم مقام العلة، فإنه الزوج الذي عقد على زوجته ولم يدخل بها إذا اختلى بها خلوة صحيحة أقيمت هذه الخلوة مقام الوطء، فيسقط اعتبار حقيقة الوطء، ويدار الحكم الذي هو لزوم كمال المهر على الزوج والعدة على الزوجة، فإن هذا الحكم يدار على صحة الخلوة.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٦/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٤/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٢/ب).

⁽٢) هذا مثال السبب الذي يقوم مقام العلة، فإن النوم الكامل لما أقيم مقام الحدث لكونه سبباً لاسترخاء المفاصل، واسترخاء المفاصل سبب للحدث، سقط اعتبار صفة الحدث في انتقاض الطهارة، وصار النوم الكامل سبباً لانتقاض الطهارة، فيدور حكم الانتقاض مع النوم الكامل سواء أحدث في أثناء النوم أو لم يحدث.

وكذلكَ السفرُ (۱) لمَّا أُقيمَ مقامَ المشقةِ في حقِّ الرخصةِ، سقطَ اعتبارُ حقيقةِ المشقةِ، ويُدارُ الحكمُ (۱) على نفس السفرِ (۱)، حتى أَنَّ السلطانَ لوْ طافَ في أطرافِ مملكتِهِ يقصدُ بِهِ مقدارَ السفرِ، كانَ لَهُ الترخصَ (۱) في القصرِ والإفطارِ (۱۰).

(١) نماية اللوحة: (٥٠/ب) من (ق).

(٢) نماية اللوحة: (٩٤/أ) من (س).

(7) من قوله: "حتى أن السلطان..." إلى هنا ليس في: (7)

(٤) في (ق): الرخصة.

(٥) في (ق) زيادة: وإن لم يكن في سفره هذا مشقة.

- وهذا مثال آخر على السبب الذي يقوم مقام العلة، فإن السفر أقيم مقام المشقة من حيث الترخص برخص السفر، وذلك لتعذر الاطلاع على حقيقة المشقة، ويدور الحكم وهو الترخص برخص السفر مع السبب وهو نفس السفر.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة $(/\Lambda)$ ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة $(/\Lambda)$ ب) من نحسة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة $(/\Lambda)$ ب).

وقدْ(١) يُسمى غيرُ السببِ سبباً مجازاً(١).

كاليمينِ يُسمى سبباً للكفارةِ وإِنَّمَا ليستْ بسببٍ (") في الحقيقةِ، فإنَّ السبب لا ينافي وجودَ (المُسبَّب، واليمينُ ينافي وجودَ (الكفارةِ، فإنَّ الكفارةَ إنَّمَا تجبُ بالحنثِ وبِهِ ينتهى اليمينُ (١).

وكذلكَ تعليقُ الحكمِ بالشرطِ كالطلاقِ والعتاقِ يُسمى سبباً، وأنَّهُ ليس بسببٍ في الحقيقة، لأنَّ الحكمَ (١) إنَّما يثبتُ عندَ الشرطِ، والتعليقُ ينتهي بوجودِ الشرطِ، فلا يكونُ سبباً معَ وجودِ التنافي بينَهُما (١).

(١) في (ق): قوله؛ وتصريح الناسخ بلفظ "قوله" في النسخة (ق) يدل على أن الناسخ كان ينسخ من نسخة هي شرح لأصول الشاشي أو عليها تعليقات، حيث إنه كثيراً ما يدخل في المتن عبارات من الشرح.

(٢) هذا هو القسم الرابع من أقسام السبب.

- ينظر هذا القسم في: تقويم الأدلة: (٣١١/٣)، أصول البزدوي: ص (٣١٠)، أصول السرخسي: (٣٠٤/٢)، ميزان الأصول: (٨٧٤/٢)، المغني للخبازي: ص (٣٣٩)، كشف الأسرار للنسفي: (١٧/٢)، المغني للخبازي: ص (٣٣٩)، كشف الأسرار للنسفي: (٢١٧/٢)، الوافي للسغناقي: (٢٧٩/٤)، التنقيح: ص (٥٠٥)، تيسير التحرير: (٤/٨٥).

(٣) في (ق) زيادة: لها.

(٤) في (م): وجوب.

(٥) في (م): وجوب.

(٦) ينظر: تقويم الأدلة: (٣١٢/٣)، أصول البزدوي: ص (٣١٢)، أصول السرخسي: (٣٠٤/٣)، ميزان الأصول: (٣٠٤/٢)، المنتخب الحسامي: ص (٣٠١)، المغني للخبازي: ص (٣٤٠)، الوافي للسغناقي: (٢٧٩/٤)، التلويح على التوضيح: (٢٨٩/٢)، فتح الغفار: ص (٤٢٩).

(٧) زیادة من: (ق).

(٨) ينظر: تقويم الأدلة: (٣١٢/٣)، أصول السرخسي: (٣٠٤/٢)، ميزان الأصول: (٨٧٤/٢)، المغني للخبازي: ص (٣٤٠)، كشف الأسرار للنسفي: (١٢٨٠/٤)، السواقي للسغناقي: (٢٨٠/٤)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٦٤/٤)، التلويح على التوضيح: (٢٨٩/٢)، لب الأصول: (٢١٢٨/٢).

فصل:

الأحكامُ الشرعيةُ تتعلقُ بأسباكِها؛ وذلكَ لأنَّ الوجوبَ (') غيبٌ عَنَّا ('')، فلا بُدَّ من علامةٍ يَعرفُ العبدُ بها وجوبَ الحكم ('')، وبهذا الاعتبار أُضيفت الأحكامُ إلى الأسباب ('').

(١) في (س): الواجب.

(٢) ليست في: (م).

(٣) في (م) زيادة: ولزومه.

- (٤) المصنف رَحِيً لِللهُ لما فرغ من الكلام على الأحكام الشرعية التي تثبت بالأصول الأربعة التي ذكرها في أول الكتاب شرع هنا في الكلام على تعلق هذه الأحكام بأسبابها، وهذا الفصل مشهور في كتب أصول الفقه تحت عنوان: "أسباب الشرائع"، وهذا الفصل حليل القدر عظيم الفائدة؛ لأنه يدخل في مسائل كثيرة والفقهاء بأمس الحاجة إليه، فإن أول من تكلم فيه هو أبو زيد الدبوسي رَحِيً لللهُ كما نص على ذلك السمعاني رَحِيً لللهُ بعد أن سرد كلام الدبوسي ثم قال: "ولا أظن أحداً قبله صار إليه" [قواطع الأدلة: (١١٦/٣)]، وهذا الفصل مشهور في كتب علماء أصول فقه الأحناف أكثر من غيرهم، وقد وقع الخلاف بين العلماء في مسألة تعلق الأحكام الشرعية بأسبابها على قولين:
- القول الأول: أن الأحكام الشرعية تتعلق بأسبابها، وهو قول جمهور علماء الحنفية، وبه قال جمهور أهل السنة والجماعة، وقد قال ابن تيمية رَحِّلْلَلْهُ: "فالسلف والأئمة متفقون على إثبات الأسباب والحكم"، وقال أيضاً: "ومذهب الفقهاء أن السبب له تأثير في مسببة"، وقال أيضا: "ومثل ما يقولون: ملك النصاب سبب لوجوب الزكاة، والقتل العمد العدوان المحض سبب للقود، والسرقة سبب للقطع" [مجموع الفتاوي: (٢٨٦/٨)]، فقد صرح شيخ الإسلام رَحِيِّلَلْلُهُ أن الأحكام الشرعية تتعلق بأسبابها على ما مر ذكره.

وقال ابن القيم رَحِي للله بعد أن ساق جملة من الآيات التي تدل على تعلق الأحكام الشرعية بأسبابها: "وبالجملة فالقرآن من أوله إلى آخره صريح في ترتب الجزاء بالخير والشر والأحكام الكونية والأمرية على الأسباب، بل ترتب أحكام الدنيا والآخرة ومصالحها ومفاسدها على الأسباب والأعمال" [الداء والدواء: ص (١٨)].

- القول الثاني: أن الأحكام الشرعية لا تعلق لها بأسبابها البتة، ويبالغون أحياناً فينكرون المناسبة بين الأحكام الشرعية وأسبابها، وهذا قول الأشاعرة.

فسببُ وجوبِ الصلاةِ الوقتُ، بدليل أَنَّ الخطاب بأداءِ الصلاةِ لا يتوجَّهُ قبلَ دخولِ الوقتِ، وإنَّما يتوجَّهُ بعدَ دخولِ الوقتِ(١)، والخطابُ مثبتٌ (٢) لوجوبِ الأداءِ، ومعرفٌ (٣) لسبب (١) الوجوب قبلَهُ(٥) للعبد(٢).

كقولِنا(١): أُدِّ ثَمْنَ المبيع(١)، وأُدِّ نفقةَ المنكوحة(١).

- ينظر: تقويم الأدلة: (٢٩٩/٢)، أصول البزدوي: ص (١٤٥)، أصول السرخسي: (١٠٠/١)، ميزان الأصول: (١٠٣٩/٢)، المتخب الحسامي: ص (٢٦٣)، المغنى للخبازي: ص (٨٠)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (١/٠٩١)، كشف الأسرار للنسفى: (٤٧٣/١)، الوافي للسغناقى: (٧٣٨/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/٢٩٤)، جامع الأسرار: (٦٠٩/٢)، التلويح على التوضيح: (٢٩٤/٢)، التقرير والتحبير: (٢٦٢/٣)، المعتمد: (٤١٣/٢)، قواطع الأدلة: (١١٥٨/٣)، المستصفى: (١٧٥/١)، الإحكام للآمدي: (١٧١/١)، شرح مختصر الروضة: (٢٨/١)، شرح الكوكب المنير: (٤٤٧/١)، مجموع الفتاوي: (٢٨٦/٨)، الداء والدواء لابن القيم: ص (١٨)، المسائل المشتركة للعروسي: ص (١٧٨).
 - (١) من قوله: "وإنما يتوجه بعد..." إلى هنا ليس في: (ق).
 - (٢) في (م): يثبت.
 - (٣) في (ك) زيادة: للعبد.
 - (٤) في (ك): سبب.
 - (٥) نماية اللوحة: (٥١/أ) من (ق).
 - أي: قبل وجوب الأداء.
 - (٦) في (ق): وهذا.
- دخول الوقت سبب لنفس وحوب الصلاة، بدليل أن الخطاب بأداء الصلاة في قوله تعالى: ﴿ أَقِمِ الصَّلَوْةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ إِلَىٰ غَسَقِ ٱلَّيْلِ ﴾ [من الآية: (٨٧) من سورة الأسراء] لا يتوجه للعبد قبل دخول الوقت، بل يتوجه للعبد بعد دخول الوقت، والخطاب الموجه للعبد في قوله تعالى: ﴿ أَقِمِ الصَّمَلُوةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ إِلَىٰ غَسَق ٱلَّيْل ﴾ [من الآية: (٨٧) من سورة الإسراء] مثبت لوجوب أداء ما أمر الله تعالى به عباده بعد معرفة السبب الذي هو دلوك الشمس في الآية السابقة.
 - (٧) في (ق): زيادة: للمشتري.
 - (٨) في (ق): زيادة: للزوج.
- (٩) فإن البيع سبب لأداء الثمن، والنكاح سبب لأداء نفقة الزوجة، وقول "أدِّ" مثبت لوجوب الأداء بعد معرفة السبب.

ولا موجودَ يعرفُهُ() العبدُ ههنا() إلا دخولُ الوقتِ؛ فَتَبَيَّنَ أَنَّ الوجوبَ يثبتُ بدخولِ الوقتِ(). ولأَنَّ الوجوبَ ثابتُ على مَنْ() لا يتناولُهُ الخطابُ: كالنائمِ والمُغمى عليهِ، ولا وجوبَ قبلَ الوقتِ، فكان ثابتاً بدخولِ الوقتِ().

(١) في (س) طمس بمقدار ثلاث كلمات قبل هذه الكلمة.

(٢) ليست في: (م).

(٣) من قوله: "فتبين أن الوجوب..." إلى هنا ليس في: (م).

(٤) نماية اللوحة: (٩٤/ب) من (س).

(٥) في (ك) و (م): ما.

- (٦) هذا دليل آخر على أن نفس الوجوب يثبت بالسبب وهو دخول وقت الصلاة، فإن الخطاب بأداء الصلاة ثابت في حق النائم والمغمى عليه، مع أن هذا الخطاب لا يتناولهما في أثناء النوم والإغماء، فدل على أن الخطاب الموجه لهما مثبت لوجوب الأداء بعد معرفة السبب وهو دخول وقت الصلاة.
- ينظر: تقويم الأدلة: (٢٩٩/٢)، أصول البزدوي: ص (٢٤١)، أصول السرخسي: (١٠١/١)، ميزان الأصول: (٢/١٠١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٤)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٤٩/١)، الوافي للسغناقي: (٢/٩٥٧)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/٤٤)، جامع الأسرار: (٢١١/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (٨٦/٧)، فتح الغفار: ص (٢٦٤).

وبهذا ظهرَ أَنَّ الجزءَ الأولَ سببٌ للوجوبِ(١)، ثُمَّ بعدَ(١) ذلك طريقانِ(١):

- أحدُهُما: نقلُ السببيةِ مِنَ الجزءِ الأولِ (') إلى الثاني ثُمُّ إلى الثالثِ ثُمُّ إلى الرابعِ إلى أَنْ ينتهي إلى آخرِ الوقتِ، فيتقرَّرَ الوجوبُ (') حينئذٍ، ويعتبرُ حالُ العبدِ في ذلكَ الجزءِ، ويعتبرُ صفةُ ذلكَ الجزءِ (').

(١) المراد: وبمذا الذي ذكر المصنف رَحِمُ لِللهُ بأن الوجوب يثبت بالسبب وهو دخول وقت الصلاة، ظهر أن الجزء الأول من الوقت سبب لوجوب الصلاة.

(٢) ليست في: (س).

(٣) المقصود: ثم بعد أن أثبت المصنف رَحَمُ لللهُ أن الجزء الأول من الوقت سبب لوجوب الصلاة، فإن هناك طريقين لمعرفة أن باقي أجزاء الوقت سببٌ للوجوب أيضاً.

(٤) من قوله: "أحدهما: نقل السببية..." إلى هنا ليس في: (ق).

٥) في (م): فيتقرر الواجب.

(٦) في (ق): حينه.

- هذا هو الطريق الأول لمعرفة أن باقي أجزاء الوقت سبباً للوجوب، وهو طريق نقل السببية من الجزء الأول إلى الذي يليه وهكذا إلى آخره، فإن لم يقم العبد بأداء الواجب في الجزء الأول من الوقت فإن سبب الوجوب ينتقل من الجزء الأول إلى الجزء الذي يليه من الوقت إلى نهاية الوقت، فيكون آخر جزء من الوقت سببا أيضا لوجوب أداء الصلاة فيه، ويعتبر حال العبد من الأهلية وانتفاء عوارض الأهلية في ذلك الجزء من الوقت، ويعتبر أيضاً صفة ذلك الجزء من الوقت في صحة أو فساد أداء ذلك الواجب.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٨/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٦/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٤/أ)، أصول البزدوي: ص (٤٦)، المنتخب الحسامي: ص (٢٥١)، كشف الأسرار للبنخاري: (٢٠/١)، حامع الأسرار: (٢٠/١)، التقرير لأصول البزدوي: (٩٩/٢)، فتح الغفار: ص (٨٣).

وبيانُ اعتبارِ حالِ العبدِ فيهِ(۱): أنَّهُ لوْ كانَ صبياً في أولِ الوقتِ، بالغاً في ذلكَ الجزءِ الأخيرِ(۱)، أو كانتْ حائضاً أو نفساءَ الأخيرِ(۱)، أو كان كافراً في أولِ الوقتِ، مسلماً في ذلكَ الجزءِ(۱)، أو كانتْ حائضاً أو نفساءَ في أولِ الوقتِ(۱)، طاهرةً في ذلكَ الجزءِ، وجبت الصلاةُ عليهم؛ لأنَّ الوجوبَ كان متقرِّراً في ذلكَ الجزءِ(۱).

وعلى هذا جميعُ صورِ حدوثِ الأهليةِ في آخرِ الوقتِ(١٠).

(١) المراد: وبيان حال العبد في ذلك الجزء الذي سيؤدي فيه ما وجب عليه بعد ثبوته بذلك السبب.

⁽٢) زيادة من: (ق).

⁽٣) في (م) زيادة: وجبت.

⁽٤) نماية اللوحة: (٤ / - 1) من (م).

⁽٥) من قوله: "عليهم؛ لأن الوجوب..." إلى هنا ليس في: (ك) و (م).

⁽٦) ينظر: أصول البزدوي: ص (٤١)، أصول السرخسي: (٣٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١٢٠/١)، كشف للبخاري: (٣٣٢/١)، جامع الأسرار: (٢٢٦/١)، التقرير لأصول البزدوي: (٢٠٠/١).

وعلى العكسِ('): بأَنْ حدثَ حيضٌ أو نفاسٌ أو جنونٌ مستوعبٌ أو إغماءٌ ممتدٌ في ذلكَ الجزءِ سقطتْ عنهُ الصلاةُ.

ولو كانَ مسافراً في أولِ الوقتِ، مقيماً في آخرِهِ يُصَلِّي أربعاً.

ولو كانَ مقيماً في أولِ الوقتِ مسافراً في آخرِهِ صَلَّى ركعتينِ (١٠).

وأمَّا(") بيانُ اعتبارِ صفةِ ذلكَ(') الجزءِ: فإِنَّ ذلك الجزءَ إِنْ كَانَ كَاملاً تقررتْ الوظيفةُ عليهِ(') كاملةً(')، فلا يخرجُ(') عن العهدةِ بأدائِها في الأوقاتِ المكروهةِ(').

(١) المقصود: وعلى عكس المسائل السابقة في صور حدوث الأهلية في ذلك الجزء الأحير من الوقت.

(٢) ينظر: أصول السرخسي: (٢١/١)، المبسوط: (٤٠٥/١)، الاختيار لتعليل المختار: (٨٠/١)، البحر الرائق: (٢٤٢/٢)، مجمع الأنفر: (٢٤٣/١).

(٣) ليست في: (ك) و (م).

(٤) ليست في: (م).

- نماية اللوحة: (٥١/ب) من (ق).

(٥) ليست في: (ق).

(٦) المقصود: أن الجزء الأخير من الوقت إذا كان كاملاً لم يوصف بالكراهة فإنه يجب عليه الفرض كاملاً.

(٧) أي: العبد.

(A) ينظر: أصول البزدوي: ص (٤٢)، ص (٤٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٥٢)، المغني للخبازي: (٤٥)، كشف الأسرار للنسفي: (١/١٠)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٣٢/١)، التبيين: (١/٢٢)، التقرير لأصول البزدوي: (١/٢٢)، فتح الغفار: ص (٨٥).

ومثالُهُ(۱): فيما يُقالُ: أَنَّ آخرَ(۱) الوقتِ في الفجرِ(۱) كاملُ، وإغمَّا(۱) يصيرُ الوقتُ فاسداً بطلوعِ الشمسِ، وذلكَ بعدَ خروجِ الوقتِ، فيتقررُ الواجبُ(۱) بوصفِ(۱) الكمالِ، فإذا طلعتْ(۱) الشمسُ في أثناءَ الصلاةِ بطلَ(۱) الفرضُ(۱)، لأَنَّهُ لا يمكنُهُ(۱) إتمامُ الصلاةِ إلا بوصفِ النقصانِ باعتبارِ الوقتِ(۱).

- (۱۱) إن آخر جزء من أجزاء وقت صلاة الفجر يوصف بالكمال، فإذا أدى المصلي الفجر في آخر جزء من أجزاء وقت صلاة الفجر فاسداً، أي: ناقصاً غير كامل عند طلوع الشمس بعد انتهاء آخر جزء من أجزاء وقت صلاة الفجر، فيتقرر الواجب على العبد وهي صلاة الفجر في هذا المثال بوصف الكمال وعدم النقصان، فإذا طلعت الشمس في صلاة الفجر بطل الفرض وهي صلاة الفجر لأن المصلي والحال هذه لا يمكنه إتمام الصلاة إلا بوصف النقصان بعد تحقق طلوع الشمس في أثناء صلاته، ووصف النقصان باعتبار نقصان صفة الوقت، وقد وجبت عليه الصلاة بصفة الكمال، لكمال سبب وجوب الصلاة، فتبطل الصلاة لعدم تمكنه من أدائها بوصف الكمال كما وجبت عليه في آخر جزء من وقت صلاة الفجر.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٩/أ) المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٧/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٤/أ)، أصول البزدوي: ص (٤٦)، أصول السرخسي (١٠٤/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٥٢)، المغني للخبازي: ص (٤٥)، كشف الأسرار للنسفي: السرخسي (١٠٢/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٢/١)، التبيين: (٢/٢١)، التقرير لأصول البزدوي: (٢/٢١)، فتح الغفار: ص (٥٥).

⁽١) القصود: ومثال تقرر الوظيفة كاملة على العبد، وعدم خروجه عن العهدة بأدائها في الأوقاف المكروهة.

⁽٢) من قوله: "المكروهة. ومثاله: فيما..." إلى هنا مطموس في: (ق).

⁽٣) في (س) زيادة: كان.

⁽٤) نحاية اللوحة: (٥٠/أ) من (س).

⁽٥) في (س) و (ق): الوجوب.

⁽٦) في (ك) و (س): بصفة.

⁽٨) في (م) و (س): بطلة.

⁽٩) في (م) و (س): الفريضة.

⁽١٠) في (م) و (ق): يمكن.

ولوْ كَانَ ذلكَ الجزءُ ناقصاً كما() في صلاةِ العصرِ، فإنَّ آخرَ الوقتِ إلى() وقتِ المحرارِ الشمسِ، والوقتُ عندَهُ ناقصٌ ()، فتقررت الوظيفةُ بصفةِ النقصانِ، ولهذا وجبَ القولُ بالجوازِ عندَهُ()، معَ فسادِ الوقتِ بالاحمرارِ ().

(١) ليست في: (س).

(٢) ليست في: (ق).

- وفي (م): عند.

(٣) ليست في: (م) و (س).

(٤) في (س): فاسد.

(٥) ليست في: (م) و (ق).

- (٦) في (م) زيادة: ولو غربت الشمس في أثناء الصلاة لا يبطل الفرض، فإن الفرض لما جاز مع فساد الوقت وبالغروب يذهب فساد الوقت، فكان الجواز عند ذهاب فساد الوقت أولى فلا تفسد.
- هذه المسألة بخلاف المسألة السابقة؛ لأن آخر جزء من أجزاء وقت صلاة العصر يوصف بالنقصان، لورود النهي عن الصلاة عند احمرار الشمس، فإذا أدى المصلي صلاة العصر في آخر جزء من أجزاء وقت صلاة العصر، فإنه يثبت الوجوب مع صفة النقصان بحسب السبب، وقد وجد الأداء على تلك الصفة فتصح صلاته.
- ينظرك أصول السرخسي: (٢٠/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٥٢)، كشف الأسرار للنسفي: (١٢٠/١)، الكافي شرح البزدوي: (١٢٠/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٣٢/١)، جامع الأسرار: (٢٢٦/١)، التبيين: (٢٣/١)، التحرير: التلويح على التوضيح: (٨٥/١)، التقرير لأصول البزدوي: (٢٠٤/١)، فتح الغفار: ص (٨٥)، تيسير التحرير: (١٩٠/٢).

- والطريقُ الثاني ('): أَنْ يجعلَ كُلَّ جزءٍ مِنْ أجزاءِ الوقتِ سبباً لا على طريقِ الانتقالِ، فإنَّ القولَ (') بِهِ قولُ بإبطالِ السببيةِ الثابتةِ بالشرع ('').

(١) هذا هو الطريق الثاني من طرق معرفة السببية في باقي أجزاء الوقت.

(٢) في (ك) و (ق): به.

- وفي (م): فيه القول.

(٣) في (ك): الشروع.

- الطريق الثاني من طرق معرفة السببية في باقي أجزاء الوقت هو أن العبد إذا شرع في أداء ما وجب عليه فإن كل جزء من أجزاء الوقت سبب لوجوب الجزء الذي يصادفه فقط ومحلاً لأداء ذلك الواجب فيه.

وهذا الطريق بخلاف الطريق الأول الذي يجعل كل جزء من أجزاء الوقت سبباً بطريق الانتقال من الجزء الأول إلى الذي يليه وهكذا إلى آخر الوقت.

والقول بالطريق الثاني في معرفة السببية قول بإبطال السببية الثابتة بالشرع؛ لأن الله تعالى جعل كل الوقت من أوله إلى آخر سبباً لأداء ذلك الواجب كما جاء في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلصَّلَوْةَ كَانَتُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَنَا مَوْقُوتًا ﴾ أي: فرضاً موقتاً، وإضافة الصلاة إلى وقتها تدل على أن كل الوقت من أوله إلى آخره سبب لأداء الصلاة في أي جزء من أجزاء الوقت.

والطريق الثاني غير مشهور فلم يشغل به المصنف رَحَمْ ٱللَّهُ، واكتفى فقط بإبطاله.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٩/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٧/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الخواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٤/ب).

ولا يلزمُ على هذا('' تضاعفُ الواجبِ'''، فإِنَّ الجزءَ الثاني إنَّما يُثْبِتُ''' عينَ ما أَثبتَهُ الجزءُ الأولُ، فكانَ من بابِ ترادفِ العلَلِ وكثرةِ ('' الشهودِ في بابِ الخصوماتِ.

(۱) هذا جواب من المصنف رَحِّلَلْلهُ على إشكال قد يرد على الطريق الأول وهو معرفة السببية بطريق الانتقال من الجزء الأول إلى الذي يليه وهكذا إلى آخر الوقت، وهذا الإشكال هو: أنه لو كان كل جزء من أجزاء الوقت سبباً لأداء نفس الواجب لصار لكل جزء من أجزاء الوقت واجب خاص بهذا الجزء فيكون الواجب الواحد مضاعفاً، فأجاب وحِيلللهُ: لا يلزم على القول بانتقال السبب من جزء إلى آخر القول بتضاعف الواجب؛ لأن الجزء الثاني من الوقت أثبت عين ما أثبته الجزء الأول، فكان هذا مثل ترادف العلل وتعدد الشهود في القضية الواحدة، فإن الشاهد الأول، فهنا كذلك.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٩ ٨/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٧/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٤/ب).

(٢) في (ك): الواجبات.

(٣) ليست في: (م).

(٤) في (ق): ككثرة.

وسببُ وجوبِ الصومِ شهودُ الشهرِ، لتوجُّهِ الخطابِ عندَ شهودِ الشهرِ^(۱)، وإضافةِ الصوم إليهِ^(۲).

وسببُ وجوبِ الزكاةِ مِلْكُ النصابِ النَّامي حقيقةً (٢) أو حكماً (٤)، وباعتبارِ وجود السببِ جازَ التعجيلُ في بابِ الأداءِ (٥).

(١) في قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهُرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ [من الآية: (١٨٥) من سورة: البقرة].

(٢) أي: إضافة الصوم إلى الشهر في قولك: صوم شهر رمضان.

- ينظر: تقويم الأدلة: (١/٥٠٥)، أصول البزدوي: ص (١٤٧)، أصول السرخسي: (١٠٣/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٣)، المغني للخبازي: ص (٨٠)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٣/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٤٧٦/١).

(٣) في (ق): زيادة: بالتجارة.

(٤) نهاية اللوحة: (٥٣/أ) من (ق).

- في (ق) زيادة: بحولان الحول لأنه به.

(٥) قوله: "في باب الأداء" ليس في: (ق).

- ينظر: تقويم الأدلة: (٢٠٨/١)، أصول البزدوي: ص (٢٤٧)، أصول السرخسي: (١٠٦/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٤)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٢/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٢٩/١)، التنقيح: ص (٥٠٦)، مرآة الأصول: (٢١٨/٢).

وسببُ وحوبِ الحجِّ البيتُ، لإضافتِهِ إلى البيتِ^(۱)، وعدمِ تكرارِ الوظيفةِ^(۱) في العمرِ^(۱). وعلى هذا لو حجَّ قبل وجودِ الاستطاعةِ ينوبُ ذلكَ عن^(۱) حجَّةِ الإسلامِ لوجودِ^(۱) السببِ^(۱)، وبهِ فارقَ أداءَ الزكاةِ قبلَ وجودِ النصابِ^(۱).

(١) في قوله تعالى: ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ [من الآية: (٩٧) من سورة: آل عمران].

(٢) في (ق) طمس من قول: "لإضافته إلى البيت..." إلى هنا.

(٣) في (م): زيادة: لهذا.

- ينظر: تقويم الأدلة: (٣١٢/١)، أصول البزدوي: ص (١٤٨)، أصول السرخسي: (١٠٤/١)، المغني للخبازي: ص (٨٠)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٤/١)، كشف الأسرار للنسفى: (٢/٨/١)، التنقيح: ص (٧٠٥).

(٤) ليست في: (م).

(٥) نماية اللوحة: (٥٠/ب) من (س).

(٦) في (ق): زيادة: فيه.

- وبناء على أن سبب وجوب الحج هو إضافته إلى البيت الحرام، فإن الفقير لو حج قبل أن تحصل له الاستطاعة المادية فإن حجه هذا يجزء عن حجة الإسلام؛ لأن الاستطاعة شرط وجوب الأداء وليست سبب وجوب الحج.

(٧) في (س) زيادة: لعدم السبب.

- وفي (ق) من قوله: "وعلى هذا لو حج..." إلى هنا كرر الناسخ هذه العبارة.
- وبناء على القول بأن سبب وجوب الحج هو البيت، فإن أداء الحج مع وجود السبب وقبل الاستطاعة يفارق أداء الزكاة قبل وجود النصاب، فلو أعطى مبلغاً من المال لفقير بنية الزكاة قبل وجود النصاب ثم بعد ذلك حصل عنده النصاب لا يجزئه ذلك عن الزكاة؛ لأن الزكاة لا تثبت قبل تحقق السبب، وسبب الزكاة هو ملك النصاب.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٨٩/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٨/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٥/أ).

وسببُ وجوبِ(') صدقةِ الفطرِ رأسُ يمونُ ويَلي عليهِ، وباعتبارِ السببِ يجوزُ التعجيلُ حتى جازَ أداؤها قبلَ يومِ الفطرِ(').

وسببُ وجوبِ العُشْرِ الأراضي (٦) الناميةُ بحقيقةِ الرَّيْعِ (٤).

(١) ليست في: (م).

- (٢) ينظر: تقويم الأدلة: (١/٥/١)، أصول البزدوي: ص (١٤٧)، أصول السرخسي: (١٠٧/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٤)، المغني للخبازي: ص (٨٢)، نماية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٣/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٤٧٧/١)، التنقيح: ص (٥٠٦).
 - (٣) في (ق): الأرض.
 - (٤) في (ق): الزرع.
- الرَّيع في اللغة هو: الزيادة والنماء وزيادة كل شيء عن أصله، يقال: راعت الحنطة وغيرها رَيْعاً إذا زكت ونمت، وقال أبو حنيفة رَحَمِّ اللهُ اللهُ
- ينظر: تهذيب اللغة للأزهري: (١٨٠/٣) باب: (العين مع الراء)، أساس البلاغة: (٤٠٣/١)، المغرب في ترتيب المعرب: (٣٥٧/١)، لسان العرب: (٣٩٠/٥)، المصباح المنير: ص (١٣٠) مادة (ربع).
- ينظر: سبب وجوب العشر في: تقويم الأدلة: (٢٩/١)، أصول البزدوي: ص (١٤٨)، أصول السرحسي: (١٨/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٤)، المغني للخبازي: ص (٨٣)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٤١)، كشف الأسرار للنسفي: (٤٧٩/١)، التنقيح: ص (٥٠٧).

وسببُ وجوبِ الخراجِ(١) الأراضيِ(٢) الصالحةُ للزراعةِ(٣)، فكانتْ ناميةً حكماً(٤).

وسببُ وجوبِ الوضوءِ وجوبُ (°) الصلاةِ عندَ البعضِ، ولهذا وجبَ الوضوء على مَنْ وجبت الصلاةُ عليهِ ولا وضوء (۲) على مَنْ لا صلاةً عليهِ (۷).

(١) ليست في: (م).

(٢) في (ق): الأرض.

(٣) في (ك): الزراعات.

(٤) ليست في: (س).

- ينظر: تقويم الأدلة: (١٠/١)، أصول البزدوي: ص (١٤٨)، أصول السرخسي: (١٠٨/١)، المغني للخبازي: ص (٨٣)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١٩٤/١)، التنقيح: ص (٥٠٧)، التبيين: (٢/١٤).
 - (٥) ليست في: (ك) و (ق).
 - (٦) نماية اللوحة: (٢٥/أ) من (م).
 - (٧) في (ق): زيادة: والحدث شرط.

وقالَ البعضُ: سببُ وجوبِهِ الحدثُ(١)، ووجوبُ الصلاةِ شرطٌ.

وقدْ رُويَ(٢) عن محمدٍ رَجَمْلَشْهُ ذلكَ نصاً(٣).

وسببُ وجوبِ الغسلِ(١) الحيضُ والنفاسُ والجنايةُ(٥).

(١) في (ق) زيادة: ولهذا لا يجب بدونه.

(٢) نماية اللوحة: (٥٢/ب) من (ق).

(٣) اختلف علماء الحنفية رَحَهُمُ الله في سبب وجوب الوضوء على عدة أقوال، ولكن المصنف رَحَهُ الله له له يذكر إلا قولين، وقيل: سبب وجوب الوضوء استباحة ما لا يحل إلا به، ليشمل الصلاة والطواف ومس المصحف، وقيل غير هذه الأقوال.

وذكر ابن نجيم في البحر الرائق أن المختار عند العراقيين أن سبب وجوب الوضوء هو الحدث، والمختار عند البخاريين أن سبب وجوب الوضوء هو وجوب الصلاة.

وقال صاحب تيسير التحرير في تحرير هذه المسألة: "فالأوجه أن يقال: سبب وجوب الطهارة وجوب مشروطها، أي: المشروط صحته بالطهارة هو الصلاة، لما تقرر من أن وجوب الشيء يستلزم وجوب شرطه" [تيسير التحرير: (٦٧/٤)]، وقال الكاكي رَحِدَلَتْهُ: "والصحيح أن سبب وجوب الوضوء الصلاة" [جامع الأسرار: (٦٢٣/٢)].

- ينظر: تقويم الأدلة: (١/٩/١)، أصول البزدوي: ص (١٤٩)، أصول السرخسي: (١/٦٠١)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١/٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٤٧٩/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (١٠٤/١)، التنقيح: ص (٧٠٥)، جامع الأسرار: (٦٧/٢)، التلويح على التوضيح: (٢٩/٢)، تيسير التحرير: (٤/٧٢)، فتح القدير لابن الحمام: (٩/١)، البحر الرائق: (٢/١١)، (٢١/١)، حاشية ابن عابدين: (٩/١).

(٤) في (س) زيادة: ذلك.

(٥) ينظر: تحفة الفقهاء: (٢٦/١)، الجوهرة النيرة: (٢/١٤)، البحر الرائق: (٩٩/١)، حاشية ابن عابدين: (٢٠٤/١).

فصل: (۱)

قَالَ القَاضِي الإِمامُ أَبُو زِيدٍ رَحِمْ لَللهُ (٢): المُوانعُ (٦) أَرْبِعَةُ أَقْسَامٍ (٤):

(١) ليست في: (س).

(٢) ينظر: تقويم الأدلة: (١٨٩/٣).

(٣) المقصود: موانع تعلق الأحكام الشرعية بأسبابها مع وجود عللها.

(٤) لما فرع المصنف رَحَمُلِللهُ من بيان تعلق الأحكام الشرعية بأسبابها، شرع في بيان ما يمنع تعلق الأحكام الشرعية بأسبابها مع وجود عللها.

ويعبر عنه بعض علماء أصول الفقه بقولهم: "تخلف الحكم عن العلة".

- ينظر: المستصفى: (٢/٤/٣)، المحصول للرازي: (٥/٥٦)، روضة الناظر: (٩٠٤/٣)، شرح مختصر الروضة: (٣٢٧/٣).
- هذا تقسيم لموانع تعلق الأحكام الشرعية بأسبابها مع وجود عللها، وهذا التقسيم نقله المصنف رَحَالِتُهُ عن الدبوسي رَحَالَتُهُ في "التقويم" وهو أربعة أقسام مع أن المشهور أنها خمسة أقسام كما ذكرها البزدوي رَحَالَتُهُ ومن تبعه، وقد ترك المصنف رَحَالَتُهُ القسم الخامس وهو: مانع يمنع تمام الحكم.

وهذا التقسيم لموانع تعلق الأحكام الشرعية بأسبابها مع وجود عللها مبني على القول في مسألة: "تخصيص العلة"، والمراد بتخصيص العلة اصطلاحاً: عبارة عن تخلف الحكم في بعض الصور عن الوصف المدَّعي علةً لمانع.

وقد اختلف العلماء في هذه المسألة على عدة أقوال، ولكن أهمها قولان:

١- القول الأول: أنه يجوز تخصيص العلة مطلقاً، سواء كانت هذه العلة مستنبطة أو منصوصة.

وهو قول الكرخي والحصاص والصيمري وابن الساعاتي وأكثر مشايخ العراق، وأبي زيد الدبوسي من مشايخ بلاد ما وراء النهر ومن تبعهم، وهو اختيار المصنف رَجَهَهُ إليُّكُ جميعاً.

٢- القول الثاني: أنه لا يجوز تخصيص العلة مطلقاً، سواء كانت هذه العلة مستنبطة أو منصوصة .

وهو قول أبي منصور الماتريدي والبزدوي والسرخسي واللامشي والنسفي ومن تبعهم من مشايخ بلاد ما وراء النهر زَجْهَهُ الله جميعاً.

- مانعٌ يمنعُ انعقادَ العلَّةِ.
 - ومانعٌ يمنعُ تمامَها.
- ومانعٌ يمنعُ ابتداءَ الحكمِ.
 - ومانعٌ يمنعُ دوامَةُ^(۱).

_

- ينظر: أصول الجصاص: (٢٨٥)، تقويم الأدلة: (١٢٨/٣)، مسائل الخلاف للصيمري: ص (٢٨٣)، أصول البرزدوي: ص (٢٨١)، أصول السرخسي: (٢٠٨/٢)، معرفة الحجج الشرعية: ص (١٦٣)، ميزان الأصول: (٢٠٨/٢)، بذل النظر: ص (٦٣٥)، أصول اللامشي: ص (١٣٤)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢٩٥)، كشف الأسرار للبخاري: (٤/٦٤)، التلويح على التوضيح: (١٨٤/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٤/٢٤)، التلويح على التوضيح: (١٨٤/٢)، التقرير والتحبير: (٢٢٥/٣) تيسير التحرير: (١٧/٤)، فواتح الرحموت: (٢٨/٣)، المانع عند الأصوليين للربيعة: ص (١٢٧).
- (۱) هذا التقسيم لم يرتضيه صدر الشريعة المحبوبي رَخَدُلَدُهُ فقال: "فالتخصيص ليس في الأولين...؛ لأن التخصيص أن توجد العلة، ففي الأوليين من الصور... ليس كذلك؛ لأن العلة لم توجد فيهما، وفي... الأخر موجودة: والحكم متخلف لمانع، فتخصيص العلة مقصور على.. الأخر" [التوضيح مع شرحه التلويح: (١٨٤/٢)]، وعلق التفتازاني على قول صدر الشريعة المحبوبي بقوله: "لكنهم لما أخذوا في تعداد الموانع أوردا فيها المانع من انعقاد العلة ومن تمامها، وإن لم يكونا من قبيل المانع المعتبر في تخصيص العلة، وهو ما ينع الحكم بعد تحقق العلة" [التلويح على التوضيح: (١٨٥/٢)].
- ينظر: التوضيح مع شرحه التلويح: (١٨٤/٢)، التلويح على التوضيح: (١٨٥/٢)، نسمات الأسحار: ص (٢٢٧).
- والمصنف رَخِدُلَلْلهُ لم يلتزم بنقل نص هذه الأقسام عن الدبوسي رَخِدُلَللهُ في القسمين الثالث والرابع، ففي الثالث قال: "ومانع يمنع ابتداء الحكم"، بينما ما جاء في التقويم: "ومانع يمنع أصل الحكم"، وكذلك القسم الرابع قال: "ومانع يمنع دوام الحكم"، بينما ما جاء في التقويم: "ومانع يمنع تمام الحكم".
 - ينظر: تقويم الأدلة: (١٨٩/٣).

نظيرُ الأولِ('': بيعُ الحرِّ والميتةِ والدَّمِ، فإِنَّ عدمَ المحليةِ يمنعُ انعقادَ التصرَّفِ('' علَّةً لإفادةِ الحكمِ('').

(١) هذا مثال المانع الذي يمنع انعقاد العلة.

(٢) في (ق): التصرفات.

- (٣) لأن البيع علة ثبوت الملك في المبيع للمشتري وعلة ثبوت الثمن للبائع، فإن بيع الحر والميتة والدم لا يصح لعدم صلاحية محل ايقاع عقد البيع عليه، فيكون هذا مانعاً من انعقاد العلة، بسبب انتفاء صلاحية المحل لعقد البيع وهو بيع الحر والميتة والدم حيث إن هذه الأشياء الثلاثة ليست بمال، فإن البيع هو مبادلة مال بمال بالتراضي، وهذه الأشياء الثلاثة ليست بمال، فلا ينعقد البيع علة لثبوت الملك للمشتري ولا ينعقد علة لثبوت الثمن للبائع.
- ينظر: تقويم الأدلة: (٣١٠/٣)، أصول السرخسي: (٢١٠/٢)، المغني للخبازي: ص (٣١٠)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (٢١٠/٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٣١٧/٢)، التقرير والتحبير: (٢٦٦/٣)، التقرير والتحبير: (٢٦٦/٣)، تيسير التحرير: (١٨/٤)، إفاضة الأنوار للدهلوي: ص (٤٣٦).

وعلى هذا سائرُ التعليقاتِ عندَنا، فإِنَّ التعليقَ يمنعُ انعقادَ التصرِف علَّةً قبلَ وجودِ الشرطِ على ما ذكرنا(١).

ولهذا لوْ حلفَ أَنْ لا يطلِّقَ امرأتَهُ، فعلَّقَ طلاقَها بدخولِ الدارِ لا يحنتُ (١٠).

(۱) وبناء على أن عدم صلاحية المحل لوقوع الحكم يمنع انعقاد التصرف علة لهذا الحكم، فإن هذا يسرى على سائر التعليقات بالشرط عند الحنفية، فإن التعليق بالشرط يمنع انعقاد التصرف علة للحكم قبل تحقق الشرط الذي علق عليه الحكم؛ لأن الشرط حال بين التصرف وبين محل وقوع الحكم، فإذا لم يصادف التصرف محلاً صالحاً لوقوع الحكم لا ينعقد ذلك التصرف علة للحكم.

- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٩٠/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (٩٥/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٦/أ).

(٢) ولأجل أن التعليق بالشرط يمنع انعقاد التصرف علة للحكم خَرَّجَ المصنف رَحْمُلَلْلَهُ هذه المسألة.

- لو حلف رجل أنه لا يطلق امرأته، فقال: "والله لا أطلق امرأتي"، وبعد حلفه هذا علق طلاق امرأته بدخول الدار، فقال بعد ذلك الحلف: "إن دخلت الدار فأنت طالق"، فإنه لا يحنث بيمينه قبل تحقق الشرط، فالشرط هنا حال بين الحنث وبين وقوع الطلاق، وهذا تخريجاً على الأصل السابق وهو أن عدم صلاحية المحل يمنع انعقاد التصرف علة لإفادة الحكم قبل تحقق الشرط، فإن الطلاق لا يقع إلا بعد تحقق الشرط.
- ينظر: المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٥٩/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٦/أ).
 - في (ق) زيادة: في الحال.

ومثالُ الثاني ('): هلاكُ (') النصابِ في ('') أثناءِ الحولِ ('')، وامتناعِ أحدِ الشاهدينِ عن الشهادةِ ('')، ورَدُّ شطرِ العقدِ ('').

ومثالُ الثالثِ(٧): البيعُ بشرطِ الخيارِ(٨)، وبقاءِ الوقتِ في حقِّ صاحبِ العذرِ (٩).

(١) في (ق) زيادة: في.

- المراد: ومثال المانع الذي يمنع تمام انعقاد العلة.

(٢) في (س) و (ق) زيادة: بعض.

(٣) نماية اللوحة: (١٥/أ) من (س).

- (٤) وجود النصاب علة تامة لوجوب الزكاة، فإذا هلك النصاب في أثناء الحول وقبل تمامه، يكون هذا الهلاك للنصاب مانعاً من تمام انعقاد العلة لإفادة الحكم وهو وجوب الزكاة.
- (٥) شهادة الشاهدين علة تامة لثبوت المشهود به، فإن امتنع أحد الشاهدين عن الشهادة يكون ذلك الامتناع مانعاً من تمام انعقاد الشهادة علة لإفادة حكم المشهود به.
- (٦) الإيجاب والقبول شرطا عقد البيع، فإذا تحققا شطرا العقد يكون علة تامة لإفادة الحكم، فإن رَدَّ أحد العاقدين شطر العقد يكون هذا مانعاً من تمام انعقاد العلة لإفادة الحكم.
 - (٧) قوله: "ومثال الثالث" ليس في: (ق).
 - المراد: ومثال المانع الذي يمنع ابتداء الحكم.
- (٨) الإيجاب والقبول علة لإفادة حكم البيع وهو ثبوت ملك المثمن للمشتري وثبوت ملك الثمن للبائع، إلا أنه في عقد البيع بشرط الخيار يمنع من ابتداء إفادة حكم عقد البيع؛ لأن العلة وهي الإيجاب والقبول في عقد البيع، إلا أن الملك لم يثبت شرعاً لدخول شرط الخيار في عقد البيع، فصار شرط الخيار مانعاً يمنع إبتداء الحكم وهو ثبوت الملك مع وحود العلة وهي الإيجاب والقبول.
- ينظر: تقويم الأدلة: (١٩١/٣)، أصول البزدوي: ص (٢٨١)، أصول السرخسي: (٢١٠/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٥١/٤)، جامع الأسرار: (١٠٨/٤)، تيسير التحرير: (١٨/٤).
- (٩) وجود الحدث علة لإفادة الحكم وهو انتقاض الطهارة، ولكن في حق صاحب العذر الشرعي بقاء وقت الصلاة يمنع من ابتداء الحكم وهو انتقاض الطهارة مع وجود العلة وهي الحدث.

ومثالُ الرابعِ('): خيارُ البلوغِ(') والعتقُ('') والرؤيةُ('') وعدمُ الكفاءةِ('') والاندمالُ في بابِ الجراحاتِ('')، على هذا الأصلِ('').

وهذا على (١) اعتبارِ جوازِ تخصيصِ العلَّةِ الشرعيةِ (١).

(١) المراد: ومثال المانع الذي يمنع دوام الحكم.

- (٢) عقد النكاح علة لإفادة حكم حل الوطء، فإذا زوج الصغير أو الصغيرة غير الأب أو الجد يكون لهما خيار فسخ عقد النكاح عند بلوغهما، فيكون خيار بلوغهما مانعاً يمنع دوام حكم عقد النكاح وهو حل الوطء مع وجود العلة وهي عقد النكاح.
- (٣) عقد النكاح علة لإفادة حكم حل الوطء، ولكن الأمة إذا تزوجت بإذن مولاها رقيقاً، ثم بعد ذلك أعتقت هذه الأمة، يكون لها الخيار في فسخ عقد النكاح، فيكون خيار فسخها مانعاً يمنع دوام الحكم وهو حل الوطء مع وجود العلة وهي عقد النكاح.
- (٤) الإيجاب والقبول علة لإفادة حكم البيع وهو ثبوت الملك، إلا أن حيار الرؤية مانع يمنع دوام الحكم وهو ثبوت الملك مع وجود العلة وهي الإيجاب والقبول.
- ينظر: تقويم الأدلة: (١٩١/٣)، أصول البزدوي: ص (٢٨١)، أصول السرحسي: (٢١٠/٢)، المغني للخبازي: ص (٣١٠)، كشف الأسرار للنسفي: (٣١٨/٢)، التقرير والتحبير: (٣١٣).
- (٥) عقد النكاح علة لإفادة حكم حل الوطء، فإذا زوجت المرأة نفسها من غير كفي لها، كان للولي خيار فسخ عقد النكاح، فيكون خيار فسخ الولي لعقد النكاح مانعاً يمنع دوام حكم عقد النكاح وهو حل الوطء مع وجود العلة وهي عقد النكاح.
 - (٦) في (م) و (ق): الجراحة.
- جرح الإنسان علة لإفادة حكم وجوب الأرش، فإذا جرح إنساناً فاندمل جرجه ولم يبق له أثر سقط أرشه، فيكون الاندمال مانعاً يمنع دوام حكم الجرح وهو وجوب الأرش مع وجود العلة وهي جرح الإنسان.
 - (٧) المراد: أن جميع الأمثلة التي ذكرها في القسم الرابع تُحَرَّج على هذا الأصل وهو المانع الذي منع دوام الحكم.
 - (٨) قوله: "الأصل. وهذا على" ليس في: (ق).
- (٩) وتقسم المانع هذا كما ذكره الدبوسي رَجِهُ لِللهُ بناء على القول بجواز تخصيص العلة الشرعية، وقد تقدم ذكر الأقوال في مسألة: "تخصيص العلة" وتعريفها اصطلاحاً في الهامش رقم (٤) في ص (٥٤٨).

فأُمَّا على قولِ مَنْ لا يقولُ بجوازِ تخصيصِ العلَّةِ، فالمانعُ عندَهُ ثلاثةُ أقسام:

- مانعٌ يمنعُ ابتداءَ العلَّةِ.
 - مانعٌ يمنعُ تمامَها.
- ومانعٌ يمنعُ دوامَ الحكم^(۱).

فأمًّا عندَ تمامِ العلَّةِ يثبتُ الحكمُ لا محالةً(٢).

وعلى هذا كُلُّ ما جعلَهُ الفريقُ الأولُ مانعاً لثبوتِ الحكمِ، جعلَهُ الفريقُ الثاني مانعاً لتمامِ (") العلَّة (ال

وعلى هذا الأصلِ يدورُ الكلامُ بينَ الفريقينِ (٥٠).

(١) أصحاب القول بعدم حواز تخصيص العلة جعلوا أقسام المانع الذي يمنع تعلق الأحكام الشرعية بأسبابها مع وجود عللها، ثلاثة أقسام كما ذكره المصنف رَحَمْ لِللهُ، وأسقطوا قسم المانع الذي يمنع ابتداء الحكم.

(٢) عند تمام العلة يثبت الحكم لا محالة، فإذا لم توجد العلة التامة لم يثبت الحكم بما فإن الحكم ينتفي لعدم وجود العلة التامة.

- (٣) من قوله: "لثبوت الحكم جعله..." إلى هنا ليس في: (ق).
- (٤) وبناء على الخلاف في مسألة: "تخصيص العلة" يكون كل ما جعله الفريق الأول القائلون بجواز تخصيص العلة مانعاً يمنع ثبوت الحكم ابتداءً، جعله الفريق الثاني القائلون بعدم جواز تخصيص العلة مانعاً لتمام العلة في الأصل.
- (٥) وبناء على الخلاف في مسألة: "تخصيص العلة" يدور الكلام بين الفريقين الذين قالوا بالجواز والذين قالوا بعدم الجواز.

فصل(۱):

الفرضُ لغةً (١): هو التقديرُ (١)، ومفروضاتُ الشرعِ مقدراتُهُ بحيثُ لا يحتملُ الزيادةَ والنقصانَ.

وفي الشرع: ما ثبتَ بدليلٍ قطعيِّ (٤).

وحكمُهُ: لزومُ العملِ والاعتقادِ بِهِ(٥).

(١) في هذا الفصل يتناول المصنف رَحَمْلَاللهُ بحث بعض الأحكام التكليفية وهي: الفرض والواجب والسنة والنفل، ولم يتكلم عن المكروه والحرام والمباح.

(٢) نماية اللوحة: (٥٣/أ) من (ق).

(٣) هذا أحد معاني "الفرض" في اللغة، ومن معانيه: الإلزام والحز والإنزال.

- ينظر تعريف "الفرض" لغة في: الصحاح: (١٠٩٧/٣) (باب: الضاد، فصل: الفاء)، مجمل اللغة: (٢١٦/٣)، أساس البلاغة (١٧/٢)، لسان العرب: (٢٣٠/١٠)، المصباح المنير: ص (٢٤٣) مادة (فرض).
- (٤) ينظر تعريف الفرض اصطلاحاً في: أصول البزدوي: ص (١٣٦)، أصول السرخسي: (١١٠/١)، ميزان الأصول (٤) ينظر تعريف الفرض اصطلاحاً في: أصول البنتخب الحسامي: ص (٢٦٠)، المغني للخبازي: ص (٨٣)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١٢٨/١)، فصول البدائع: (١/١٤٢)، تيسير التحرير: (٢٢٩/٢).
 - في (ق) زيادة: لا شبهة فيه.
 - (٥) وحكم الفرض فإنه يلزم العبد العلم به ويلزمه اعتقاد حقيقة العلم والتصديق به؛ لأنه ثابت بدليل قطعي.
- ينظر: تقويم الأدلة: (٢٦٤/١)، أصول السرخسي: (١١/١)، ميزان الأصول: (٢٩/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٥)، المغني للخبازي: ص (٨٤)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٥٠١)، التقرير لأصول البردوي: (٢٨٠/٣)، فصول البدائع: (٢/١٦)، التقرير والتحبير: (٢٩/٢).
 - ليست في: (ك).

والوجوبُ: هوَ السقوطُ (١)، يعني (١) ما يسقطُ (١) على العبدِ بلا اختيارٍ منهُ.

وقيلَ: هوَ مِنَ الوجبةِ وهوَ الاضطرابُ (١٠)، يُسمى الواجبُ بذلكَ لكونِهِ مضطرباً بينَ الفرضِ والنفلِ (١٠).

فصارَ فرضاً في حقِّ العملِ حتى لا يجوزَ تركُهُ (٢)، نفلاً في حقِّ الاعتقادِ فلا يلزمُنا الاعتقادُ جزماً (٧).

(١) هذا أحد معاني الوجوب في اللغة، وسيذكر المصنف رَحَمْ لِللَّهُ معناً آخر للوجوب في اللغة.

(٢) ليست في: (ك) و (م).

(٣) في (ق): أسقط.

(٤) هذا هو المعنى الثاني الذي ذكره المصنف رَحْمَلَلْتُهُ للوجوب في اللغة.

(٥) ينظر تعريف الوجوب لغة في: جمهرة اللغة: (٢٧٢/١) (باب: الباء والجيم مع سائر الحروف التي تليها في الثلاثي)، الصحاح: (٢٣١/١) (باب: الباء، فصل: الواو)، معجم مقاييس اللغة: (٨٩/٦)، أساس البلاغة: (٢٠/٢)، لسان العرب: (٥/١٥/١)، مادة (وجب).

(٦) في (ق) زيادة: قصداً.

- (٧) هذا هو حكم الوجوب، فإنه يلزم العمل به مثل حكم الفرض ، ولا يلزم الاعتقاد بالعلم والتصديق بلزومه؛ لأن دليل لزومه لم يثبت بدليل قطعي، ولزوم الاعتقاد مبني على الدليل القطعي، فيجب إقامته كإقامة الفرض ولكن لا يجب اعتقاد لزومه قطعاً كالفرض.
- ينظر: أصول السرخسي: (١١/١)، ميزان الأصول: (١٢٩/١)، المغني للخبازي: ص (٨٤)، نحاية الوصول لابن الساعاتي: (١٤٤/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٤٤٠/٢)، جامع الأسرار: (٢٧٣/٢)، التبيين: (١٠٥١/١)، التبيين: (٢٥١/١)، التلويح على التوضيح: (٢٥٩/٢)، فتح الغفار: ص (٢٥٢).

وفي (١) الشرع: هوَ (٢) ما ثبت بدليلٍ فيهِ شبهة (٣)، كالآيةِ المؤوَّلَةِ والصحيحِ مِنَ الآحادِ. وحكمهُ: ما ذكرنا (٤).

والسُّنَّةُ: عبارةٌ عن الطريقةِ المسلوكةِ المرضيَّةِ فِي بابِ الدِّينِ، سواءٌ كانتْ مِنْ رسولِ الله عَلَيْ أو مِنْ الصحابةِ عَنَا الطَّيْنَ (°).

(١) ليست في: (ق).

- (٢) نماية اللوحة: (٥١/ب) من (س).
- (٣) ينظر تعريف الواجب اصطلاحاً في: أصول البزودي ص (١٣٦)، أصول السرخسي: (١١/١)، ميزان الأصول: (١٢٨/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٥)، كشف الأسرار للنسفي: (١/١٥)، التنقيح: ص (٤٩٠)، فصول البدائع: (١/١٤)، التقريب والإرشاد: (١/٩٣)، لباب المحصول: (٢١٢/١)، مختصر ابن الحاجب: (٢٨٣/١)، البدائع: (١/١٢)، المستصفى: (١/٢٧)، المحصول للرازي: (١/٥٩)، الفائق للهندي: (١/١٣١)، التحبير شرح التحرير: (١/٤/١). التمهيد (١/٤٢)، الواضح لابن عقيل: (١/٩٧)، العدة: (١/٩٥١)، التحبير شرح التحرير: (١/١٤).
 - (٤) وحكم الواجب هو: لزوم العمل به، ولا يلزم الاعتقاد بلزومه قطعاً.
 - (٥) تقدم تعريف السنة لغة واصطلاحاً في المبحث الثاني "السنة" في ص (٣٩٨).

قَالَ ﷺ: (عليكُمْ بسُنَّتِي وسُنَّةِ الخلفاءِ الراشدينَ^(۱) مِنْ بعدي عَضُّوا عليها^(۱) بالنَّواجِذِ^(۱)).

وحكمُها: أنَّهُ يطالبُ المرءُ بإحيائها ويستحقُّ اللاَّئِمَةَ بتركِها، إلا أَنْ يترَّكَها بعذرٍ (١٠).

- (١) ليست في: (ك) و (س).
- (٢) نماية اللوحة: (٢٤/ب) من (م).
- (٣) هذا جزء من حدیث العرباض بن ساریة علی و تمامه ما أخرجه أحمد في مسنده عن العرباض بن ساریة علی النا رسول الله علی الفجر، ثم أقبل علینا، فوعظنا موعظة بلیغة، ذرفت لها العین، ووجلت منها القلوب، قلنا أو قالوا: يا رسول الله، كأن هذه موعظة مودع، فأوصنا. قال: (أوصیكم بتقوی الله والسمع والطاعة وإن كان عبداً حبشیاً، فإنه من يعش منكم يرى بعدي اختلافاً كثيراً، فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين، وعضوا عليها بالنواجد، وإياكم ومحدثات الأمور، فإن كل محدثة بدعة، وإن كل بدعة ضلالة).
- أخرجه أحمد في مسنده: (٣٧/٢٨) برقم (٤٤ ١٧١)، والدارمي في سننه: باب: اتباع السنة: (٢٢٨/١) برقم (٩٦)، وابن ماجة في سننه: باب: اتباع سنة الخلفاء الراشدين المهديين: (٢٨/١) برقم (٤٢)، أبو داود في سننه: كتاب السنة، باب: في لزوم السنة: ص (٨٣٢) برقم (٥٠)، وابن أبي عاصم في سننه: باب: ما أمر به من اتباع السنة وسنة الخلفاء الراشدين: (١٠٧/١) برقم (٥٠)، والبزار في مسنده: (١٣٧/١) برقم (٢٠٠١)، وابن جبان في صحيحه: باب: الاعتصام بالسنة: (١٧٨/١) برقم (٥)، والطبراني في المعجم الأوسط: (١٨/١) برقم (٦٢)، وفي المعجم الكبير: (١٨/١٤) برقم (٤٢٤)، والحاكم في المستدرك: كتاب العلم: (١٩٥١) وقال: "هذا حديث صحيح ليس له علة"، ووافقه الذهبي، والبيهقي في السنن الكبرى: كتاب آداب القاضي، باب: ما يقضي به القاضي ويفتي به المفتي: (١٩٥/١) برقم (٢٠٣٨).
 - وقال ابن الملقن رَحِمُلَللهُ: "هذا الحديث صحيح" [البدر المنير: (٥٨٢/٩)].
- ينظر تخريجه في: تحفة الطالب: ص (١٦٢)، البدر المنير: (٥٨٢/٩)، التلخيص الحبير: (٢٥٠/٤)، تخريج أحاديث البزدوي لابن قطلوبغا: ص (٣٢١).
- (٤) ينظر حكم السنة في: أصول السرخسي: (١١٤/١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٥)، المغني للخبازي: ص (٨٥)، كشف الأسرار للنسفي: (١٩٥/١)، الوافي للسغنافي: (٧٨٧/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (٩٥/٣)، التوضيح مع شرحه التلويح: (٢٦٠/٢)، فصول البدائع: (٢٣/١)، تيسير التحرير: (٢٣٠/٢).

والنَّفْلُ: عبارةٌ عَنِ الزيادةِ، وتُسمى (١) الغنيمةُ (٢) نفلاً؛ لأَغَّا زيادةٌ على ما هو المقصودُ مِنَ الجهادِ (٢).

وفي الشرع: عبارةٌ عَنِ الزيادةِ على الفرائِض والواجباتِ(١٠).

وحكمُهُ: أَنَّهُ يُثابُ المرءُ على فعلِهِ ولا يعاقبُ على تركِهِ (٥).

والنفلُ والتطوعُ نظيرانِ(١٠).

(١) ليست في: (ك) و (س).

(٢) في (س) زيادة: نفل يسمى.

(٣) هذا هو تعريف النفل في اللغة.

- ينظر تعريف النفل لغة في: العين: (٨/ ٣٢٥) (باب: اللام والنون والفاء معهما)، الصحاح: (١٨٣٣/٥) (باب: اللام، فصل: النون)، معجم مقاييس اللغة: (٥/ ٥٥) مادة (نفل)، المحكم لابن سيده: (٣٨٠/١٠) (باب: اللام والنون والفاء)، لسان العرب: (٢٤٤/١٤) مادة (نفل).
- (٤) ينظر تعريف النفل اصطلاحاً في: تقويم الأدلة: (٢١٤/١)، أصول البزدوي: ص (١٣٩)، ميزان الأصول: (١٣٦/١)، أصول البدائع: (٢٤٣/١)، تيسير (١٣٦/١)، أصول البدائع: (٢٤٣/١)، تيسير التحرير: (٢٣١/٢).
- (٥) ينظر: الغنية في الأصول: ص (٥٧)، تقويم الأدلة: (٣٦٦/١)، أصول السرخسي: (١/٥١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٦)، المغني للخبازي: ص (٨٦)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/١٥)، فتح الغفار: ص (٢٥٦)، تيسر التحرير: (٢٣١/٢).
 - من قوله: "وفي الشرع عبارة..." إلى هنا ليس في: (ك) و (م).
 - (٦) المراد: أن النفل الذي تقدم الكلام عليه والتطوع متفقان في تعريفهما شرعاً ومتفقان في حكم كل منهما.
 - ينظر: تقويم الأدلة: (٣٦٤/١)، كشف الأسرار للنسفي: (٤٥٨/١)، جامع الأسرار: (٥٨٢/٢).
 - في (س) زيادة: والله أعلم.

فصل(۱):

العزيمةُ في اللغةِ (١): هي (١) القصدُ إذا كانَ (١) في نهايةِ الوكادةِ (١٠).

ولهذا قُلنا: أَنَّ العزمَ على الوطءِ عودٌ في بابِ الظِّهارِ؛ لأَنَّهُ كالموجودِ، فجازَ أَنْ يُعتَبَرَ موجوداً عندَ قيامِ الدَّلالَةِ، ولهذا (٢) لوْ قالَ: أعزمُ (٧)، يكونُ حالفاً (٨).

(١) في (ق) زيادة: في العزيمة.

- هذا الفصل يذكر فيه المصنف رَجْ لَللهُ بعض أحكام الحكم الوضعي.

(٢) قوله: "في اللغة" ليس في: (ك) و (س).

(٣) في (م) و (ق): هو.

(٤) في (ك) و (س): كانت.

(٥) ينظر تعريف العزيمة لغة في: تمذيب اللغة: (٢/١٥٢) (باب: العين والزاي مع الميم)، معجم مقاييس اللغة: (٣٠٨/٤)، أساس البلاغة: (٢/١٥٦)، لسان العرب: (٩/٣٩) مادة (عزم).

(٦) في (ق): إذا.

(٧) في (ق) زيادة: أن أفعل كذا عند قيام القصد مع الوكادة.

(A) ينظر: تحفة الفقهاء: (٢١٤/٢)، بدائع الصنائع: (٣/٤/٣)، تبيين الحقائق: (٣/٣)، الاختيار لتعليل المختار: (١٦٢/٣). وفي الشرع: عبارةٌ عَمَّا لَزِمَنا مِنَ الأحكامِ ابتداءً(١).

وسُمِّيتْ عزيمةً؛ لأَنَّهَا في غايةِ الوكادةِ لوكادةِ (١) سببِها، وهو كونُ الآمرِ مفترضَ الطاعةِ بحكم أَنَّهُ إِلْهُنَا ونحنُ عبيدُهُ.

وأقسامُ العزيمةِ: ما ذكرنا مِنَ الفرضِ والواحبِ").

(۱) ينظر تعريف العزيمة اصطلاحاً في: تقويم الأدلة: (٣٧٣/١)، أصول السرخسي: (١١٧/١)، ميزان الأصول (١٥٩/١)، أصول اللامشي: ص (٦٥)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٥)، المغني للخبازي: ص (٨٣)، كشف الأسرار للنسفي: (٤٢٥/١)، الكافي شرح البزدوي: (٣/١٥)، الردود والنقود: (١/٥٢٤)، التلويح على التوضيح: (٢/٥٢١)، فصول البدائع: (١/١٤١)، تيسير التحرير: (٢٢٨/٢)، لباب المحصول: (٢٦٧/١)، الموافقات: (١/١٨٤)، المستصفى: (١/١٤٤)، الإحكام للآمدي: (١/٥٧١)، البحر المحيط: (١/٥٢٥)، مختصر ابن اللحام: ص (٥٥)، شرح الكوكب المنير: (٤٧٦١).

(٢) ليست في: (٤).

- (٣) في (ق) زيادة: وغيرهما إذا عزم الوطء كان كأنه عاد إلى حالة الإباحة حتى وجبت الكفارة ولهذا.
- وقال التفتازاني رَجَعَلَشْهُ: "والحق أن العزيمة تشمل الأحكام كلها على ما قال صاحب الميزان بعد تقسيم الأحكام إلى الفرض والواجب والسنة والنفل والمباح والحرام والمكروه" [التلويح على التوضيح: (٢٦٦/٢)].

وأمَّا الرخصةُ(١): فعبارةٌ عَنِ اليسرِ والسهولةِ(١).

وفي الشرع: صرفُ الأمرِ مِنْ عسرٍ إلى يسرٍ بواسطةِ عذرٍ في المكلفِ(").

(١) في (ق) زيادة: في اللغة.

- نهاية اللوحة: (٥٢/أ) من (س).

(٢) هذا تعريف الرخصة في اللغة.

- ينظر: الصحاح: (١٠٤١/٣) (باب: الصاد، فصل: الراء)، معجم مقاييس اللغة: (٢/٠٠٥)، أساس البلاغة: (١/٥/١) المصباح المنير: ص (١١٧)، لسان العرب: (١٧٨/٥) مادة (رخص).
- (٣) ينظر تعريف الرخصة اصطلاحاً في: الغنية في الأصول: ص (٢٠)، أصول البزدوي: ص (١٣٦)، أصول السرخسي: (١/٧١)، ميزان الأصول: (١٩٧١)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٥)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١٩٧/١)، كشف الأسرار للنسفي: (١/١٦)، فصول البدائع: (١/١٤)، التقرير والتحبير: (١٩١/٢)، مختصر ابن الحاجب: (١/٤٤)، شرح تنقيح الفصول: ص (٢٠١)، المستصفى: (١/٤١)، نهاية السول: (٧٣/١)، روضة الناظر: (١/٩٥)، شرح الكوكب المنير: (١/٤٧٨).

وأنواعُها مختلفة؛ لاختلافِ أسبابِها، وهي أعذارُ العبادِ(''، وفي العاقبةِ يَـؤُولُ إلى نوعينِ('':

(١) المراد: أن أنواع الرخصة اختلف العلماء في تقسيمها؛ وهذا الخلاف بين العلماء في تقسيم الرخصة وقع بينهم بسبب اختلاف أسباب الرخصة بالنظر إلى أعذار العباد؛ فإن أعذار العباد تختلف من فرد لآخر.

(٢) التقسم المشهور عند علماء أصول فقه الحنفية للرخصة هو أنها تنقسم إلى أربعة أقسام خلافاً للمصنف رَخ للله الذي الذي جعلها قسمين طلباً للاختصار ودفعاً للانتشار، فإن جمهور علماء أصول فقه الحنفية جعلوها قسمين رئيسين يتفرع من كل قسم منهما قسمان فرعيان.

والأقسام الأربعة التي ذكرها جمهور علماء أصول فقه الحنفية هي نوعان من الحقيقة أحدهما أحق من الآخر، ونوعان من الجحاز أحدهما أتم من الآخر وهي:

١- الحقيقة وهي نوعان:

أ - ما يستباح مع قيام المحرم وقيام حكمه جميعاً.

ب- ما يستباح بعذر مع قيام السبب موجباً لحكمه.

٢- الجحاز وهي نوعان:

أ - ما وضع عنا من الإصر والأغلال.

ب- ما سقط عن العباد مع كونه مشروعاً في الجملة.

فالمصنف نَحَلِلللهُ ذكر القسمين الرئيسين ولم يذكر ما تفرع منهما.

- ينظر: أقسام الرخصة في: الغنية في الأصول: ص (٢٠)، تقويم الأدلة: (٢/٥٧١)، أصول السرخسي: (١١٧/١)، ميزان الأصول: (١٠/١)، أصول اللامشي: ص (٢٩)، المغني للخبازي: ص (٨٧)، كشف الأسرار للنسفي: (١/٠١٤)، الوافي للسغناقي: (٢/٣٩)، كشف الأسرار للبخاري: (٢/٨٥٤)، جامع الأسرار: (٢/٨٥١)، التقرير لأصول البردوي: (١/٢٤)، التلويح على التوضيح: (٢/٦٦١)، فصول البدائع: (١/٤٤١)، تيسير التحرير: (٢/٢١)، فواتح الرحموت: (١/٩٤٩).

- أحدُهُما: رخصةُ (١) الفعل معَ بقاءِ الحرمةِ، بمنزلةِ العفو في بابِ الجناياتِ (٢).

وذلك نحو:

- إجراءِ كلمةِ الكفرِ على اللِّسانِ معَ اطمئنانِ القلبِ عندَ الإكراهِ.
 - وسَبِّ النبيِّ عَلِيْلِيْنَ".
 - وإتلاف مالِ المسلم ظلماً (٤).
 - وقتل المسلم ظلماً (°).

(١) نهاية اللوحة: (٤٥/أ) من (ق).

(٢) في (م) و (ق): الجناية.

- هذا هو النوع الأول من أنواع الرخصة، وهو أن رخص للعبد الفعل فلا يؤاخذ على هذا الفعل، مع بقاء سبب تحريم هذا افعل، كما سيذكر المصنف رَحَمُلَلْهُ في الأمثلة التالية.

(٣) في (ق) زيادة: كرهاً.

(٤) قوله: "وإتلاف مال المسلم ظلماً" ليس في: (م).

(٥) قوله: "وقتل المسلم ظلماً" ليس في: (ك) و (س).

- هذه الفروع خرَّجها المصنف رَحَمُ لَللهُ على الأصل السابق وهو رخصة الفعل مع بقاء الحرمة، ووجه تخريج هذه الفروع، أن الشارع الحكيم رخص للعبد فعل هذه الأمور مع كونها محرمة في الأصل، ولكن مع الإكراه الملجأ رخص له فعلها طلباً للتيسير عليه في حفظ نفسه.
- ينظر: تقويم الأدلة: (٢/٦٧١)، أصول السرخسي: (١١٨/١)، ميزان الأصول: (١٦٠/١)، أصول اللامشي: ص (٦٩)، المغني للخبازي: ص (٨٧)، كشف الأسرار للنسفي: (٢/٦١)، الوافي للسغنافي: (٢٩/٢)، كشف الأسرار للخبازي: (٢٨/٢)، التوضيح مع شرحه التلويح: (٢٦٦/٢)، فصول البدائع: (٢٤٤/١)، تيسير التحرير: (٢٢٨/٢)، نسمات الأسحار: ص (٦٦٩).

وحكمُهُ: أَنَّهُ لوْ صبرَ (') حتى قُتِلَ يكونُ مأجوراً لامتناعِهِ ('') عَنِ الحرامِ ('') تعظيماً لنهي الشارعِ ('').

(١) قوله: "أنه لو صبر" ليس في (ق)، وجاء فيها بدل هذه العبارة قوله: أن يوجب المانع عن الإقدام.

(٢) في (ق): لقناعته.

(٣) في (م): الحرمة.

- (٤) وحكم النوع الأول من أنواع الرخصة وهو رخصة الفعل مع بقاء الحرمة، هو أن العبد المكره على فعل الحرام لو صبر ولم يفعل ما أكره عليه حتى قتل يكون مأجوراً؛ لأن حرمة الكفر وسب الرسول و وإتلاف مال المسلم وقتل المسلم لاتزال قائمة، وهو بالصبر يكون باذلاً نفسه في سبيل بقاء حق الله تعالى وحق عباد الله، طالباً لثواب الآخرة، ومظهراً للصلابة في الدين فيكن مأجوراً لامتناعه عن الحرام تعظيماً لنهي الشارع الحكيم.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٤٩/أ)، تقويم الأدلة: (٢٧٦/١)، أصول السرخسي: (١٩/١)، ميزان الأصول: (١٦٠/١)، أصول اللامشي (٦٩)، المنتخب الحسامي: ص (٢٦٧)، المغني للخبازي: ص (٨٧)، جامع الأسرار: (٣/٢٦)، التقرير لأصول البزدوي: (٤/٥١)، التلويح على التوضيح: (٢٦٧/٢)، التقرير والتحبير: (٢٨٩/٢)، فتح الغفار: ص (٢٦٠).

- والنوعُ الثاني^(۱): تغيرُ^(۱) صفةِ الفعلِ بِأَنْ يصيرَ مباحاً في حقِّه^(۱).

قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَمَنِ ٱضْطُرَ فِي مَخْمَصَةٍ غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمِ ﴾ (١٠).

وذلكَ (٥) نحوُ:

- الإكراهِ على أكل الميتةِ.

- وشربِ الخمر^(۱).

(١) المراد: والنوع الثاني من أنواع الرخصة.

(٢) في (ك): تغيير.

- وفي (ق): أن يغير.

(٣) هذا هو النوع الثاني من أنواع الرخصة، وهو تغير صفة الفعل المحرم إلى صفة الإباحة في حق المكره إكراهاً ملجاً.

(٤) من الآية: (٣) من سورة: المائدة.

- وقوله تعالى: ﴿ فَمَنِ ٱضَّطُّرَ فِي مَخْمَصَةٍ غَيْرَ مُتَجَانِفِ لِإِثْمِ فَإِنَّ ٱللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [من الآية: (٣) من سورة: المائدة] جاء بعد قوله تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ وَٱلدَّمُ وَلَحْمُ ٱلْقِنزِيرِ ﴾ [من الآية: (٣) من سورة: المائدة] فإنه الآية تدل على سقوط حرمة هذه الأشياء في حال الاضطرار، وتتغير صفة حرمة أكلها إلى إباحة أكلها في حال اضطرار العبد لهذه الأشياء.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٩٤/أ)، تفسير السمرقندي: (١٦/١)، تفسير النسفي: (٢٧/١)، تفسير ابن كثير: (٥٤/٥).
 - (٥) من قوله: "قال تعالى..." إلى هنا ليس في: (ك).
- (٦) لأن حرمة أكل الميتة وحرمة شرب الخمر ثبتت بالنص في حال الاختيار، ثم استثنى الله تعالى حالة الاضطرار بقوله تعالى: ﴿ وَقَدْ فَصَلَ لَكُمُ مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ إِلَّا مَا اَضْطُرِرَتُدُ إِلِيَّهِ ﴾ [من الآية: (١١٩) من سورة: الأنعام]، فإن الآية جاء فيها استثناء حالة الاضطرار من المحرمات التي حرمها الله سبحانه وتعالى.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٩٤/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٦١/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز.

وحكمُهُ: أَنَّهُ لَوْ امتنعَ عَنْ تناولِهِ حتى قُتِلَ، يكونُ (۱) آثماً بامتناعِهِ عن المباحِ فصارَ كقاتلِ نفسِهِ (۱).

(١) في (س): كان.

- (٢) وحكم النوع الثاني من الرخصة وهو تغير صفة الفعل بأن يصير مباحاً في حقه، هو أن العبد إذا امتنع عن تناول لحم الميتة أو شرب الخمر في حال الاضطرار حتى هلك، فإنه يكون آثماً لامتناعه عن تناول المباح الذي يحفظ به نفسه، فإن امتنع عن تناوله كان كقاتل نفسه.
- ينظر: أصول البزدوي: ص (١٤١)، أصول اللامشي: ص (٧٠)، المغني للخبازي: ص (٨٩)، كشف الأسرار للبخاري: للنسفي: (٢١/١٤)، الوافي للسغنافي: (٨٠٩/١)، الكافي شرح البزدوي: (١١٨٣/٣)، كشف الأسرار للبخاري: (٢٧/٢)، جامع الأسرار: (٢٠/٢)، التقرير لأصول البزدوي: (٣٢/٤)، التلويح على التوضيح: (٢٧٠/٢)، لب الأصول: (٦٨٩/١)، نسمات الأسحار: ص (١٧٣).

فصل:

الاحتجاجُ بلا دليلٍ أنواعٌ منها(۱): - الاستدلالُ بعدمِ العلَّةِ على عدمِ الحكمِ(۱).

(١) هذا هو الفصل الأخير من الكتاب، فإن المصنف رَحَلَلَتْهُ لما فرغ من بيان مسائل الأدلة الأربعة التي ذكرها في مقدمة الكتاب وما يتعلق بما من أحكام، شرع في بيان مالا يعتبر دليلاً؛ لكي يتميز ما هو دليل شرعي يصح الاستدلال به، وما هو ليس بدليل شرعي فلا يصح الاستدلال به، ولكي يظهر انحصار الأدلة الصحيحة في الأدلة الأربعة وهي: الكتاب والسنة والإجماع والقياس.

(٢) الاستدلال بعدم العلة في الأصل أو الفرع على عدم الحكم، استدلال فاسد؛ لأنه قد يثبت الحكم بعلة أخرى، وأما إذا ثبت بنص من الكتاب أو من السنة أو من الإجماع بأن العلة واحدة لا ثاني لها، فالاستدلال بعدمها على عدم الحكم صحيح؛ لأن مرجعه إلى النص أو الإجماع، وذلك كما إذا ثبت تلازم أو تناف بين أمرين فحينئذ يصح أن يستدل بوجود الملزوم على وجود اللازم، أو من انتفاء اللازم على انتفاء الملزوم، أو من ثبوت أحد المتنافيين على انتفاء الآخر.

- ينظر: التلويح على التوضيح: (٢١٥/٢).

ومثالُهُ: القيءُ غيرُ ناقضٍ (١)؛ لأَنَّهُ لمْ (٢) يخرجْ من (٢) السبيلينِ (١٠).

والأخُ لا يعتقُ على الأخ لأنَّهُ لا ولادةَ بينهمًا(٥).

سُئِلَ محمدٌ رَحَرُلَتْهُ: أيجبُ (١) القصاصُ على شريكِ الصبيِّ ؟ قالَ: لا (١) لأَنَّ الصبيَّ رُفِعَ عنهُ القلم، القلمُ، قالَ السائلُ: وَجَبَ (١) أَنْ (١) يجبَ (١) على شريكِ الأبِ لأَنَّ الأبَ لمْ يُرْفَعْ عنهُ القلمُ،

(١) في (م) زيادة: عنده.

(٢) في (م): لا.

- وفي (س): ما.

(٣) في (ق): زيادة: أحد.

(٤) في (ق) زيادة: وكذلك قولهم.

- هذا استدلال فاسد؛ لأن عدم وجود علة انتقاض الوضوء وهي الخروج من السبيلين لا يستلزم أن لا يكون ثمة علة أخرى توجب وجود الحكم وهو الانتقاض بغير الخارج من السبيلين.
- (٥) وهذا أيضا استدلال فاسد؛ لأن عدم وجود علة العتق وهي الولادة بين الأخوين، تستلزم عدم وجود علة أخرى توجب وجود الحكم وهو العتق إذا دخل أحد الأخوين في ملك الآخر، كالقرابة التي بينهما، فإن الشارع الحكيم قد صان هذه القرابة عن أدنى الذلين وهو ذُلُّ ملك النكاح، فلأن يصان عن أعلاها وهو الاسترقاق من باب أولى.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٩٤/ب)، تقويم الأدلة: (٢٦٦/٣)، أصول السرخسي: (٢٢٩/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٣/٢)، التلويح على التوضيح: (٢١٥/٢).
 - (٦) في (ق): يجب.
 - (٧) ليست في: (ق).
 - (٨) ليست في: (ق).
 - (٩) في (ق): زيادة: لا.
 - (١٠) في (ق): زيادة: القصاص.

فصارَ التمسكُ(۱) بعدم العلَّةِ(٢) على عدمِ الحكمِ، بمنزلَةِ ما(٢) يُقالُ: فلانُ(١) لمْ يمتْ(١)؛ لأَنَّهُ لمْ يسقطْ مِنَ السطح(٢).

(١) في (ق): زيادة: تمسكاً.

(٢) نهاية اللوحة: (٥٢/ب) من (س).

(٣) نماية اللوحة: (٤٥/ب) من (ق).

(٤) ليست في: (م) و (ق).

(٥) في (ق) زيادة: زيداً.

- (٦) وهذا أيضاً استدلال فاسد، فإن الصبي إذا اشترك معه بالغ في قتل رجل آخر، لا يجب القصاص على شريك الصبي وهو البالع؛ لأن الصبي رفع عنه القلم فهو غير مكلف، فلا يكون مؤاخذ بالقصاص وفعله هذا غير مضمون، والقتل حاصل بفعل الصبي والبالغ معاً، فلما لم يكن فعل الصبي مضموناً ولم يوجب القصاص عليه، فإنه يسقط القصاص عن البالغ؛ لأن القصاص لا يتجزأ، فيلزم من هذا التعليل في إسقاط القصاص عن شريك الصبي وجوب القصاص على شريك الأب الذي يشترك مع الأب في قتل ابنه؛ لأن الأب لم يرفع عنه القلم خلافاً للصبي، فيكون هذا استدلالاً بعدم العلة على عدم الحكم وهو استدلال فاسد؛ لأن علة سقوط القصاص عن شريك الصبي هي رفع القلم عن الصبي، وقد تنعدم هذه العلة في مسألة شريك الأب ولكن قد يكون هناك علة أخرى غير هذه العلة توجب القصاص، مثل شبهة الملك في مسألة شريك الأب، فصار التمسك بعدم العلة على عدم الحكم احتجاجاً بلا دليل، فصار هذا الاستدلال بمنزلة أن يقال: فلان سقط من السطح فمات، فيقول الآخر: فلان لم يمت لأنه لم يسقط من السطح، وهذا القول باطل بداهة؛ لأنه ليس كل من يموت تكون علة موته سقوطه من السطح، بل للموت علل أخرى كثيرة.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٩٤/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٦٢/أ) من نسخة مكتبة الملك عبد العزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٨/ب)، المبسوط: (٢٧٥/١)، بدائع الصنائع: (٢٧٥/٦)، الاختيار لتعليل المختار: (٢٨/٥)، مجمع الأنهر: (٢١٥/١)، حاشية ابن عابدين: (١٧٥/١).

إلا إذا كانتْ علَّةُ الحكمِ منحصرةً في معنى (')، فيكونُ ذلكَ المعنى لازماً للحكمِ فيستدلُّ بانتفائِهِ على عدمِ الحكمِ (').

مثالُهُ: ما رُوِيَ عن محمدٍ رَحِزَلَتْهُ أَنَّهُ قالَ: ولدُ المغصوبةِ ليس بمضمونٍ؛ لأَنَّهُ ليسَ بمغصوبٍ (").

(١) ليست في: (ق).

- (٢) هذا استثناء من الأصل السابق وهو أن الاستدلال بعدم العلة على عدم الحكم استدلال فاسد وهو من أنواع الاحتجاج بلا دليل، فيستثنى من هذا الأصل إذا كانت علة الحكم منحصرة في معنى واحد فقط، فإنه يصح الاستدلال بعدم العلة هنا على عدم الحكم؛ لأن تلك العلة تكون لازمة للحكم فيستدل بانتفائها على انتفاء الحكم؛ لأن انتفاء اللازم يلزم منه انتفاء الملزوم.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٩٤/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٦٢/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٨/ب).
- (٣) وصورة هذه المسألة: أنه لو غصب رجلٌ جارية رجلٍ آخر وهذه الجارية كانت حاملاً، ثم وضعت حملها عند الغاصب وبعد وضعها هلك المولود عند الغاصب، فإن الغاصب لا يضمن قيمة المولود؛ لأن علة الضمان في الغصب هي علة واحدة منحصرة وهي الغصب لا غير، فيصح الاستدلال على عدم العلة وهي الغصب على عدم الحكم وهو الضمان، وهذه المسألة مثال للاستثناء من الأصل السابق وهو أن الاستدلال بعدم العلة على عدم الحكم استدلال فاسلام
- ينظر: التلويح على التوضيح: (٢١٥/٢)، فصول البدائع: (٣٥٨/٢)، التقرير والتحبير: (٣١٤/٣)، تيسير التحرير: (٤/٤)، المبسوط: (١٨/١٥)، الجوهرة النيرة: (٤/١٤)، مجمع الأنهر: (٧٨/٤)، حاشية ابن عابدين: (٥/٤٠٤).

ولا قصاص (۱) على الشاهد في مسألة شهود القصاص إذا رجعُوا (۱)، لأنَّهُ ليسَ بقاتلِ (۱). وذلكَ لأنَّ الغصب لازمٌ لضمانِ الغصب، والقتل لازمٌ لوجوب (۱) القصاص (۱۰).

(١) نهاية اللوحة: (٢٦/أ) من (م).

(٢) قوله: "إذا رجعوا" ليس في: (م).

- (٣) وهذا مثال آخر للمسائل المستثناه من الأصل السابق وهو أن الاستدلال بعدم العلة على عدم الحكم استدلال فاسد، بل يصح الاستدلال بالأصل السابق في هذه المسألة وهي: أنه لا قصاص على الشاهد إذا رجع عن شهادته، وذلك فيما إذا شهد شاهدان على رجل أنه قتل رجلاً آخر فاقتص منه بشهادتهما، ثم بعد القصاص رجع أحد الشهود، فإنه لا يقتص منه؛ لأن علة وجوب القصاص هي القتل، والشاهد هنا لم يقتل، فإنه يستدل في هذه المسألة بعدم الحكم.
 - ينظر: المبسوط: (٢١٧/٢٦)، تحفة الفقهاء: (٣٦٧/٣)، تبيين الحقائق: (٢٥٠/٤).
 - (٤) في (ك) و (م): لوجود.
 - (٥) في (ق) زيادة: وكذلك في مسألة الشهود في القصاص.
- العلة في الغصب هي الغصب، والعلة في وجوب القصاص هي القتل، فلا يلزم ضمان الغصب إلا بالغصب، ولا يلزم القصاص إلا بالقتل، فصار الغصب معنى لازماً للضمان، وصار القتل معنى لازماً للقصاص، وانتفاء اللازم يلزم منه انتفاء الملزوم.

وكذلك (١) التمسك (٢) باستصحابِ الحالِ (٢)، تمسك بعدم الدليل إِذْ (٤) وجودُ الشيءِ

(۱) المقصود: وكما أن الاستدلال بعدم العلة على عدم الحكم احتجاج بلا دليل فكذلك التسمك باستصحاب الحال تمسك بعدم الدليل.

(٢) ليست في: (ق).

- (٣) استصحاب الحال اختلف العلماء في اعتباره دليلاً شرعياً يتوصل به إلى العلم بالأحكام الشرعية، وسبب تسميته بهذا الاسم هو أن المستدل يجعل الحكم الثابت في الزمان الماضي مصاحباً للحال، أو يجعل الحال مصاحباً لذلك الحكم.
- وتعريف الاستصحاب لغة: مشتق من "صحب" على وزن "فعل" فهو بذلك يكون مصدراً للفعل "استصحب" على وزن "استفعل" وهذا الوزن من أشهر مدلولاته هو الطلب، وبناءً عليه يكون لفظ "استصحب" يدل على طلب الصحبة.

وقال ابن فارس وَحَلِلْلَهُ: "الصاد والحاء والباء أصل واحد يدل على مقارنة شيء ومقاربته" [معجم مقاييس اللغة: (٣٣٥/٣)]، وكل شيء لازم شيئاً فقد استصحبه، ومن هنا قيل: استصحاب الحال إذا تمسك بماكان ثابتاً كأنه جعل تلك الحال مصاحبة غير مفارقة.

- ينظر في تعريف الاستصحاب لغة في: معجم مقاييس اللغة: (٣٣٥/٣)، أساس البلاغة: (٥٣٧/١)، لسان العرب: (٢٨٧/٧)، المصباح المنير: ص (١٧٤) مادة (صحب)، التعريفات: ص (٢٦)، الممتع الكبير في التصريف: ص (١٣٢)، المعجم المفصل في علم الصرف: ص (٧٨).
- تعريف الاستصحاب في الاصطلاح: اختلفت عبارات علماء أصول الفقه في تعريف الاستصحاب، وقد ساق البخاري رَخِيْلَلْهُ جملة من هذه التعريفات المختلفة في العبارة، وبعد ذكره لعبارات العلماء قال رَخِيْلَلْهُ: "وهذه العبارات تؤدي معنى واحداً في التحقيق" [كشف الأسرار: (٣/٥٤٥)]، ومن أشهر تعريفات الاستصحاب تعريف ابن القيم رَخِيْلَلْهُ حيث قال: "استدامة إثبات ما كان ثابتاً أو نفي ما كان منفياً" [إعلام الموقعين: (٣/١٠٠)].
- ينظر تعريف الاستصحاب اصطلاحاً في: ميزان الأصول: (٩٣٢/٢)، بذلك النظر: ص (٦٧٣)، كشف الأسرار للبخاري: (٩٣٢/٢)، خامع الأسرار: (٤٠٢/٤)، التقرير لأصول البزدوي: للنسفي: (٢٦٩/١)، كشف الأسرار للبخاري: (٣/٤٥٤)، جامع الأسرار: (٢١٣/١)، فصول البدائع: (٢/٤٤١)، مرآة (٢/٤١)، البردود والنقود: (٢/٩٥١)، التلويح على التوضيح: (٢/٣١)، فصول البدائع: (٢٤٧١)، مرآة الأصول: (٢٠٥/٣)، تيسير التحرير: (١٧٦/٤)، شرح تنقيح الفصول: ص (٤٣٥)، اللمع: ص (٢٤٧)، قواطع الأدلة: (٢/٠٠٨)، المحصول للرازي: (٢/٩٠١)، الجدل لابن عقيل: ص (٩)، شرح مختصر الروضة: (٢٤٧/٣)، شرح الكوكب المنير: (٤/٣٠٤)، إعلام الموقعين: (٣/٠٠١)

(٤) في (م): أو.

لا يوجبُ بقاءَهُ، فيصلحُ (١) للدَّفْع دونَ الإلزامِ (١).

(١) في (ق) زيادة: حجة.

(٢) هذا هو اختيار المصنف رَحِمُلَللهُ في حجية الاستصحاب وهو أنه حجة في الدفع دون الإلزام.

وقد اختلف علماء أصول الفقه في حجية الاستصحاب على عدة أقوال أهمها ثلاثة أقوال وهي:

١- القول الأول: الاستصحاب حجة مطلقاً، وهو قول علماء سمرقند من الحنفية وبعض المالكية وجمهور الشافعية والحنابلة، وهو ما حكاه ابن الحاجب عن الأكثرين وأيده، ومقتضى قولهم أن الاستصحاب حجة مطلقاً سواء كان في النفي، وهذا القول هو الأقرب للصواب والله أعلم لقوة ما استدل به أصحاب هذا القول.

٢- القول الثاني: الاستصحاب ليس بحجة مطلقاً في كل الأحوال، وقد اقترن بمذا القول ثلاثة أسماء مشهورة في معظم الأحيان وهم: الكمال ابن الهمام من الحنفية وأبو الحسن البصري المعتزلي وابن السمعاني من الشافعية رَجْهَهُ إلله .

٣- القول الثالث: الاستصحاب حجة للدفع دون الالتزام، وهو قول أكثر متأخري الحنفية وبعض المالكية.

- ينظر حجية الاستصحاب والأقوال في المسألة وأدلة أصحاب كل قول في: تقويم الأدلة: (٣١٤/٣)، أصول البزدوي: ص (٢٧٠)، أصول السرخسي: (٢١٤/٢)، ميزان الأصول: (٩٣٣/٢)، بنل النظر: ص (١٨٨)، أصول اللامشي: ص (١٨٨)، المغني للخبازي: ص (٣٥٦)، نهاية الوصول لابن الساعاتي: (١١١٢)، كشف الأسرار للنسفي: (٢١٢/٢)، كشف الأسرار للبخاري: (٣٦٨٤)، جامع الأسرار: (٢٢/٤)، التلويح على التوضيح: للنسفي: (٢١٣/٢)، فصول البدائع: (٢/٩١٤)، التقرير والتحبير: (٣٦٨/٣)، فتح الغفار: ص (٣٧٨)، تيسير التحرير: (٤/٢١٦)، الإشارة في معرفة الأصول: ص (٣٢٣)، المحصول الابن العربي: ص (١٣٠)، لباب المحصول: (٢/٢٦٤)، مختصر ابن الحاجب: (١/٤٢١)، البرهان: (١/٤٦١)، قواطع الأدلة: (٢/٠٠٨)، الإحكام للآمدي: (٤/٥٥)، النافقيد: ص (٤٣٤)، التحبير شرح التحرير: (١/٥٥٥)، الإحكام (٤١٥)، الواضح لابن عقيل: (٢/٠١٥)، المسودة: ص (٤٦٤)، التحبير شرح التحرير: (٨/٢٥٦)، الإحكام لابن حزم: (٥/٥)، الاستصحاب حجيته وأثره في الأحكام الفقهية: ص (٢١٤).

وعلى هذا(') قُلنا: مجهولُ النسبِ حرُّ، ولو ادَّعَى عليهِ أحدٌ رقاً ثُمَّ جنىَ عليهِ جنايةً لا يجبُ عليهِ ('') أرشُ الحُرِّ؛ لأَنَّ إيجابَ أرشِ الحُرِّ إلزامٌ، فلا يثبتُ بلا('') دليلٍ ('').

(١) المقصود: وبناء على أن الاستصحاب حج في الدفع دون الإلزام.

- (٢) ليست في: (ك).
- (٣) ليست في: (م).
- (٤) هذه المسألة خَرَّجَها المصنف وَعَلَلْلهُ على الأصل السابق وهو أن الاستصحاب حجة في الدفع دون الإلزام، ووجه تخريجها أن مجهول النسب يعتبر حر بدلالة استصحاب الحال؛ لأن الأصل في بني آدم الحرية ما لم يدل الدليل على خلاف ذلك، فلو ادعى أحد على مجهول النسب رقاً، فإنه لا يصير رقيقاً بمجرد الدعوى؛ لأن الحرية ثابتة باستصحاب الحال، وعلى قول المصنف وَعَلَلْلهُ فإن استصحاب الحال يصلح للدفع دون الإلزام، فإن بالاستصحاب تدفع دعوى الرق عنه، ثم حنى مدعي الرق على مجهول النسب جناية وزعم الجاني أن مجهول النسب، وحرية تقبل دعواه فلا يجب على الجاني أرش الحر؛ لأن إيجاب أرش الحر فيه إلزام على الجاني بحرية مجهول النسب، وحرية مجهول النسب ثبتت بالاستصحاب، والاستصحاب يصلح للدفع دون الإلزام، فلا يلزم أرش الحر على الجاني إلا بدليل ملزم، والاستصحاب لا يصلح في الإلزام بل في الدفع فقط.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٩٥/ب)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٦٢/ب) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، فصول الحواشي لأصول الشاشي: لوحة (١٢٩/ب)، أصول السرخسي: (٢٢١/٢).

وعلى هذا('' قُلنا(''): إذا زادَ الدمُ على العشرةِ وللمرأةِ('') عادةٌ معروفةٌ، رُدَّتْ إلى أيامِ عاديّما والزائدُ استحاضةٌ؛ لأَنَّ الزائدَ على العادةِ اتصلَ بدمِ الحيضِ وبدمِ الاستحاضةِ('')، فالوْ حكمنا بنقضِ العادةِ لزِمَنا العملُ بلا دليلِ('').

(١) المراد: وبناء على أن الاستصحاب لا يصلح للإلزام.

(٢) ليست في: (ك).

(٣) في (ك): لها.

(٤) من قوله: "لأن الزائد على..." إلى هنا ليس في: (م).

(٥) في (ق) زيادة: الزائد.

(٦) ليست في: (ق).

(٧) في (ق) زيادة: مرجع.

- نهاية اللوحة (٥٥/أ) من (ق).

- وجه تخريج هذه المسألة على الأصل السابق وهو أن الاستصحاب يصلح للدفع دون الإلزام، هو أن المرأة التي لها عادة معروفة ثم زاد دم الحيض على أيام عادتها المعروفة وتجاوز العشرة أيام، فإنه في هذه الحالة يكون مدة الحيض هي مدة عادتها المعروفة وما زاد عليها يكون دم استحاضة؛ لأن الدم الزائد عن عادتها المعروفة اتصل بدم الحيض، واتصل أيضا بدم الاستحاضة وهو الدم الزائد بعد الأيام العشرة، فاحتمل أن يكون الدم الزائد عن أيام عادتها المعروفة دم حيض لاتصاله به واحتمل أن يكون دم استحاضة لاتصاله به أيضاً، فإذا قيل بأن الدم الزائد عن عادتها المعروفة هو دم حيض، فإنه يكون حكم بلاد دليل؛ لأنه لا يوجد دليل على أن الدم الزائد عن عادتها المعروفة هو دم حيض، فلا يصلح الاستدلال بالاستصحاب هنا؛ لأن الاستصحاب يصلح للدفع دون الإلزام، فإذا قيل بإلزام المرأة أن تعتبر ما زاد على عادتها المعروفة دم حيض صار هذا الحكم بلا دليل.
- ينظر: المبسوط: (١٩٢/٢)، تحفة الفقهاء: (١/٣٤)، بدائع الصنائع: (١٥٨/١)، المحيط البرهاني: (٢٣٩/١)، فتح القدير لابن الهمام: (١٧٨/١).

وكذلك (۱) إذا (۱) ابتدأت مع البلوغ الاستحاضة فحيضها عشرة أيامٍ؛ لأنَّ ما دونَ العشرة (۱) احتمل (۱) الحيض والاستحاضة، فلوْ حكمنا بارتفاع الحيض لزمنا العمل بلا دليلٍ، بخلافِ ما بعدَ العشرة لقياسِ الدليلِ على أَنَّ الحيضَ لا يزيدُ على العشرة (۱).

- (١) في (ق) زيادة: قلنا.
 - (٢) ليست في: (م).
- (٣) نماية اللوحة: (٣٠/أ) من (س).
 - (٤) في (ك): يحتمل.
- (٥) وجه تخريج هذه المسألة على الأصل السابق وهو أن الاستصحاب يصلح للدفع دون الإلزام، هو أن المرأة إذا ابتدأ خروج الدم منها مع البلوغ واستمر فوق العشرة أيام؛ فإن مدة حيضها تكون عشرة أيام وما زاد على العشرة أيام يكون دم استحاضة، لأن ما دون العشرة أيام احتمل أن يكون دم حيض لاتصاله به واحتمل أن يكون دم استحاضة لاتصاله به أيضاً، فإذا قيل ما دون العشرة أيام دم استحاضة وليس دم حيض، صار الحكم هنا بلا دليل؛ لأنه لا يوجد دليل على انتهاء مدة حيضها، ولا يوجد دليل على أن كل مدة خروج الدم هي استحاضة، فيكون حكم الدم الذي خرج منها في أول عشرة أيام دم حيض، وما زاد عليها فهو دم استحاضة، لقيام الدليل على أن الحيض لا يزيد على العشرة أيام، فيما أخرجه الدارقطني عن واثلة بن الأسقع أنه قال: قال رسول الله ﷺ: (أقل الحيض ثلاثة أيام وأكثره عشرة أيام).
 - أخرجه الدارقطني في سننه: كتاب الحيض: (١١٩/١) برقم (٦١).
 - وهو الحديث ضعيف لا يصلح الاحتجاج به في هذه المسألة.
 - ينظر: نصب الراية: (١٩١/١)، الدراية في تخريج أحاديث الهداية: (٨٤/١).
- وبناء عل ما تقدم يكون مدة حيض من ابتدأت حيضها ثم استحاضة هي عشرة أيام، ولو قيل أنه دم استحاضة صار هذا القول بلا دليل.
- ينظر: شرح مختصر الطحاوي للجصاص: (٢٩/١)، تحفة الفقهاء: (٣٤/١)، بدائع الصنائع: (١٥٨/١)، الجوهرة النيرة: (٤٦/١)، فتح القدير لابن الهمام: (١٨٠/١)، اللباب في شرح الكتاب: (٢/١٤).

وَمِنَ الدليلِ على أَنْ لا دليلَ (') حجةٌ للدفعِ دونَ الإلزام: مسألةُ (') المفقودِ: فإنَّهُ لا يستحقّ غيرُهُ ميراتَهُ، ولوْ ماتَ مِنْ أقاربِهِ حالَ فقدِهِ ('') لا يرثُ هوَ منهُ، فاندفعَ استحقاقُ الغيرِ (') بلا دليلٍ، ولمْ يثبتْ لَهُ الاستحقاقُ بلاد دليلٍ (').

(١) في (ك) زيادة: فيه.

- وفي (ق) بدل قوله: "لا دليل" جاء قوله: الاستصحاب.

(٢) في (س): مثاله.

(٣) قوله: "حال فقده" ليس في: (ق).

(٤) في (س): الوريث.

(٥) من قوله: " ولم يثبت له..." إلى هنا ليس في: (ق).

- ومن الفروع الفقهية التي تخرج على الأصل السابق وهو أن الاستصحاب حجة للدفع دون الإلزام، تخريج مسألة المفقود على هذا الأصل، فإن المفقود في أثناء فقده لا يستحق غيره من ورثته ميراثه؛ لأن حياته ثابتة باستصحاب الحال، واستصحاب الحال يصلح حجة للدفع هنا في دفع اثبات الموت عنه ودفع استحقاق ورثته تركته، لاحتمال حياته فإن حياته لما كانت ثابتة يتمسك بها حتى يقوم الدليل على موته، ولو مات أحد أقارب المفقود في أثناء فقده، فإن المفقود لا يرث من قريبه؛ لأن حياته ثابت باستصحاب الحال، واستصحاب الحال حجة في الدفع دون الإلزام، فلا يلزم ثبوت الإرث له.
- ينظر: شرح الخوارزمي على أصول الشاشي: لوحة (٩٦/أ)، المعدن شرح أصول الشاشي: لوحة (١٦٣/أ) من نسخة مكتبة الملك عبدالعزيز، أصول السرخسي: (٢٢٢/٢)، فصول البدائع: (٢/٢٤)، التقرير والتحبير: (٣٦٩/٣)، تيسير التحبير: (١٧٨٤)، المبسوط: (١٧/١٤)، المجيط البرهاني: (٥/٥٥).

فَإِنْ قَيلَ^(۱): رُوِىَ عَن أَبِي حَنيفَةَ رَجَمْلَتُهُ أَنَّهُ قَالَ: لَا خُمُّسَ فِي الْعَنبَرِ^(۱)؛ لأَنَّ الأَثْرَ لَـمْ يَرِدْ بِهِ، وهو تمسكُ بعدم^(۱) الدليلِ.

قُلنا: إِنَّمَا ذَكَرَ ذلك في بيانِ عذرِهِ في أَنَّهُ لمْ يقلْ بالخُمُسِ في العنبَرِ (١٠).

(١) هذا إيراد قد يورده الخصم، وهو أنه قد روي عن أبي حنيفة رَحَمْلَلْلهُ أنه قال: لا يجب الخمس في العنبر؛ لأن النص لم يرد بوجوب الخمس في العنبر، فإن قوله هذا يعتبر تمسك منه بعدم الدليل، فإن النص لم يرد في وجوبه ولم يرد أيضاً في عدم وجوبه، وسوف يجيب عن هذا الإيراد بعده مباشرة.

- (٢) العنبر: هو نوع من أنواع الطيب معروف، وقد وقع الخلاف بين العلماء في مصدر استخلاصه، فقيل: أنه يأتي يطفو على ماء البحر لا يدري أحد ما هو أصل معدنه، يفذفه البحر إلى البر، وقيل: هو زبد من بحر سرنديب، وقيل: هو صفع ثور في بحر الهند، وقيل: هو روث دابة بحرية، وقيل: العنبر سمكة كبيرة، والمشموم منها رجيعها، وقيل: هو نبع عين في البحر، وقيل: الأصح أنه شمع عسل ببلاد الهند يجمد وينزل البحر، ومرعى نحلة من الزهور الطيبة يكتسب طيبه منها، وليس نباتاً ولا روث دابة بحرية، وأجوده الأبيض وما قارب البياض، ولا رغبة في أسوده.
- ينظر: تهذيب اللغة: (٣/٣٣) (باب: العين والراء وما بعدها من الحروف)، المغرب في ترتيب المعرب: ص (٣٢٩)، للسان العرب: (٤/٤/١)، المصباح المنير: ص (٢٠٢)، القاموس المحيط: (٣/٩/٣)، الكليات: ص (٥٥١)، تاج العروس: (٤/١٣)، مادة (عنبر).

(٣) في (م): بلا.

- (٤) في (م): زيادة: لا في بيان العلة.
- هذا هو جواب المصنف رَحَمُ لِللهُ على إيراد الخصم، حيث قال: أن أبا حنيفة رَحَمُ لَللهُ استدل على استمرار نفي وجوب الخمس في العنبر.

ولهذا(۱) رُوِيَ أَنَّ (۲) محمداً رَحَ لِللهُ عَنِ الحُمُسِ في العنبَرِ (۳) وقال (۱): ما (۱) بال العنبَرِ لا خُمُسَ فيهِ؟

قَالَ لأَنَّهُ(١): كالسمكِ، قَالَ(١): ما بالُ السمكِ لا خُمُسَ فيهِ؟

قَالَ (^): لأَنَّهُ يَتَوَلَّدُ مِنَ الماءِ فلا خُمُسَ فيهِ (ا كَالماءِ (١٠٠٠).

واللهُ أعلمُ حقيقةَ الحالِ وحقيقةَ المقالِ(''').

(١) في (ك): وكذا.

(٢) في (ك): عن.

(٣) قوله: "عن الخمس في العنبر" ليس في: (ق).

(٤) في (ق): فقال.

(٥) في (م): مال.

(٦) في (م): لأنه قال.

(٧) في (ق): زيادة: فقال محمد رَحِمُ ٱللَّهُ.

(٨) في (ق): زيادة: أبو حنيفة رَحِّ لَللهُ.

(٩) من قوله: "لأنه يتولد من...." إلى هنا ليس في: (م) و (س).

- (١٠) هذا استدلال من المصنف رَحِيْلَتْهُ على أن قول أبي حنيفة رَحِيْلَتْهُ "لأن الأثر لم يرد به" ليس استدلالاً بالعدم، بل هو لبيان عذره في أنه لم يقل بوجوب الخمس في العنبر، فقد روي أن محمداً بن الحسن رَحِيْلَتْهُ سأل أبا حنيفة عن عدم وجوب الخمس في العنبر، فأجابه أبا حنيفة رَحَيْلَتْهُ بقوله: أن العنبر مثل السمك، والسمك لا خمس فيه، وهنا استعمل أبو حنيفة رَحَيْلَتْهُ القياس ولم يقل أن الأثر لم يرد به، فصارت هذه الرواية كاشفة عن سبب قول أبي حنيفة رَحَيْلَتْهُ في عدم وجوب الخمس في العنبر.
- ينظر: الأصل المعروف بالمبسوط: (١١٣/٢)، الجامع الصغير: ص (٨٧)، المبسوط: (٢٨١/٢)، بدائع الصنائع: (١٩٦/٢)، الاختيار لتعليل المختار: (١١٥/١)، الجامع الصغير وشرحه النافع الكبير: ص (١٣٥).
- (١١) من قوله: "والله أعلم حقيقة..." إلى هنا ليس في: (ك) و (ق)، وجاء في (ق) قوله: الحمد لله وإليه المرجع والمآب والله الهادي للرشاد.

_

- وجاء في نحاية النسخة (ك) قوله: "تم هذا الكتاب بعون الله وحسن توفيقه وقت العصر يوم الأربعاء في شهر جمادى الأولى سنة تسعة عشر وثمانمائة".

وجاء بعد هذه العبارة مقدار سطر ونصف كلمات غير واضحة.

- وجاء في نهاية النسخة (م) قوله: "قد تم الكتاب بعون الله وفضله على يد الحقير المقر بالتقصير الحاج حسام الأرمناكي، بعد العصر يوم الثلاثاء وهو اليوم الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة من شهور سنة تسعة وثلاثين وألف من الهجرة النبوية عليه أفضل الصلوات وأكمل التحية والتسليم".
- وجاء في نماية النسخة (س) قوله: "تمت هذه النسخة المسماه بشاشي على يد العبد الضعيف النحيف محمد مؤمن بن ميرزا محمد رضا في سادس عشر من جمادى الآخر قد خلت من سنين الهجرة ألف واحد ومائتين في أيام الدولة القاهرة والسلطنة الباهرة ملجأ العلماء وملاذ الفقراء الآتي للسلطان ابن السلطان خقان ابن الحقان تيمور بادشاه دروران باسكي ابن ذي الفضيلة والكمالات صاحب الإفادات الإفاضة العلامة الفهامة مولانا اخوهر زاده بن نعمت الله خان، اللهم اجعل يومه خيراً من أمسه، آمين يا رب العالمين برحمتك يا أرحم الراحمين".
 - وجاء في نهاية النسخة (ك) قوله: "قد وقع الفراغ من شد يد النسخة المسمى بالشاشي على يد أضعف العباد".

الفهارس العامة

وتشتمل على ما يأتي:

- أولاً : فهرس الآيات القرآنية .
- ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية.
 - ثالثاً: فهرس الآثار.
- رابعاً: فهرس الأبيات الشعرية.
 - خامساً: فهرس الأعلام.
- سادساً: فهرس الأماكن والقبائل.
 - سابعاً: فهرس الكتب.
- ثامناً: فهرس المصطلحات العلمية.
 - تاسعاً: فهرس الألفاظ الغريبة.
 - عاشراً : فهرس المسائل الفقهية.
- الحادي عشر: فهرس المصادر والمراجع.
 - الثاني عشر: فهرس الموضوعات.

أولاً: فهرس الآيات القرآنية

| الصفحة | رقمها | الآية | التسلسل |
|-----------------------------|-------------------------|---|-------------|
| | ة البقرة | سورذ | |
| ۲۲. | ن نِسَآ بِكُمُّ ﴾ ١٨٧ | لَّ لَكُمْ لَيْلَةَ ٱلصِّيَامِ ٱلرَّفَثُ إِلَ | اً ﴿ أَجِ |
| ١٨٨ | ۲٧٥ | مَا ٱلْبَيْعُ مِثْلُ ٱلرِّبَوْا ﴾ | ٢ ﴿ إِنَّهُ |
| 77777 | ١٨٧ | ُ أَتِمُواْ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْـلِ ﴾ | عَدُّ ﴾ -٣ |
| ١٣٨ | 77 | نَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرُهُۥ ﴾ | - £ |
| ۲۲. | اَللَّهُ لَكُمْ ۚ ﴾ ١٨٧ | َلْئَنَ بَنْشِرُوهُنَّ وَأَبْتَغُواْ مَا كَتَبَ | o - ﴿ فَأَ |
| £ 7 V | TTT | ﴿ تَعَضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحْنَ أَزُوْجَهُنَّ | ٦ ﴿ فَلاَ |
| ۲ ዓ ٤ ، ۲ ۸ ۸ | حِيضً ﴾ | ، هُوَ أَذَى فَأَعْتَزِلُواْ ٱلنِّسَآءَ فِي ٱلْمَحِ | ٧ - ﴿ قُلُ |
| ١٩. | مُ تَمْسُوهُنَّ ﴾ | ْ جُنَاحَ عَلَيْكُرْ إِن طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ مَا لَ | _V → _V |
| ۲۹۸ | 197 | تِّيمُواْ ٱلْحَجَّ وَٱلْغُمْرَةَ لِلَّهِ ﴾ | 9 ﴿ وَأَ |
| ١٨٨ | ۲۷٥ | حَلَّ ٱللَّهُ ٱلْبَيْعَ وَحَرَّمُ ٱلرِّبَوا ﴾ | ١٠- ﴿ وَأَ |
| 10. | ٤٣ | ْرْكَعُواْ مَعَ الرَّكِمِينَ ﴾ | ۱۱ – ﴿ وَٱ |
| ١٣٣ | لَلْثَهُ قُرُوعٍ ﴾ ٢٢٨ | وَٱلْمُطَلَقَاتُ يَتَرَبَّصُنَ إِلَّانْفُسِهِنَّ ثَا | |

| الصفحة | رقمها | الآية | التسلسل |
|--------|--------------------|---|-----------------|
| ۲ • ٤ | ۲۷٥ | يَّرَمُ ٱلرِّبُواْ ﴾ | ۱۳ - ﴿ وَحَ |
| 777 | ٣٥ | * نَقْرَبًا هَاذِهِ ٱلشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ ٱلظَّالِمِينَ | ٤١٠ ﴿ وَلَا |
| 795 | غَتَزِلُواْ ﴾ | سْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْمَحِيضِّ قُلُ هُوَ أَذَى فَأ | ١٥ – ﴿ وَيَدَ |
| ٤٨٦ | مُ ٱلْفُسْرَ ﴾٥١٨٥ | بدُ اَللَّهُ بِكُمُ اَلْمُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُ | ۱٦ ﴿ يُرِدِ |
| | عمران | سورة آل ع | |
| 227 | ١٢٨ | نَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءُ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ | ۱۷ – ﴿ لَيْسًا |
| | ساء | سورة الن | |
| 777 | ٤٣ | لَامَسُنُمُ ٱلنِّسَاءَ ﴾ | ۱۸ - ﴿ أَوْ |
| ١٨٩ | ئ ورئع ﴾ | كِحُواْ مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ مَثَّنَىٰ وَثُلَدَ | ١٩ - ﴿ فَأَنَ |
| ٣٨. | Υο | ُ ـُتِكُمُ ٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ ۗ ﴾ | ۲۰ ﴿ فَنُي |
| 1 £ £ | ۲۳ | مَهَا تُكُمُ اللَّتِيَّ أَرْضَعْنَكُمْ ﴾ | ۲۱ - ﴿ وَأَنْهُ |
| ۲9. | ۲۳ | كَاتُكُمْ ﴾ | ۲۲- ﴿ وَبَكَ |
| ٣٨٧ | 11 | رِثَهُ ۚ أَبُواَهُ فَلِأُمِّهِ ٱلثُّلُثُ ﴾ | ٣٢ ﴿ وَوَ |

| الصفحة | رقمها | | الآية | التسلسل |
|------------|----------|------------------------------------|--------------------------------|----------------|
| | ; - | سورة المائدة | | |
| 720 | ٦ | | إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ | <u> </u> } −۲٤ |
| 797 | ٣ | É Â | حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَ | .) -۲0 |
| ١٤٨ | ٦ | | فأغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ | -77 |
| 441 | ٨٩ | شَرَةِ مَسَكِكِينَ مِنْ أَوْسَطِ | فَكَفَّارَتُهُۥٓ إِطْعَامُ ءَ | - TV |
| 077 | ٣ ﴿ إِ | ُصَةٍ غَيْرَ مُتَجَانِفِ لِإِثْمِ | فَمَنِ ٱضْطُرَّ فِي مَخْرَ | TA |
| 797 | ٦ | | وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ | · - ۲9 |
| ۲., | ٣٨ | فَأَقْطَعُواْ أَيْدِيَهُمَا | وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ | } - ~ · |
| ۸۱،۱٥٢ | ٦ | کُہٌ ﴾ | وَلَكِكِن يُرِيدُ لِيُطَهِّرَ | · - ٣١ |
| | | سورة الأنعام | | |
| 127 | 171 | يُذَكِّرِ ٱسْمُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ | وَلَا تَأْكُلُواْ مِمَّا لَهُ | <u>-</u> - 77 |
| | <u>.</u> | سورة الأعراف | | |
| 777 | ۲۰٤ | وَانُ فَأَسۡـتَمِعُواْ لَهُۥ ﴾ | وَإِذَا قُرئَ ٱلْقُـرَ | } −٣٣ |

| الصفحة | رقمها | الآية | التسلسل |
|--------|-------------------------------------|---|--------------|
| | سورة التوبة | | |
| 715 | سَـُكِينِ ﴾٨٥ | يَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُ قَرَآءِ وَٱلْمَ | ٣٤ ﴿ إِنَّهُ |
| ٤٢٥ | لهَ رُواً ﴾ | بِهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَن يَنْطَ | ٣٥- ﴿فِي |
| 712 | ٦٠ | كِلْمِزُكَ فِي ٱلصَّدَقَاتِ ﴾ | ٣٦ ﴿ مَّن |
| | سورة الحجر | | |
| 190 | جَمْعُونَ ﴾ | سَجَدَ ٱلْمَاتِيكَةُ كُلُّهُمْ أَ | ۳۷ ﴿ فَ |
| | سورة الإسراء | | |
| 777 | ۲۳ لـــــــــــــــــــــــــــــــ | دْ نَقُل لَمُنَمَا ۚ أُفِّ وَلَا نَنْهَرُهُ | ۸۲ ﴿ فَلَا |
| | سورة الكهف | | |
| 715 | لْلَكُفُرُ ﴾ | ن شُاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَاءَ فَ | ٣٩- ﴿ فَمَ |
| | سورة الحج | | |
| 1 £ 9 | ني ﴾ | يَطَّوَّفُواْ بِٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيةِ | ٤٠ ﴿ وَلَـ |
| | سورة النور | | |
| ۲ | ۲ | اِنِيَةُ وَالزَّانِي ﴾ | ٤١ ﴿ الزَّ |
| 1 2 9 | مِنْهُمَا مِأْنَةَ جَلْدَةً ﴾ | انيَةُ وَٱلزَّانِي فَأَجْلِدُواْ كُلَّ وَحِدٍ | ٤٢ ﴿ ٱلزَّ |

| الصفحا | رقمها | الآية | لسل | التس |
|------------|--|------------------------------------|-----------------|----------|
| ٤٨٥ | مُ جُنَاحُ بِعَدُهُنَّ ﴾ | ے عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِ | - ﴿ لَيْسَرَ | ٤٣ |
| 719 | ٤ ﴿ اِلْ | مُّبَلُواْ لَهُمُّ شَهَدَةً أَبَدَ | - ﴿ وَلَا نَا | ٤٤ |
| | سورة الأحزاب | | | |
| ١٣٦ | هِمْ فِيَ أَزْوَجِهِمْ ﴾ | نَكَامًا فَرَضْنَا عَلَيْه | - ﴿ قَدْ عَلِمْ | ٤٥ |
| | سورة الحشر | | | |
| 711 | نَ أُخْرِجُواْ مِن دِيَكْرِهِمْ ﴾ | آِءِ ٱلْمُهَاجِرِينَ ٱلَّذِيهِ | - ﴿ لِلْفُقَرَ | ٤٦ |
| | سورة الممتحنة | | | |
| ro. | كَ بِٱللَّهِ شَيْئًا ﴾ | نَكَ عَلَىۡ أَن لَّا يُشۡرِكُ | - ﴿ يُبَايِعُ | ٤٧ |
| | سورة الطلاق | | | |
| ٣٧٨ | نُواْ عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمَّلَهُنَّ ﴾ | كُنَّ أُوْلَئتِ حَمَّلٍ فَأَنفِنْ | - ﴿ وَإِنَ | そ人 |
| | المزمل | | | |
| 1 2 7 | رَانِّ ﴾ | وَاْ مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلْقُرُ | - ﴿ فَأَقَرَءُ | ٤٩ |

ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية

| الصفحة | التسلسل الحديث |
|--------|--|
| | (1) |
| 440 | ١- (إذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمت صلاتك) |
| 717 | ٢- (إذا وقع الذباب في طعام أحدكم فامقلوه) |
| ٤٦٤ | ۳- (أرأيت لوكان على أبيك دين فقضيتيه) |
| 198 | ٤ – (استنزهوا من البول) |
| 198 | ٥- (اشربوا من أبوالها وألبانها) |
| ٣., | ٦- (ألا لا تصوموا في هذه الأيام، فإنها أيام) |
| १०१ | ٧- (أنت ومالك لأبيك) |
| ١٣٨ | ٨- (أيما إمرأة نكحت نفسها بغير إذن وليها) |
| | $(oldsymbol{arphi})$ |
| 1 2 9 | ٩- (البكر بالبكر جلد مائة وتغريب عام) |
| ٤٦٣ | ١٠ – (بم تقض يا معاذ) |
| ٤٢٨ | ١١- (البينة على المدعي واليمين على من أنكر) |
| | (ت) |
| ٤٢١ | ١٢- (تكثر لكم الأحاديث من بعدي فإذا روي) |

| الصفحة | التسلسل الحديث |
|---------|---|
| ٤٨٩ | ١٣– (توضئي وصلي وإن قطر الدم على الحصير) |
| | (ح) |
| 797 | ١٤ - (حتيه ثم اقرصيه ثم اغسليه بالماء) |
| | (3) |
| 001 | ٥١- (عليكم بسنتي وسنة خلفاء الراشدين من بعدي) |
| ٣٤٦ | ١٦ – (عورة الرجل ما تحت سرته إلى ركبته) |
| | $(\dot{oldsymbol{e}})$ |
| 191 | ١٧ – (في أربعين شاة شاة) |
| | (실) |
| 124 | ۱۸ – (كلوه فإن تسمية الله تعالى في قلب كل امرئ) |
| | (J) |
| 1776799 | ١٩ – (لا تبيعوا الدرهم بالدرهمين ولا الصاع بالصاعين) |
| ٣٨٣ | ٠٠- (لا تبيعوا الطعام بالطعام إلا سواء بسواء) |
| 1 | ٢١– (لا تحرم المصة ولا المصتان ولا الإملاجة ولا الإملاجتان) |
| 1 £ 7 | ٢٢- (لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب) |
| £ 7 7 | ٢٣ – (لا يحل لا مرأة تومن بالله واليوم الآخر أن تسافر) |

| الصفحا | التسلسل الحديث |
|--------|--|
| 198 | ٢٤ - (ليس في الخضروات صدقة) |
| ٤٨٨ | ٢٥ - (ليس الوضوء على من نام قائماً) |
| | (م) |
| 1 £ 9 | ٢٦ – (ما سقته السماء ففيه العشر) |
| ٣١٦ | ۲۷ – (ملکت بضعك فاختاری) |
| ٤٢٥ | ۲۸ – (من مس ذکره فلیتوضأ) |
| 191 | ٢٩ – (من ملك ذا رحم محرم منه عتق عليه) |
| | (&) |
| そ人の | ٣٠- (الهرة ليست بنجسة فإنها من الطوفين والطوفات عليكم) |
| ٤٦٦ | ٣١– (هل هو إلا بضعه منه) |

ثالثاً: فهرس الآثار

| الصفحة | <u>الأثر</u> |
|--------|--|
| ٤٦٧ | - "أرى لها مهراً مثل نسائها" |
| ٤٢٢ | - "كان الرواة على ثلاثة أقسام" |

رابعاً: فهرس الأبيات الشعرية

البيت

()

لي مربهم في أحبتهم بذلك مربهم في أحبتهم من عصاك فإن عاصوك فاعص من عصاك

أطعت لآمريك بصرم حبلي فإن هم طاوعوك فطاوعيهم

خامساً: فهرس الأعلام

| الصفحة | التسلسل الاسم |
|--------|---|
| | |
| | () |
| ١٢٦ | ١- أبو حنيفة = النعمان بن ثابت بن زوطي |
| 7 £ £ | ۲- أبو زيد = عبدالله بن عمر بن عيسى |
| ٤١٤ | ٣- أبو هريرة = عبدالرحمن بن صخر |
| 777 | ٤- أبو يوسف = يعقوب بن إبراهيم بن حبيب |
| १०२ | ٥- ابن الصباغ = عبدالسيد بن محمد بن عبدالواحد البغدادي |
| | $(oldsymbol{arphi})$ |
| ٣١٦ | ٦- بريرة |
| | (ح) |
| ٤٧٠ | ٧- الحسن بن زياد |
| ۲۳۸ | ۸- الحماسي = ځکید مولی العباس بن محمد |
| | (خ) |
| ۲۳۸ | 9 – نحُليد مولى العباس من محمد الهاشمي |
| | () |
| 104 | . ١ - , فاعة ين سموءل القرظ |

| الصفحة | سل الاسم | التسلس |
|--------|---|--------------|
| | (j) | |
| ٣٣٢ | زفر بن الهذيل | -11 |
| ٤٠٩ | زید بن ثابت | -17 |
| | (ش) | |
| ١٣٤ | الشافعي = محمد بن إدريس بن العباس | -17 |
| | (3) | |
| १०२ | عبدالسيد بن محمد بن عبدالواحد البغدادي | -1 { |
| ٤٠٩ | عبدالله بن عباس | -10 |
| ٤٠٩ | عبدالله بن عمرو | -17 |
| ٤٠٨ | عبدالله بن مسعود | - \ Y |
| 107 | عبيدالله بن الحسين بن دَلاَّلٍ | -14 |
| 7 | عبيدالله بن عمر بن عيسى الدبوسي | -19 |
| ٤٢٢ | علي بن أبي طالب | -7. |
| | (ق) | |
| ٤٦٦ | قيس بن طلق بن عدي | - ۲ ۱ |
| | (<u>실</u>) | |
| 107 | الكرخي = عبيد الله بن الحسين بن دَلاَّل | - ۲ ۲ |

| الصفحا | <u>ل</u> الاسم | التسلس |
|--------|---------------------------------|--------------|
| | (م) | |
| ١٣٤ | محمد بن إدريس بن العباس الشافعي | - 7 m |
| 1 £ 1 | محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني | -۲٤ |
| ٤٠٩ | معاذ بن جبلمعاذ بن جبل | - 70 |
| | (ڬ) | |
| 177 | النعمان بن ثابت بن زوطي التيمي | - T 7 |
| | (ي) | |
| 777 | يعقوب بن إبراهيم بن حبيب | - ۲ ∨ |

سادساً: فهرس الأماكن والقبائل

| الصفحة | التسلسل |
|--------|-----------|
| 171 | ١ – بخارى |
| ٤٦٤ | ٢- خثعم |
| 198 | ٣- عرنة |

سابعاً: فهرس الكتب

| الصفحة | الكتاب | لسل | التس |
|--------|-------------|----------|------|
| 270 | الكبيرا | الجامع | -1 |
| ٣٦. | | الزيادات | - ٢ |
| ١٦٤ | كبير | السير ال | -٣ |
| 270 | | الشامل | - ٤ |

ثامناً: فهرس المصطلحات العلمية

| الصفحة | <u>Z</u> | المصطل | لسل | التس |
|--------|----------|---------|-----------|-------|
| ٤٣٦ | | | الإجماع | -1 |
| 770 | | | الأداء. | - ٢ |
| ١٧٤ | | ارةا | الإستع | -٣ |
| 717 | | النصا | إشارة ا | - ٤ |
| ١٢٧ | | الفقه | أصول | -0 |
| 777 | | | الأمر | ٦- |
| ٣٦٦ | | | البيان. | -٧ |
| 0 £ A | | س العلة | تخصيص | - \ |
| १०२ | | | التعارض | - ٩ |
| ١٦٢ | | : | - الحقيقة | ٠١. |
| ١٣١ | | ••••• | - الخاص | - 1 1 |
| ۲., | | ••••• | - الخفي. | - 1 7 |
| 777 | | لنص | - دلالة ا | -۱۳ |
| 071 | | | - السبب | ٠١٤ |
| ٤٧٨ | | | - السرقة | -10 |
| 004 | | | - السنة. | ٠١٦ |
| 474 | | | - الشرط | - \ \ |

| سلسل المصطلح | الصفح | > | | | | | | <u>ح</u> | مطا | <u>المد</u> | | سل | سلس | التد |
|--------------------------|-------|---|-------|-------|---------|---------|---------|----------|---------|-------------|-----------|---------|-------|------|
| – الصريح | ١٨٠ | ١ | | ••• | | | | | | | ح | الصري | l — | ١٨ |
| الظاهر | ١٨٧ | ١ | • • • | | | | | • • • • | • • • • | • • • • | ر… | الظاه | · — | ۱۹ |
| ٠ – العام | ١٣٢ | ١ | • • • | | | | | | • • • • | | | العام. | ۱ — · | ۲. |
| العكس | ٥١٦ | ٥ | | • • • | • • • | ••• | ••• | | • • • • | •••• | س . | العكس | · — · | ۲۱ |
| ٠ – العلة | ٤٨٣ | ٤ | • • • | ••• | ••• | | | • • • • | ••• | • • • • | | العلة. | ۱ — · | ۲۲ |
| ٠ – الفرض | 000 | ٥ | ••• | ••• | | | | • • • • | ••• | • • • • | ر | الفرض | ۱ — · | ۲۳ |
| - فساد الوضع | ٥١٧ | c | | ••• | | | | • • • • | ••• | ښع | الوض | فساد | · — ' | ۲ ٤ |
| القضاء | 770 | ۲ | | ••• | ••• | ••• | ••• | | ••• | . | اءا | القضا | · — · | ۲٥ |
| - القلب | 017 | ٥ | ••• | ••• | • • • • | ••• | •••• | · • • | | | | القلب | ۱ — ۱ | ۲٦ |
| - القياس | ٤٨٢ | ٤ | • • • | ••• | ••• | | | •••• | ••• | • • • • | ر | القياس | ۱ — · | ۲٧ |
| - القول بموجب العلة | 0.9 | c | • • | ••• | | • • • • | | | العلة | حب | بموج | القول | ۱ — · | ۲ ۸ |
| - الكناية | ١٨٣ | ١ | ••• | ••• | ••• | | · • • • | • • • • | ••• | • • • • | بة… | الكناي | ۱ — · | ۲٩ |
| ٠- المؤول | 101 | ١ | ••• | ••• | ••• | | · • • • | • • • • | ••• | | • • • • (| المؤول | · — | ۳. |
| ۱ – المتشابه | 7.0 | ۲ | | • • • | • • • | ••• | ••• | | • • • • | •••• | به | المتشا | · — · | ۳۱ |
| ١- الجحاز | 177 | ١ | ••• | ••• | ••• | ••• | ••• | •••• | •••• | , | ••• | الجحاز. | · — | ٣٢ |
| ١- الجحمل | ۲.۳ | ۲ | ••• | ••• | ••• | ••• | ••• | • • • • | •••• | . | ٠٠٠. | الجحمل | · — | ٣٣ |
| ١- المحكم | ۱۹۸ | ١ | | • • • | • • • | ••• | ••• | • • • • | • • • • | | ٠٠ | المحكم | · — | ٣٤ |
| ١- المشترك | 107 | ١ | | | • • • | • • • | | | | | كغ | المشتر | ۱ – ۱ | ٣٥ |

| الصفحة | المصطلح | التسلسل |
|--------|---|--------------|
| ۲.۱ | | ٣٦- المشكل |
| ١٤٧ | • | ٣٧- المطلق. |
| ٥٢. | | ۳۸- المعارضا |
| 190 | • | ٣٩- المفسر. |
| 777 | | ٠٤ - المقتضى |
| ١٤٧ | | ٤١ – المقيد |
| ٤٩٩ | | ۲۶ – المناسب |
| ١٨٨ | | ٤٣ – النص |
| 009 | • | ٤٤ – النفل |
| 019 | | ٥٤ – النقض. |
| 711 | | ٦ ٤ - النهي |
| 007 | | ٧٤ – الوجوب |

تاسعاً: فهرس الألفاظ الغريبة

| الصفحة | اللفظ | سل | التسل |
|--------|------------------|-----------|--------------|
| 777 | | الأرش | -1 |
| ٣ | | بعال. | - ۲ |
| ۲ • ۸ | الكعبة | حطيم | -٣ |
| 777 | ىة | الساج | - ٤ |
| ۲٤. | | شآبيم | -0 |
| 777 | | الزيوف | -٦ |
| ۲ | | الطرار | -7 |
| 777 | | القفيز | - A |
| ٤٧٥ | | القُلَّة. | – 9 |
| 707 | ق | قوصر | -1. |
| 474 | | الكُرُّ | -11 |
| ٣.٦ | ِن | المأذو | -17 |
| ٣٨٨ | ىة | المزارء | -۱۳ |
| ٤١٩ | إة | المصر | -۱٤ |
| 717 | | المقل | -10 |
| ٤٧٦ | <i>پ</i> يّف | المُنَّ | -17 |
| ۲., | | النباش | - ۱ ۷ |
| ٣٧, | | نیف | – ۱ Л |

عاشراً: فهرس المسائل الفقهية

| الصفحة | التسلسل المسألة |
|--------|---|
| | |
| | (كتاب الطهارة) |
| ٤٤٦ | ١- إذا غسل الثوب النجس بالخل فزالت النجاسة |
| ٤٥٨ | ٢- إذا كان مع المسافر إناءان طاهر ونجس |
| ٤٥٨ | ٣- إذا كان مع المسافر ثوبان طاهر ونجس |
| ١٨١ | ٤ - التيمم يفيد الطهارة |
| 101 | ٥- حكم التوضؤ بالماء الطاهر الذي خالطه شيء طاهر فغير أحد أوصافه |
| ١٤٨ | ٦- حكم النية والدلك والترتيب والموالاة والتسمية في الوضوء |
| ٤٣١ | ٧- لو وجد ماء لا يعلم حاله فأخبر واحد عن نجاسته |
| 7 80 | ٨- المرفق والكعب داخلان تحت حكم الغسل |
| | (كتاب الحيض) |
| 790 | ٩- إذا انقطع دم الحيض لأقل من عشرة أيام |
| 790 | ١٠- إذا انقطع دم الحيض لعشرة أيام |
| ٣.١ | ١١- حكم وطء الحائض |
| ١٣٤ | ١٢- حمل الأقراء على الحيض أو على الطهر |

| الصفحة | التسلسل المسألة |
|--------|---|
| | |
| | (كتاب الصلاة) |
| 1 £ 7 | ١٣ - إجزاء القراءة في الصلاة بغير الفاتحة |
| 440 | ١٤ – التشهد ليس بركن في الصلاة |
| 10. | ١٥ – حكم التعديل في الركوع |
| ۲٧. | ١٦ - حكم ترك قراءة الفاتحة والقنوت والتشهد وتكبيرات العيدين |
| 7 2 7 | ١٧ – الركبة من العورة |
| 70. | ١٨ - قضاء الصلاة في الأوقات المكروهة |
| १०४ | ١٩ - لو اشتبهت عليه القبلة فأخبره واحد عنها |
| | (كتاب الزكاة) |
| 109 | ٢٠ – الدين المانع من الزكاة يصرف إلى أيسر الماليين |
| 0 7 9 | ٢١– لا خمس في العنبر |
| | (كتاب الصيام) |
| 771 | ٢٢ - حكم الاحتلام والاحتجام والادهان للصائم |
| 1 £ 9 | ٢٣- شرط الوضوء في الطواف |
| ٤٨١ | ٢٤ – المتمتع إذا لم يصم في أيام التشريق |
| ٤٨٧ | ٢٥ - المسافر إذا نوى في أيام رمضان الصيام عن واجب آخر |
| 771 | ٢٦ - من ذاق شيئاً بفمه وهو صائم |

| الصفحة | التسلسل المسألة |
|------------|---|
| | |
| | (كتاب النكاح) |
| ۲9. | ٢٧- البنت المخلوقة من ماء الزنا يحرم على الزاني نكاحها |
| ١٣٨ | ٢٨- حكم وجود النكاح من المرأة |
| ١٧٨ | ٢٩ - عقد النكاح بلفظ الهبة والتمليك والبيع |
| ٣.١ | ٣٠ لو استولد الأب جارية ابنه |
| | ٣١- لو أن أمة زوجة نفسها بغير إذن مولاها بمائة درهم، فقال المولى: لا أجيز |
| 479 | العقد بمائة ولكن أجيزه بمائة وخمسين |
| ۲1. | ٣٢ لو تزوج المكاتب بنت مولاه ثم مات المولى وورثته البنت |
| | (كتاب الرضاع) |
| ٤٣. | ٣٣ - إذا أُخْبِرَ واحد أن امرأته حرمت عليه بالرضاع الطارئ |
| 1 | ٣٤- حكم نكاح المرضعة |
| | (كتاب الخلع) |
| Y 0 A | ٣٥- إذا اشترطا الزوجان في الخلع أن لا نفقة لها ولا سكني |
| | (كتاب الطلاق) |
| 700 | ٣٦– إذا قال الرجل: إن صُمْتُ الشهر فأنتِ كذا |
| ٣. ٤ | ٣٧- إذا قال لامرأته: إن كلمت زيداً وعمراً فأنت طالق |
| 777 | ٣٨ - إذا قال لامرأته: أنت طالق، ونوي به ثلاث طلقات |

| <u>سألة</u> | الم | التسلسل |
|---|---|---|
| : هذه ابنتي | ل لامرأته | ٣٩– إذا قا |
| حررتك | ل لامرته: | ٠ ٤ – إذا قا |
| : إن دخلت الدار وأنت طالق | ل لزوجته | ۱ ٤ – إذا قا |
| : طلقي نفسك، فقالت: أبنت نفسي | ل لزوجته | ۲۶ – إذا قا |
| دخول بها: إن دخلت الدار فأنت طالق ثم طالق ثم طالق | ل لغير الم | ۲۲ – إذا قا |
| دخول بها: أنت طالق ثم طالق ثم طالق إن دخلت الدار | ل لغير الم | ٤٤ – إذا قا |
| دخول بھا: أنت طالق واحدة لا بل ثنتين | ل لغير الم | o ٤ – إذا قا |
| ة: إن تزوجتك فأنت طالق | ل لأجنبيا | ۲ ٤ – إذا قا |
| رأتي بيدك فطلقها | ل: أمر ام | ٧٤ – إذا قا |
| طالق في دخولك الدار | ل: أنت ، | ٨٤ – إذا قا |
| طالق في مجميئ يومٍ | ل: أنت ، | ٩ ٤ – إذا قا |
| ها: طلقني ثلاثا على ألف | لت لزوج | . ٥ – إذا قا |
| ها: طلقني ولك ألف درهم | لت لزوج | ۱ ٥ – إذا قا |
| | | |
| ق في الدار أو في مكة | أنت طالز | ٥٣ - قوله: |
| رجل آخر: طلقها | ل الزوج لر | ٤٥- لو قال |
| روجته بعد الدخول: اعتدي، ونوى به الطلاق | ل الزوج لز | ٥٥- لو قال |
| | | |
| | : هذه ابنتي - حررتك : إن دخلت الدار وأنت طالق : طلقي نفسك، فقالت: أبنت نفسي دخول بحا: إن دخلت الدار فأنت طالق ثم طالق ثم طالق ثم طالق دخول بحا: أنت طالق ثم طالق ثم طالق إن دخلت الدار دخول بحا: أنت طالق واحدة لا بل ثنتين : إن تزوجتك فأنت طالق طالق في دخولك الدار ها: طلقني ثلاثا على ألف ها: طلقني ولك ألف درهم ق في الدار أو في مكة رجل آخر: طلقها رجل آخر: طلقها رجع آخر: طلقها | ل لامرته: حررتك ل لزوجته: إن دخلت الدار وأنت طالق ل لزوجته: طلقي نفسك، فقالت: أبنت نفسي ل لغير المدخول بها: إن دخلت الدار فأنت طالق ثم طالق ثم طالق ل لغير المدخول بها: أنت طالق ثم طالق ثم طالق إن دخلت الدار ل لغير المدخول بها: أنت طالق واحدة لا بل ثنتين ل لأجنبية: إن تزوجتك فأنت طالق ل: أمر امرأتي بيدك فطلقها ل: أنت طالق في دخولك الدار لن أنت طالق في محيئ يوم لت لزوجها: طلقني ثلاثا على ألف كنايات الطلاق كنايات الطلاق أنت طالق في الدار أو في مكة |

| الصفحة | سلسل المسألة | التد |
|------------|---|------|
| 770 | - لو قال لامرأته: إن خرجت من الدار إلا بإذني فأنت كذا | ٥٧ |
| ٣٣١ | - لو قال لثلاث نسوة له: هذه طالق أو هذه وهذه | o Д |
| 7 £ £ | - لو قال لزوجته: طلقي نفسك، فقالت: طلقت نفسي | ٥٩ |
| 717 | - لو قال: إن دخلت هذه الدار فهذه الدار فأنت طالق | ٦, |
| ٣.0 | - لو قال: إن دخلت هذه الدار وهذه الدار فأنت طالق | ٦١ |
| 709 | - لو قال: أنت طالق في حيضتك | ٦٢ |
| 404 | ا – لو قال: أنت طالق في غد | ٦٣ |
| ٣٦. | - لو قال: أنت طالق في مشيئة الله أو في إرادة الله | ٦٤ |
| ٣٦. | ً – لو قال: أنت طالق في مضي يومٍ | 70 |
| ۳۰۸ | ا - لو قال: أنت طالق وأنت مريضة | ٦٦ |
| ۳۰۸ | ا – لو قال: أنت طالق وأنت مصلية | ٦٧ |
| ٣١٥ | - لو قال: طَلِّقها وأَبِنْها، أو أَبِنْها وطلقها | ٦人 |
| ٣١٥ | ً – لو قال: طَلِّقها وجعلت أمرها بيدك | ٦9 |
| 405 | '- هل تشترط النية في الطلاق الصريح | ٧. |
| 7 £ 1 | '- ول قال: طلق امرأتي، فطلقها الوكيل ثم تزوجها الموكل | ٧١ |
| | (كتاب الظهار) | |
| 101 | · – إذا قال لزوجته: "أنت علي مثل أمي" | ٧٢ |
| 107 | "- حكم المظاهر إذا جامع امرأته خلال الإطعام | |

| الصفحة | التسلسل المسألة |
|------------|--|
| 104 | ٧٤- شرط كون الرقبة مؤمنة في كفارة الظهار |
| ٥٦. | ٧٥- العزم على الوطء عود في باب الظهار |
| ٤٨١ | ٧٦- لو جامع المظاهر في خلال الإطعام |
| | (كتاب ا لع تق) |
| 079 | ٧٧– الأخ لا يعتق على الأخ |
| 191 | ۷۸– إذا اشترى قريبة حتى عتق عليه |
| ٣١٦ | ٧٩- إذا أعتقت الأمة المنكوحة |
| ١٤١ | ٨٠ - إذا قال المولى لجاريته: "إن كان ما في بطنك غلاماً فأنت حرة" |
| 770 | ٨١- إذا قال لعبد غيره: إن ملكتك فأنت حر |
| ٣.٧ | ٨٢ – إذا قال لعبده: أدِّ إلي ألفاً فأنت حر |
| ٣٦٤ | ٨٣- إذا قال لعبده: إن أحبرتني بقدوم فلان فأنت حر |
| 140 | ٨٤- إذا قال: إن ملكت عبداً فهو حر |
| 251 | ٨٥- إذا قال: عبده حر إن لم آتك حتى تغديني |
| | ٨٦- إذا قال: عبده حر إن لم أضربك حتى يشفع فلان أو حتى تصيح أو حتى |
| 779 | تشتكي بين يدي أو حتى يدخل الليل |
| | ٨٧- إذا قال: عبدي حر إن لم آتك حتى أتغدى عنك اليوم، أو إن لم تأتني |
| 232 | حتى تتغدى عندي اليوم |
| ۲.9 | ۸۸ – إذا قال: كل مملوك لي فهو حر |
| ١٧١ | ٨٩- إذا قال: لعبده وهو أكبر سناً من المولى: هذا إبني |

| الصفحة | التسلسل المسألة |
|------------|---|
| ٥٧٢ | ٩٠ - لو ادعى على مجهول النسب أحد رقاً ثم جنى عليه جناية |
| ١٧٧ | ٩١ – لو قال لأمته: طلقتك ونوى به الحرية |
| ١٦٦ | ٩٢ - لو قال: عبده حر يوم يقدم فلان |
| ٣٣. | ٩٣- لو قال: هذا حر أو هذا حر |
| ٣٨٩ | ٩٤ – هل تشترط النية في العتق الصريح |
| | (كتاب الأيمان والنذر) |
| 179 | 9 P – إذا حلف لا يأكل من هذه الحنطة |
| 7 £ £ | ٩٦ - إذا حلف لا يشرب الماء |
| ١٦٨ | ٩٧ – إذا حلف لا يشرب من هذا البئر |
| 770 | ٩٨- إذا حلف لا يضرب امرأته، فَمَدَّ شعرها أو عضها أو خنقها |
| 777 | ٩٩- إذا خلف لا يأكل لحماً، فأكل لحم السمك أو الجراد |
| 170 | ١٠٠- إذا خلف لا يضع قدمه في دار فلان |
| 707 | ١٠١- إذا قال: إن شمتك في المسجد فكذا |
| 710 | ١٠٢ – إذا قال: تعال تغد معي، فقال: والله لا أتغدى |
| ٣٣٢ | ١٠٣ – إذا قال: لا أكلم هذا أو هذا وهذا |
| 470 | ١٠٤ – إذا قامت المرأة تريد الخروج، فقال الزوج: إن خرجت فأنت كذا |
| ٤٨٠ | ٥٠١- شرط كون الرقبة مؤمنة في كفارة اليمين |
| 001 | ١٠٦ - لو حلف أن لا يطلق امرأته، فعلق طلاقها بدخول الدار |

| الصفحة | المسألة | التسلسل |
|-----------|--|----------|
| ٣٤. | حلف أن يضربه حتى يموت أو حتى يقتله | ۱۰۷ – لو |
| ٣٤٧ | حلف لا أكلم فلاناً إلى شهر | |
| ۲.٧ | حلف لا يأكل بيضاً | ۱۰۹ لو |
| 177 | حلف لا يأكل من هذه الشجرة أو من هذا القدر | ۱۱۰- لو |
| 170 | حلف لا يسكن دار فلان | ۱۱۱ – لو |
| ۲.٧ | حلف لا يشتري رأساً | ۱۱۲ لو |
| ١٧. | حلف لا يشرب من الفرات | ۱۱۳ - لو |
| ٣٤. | حلف لا يفارق غريمه حتى يقضي دينه | ۱۱۶ – لو |
| 170 | حلف لا ينكح فلانه | ١١٥ – لو |
| 441 | قال لا أكلم هذا أو هذا | ۱۱۲ لو |
| 401 | قال: إن ضربتك أو شججتك في المسجد فكذا | ۱۱۷ – لو |
| 70 | قال: إن قتلك في يوم الخميس فكذا | ۱۱۸ - لو |
| 227 | قال: والله لا أدخل هذه الدار أو أدخل هذه الدار | ١١٩ لو |
| 707 | نذر أن يصلي كذا وكذا ركعة في وقت الظهر | ۱۲۰ لو |
| 7 £ 9 | نذر أن يصوم شهراً | ١٢١ – لو |
| 707 | نذر أن يصوم يوماً بعينه | ١٢٢ – لو |
| ۲۰۸ | نذر أن يضرب بثوبه حطيم الكعبة | ۱۲۳ لو |
| 7 £ 9 | نذر أن يعتكف شهراً | ۲۲۶ – لو |

| الصفحة | التسلسل المسألة |
|--------|--|
| 7 | ١٢٥ لو نذر بالصلاة في الأوقات المكروهة |
| 779 | ١٢٦ لو نذر بصوم يوم النحر وأيام التشريق |
| ۲ • ۸ | ١٢٧ – لو نذر حجاً أو مشياً إلى بيت الله تعالى |
| 7 / ٤ | ١٢٨ – النذر بصوم يوم النحر |
| | (كتاب الحدود) |
| 202 | ١٢٩ ـ إذا وطئ الأب جارية ابنه |
| 200 | ١٣٠ – إذا وطئ الابن جارية أبيه |
| ١٨٤ | ١٣١ - ألفاظ الكنايات هل يقام بما الحدود |
| 079 | ١٣٢ - أيجب القصاص على شريك الصبي |
| 1 £ 9 | ١٣٣ – حكم زيادة التغريب على الجلد في حد الزنا |
| ١٤. | ١٣٤ - قطع يد السارق بعدما هلك المسروق عنده |
| | (كتاب الجهاد والسير) |
| ٣٠٦ | ١٣٥ - إذا قال الإمام للحربي: أنزل وأنت آمن |
| ٣٠٦ | ١٣٦ - إذا قال الإمام: افتحوا الباب وأنتم آمنون |
| ٣١٤ | ١٣٧ – إذا قال المسلم للحربي: انزل فأنت آمن |
| 717 | ١٣٨ - إذا قال المسلم للحربي: انزل إن كنت رجلاً |
| 459 | ١٣٩ - إذا قال رئيس الحصن: آمنوني على عشرة من أهل الحصن |
| | ١٤٠ - لو استأمن أهل الحرب على آبائهم أو أمهاتهم هل يدخل الأجداد في |
| 175 | الأمانا |

| الصفحة | | المسألة | التسلسل |
|-----------|--|--------------------|-------------|
| 717 | م: الأمان الأمان | قال الحربي للمسل | 1 ٤١ – لو |
| 717 | م: الأمان ستعلم ما تلق | قال الحربي للمسل | ١٤٢ – لو |
| T { 9 | : آمنوني عشرة أو فعشرة أو ثم عشرة | قال رئيس الحصن | 127 - لو |
| | (كتاب المفقود) | | |
| ٥٧٨ | المفقود أثناء فقده لا يرث منه | مات أحد أقارب | ٤٤ ١ – لو |
| ٥٧٨ | لا يستحق غيره ميراثه | قود في أثناء فقده | ٥٤١ – المفا |
| | (كتاب البيوع) | | |
| 77 | ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | قال: بعت منك ه | ٢٤٦ - إذ |
| 109 | يع | أطلق الثمن في الب | ٧٤٧ - إذا |
| ٣١١ | ر إلى هذا الثوب أيكفيني قميصاً؟ | قال للخياط: انظ | ٨٤١ – إذا |
| 777 | عني بألف | قال: أعتق عبدك | ٩٤١ – إذا |
| 717 | هذا الثوب بعشرة | قال: بعت منك | ٠ ٥ ١ - إذا |
| ٣١. | هذا العبد بألف، فقال الآخر: فهو حر | قال: بعت منك | ١٥١ – إذا |
| 7 £ £ | إلى ذلك الحائط | زيت هذا المكان إ | ۲ ه ۱ – اشت |
| ۲ ۸ ٤ | ك عند القبضك | ع الفاسد يفيد المل | ١٥٣ – البي |
| 770 | يمنع العاقدين عن السعي إلى صلاة الجمعة | كم البيع الذي لا | < |
| ۲٧. | عيد فهلك عند القابض | أدى زيفاً مكان ج | 001- لو ً |
| 7 7 7 | ظهر به عیب | باع شيئاً وسلمه ف | ۲۵۱ – لو |
| 7 7 1 | لدم بجنايته عند البائع بعد البيع وهلك عند المشتري. | سلم العبد مباح اا | ۱۵۷ – لو |
| ٣٣٣ | . أو هذا | قال: بع هذا العبد | ۱٥۸ – لو |

| الصفحة | التسلسل المسألة |
|------------|--|
| ro. | ٩ ٥ ١ – لو قال: بعتك هذا على ألف |
| ۳۰۸ | ١٦٠ لو قال: خذ هذه الألف مضاربة واعمل بما في البز |
| ٣٣٧ | ١٦١ - لو قال: لا أفارقك أو تقضي ديني |
| | (كتاب الإقرار والشهادات) |
| ٣٩٦ | ١٦٢ - إذا قال: لفلان علي ألف قرض، فقال فلان: لا بل غصب |
| ٣٦٨ | ١٦٣ - إذا قال: لفلان علي قفيز حنطة بقفيز البلد، أو ألف من نقد البلد |
| ११० | ١٦٤ - إذا قضى القاضي في حادثة، ثم ظهر رق الشهود أو كذبهم بالرجوع |
| 719 | ١٦٥ – حكم شهادة الفاسق |
| 077 | ١٦٦ - لا قصاص على الشاهد في مسألة شهود القصاص إذا رجعوا |
| ٣٤٨ | ١٦٧ - لو قال: لفلان علي ألف |
| 47 8 | ١٦٨ - لو قال: لفلان علي ألف لا بل ألفان |
| | ١٦٩ لو قال: لفلان علي ألف من ثمن هذه الجارية، فقال فلان: الجارية |
| 417 | جاريتك ولكن لي عليك ألف |
| 779 | ١٧٠- لو قال: لفلان عندي ألف وديعة |
| | ١٧١ - لو كان في يده عبد فقال: هذا لفلان، فقال فلان: ما كان لي قط ولكنه |
| 277 | لفلان |
| | (كتاب الوكالة) |
| 710 | ١٧٢ – إذا وُكِّلَ بشراء اللحم |
| ۱٦٨ | ١٧٣ - التوكل بالخصومة ينصرف إلى مطلق جواب الخصم |

| الصفحة | التسلسل المسألة |
|--------|--|
| 717 | ١٧٤ – لو قال: اشتر لي جارية أطأها |
| 717 | ١٧٥ – لو قال: اشتر لي جارية تخدمني |
| ٣٣. | ١٧٦ - لو قال: وكلتك ببيع هذا العبد هذا أو هذا |
| | (كتاب المأذون) |
| ٣.٦ | |
| | (كتاب الغصب) |
| 7 7 7 | ١٧٨ - إذا غصب مثلياً فهلك في يده وانقطع ذلك عن أيدي الناس |
| 401 | ١٧٩ – إذا قال: غصبت ثوباً في منديل، أو تمراً في قوصرة |
| 777 | ١٨٠- الغاصب إذا باع المغصوب على المالك أو رهنه عنده أو وهبه إليه |
| ۲۸۸ | ١٨١ - لو ذبح شاة بسكين مغصوبة |
| | ١٨٢ - لو سلم العبد مباح الدم بجناية عند الغاصب بعد الغصب وهلك عند |
| 7 7 1 | المغصوب منه |
| 7 7 0 | ١٨٣ - لو ظهر العبد المغصوب بعدما أخذ المالك الضمان من الغاصب |
| ٣٠١ | ١٨٤ - لو غسل الثوب النجس بماء مغصوب |
| | ١٨٥- لو غصب حنطةً فطحنها، أو ساجةً فبني عليها داراً، أو شاةً فذبحها |
| 777 | وشواها، أو عنباً فعصره |
| 7 7 7 | ١٨٦ - لو غصبً فضةً فضربها دراهم، أو تبرأً فاتخذها دنانير، أو شاةً فذبحها |
| 7 7 2 | ١٨٧- لو غصب قطناً فغزله، أو غَزْلاً فنسجه |
| 7 7 1 | ١٨٨ – المغصوبة إذا ردت حاملاً بفعل الغاصب فماتت بالولادة عند المالك |
| 0 7 1 | ١٨٩ – ولد المغصوبة ليس بمضمون |

| الصفحة | التسلسل المسألة |
|--------|---|
| | (كتاب الذبائح والصيد) |
| 1 2 8 | ٩٠ – حرمة متروك التسمية |
| 101 | ١٩١ – حكم النظير في جزاء الصيد |
| | كتاب الجنايات) |
| ٥٢٨ | ١٩٢ - إذا أتلف الشاهد بشهادته الباطلة مالاً فظهر بطلانها بالرجوع |
| 072 | ١٩٣ - إذا دفع السكين إلى صبي فقتل به نفسه |
| ٥٢٨ | ٩٤ - إذا ساق دابة فأتلف شيئاً |
| 072 | ٩٥ - لو حمل الصبي على دابة فسيرها فجالت يمنة ويسرة فسقط فمات |
| | ١٩٦ لو دَلَّ إنساناً على مال الغير فسرقه أو على نفسه فقتله أو على قافلة |
| 070 | فقطع عليها الطريق |
| | (كتاب الوصايا) |
| 178 | ١٩٧- إذا أوصى لأبكار بني فلان، هل تدخل المصابة بالفجور في حكم الوصية |
| 104 | ١٩٨ - إذا أوصى لموالى بني فلان، ولبني فلان موالٍ من أعلى وموالٍ من أسفل |
| 178 | ٩٩ - إذا أوصى لمواليه وله موالٍ أعتقهُم ولمواليه موالٍ أعتقوهُم |
| | ٢٠٠- لو أوصى لبني فلان وله بنون وبنو بنيه هل يدخل بني بنيه في حكم |
| ١٦٤ | الوصيةا |

الحادي عشر: فهرس المصادر والمراجع

- 1- الإبهاج في شرح المنهاج، على بن عبد الكافي السبكي عبدالوهاب بن على السبكي، تحقيق: د. أحمد جمال الزمزي د. نور الدين عبدالجبار صغيري، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث دولة الإمارات العربية المتحدة، ١٤٢٤ هـ كدراسات الإسلامية وإحياء التراث دولة الإمارات العربية المتحدة، ٢٠٠٤ م.
- ٢- أبو حنيفة وآراءه في العقيدة الإسلامية، محمد نور بن عبدالحفيظ سويد، دار إبلاغ
 للمعرفة والنشر، دار ابن كثير، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ۳- إتحاف ذوي البصائر بشرح روضة الناظر في أصول الفقه، د. عبدالكريم بن على بن على بن عمد النملة، دار العاصمة، ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م.
 - ٤- آثار البلاد وأخبار العباد، زكريا ابن محمد بن محمود القزويني، دار صادر، د.ت.
- ٥- الأثمار الجنية في أسماء الحنفية، علي بن سلطان محمد القاري الهروي، مكتبة حدابخش أورينتل يبلك، ٢٠٠٢ م.
 - ٦- إجماعات الأصوليين، مصطفى بوعقل، دار ابن حزم، ١٤٣١ هـ ٢٠١٠ م.
- ٧- **الآحاد والمثاني**، ابن أبي عاصم أحمد بن عمرو بن الضحاك بن مخلد الشيباني، تحقيق: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة، دار الراية، ١٤١١ هـ ١٩٩١ م.
- ٨- أحكام القرآن، أحمد بن على الرازي الجصاص، تحقيق: محمد الصادق قمحاوي، دار
 إحياء التراث العربي، ١٤١٢ هـ ١٩٩٢ م.
- 9- أحكام القرآن، عماد الدين بن محمد الطبري المعروف بالكيا الهراسي، دار الكتب العلمية، ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م.

- ٠١- الإحكام في أصول الأحكام، على بن محمد الآمدي، علق عليه: عبدالرزاق عفيفي دار الصميعي، ط ١٠٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- 11 الإحكام في أصول الأحكام، على بن أحمد بن حزم الظاهري، المكتبة العصيرية، 15 م. 15 ه. ٢٠٠٩ م.
- ۱۲- أخبار أبي حنيفة وأصحابه، حسين بن على الصيمري، عالم الكتب، ط ۲، ما ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
 - ١٣ أخبار القضاة، محمد بن خلف بن حبان الضبي المعروف بوكيع، عالم الكتب، د.ت.
- 14- الاختيار لتعليل المختار، عبدالله بن محمود بن مودود الموصلي، دار الكتب العلمية، د.ت .
- ٥١ آداب الشافعي ومناقبه، عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي، تحقيق: عبدالغني عبدالخالق، دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- ۱٦- الأدب المفرد، محمد بن إسماعيل البخاري، دار الصديق، ط ٦، ١٤٣١ هـ ١٢٠٠ م.
- ۱۷ آراء المعتزلة الأصولية، د. على بن سعد بن صالح الضويحي، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، ١٥ ١ هـ ١٩٩٥م.
- ۱۸ إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبي السعود بن محمد العمادي، تحقيق: عبدالقادر أحمد عطا، مكتبة الرياض الحديثة، د.ت.
- 19 إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، محمد بن على بن محمد الشوكاني، دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٢ م.
- · ٢ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م.

- ٢١ الأزهار المتناثرة في الأحاديث المتواترة، عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي، دار التأليف، د.ت.
- ٢٢ الأزهية في علم الحروف، علي بن محمد الهروي، تحقيق: عبدالمعين الملوحي، مطبوعات محمع اللغة العربية بدمشق، ١٤١٣ هـ ١٩٩٣ م.
- ٢٣ أساس البلاغة، محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
- ٢٤ أساس القياس، محمد بن محمد بن محمد الغزالي، تحقيق: د. فهد بن محمد السدحان، مكتبة العبيكان، ١٤١٣ هـ ١٩٩٣ م.
- ٥٧ الاستثناء عند الأصوليين وأثره الفقهي في كتابي الطهارة والصلاة، عبدالله بن سليم بن حميد الذبياني (رسالة ماجستير)، جامعة أم القرى، ١٤٢١ هـ.
- 77 الاستثناء عند الأصوليين، أكرم بن محمد بن حسين أوزيقان، دار المعراج الدولية، ط ٢٦ ١٤١٨ هـ ١٩٩٨ م.
- 77- الاستصحاب حجيته وأثره في الأحكام الفقهية، دارسة نظرية تأصيلية تطبيقية، عوني أحمد مصاروة، (رسالة ماجستير)، جامعة النجاح الوطنية فلسطين، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- ٢٨ الاستغناء في الاستثناء، أحمد بن إدريس بن عبدالرحمن القرافي، تحقيق: محمد عبدالقادر
 عطا، دار الكتب العلمية، ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.
- 97 الاستيعاب في معرفة الأصحاب، يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر القرطبي، تحقيق: على محمد معوض عادل أحمد عبدالموجود، دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠٢ م.
- ٣- أسد الغابة في معرفة الصحابة، علي محمد الجذري ابن الأثير، تحقيق: حليل مأمون شيحا، دار المعرفة، ط ٢ ، ١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩ م.

- ٣١ الإشارة في معرفة الأصول والوجازة في معنى الدليل، سليمان بن خلف الباجي، تحقيق: محمد على فركوس، المكتبة المكية دار البشائر الإسلامية، ١٤١١ هـ 1٩٩١ م.
- ٣٢ الأشباه والنظائر على مذهب أبي حنيفة النعمان، زين العابدين بن إبراهيم بن نجيم، تحقيق: عادل سعد، المكتبة التوفيقية، د.ت.
- ٣٣ الاشباه والنظائر، عبدالوهاب بن علي ابن عبدالكافي السبكي، تحقيق: عادل أحمد عبدالموجود على محمد عوض، دار الكتب العلمية، ١٤١١ هـ ١٩٩١ م.
- ٣٤ الإصابة في تمييز الصحابة، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالله عبدالمحسن التركي، مركز هجر، ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م.
- ٣٥- الأصل المعروف بالمبسوط، محمد بن الحسن الشيباني، عالم الكتب، ١٤١٠ هـ ١٠ الأصل المعروف بالمبسوط، محمد بن الحسن الشيباني، عالم الكتب، ١٤١٠ هـ ١٩٩٠
 - $\pi \frac{1}{1}$ ابن مفلح = أصول الفقه .
 - ٣٧- أصول البزدوي = كنز الوصول إلى معرفة الأصول .
 - ٣٨- أصول الجصاص = الفصول في الأصول.
- ٣٩ أصول الدين عند الإمام أبي حنيفة، د. محمد بن عبدالرحمن الخميس، دار الصميعي، ١٤١٦ هـ ١٩٩٦ م.
- ٤- أصول السرخسي، محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي، تحقيق: أبو الوفا الأفغاني،
 دار الكتب العلمية، ط ٢، ١٤١٦ هـ ٢٠٠٥ م.
- 13 أصول الشاشي وبهامشه عمدة الحواشي شرح أصول الشاشي، دار الكتب العلمية، ط ٢، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م.
- ٢٤ أصول الفقه الإسلامي، د. زكي الدين شعبان، مؤسسة على الصباح للنشر والتوزيع، ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨م.

- ٤٣ أصول الفقه تاريخه ورجاله، د. شعبان محمد إسماعيل، دار المريخ، ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م.
- 33 أصول الفقه، محمد بن مفلح المقدسي، تحقيق: د. فهد بن محمد السدحان، مكتبة العبيكان، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
 - ٥٤ أصول اللامشى = كتاب في أصول الفقه.
- 23 إعلاء السنن، ظفر أحمد العثماني التهانوي، تحقيق: محمد تقى عثمان، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، ٤١٨ ه.
- 24- أعلام الخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار، محمود بن سليمان الكفوي، نسخة خطية أصلية موجودة في كتاب خانة مجلس شورى ملا إيران، برقم (١٤١٣٧)، (مخطوط).
- 44 إعلام الموقعين عن رب العالمين، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن قيم الجورية، تحقيق: مشهور حسن آل سلمان، دار ابن الجوزي، ١٤٢٣ هـ.
- 93 إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء، محمد راغب الطباخ الحلبي، دار القلم العربي، ط ٢، ٨٠٠ هـ ١٩٨٨ م.
- ٥- **الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام**، عبدالحي بن فخر الدين الحسيني، دار ابن حزم، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
- ٥١ إفاضة الأنوار على أصول المنار، محمد علاء الدين بن علي الحصكفي، د.ن، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م.
- ٥٢ إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار، محمود بن محمد الدهلوي، تحقيق د. خالد محمد عبدالواحد حنفي، مكتبة الرشد، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.
- ٥٣ أفعال الرسول على ودلالتها على الأحكام الشرعية، محمد سليمان الأسقر، مؤسسة الرسالة، ط ٥، ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م.

- 30- الأقوال الأصولية للإمام أبي الحسن الكرخي، حسين خلف الجبوري، د.ن، ١٩٨٩ هـ ١٩٨٩ م.
- ٥٦ أنوار التنزيل وأسرار التأويل، عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي، دار إحياء التراث العربي، د.ت.
- ٥٧ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، عبدالله بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري، المكتبة العصرية، د.ت.
- ٥٨ إيشار الإنصاف في آثار الخلاف، يوسف بن قزاوغلي بن عبدالله التركي، تحقيق د. عبدالله بن عبدالله بن عبدالعزيز العجلان، د.ن، ١٤٢٠ هـ ١٤٢١ هـ.
- 9 الإيضاح لقوانين الاصطلاح في الجدل والمناظرة، يوسف بن عبدالرحمن بن الجوزي، تحقيق: محمود بن محمد السيد الرغيم، مكتبة مدبولي، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م.
- ٦ الإيضاحات العصرية للمقاييس والمكاييل والأوزان والنقود الشرعية، محمد صبحي بن حسن حلاق كتبة الجيل الجديد، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م.
- 71 الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث، أحمد محمد شاكر، دار الكتب العلمية، د.ت.
- 77- البحر الرائق شرح كنز الدقائق، عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي، دار الكتب العلمية، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.
- 77 البحر الزخار، أحمد بن عمرو بن عبدالخالق البزار، تحقيق: د. محفوط الرحمن زين الله، مؤسسة علوم القرآن مكتبة العلوم والحكم، ١٤٠٩ هـ ١٩٩٨ م.
- 37- بحر العلوم، نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي، تحقيق: على محمد معوض عادل أحمد عبدالموجود د. زكريا عبدالمجيد النوتي، دار الكتب العلمية، ١٤١٣ هـ ١٩٩٣ م.

- 90- البحر المحيط في أصول الفقه، محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي، تحقيق: عبدالله العاني، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت ط ٢، ١٤١٣ هـ عبدالقادر عبدالله العاني، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت ط ٢، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م.
- 77 بدایة المجتهد ونهایة المقتصد، محمد بن أحمد بن محمد بن رشد القرطبي، تحقیق: ماجد الحموي، دار ابن حزم، ١٤١٦ هـ ١٩٩٥ م.
- 77 البداية والنهاية، إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، تحقيق: عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالمحسن التركي، دار عالم الكتب، ١٤١٧ هـ ١٩٩٧ م.
- 77 بدائع الصنائع، علاء الدين ابي بكر بن سعود الكاساني الحنفي، تحقيق: محمد عدنان ياسين درويش، دار إحياء التراث العربي، ١٤١٣ هـ ٢٠١٠ م.
- 97- البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير، عمر بن على بن أحمد الأنصاري، المعروف بابن الملقن، تحقيق: مصطفى أبو الغيط عبدالحي عبدالله بن سليمان ياسر بن كمال، دار الهجرة للنشر والتوزيع، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م.
- ٧٠ بذل النظر في الأصول، محمد بن عبدالحميد الأسمندي، تحقيق: د. محمد زكي عبدالبر،
 مكتبة دار التراث، ١٤١٢ هـ ١٩٩٢ م.
- ٧١- البرهان في أصول الفقه، عبدالملك بن عبدالله الجويني، تحقيق: سمير مصطفى رباب، دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢ م.
- ٧٧- بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، علي بن سليمان ابن أبي بكر الهيثمي، تحقيق: د. حسين أحمد صالح الباكري، الجامعة الإسلامية مركز خدمة السنة والسيرة النبوية، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م.
- ٧٣- البلبل في أصول الفقه، سليمان بن عبدالقوي الطوفي، مراجعة وتعليق: سعيد محمد اللحام، عالم الكتب، ط ٢، ٠٩٠ هـ ٢٠٠٩ م.

- ٧٤ البناية شرح الهداية، محمود بن احمد بن موسى بن أحمد بن الحسين، المعروف ببدر الدين العيني، تحقيق: أيمن صالح شعبان، دار الكتب العلمية، ١٤٢٠ هـ ٢٠٠٠ م.
- ٧٥ بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب، محمود بن عبدالرحمن بن أحمد الأصفهاني، تحقيق د. محمد مظهر بقا، جامعة أم القرى، ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.
- ٧٦- البيان عند علماء الأصول، ناصح صالح النعمان، (رسالة ماجستير) جامعة أم القرى، ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م.
- ٧٧- البيان في مذهب الإمام الشافعي، يحيى بن أبي الخير بن سالم العمراني اليمني، دار المنهاج، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ٧٨ تاج التراجم، قاسم بن قطلوبعا السودوني، تحقيق: محمد خير رمضان يوسف، دار القلم، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م.
- 9٧- تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الحسينى الزبيدى، تحقيق: مجموعة محققين، مطبعة حكومة دولة الكويت، من سنة ١٣٨٥ هـ ١٩٦٥ م إلى سنة ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م.
- ٠٨٠ تاريخ ابن خلدون = ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر.
- ٨١- تاريخ ابن يونس الصدفي، عبدالرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي المصري، تحقيق: د.
 عبدالفتاح فتحى عبدالفتاح، دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ۸۲ تاريخ الأدب العربي، كارل بروكلمان، نقله إلى العربية: د. عبدالحليم النجار، دار المعارف، د.ت .
- ۸۳ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تقيق: د. عمر عبدالسلام تدمري، دار الكتاب العربي، ۱٤۱۳ هـ ۱۹۹۲ م.
 - ٨٤- تاريخ الفقه الإسلامي، محمد على السايس، دار الكتب العلمية، ١٩٩٠ م.

- ٥٨- التاريخ الكبير، إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري، دار الكتب العلمية، د.ت.
- ٨٦ تاريخ بخارى، محمد بن جعفر النرشخي، تحقيق: د. أمين عبدالجحيد بدوي نصر الله مبشر الطرازي، دار المعارف، ط ٣ ،بدون سنة طبع.
- ٨٧- تاريخ بغداد = تاريخ مدينة السلام وأخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء من غير أهلها ووارديها.
- ۸۸ تاریخ عثمان بن سعید الدارمي، عثمان بن سعید بن حالد التمیمي الدارمي، تحقیق: د. أحمد محمد نورسیف، جامعة الملك عبدالعزیز، د.ت.
- ۸۹ تاريخ مدينة السلام وأخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء من غير أهلها ووارديها، أمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، تحقيق: د. بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م.
- ٩- تاريخ مدينة دمشق، علي بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله الشافعي، المعروف بابن عساكر، تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامه العمروي، دار الفكر، الفكر، ١٩٩٧ هـ ١٩٩٧ م.
- 9 تأسيس النظر، عبيد الله عمر بن عيسى الدبوسي، تحقيق: مصطفى محمد القباني، المكتبة الأزهرية للتراث الجزيرة للنشر والتوزيع، د.ت.
- 97 تأصيل القواعد الأصولية، صلاح حميد عبد العيساوي، دار النوادر ١٤٣٣ هـ ٢٠١٢ م.
- ٩٣ تبيض الصحيفة في مناقب الإمام أبي حنيفة، حلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار الوعي بحلب، ط ٢، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م.
- 94 التبيين، أمير كاتب بن أمير عمر الإتقاني، تحقيق: د. صابر نصر مصطفى عثمان. وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، دولة الكويت، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
 - ٩٥ تجريد أسماء الصحابة، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دار المعرفة، د.ت.

- 97 التحبير شرح التحرير في أصول الفقه، على بن سليمان المرداوي الحنبلي، تحقيق: د. عبدالرحمن بن عبدالله الجبرين د. عوض بن محمد القربي، د. أحمد بن محمد السراح مكتبة الرشد، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- 97 تحفة الحبيب على شرح الخطيب، سليمان بن محمد بن عمر البجيرمي، دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م.
- ۹۸ تحفة الطالب بمعرفة أحاديث ابن الحاجب، إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي، تحقيق: عبدالغني بن حميد الكبيسي، دار حراء، ١٤٠٦ ه.
- 99 تحفة الفقهاء، محمد بن أحمد السمرقندي دار الكتب العلمية، ١٤٠٥ هـ ١٩٠٥ م.
- ١٠٠ تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج، عمر بن على بن أحمد المعروف بابن الملقن، تحقيق: عبدالله بن سعاف اللحياني، دار حراء، د.ت.
 - ۱۰۱ تحقيق النصوص ونشرها، عبدالسلام محمد هارون، مكتبة السنة، ط٥، ١٤١٠ ه.
- ۱۰۲ التحقيق والبيان في شرح البرهان في أصول الفقه، تحقيق: د. على بن عبدالرحمن بسام الجزائري، دار الضياء، ۱٤٣٢ هـ ۲۰۱۱ م.
- ۱۰۳ تخریج أحادیث البزدوي، قاسم بن قطلوبغا الحنفي، تحقیق: د. محمد أدیب صالح د. عبدالله عبدالغنی كحیلان، دار كنور إشبیلیا، ۱۶۳۶ هـ ۲۰۱۳ م.
- ١٠٤ تخريج أحاديث اللُّمع في أصول الفقه، عبدالله بن محمد الصديقي الغماري الحسني، عالم الكتب، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٤ م.
- ٥٠١- تخريج الفروع على الأصول، عثمان بن محمد الأخضر شوشان، دار طيبة، الاعرب الفروع على الأصول، عثمان بن محمد الأخضر شوشان، دار طيبة، الإعرب العرب العر
- ١٠٦ تخريج الفروع على الأصول، محمود بن أحمد الزنجاني، تحقيق: د. محمد أديب الصالح، مكتبة العبيكان، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.

- ۱۰۷ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي، تحقيق: نظر محمد الفاريابي، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط ۲، ۱٤۲۳ هـ.
 - ١٠٨ تسهيل أصول الشاشي، تسهيل وترتيب: محمد أنور البدخشاني، بيت العلم، د.ت.
- 9 · ١ تشنيف المسامع بجمع الجوامع، محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي، تحقيق: الحسيني بن عمر بن عبدالرحيم، دار الكتب العلمية، ١٤٢٠ هـ ٢٠٠٠ م.
- ۱۱- التعارض والترجيح بين الأدلة الشرعية، عبداللطيف عبدالله عزيز البرزنجي، دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م.
- ۱۱۱- التعریفات، علی محمد بن علی الحسینی الجرحانی، دار الکتب العلمیة، ط ۳، ۲۰۰۹ م.
 - ١١٢ تفسير أبي السعود = إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم.
 - ١١٣ تفسير البغوي = معالم التنزيل.
 - ١١٤ تفسير البيضاوي = أنوار التنزيل وأسرار التأويل.
 - ١١٥ تفسير الرازي = مفاتيح الغيب.
 - ١١٦ تفسير السمرقندي = بحر العلوم.
- ۱۱۷ تفسير الشافعي، محمد بن إدريس الشافعي، تحقيق: د. أحمد بن مصطفى الفران، دار التدمرية ۱٤۲۷ هـ ۲۰۰٦ م.
 - ١١٨ تفسير الطبري = جامع البيان عن تأويل آي القرآن.
 - ١١٩ تفسير القرطبي = الجامع لأحكام القرآن.
 - ١٢٠ تفسير النسفى = مدارك التنزيل وحقائق التأويل.
- ۱۲۱ تقریب التهذیب، أحمد بن علی بن حجر العسقلانی، تحقیق: صغیر أحمد شاغف الباکستانی، دار العاصمة، ط ۲، ۱٤۲۳ ه.

- ۱۲۲ التقريب والإرشاد (الصغير)، محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق: د. عبدالحميد بن على أبو زنيد، مؤسسة الرسالة، ط ۲، ۱۶۱۸ هـ ۱۹۹۸ م.
- 177 التقرير لأصول فخر الإسلام البزدوي، محمد بن محمود البابري، تحقيق: د. عبدالسلام صبحي حامد، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، دولة الكويت، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.
- 175- التقرير والتحبير، ابن أمير الحاج الحلبي، ضبطه وصححه: عبدالله محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية، 1519 هـ 1999 م.
 - ٥ ٢ ١ تقويم الأدلة = تقويم أصول الفقه وتحديد أدلة الشرع.
- ۱۲۲ التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، أحمد بن على بن محمد بن حجر العسقلاني، مؤسسة قرطبة دار المشكاة، ۱۶۱٦ هـ ۱۹۹۰ م.
- ١٢٧ التلويح على التوضيح لمتن التنقيح في أصول الفقه، مسعود بن عمر التفتازاتي، دار الكتب العلمية، د.ت.
- ۱۲۸ التمهيد في أصول الفقه، محفوظ بن أحمد الحسن أبو الخطاب الكلوذاني، دراسة وتحقيق: د. محمد بن على بن إبراهيم، جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، ١٤٠٦ هـ ١٩٨٥ م.
- ۱۲۹ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر، تحقيق: مجموعة محققين، د.ن، ۱۳۸۷ هـ ۱۹۹۷ إلى ۱۶۱۲ هـ ۱۹۹۲ م.
- ۱۳۰ التنقيح في أصول الفقه، صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي، راجعه وعلق عليه: إبراهيم المختار أحمد عمر الجبرتي، دار الكتب العلمية، ۲۰۰۹ م.
 - ١٣١ تهذيب الأسماء واللغات، يحى بن شرف النووي، دار الكتب العلمية، د.ت.

- ۱۳۲ تهذیب التهذیب، أحمد بن علی بن حجر العسقلانی، دار إحیاء التراث العربی، ط ۱۳۲ تهذیب التهذیب، أحمد بن علی بن حجر العسقلانی، دار إحیاء التراث العربی، ط ۱۶۱۳ ۱۹۹۳ م.
- ۱۳۳ تهذیب السنن، محمد بن أبي بكر بن أیوب الزرعي المعروف بابن القیم، تحقیق: د. إسماعیل بن غازي مرحبا، مكتبة المعارف، ۱۶۲۸ هـ ۲۰۰۷ م.
- ۱۳٤ تهذیب الکمال في أسماء الرجال، یوسف بن عبدالرحمن بن یوسف المزي، تحقیق: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، ط ۲، ۳۰ ۸ هـ ۱۹۸۳ م.
- ١٣٥ تهذيب اللغة، محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق: مجموعة محققين، الدار المصرية للتأليف والترجمة، ١٣٨٤ هـ ١٩٦٤ م.
- ۱۳٦ توالي التأسيس لمعالي محمد بن إدريس، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: أبو الفداء عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية، ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.
- ۱۳۷ تيسير التحرير، محمد أمين الحسيني المعروف بأمير بادشاه مطبعة مصطفى الحلبي، ١٣٥ ه.
- ۱۳۸ الثقات، محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي، دار المعارف العثمانية، ۱۳۹۸ هـ ۱۳۹۸ م.
- ۱۳۹ جامع الأسرار في شرح المنار، محمد بن محمد بن أحمد الكاكي، تحقيق: د. فضل الرحمن عبدالغفور الأفغاني، مكتبة نزار مصطفى الباز، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.
- ۱٤٠ جامع البيان عن تأويل آي القرآن، محمد بن حرير الطبري، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالله عن عندالله عن التركي، دار هجر، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م.
- 1 ٤١ الجامع الصغير، محمد بن الحسن الشيباني، تحقيق: محمد بوينوكالن، دار ابن حزم، 1٤٣٢ هـ ٢٠١١ م.

- 1 ٤٢ جامع العلوم والحكم، عبدالرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن الشهير بابن رجب، تحقيق: شعيب الأرناؤوط إبراهيم باجس، دارة الملك عبدالعزيز، ١٤٣١ هـ تحقيق: شعيب الأرناؤوط إبراهيم باجس، دارة الملك عبدالعزيز، ٢٠١٠ هـ ٢٠١٠ م.
- 1 ٤٣ الجامع الكبير، محمد بن الحسن الشيباني، تحقيق: أبو الوف الأفغاني، مطبعة الاستقامة، ١٣٥٦ ه.
- 3 ٤ ١ الجامع الأحكام القرآن، محمد بن أحمد القرطبي، تحقيق: عبدالحميد هنداوي، المكتبة العصرية، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٥ م.
- ٥ ٤ ١ الجدل على طريقة الفقهاء، علي بن عقيل بن محمد بن عقيل الحنبلي، مكتبة الثقافة الدينية، د.ت.
- 1 ٤٦ الجدل عند الأصوليين بين النظرية والتطبيق، د. مسعود بن موسى فلوسي، مكتبة الرشد، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- ۱٤۷ جمع الجوامع في أصول الفقه، عبدالوهاب بن على السبكي، دار الكتب العلمية، ط ۲، ۱۶۲۶ هـ ۲۰۰۳ م.
- ١٤٨ جمهرة اللغة، محمد بن الحسن بن دريد، تحقيق: د. رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين، ١٩٨٧ م.
- 1 ٤٩ الجنى الداني في حروف المعاني، الحسين بن قاسم المرادي، تحقيق: د. فخر الدين قباوه محمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م.
- ١٥٠ جواهر العقود ومعين القضاة والموقعين والشهود، محمد بن أحمد المنهاجي الأسيوطي، طبعة مصورة على الطبعة الأولى المطبوعة على نفقه الأديب الكبير محمد سرور الصبان وزير مالية المملكة العربية والسعودية، ط ٢، د.ن.
- ۱۰۱- الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية، عبدالقادر ابن أبي الوفاء القرشي، اعتنى به: محمد عبدالله الشريف، دار الكتب العلمية، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.

- ١٥٢ الجوهرة النيرة شرح مختصر القدوري، أبي بكر بن علي بن محمد الحداد الزبيدي، تحقيق: إلياس قبلان، دار الكتب العلمية، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م.
 - ١٥٣ حاشية ابن عابدين = رد المحتار على الدر المختار شرح تنور الأبصار.
 - ١٥٤ حاشية البجيرمي على الخطيب = تحفة الحبيب على شرح الخطيب.
- 100 حاشية العطار على جمع الجوامع، حسن بن محمد بن محمد العطار، دار الكتب العلمية، د.ت.
- ۱۵۲ حاشية العلامة البناني على شرح المحلي على جمع الجوامع، عبدالرحمن بن جادالله البناني المغربي، دار الكتب العلمية، ط ۲،۲۲۷ هـ ۲۰۰۶ م.
- ۱۵۷ الحاوي الكبير، على بن محمد بن حبيب الماوردي البصري، تحقيق: على محمد معوض عادل أحمد عبدالموجود، دار الكتب العلمية، ١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م.
- ۱۵۸ الحجة على أهل المدينة، محمد بن الحسن الشيباني، عالم الكتب، ط ۳، ۱٤۰۳ هـ ۱۹۸۳ م.
- ۱۵۹ الحدود الأنيقة والتعريفات الدقيقة، زكريا بن محمد الأنصاري، تحقيق د. مازن المبارك، دار الفكر المعاصر، ۱٤۱۱ هـ ۱۹۹۱ م.
- 17. الحدود في أصول الفقه، سليمان بن خلف الأندلس الباجي المالكي، تحقيق: مصطفى محمود الأزهري، دار ابن عفان، ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م.
- ١٦١ حروف المعاني، عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي، تحقيق: د. علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة دار الأمل، ط ٢، ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م.
- ١٦٢ الحكمة والتعليل في أفعال الله تعالى، د. محمد ربيع هادي المدخلي، مكتبة لينة للنشر والتوزيع، ١٤٠٩ هـ ١٩٨٨ م.
- 177 حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء، محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر الشاشي القفال، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، ٢٠١٠ م.

- 174-الخصائص، أبو الفتح عثمان بن جني، تحقيق: محمد على النجار، المكتبة العلمية، د.ت.
- ١٦٥ خلاصة الأفكار شرح مختصر المنار، قاسم بن قطلوبغا الحنفي، تحقيق: حافظ ثناء الله الزاهدي، دار ابن حزم، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- ١٦٦ الخيرات الحسان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان، شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي، مطبعة السعادة، ١٣٢٤ ه.
- ١٦٧ الداء والدواء أو الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي، محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية، مكتبة الإيمان، د.ت.
- 17. ا- درء تعارض العقل والنقل، أحمد بن عبدالحليم بن تيمية تحقيق: محمد رشاد سالم، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ط ٢، ١٤١١ هـ ١٩٩١ م.
- 179 دراسات في أصول الحديث على منهج الحنفية، عبدالجيد التركماني، منشورات مدرسة النعمان، 1570 ٢٠٠٩ م.
- ۱۷۰ الدراية في تخريج أحاديث الهداية، أحمد بن على بن محمد بن حجر العسقلاني، دار المعرفة، د.ت.
- ۱۷۱ دفاع عن أبي هريرة، عبدالمنعم صالح العلي العزي، دار القلم، ط ۲، ۱۳۹۳ هـ ۱۹۷۳ م.
- ۱۷۲ ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، ١٤٢١ هـ الأكبر، عبدالرحمن بن خلدون، تحقيق: خليل شمادة، دار الفكر، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ١٧٣ رجال صحيح البخاري = الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد الذين أخرج لهم البخاري في جامعه.

- ١٧٤ رجال صحيح مسلم، أحمد بن على بن منجويه الأصبهاني، تحقيق: عبدالله الليثي، دار المعرفة، ١٤٠٧ ه.
- ۱۷۰- رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار، محمد أمين الشهير بابن عابدين، تحقيق: عادل احمد عبدالموجود علي محمد معوض، دار عالم الكتب، ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٣ م.
- ١٧٦ رسالة في علم أصول الحديث، علي بن محمد بن علي الحسيني الجرحاني، تحقيق: عقيل بن محمد المقطري، دار ابن حزم، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م.
- ۱۷۷ **الرسالة، مح**مد بن ادريس الشافعي تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار الآثار، ۱٤۱۹ هـ ۲۰۰۸ م.
- ١٧٨ رصف المباني في شرح حروف المعاني، أحمد بن عبدالنور المالقي، تحقيق: أحمد محمد الخراط، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، (د.ت).
- ۱۷۹ رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب، عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي، تحقيق: على محمد معوض عادل أحمد عبدالموجود، عالم الكتب، السبكي، تحقيق: على محمد معوض عادل أحمد عبدالموجود، عالم الكتب، 1819 هـ 1999 م.
- ١٨٠ الروض المعطار في خبر الأقطار، محمد بن عبدالمنعم الحميري، تحقيق: د. إحسان عباس، ط ٢، ١٩٨٤ م.
- ۱۸۱ روضة الناظر وجنة المناظر، عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، تحقيق: د. عبدالكريم بن علي بن محمد النملة، مكتبة الرشد، ط ۷، ۱۶۲۵ هـ ۲۰۰۶ م.
- ۱۸۲ رؤوس المسائل في الخلاف على مذهب أبي عبدالله أحمد بن حنبل، عبد الخالق بن عيسى العباسى الهاشمى، تحقيق: د. عبدالملك بن عبدالله بن دهيش، مكتب الأسدي، ط ۳، ۱۶۳۰ هـ ۲۰۰۹ م.

- ۱۸۳ رؤوس المسائل، محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: عبدالله نذير أحمد، دار البشائر الإسلامية، ط ۲، ۱۶۲۸ هـ ۲۰۰۷ م.
- 1 / ۱ / المعاد في هدي خير العباد، ابن القيم محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط عبدالقادر الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط ٤، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٥ م.
- ١٨٥ الزاهر في غريب ألفاظ الإمام الشافعي، محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق: د.
 عبدالمنعم طوعي بشناتي، دار البشائر الإسلامية، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
- ۱۸٦ زبدة الوصول إلى عمدة الأصول، يوسف بن حسين الكرماستي، تحقيق: عبدالرحمن حجقه لى، دار صادر، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٨ م.
 - ١٨٧ سفر السعادة، محمد بن يعقوب الفيروزأبادي الشيرازي، دار العصور، ١٣٤٧ ه.
- ١٨٨ سلاسل الذهب في أصول الفقه، محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي، تحقيق: د. صفية أحمد خليفة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٨ م.
- ۱۸۹ سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م.
- ۱۹۰-السنة، أحمد بن عمرو بن أبي عاصم، تحقيق: أ. د. باسم بن فيصل الجوابرة، دار الصميعي، ۱۶۱۹ هـ ۱۹۹۸ م.
 - ۱۹۱ سنن ابن ماجة = السنن.
- ۱۹۲ سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني، تحقيق: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلامية، ۱۶۱۹ هـ ۱۹۸۸م.
- ۱۹۳ سنن الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة الترمذي، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، د.ت.

- ۱۹۶ سنن الدارقطني، علي بن عمر الدارقطني، عالم الكتب، ط ۳، ۱۶۱۳ هـ ۱۹۶ م.
- 9 ٩ سنن الدارمي، عبدالله بن عبدالرحمن بن الفضل الدارمي، تحقيق: حسين سليم أسد الداراني، دار المغني للنشر والتوزيع، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ۱۹٦- السنن الصغرى، أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، تحقيق: بمجة يوسف حمد أبو الطيب، دار الجيل، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م.
- ۱۹۷ السنن الكبرى، أحمد بن الحسين بن على البيهقي، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، ط ۳، ۱۶۲۶ هـ ۲۰۰۳ م.
- ۱۹۸ سنن النسائي، أحمد بن شعيب بن علي الشهير بالنسائي، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، د.ت.
- 99 السنن، محمد بن يزيد بن ماجة القزويني، تحقيق: شعيب الأرنؤوط عادل مرشد محمد كامل قره بللي عبداللطيف حرز الله، مؤسسة الرسالة، ١٤٣٠ هـ محمد كامل قره بللي عبداللطيف حرز الله، مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٩ هـ ٢٠٠٩
- ٠٠٠ سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، حققه جماعة من المحققين، بإشراف: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م.
- 1 · ١ السير الكبير مع شرحه للسرخسي، محمد بن الحسن الشيباني، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد، معهد المخطوطات العربية، ١٩٧١ م.
- ۲۰۲ الشامل في حدود وتعريفات مصطلحات علم أصول الفقه، عبدالكريم بن علي بن محمد النملة، مكتبة الرشد، ۱٤۳۰ هـ ۲۰۰۹ م.
- 7.۳ شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، عبدالله بن عقيل العقيلي الهمداني، تحقيق: محمد محيي الدين عبدالحميد، دار التراث، ط ٢٠، ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م.

- ٢٠٤ شرح الخوارزمي على أصول الشاشي، محمد بن الحسن الخوارزمي، المكتبة السلمانية، سنة النسخ ٧٨١ هـ، برقم: ٩٢٢، (مخطوط).
- ٢٠٠٥ شرح الزيادات، حسن بن منصور بن محمود الأوزجندي الفرغاني المعروف بقاضي خان، تحقيق: د. قاسم أشرف نور أحمد، دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.
- ٢٠٦ شرح السنة، الحسين بن مسعود البغوي، تحقيق شعيب الأرناؤوط محمد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، ط ٢، ٣٠٥ هـ ١٩٨٣ م.
- ٢٠٧ شرح السير الكبير، محمد بن أحمد السرخسي، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد، معهد المخطوطات العربية، ١٩٧١ م.
- ٢٠٨ شرح العقيدة الطحاوية، علي بن على بن محمد بن أبي العز الدمشقي، تحقيق:
 د. عبدالله بن عبدالحسن التركي شعيب الأرنووط، مؤسسة الرسالة، ط ٢،
 ٢٠٠٣ هـ ٢٠٠٣ م.
- 9 · ٢ شرح الكوكب المنير، محمد بن أحمد بن عبدالعزيز الفتوحي الحنبلي، تحقيق: د. محمد الزحيلي د. نزيه حماد، مكتبة العبيكان، ط ٢، ٠٩٠ هـ ٢٠٠٩ م.
- · ٢١- شرح المحلي على جمع الجوامع، محمد بن أحمد المحلي مع حاشية البناني، دار الكتب العلمية، ط ٢، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٧ م.
 - ١١١ شرح النووي على مسلم = المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج.
- ٢١٢ شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول، أحمد بن إدريس القرافي، دار الكتب العلمية، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م.
- 71۳ شرح ذريعة الوصول إلى اقتباس زبدة الأصول، محمد بن أبي بكر الأشخر اليمني الزبيدي، تحقيق: أحمد فرحان دبوان الإدريسي، مؤسسة الرسالة، ١٤٣٢ هـ الزبيدي، تحقيق: أحمد فرحان دبوان الإدريسي، مؤسسة الرسالة، ٢٠١١ هـ ٢٠١١

- ۲۱۶ شرح سنن أبي داود، محمود بن أحمد بن موسى بدر الدين العيني، تحقيق: حالد بن إبراهيم المصري، مكتبة الرشد، ۱۶۲۰ هـ ۱۹۹۹ م.
- ٥ ٢ ٦ شرح فتح القدير، محمد بن عبدالواحد السيواسي المعروف بابن الهمام الحنفي، تحقيق: عبدالرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية، ط ٢، ٩ ، ٢ م.
- ۲۱۶ شرح كتاب سيبويه، الحسن بن عبدالله بن المرزبان السيرافي، تحقيق: أحمد حسن مهدي على سيد على، دار الكتب العلمية، ۱٤۲۹ هـ ۲۰۰۸ م.
 - ٢١٧ شرح مختصر ابن الحاجب = شرح مختصر المنتهى الأصولي.
- ٢١٨ شرح مختصر الروضة، سليمان بن عبدالقوى الطوفي. تحقيق: د. عبدالله بن عبدالله عبدالله عبدالله عبدالمحسن التركي، مؤسسة الرسالة، ١٤٣٢ هـ ٢٠١١ م.
- 197- شرح مختصر الطحاوي، أحمد بن على الرازي الجصاص، تحقيق مجموعة رسائل علمية العداد سائد بكداش، دار البشائر الإسلامية، دار السراج، ط ٢، ١٤٣١ هـ اعداد سائد بكداش، دار البشائر الإسلامية، دار السراج، ط ٢، ١٠٢٠ ه.
- ٢٢- شرح مختصر المنتهى الأصولي، عضد الدين عبدالرحمن الإيجي، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٤ م.
- ۲۲۱ شرح مختصر روضة الناظر، د. سعد بن ناصر بن عبدالعزیز الشثري، دار التدمریة، ط ۲، ۱۶۳۲ هـ ۲۰۱۱ م.
- ٢٢٢ شرح مشكل الآثار، أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م.
- ٣٢٣ شرح معاني الآثار، أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي، تحقيق: محمد زهري النجار محمد سيد جاد الحق، عالم الكتب، ١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م.
- ٢٢٤ شرح ملحة الإعراب، القاسم بن علي بن محمد الحريري، تحقيق: د. أحمد محمد قاسم، دار الكلم الطيب، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠٢ م.

- ٥٢٥ الشرح الممتع على زاد المستقنع، محمد بن صالح العثيمين، دار ابن الجوزي، ١٤٢٢ هـ ١٤٢٨ هـ .
- 777 شرح منار الأنوار في أصول الفقه، عبداللطيف بن عبدالعزيز الكرماني الشهير بابن ملك، دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٤ م، طبعة مصوره عن النسخة العثمانية.
- ۲۲۷ الصاحبي في فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب في كلامها، أحمد بن فارس بن زكريا، دار الكتب العلمية، ۱٤۱۸ هـ ۱۹۹۷ م.
- ۲۲۸ الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، إسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق: أحمد عبدالغفور عطار، دار العلم للملايين، ط ٤، ١٩٩٠ م.
- ٢٢٩ صحيح ابن حبان، محمد بن حبان البستي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط ٢، ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م.
- ٢٣٠ صحيح ابن خزيمة، محمد بن اسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري، تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمى، المكتب الإسلامي، ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م.
- ۲۳۱ صحیح البخاري، محمد بن إسماعیل بن إبراهیم البخاري، دار الکتب العلمیة، ط ۳، ۲۳۱ هـ ۲۰۰۳ م.
- ۲۳۲ صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، دار الكتب العلمية، ط ۳، ۱۲۲ هـ ۲۰۰۳ م.
- ٢٣٣ صيغ الأمر في القرآن والسنة، ناصر خلف إبهيدل الشمري، (رسالة ماجستير) جامعة القاهرة كلية دار العلوم.
- ٢٣٤ طبقات الحنفية لابن الحنائي، المولى علاء الدين علي بن أمر الله الحميدي المعروف بابن الحنائي، تحقيق: د. محي هلال السرحان، مطبعة الوقف السني بغداد، ٢٠٠٥ هـ ٢٠٠٥ م.

- ٢٣٥ طبقات الحنفية، على شلبي بن أمر الله بن عبدالقادر الحميدي الرومي، نسخة خطية مصوره موجودة في مكتبة جابر الأحمد جامعة الكويت، برقم (١٦٧٨) مصورة من دار الكتب الوطنية تونس، (مخطوط).
- ٢٣٦ الطبقات السنية في تراجم الحنفية، تقي الدين ابن عبدالقادر الحنفي، تحقيق: د. عبدالفتاح محمد الحلو، دار الرفاعي، ط ١، ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م.
- ٢٣٧ طبقات الشافعية الكبرى، عبدالوهاب بن على بن عبدالكافي السبكي، تحقيق: محمود محمد الطناحي عبدالفتاح محمد الحلو، دار إحياء الكتب العربية، د.ت.
- ٢٣٨ طبقات الشافعية، أبي بكر بن أحمد بن محمد بن قاضي شبهة الدمشقي، تحقيق: د. الحافظ عبدالمنعم خان، دار المعارف العثمانية، ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م.
- ٢٣٩ طبقات الشافعية، عبدالرحيم الإسنوى، دار الكتب العلمية، ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م.
- ٢٤٠ طبقات الفقهاء الشافعيين، إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي، تحقيق: د. أحمد عمر هاشم د. محمد زينهم محمد عزب، مكتبة الثقافة الدينية، ١٤١٣ هـ ١٩٩٣ م.
- ٢٤١ طبقات الفقهاء، أبي اسحاق الشيرازي، تحقيق: د. إحسان عباس، دار الرائد العربي، د.ت .
- ٢٤٢ طريقة الخلاف في الفقه بين الائمة الأسلاف، محمد بن عبدالحميد الأسمندى، تحقيق: د. محمد زكى عبدالبر، دار التراث، ط ٢، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م.
- ٢٤٣ طلبة الطلبة في الاصطلاحات الفقهية، عمر بن محمد النسفي، دار النفائس، ١٤١٦ هـ ١٩٩٥ م.
- ٢٤٤ العبر في خبر من غبر، عبدالله بن محمد بن أحمد بن قايماز الذهبي، تحقيق: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.

- ٥٤ ٢ العدة في أصول الفقه، محمد بن الحسين الفداء البغدادي، حققه: د. أحمد بن علي سيرالمباركي، ط ٣، ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م.
- 7٤٦ العقد المنظوم في الخصوص والعموم، أحمد بن إدريس القرافي، تحقيق: د. أحمد الختم عبدالله، دار الكتبى، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
- ۲٤۷ عقيدة أهل السنة والجماعة في الصحابة الكرام هي، د. ناصر بن علي عائض حسن الشيخ، مكتبة الرشد، ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م.
- ۲٤۸ علاقة علم أصول الفقه بعلم المنطق دارسة تاريخية تحليلية، وائل بن سلطان بن مرزة الحارثي، (رسالة ماجستير) جامعة أم القرى، ١٤٣١ هـ ٢٠١٠ م.
- 9 ٢ ٢ العلل، على بن عمر بن أحمد الدارقطني، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله السلفي (من الجزء: ١-١١)، دار طيبة، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م، وأكمل تحقيقه: محمد بن صالح الدباسي (من الجزء: ١٦-١٦)، دار ابن الجوي، ١٤٢٧ هـ.
- ٠٥٠ عمدة القاري شرح صحيح البخاري، محمود بن أحمد العيني، دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ ٢٠٠١ م.
- ٢٥١ العين، الخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق: د. مهدي المخزومي د. إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال، ١٩٨٥ م.
- ٢٥٢ عيون المذاهب في فرع المذاهب الأربعة، محمد بن محمد بن أحمد الكاكي الحنفي الحنفي تحقيق: أحمد عزّو عناية، مؤسسة الرسالة، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م.
- ٢٥٣ الغرة المنيفة في تحقيق بعض مسائل الإمام أبي حنيفة، عمر الغزنوي الحنفي، حقوق الطبع محفوظة للناشر: أحمد خيري، ١٣٧٠ هـ ١٩٥٠ م.
- ٢٥٤ الغرف العلية في تراجم الحنفية، محمد بن علي بن أحمد بن طولون الدمشقي، نسخة مصورة موجودة في مكتبة جابر الأحمد جامعة الكويت، برقم (٢٩٥١)، مصورة من دار الكتب المصرية مصر، (مخطوط).

- ٥٥ غريب الحديث، أبي عبيد القاسم بن سلام الهروي، تحقيق: د. حسين محمد محمد شرف، مجمع اللغة العربية، ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م.
- ۲۵۲ غريب الحديث، عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي، دار الكتب العلمية، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤.
- ٢٥٧ غمز عيون البصائر شرح الأشباه والنظائر، أحمد بن محمد الحنفي الحمودي، دار الكتب العلمية، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
- ۲۰۸ الغنية في الأصول، منصور بن إسحاق السجستاني، تحقيق وتعليق: د. محمد صدقي البورنو، ١٤١٠ هـ ١٩٨٩ م، د.ن.
- 9 0 7 الفائق في أصول الفقه، محمد بن عبدالرحيم بن محمد الأرموي الهندي، تحقيق: محمود نصار، دار الكتب العلمية، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.
- ٠٦٠ الفائق في غريب الحديث، جار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: على محمد البحاوي محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، ١٩٩٣ م ١٤١٤ ه.
- ٢٦١ فتح الباري بشرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، مكتبة الصفا، ١٤١٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- ٢٦٢ فتح الغفار بشرح المنار، زين الدين بن إبراهيم بن محمد بن نجيم الحنفي، دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م.
- 77۳ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، محمد بن علي بن محمد الشوكاني، مؤسسة الريان، ط ٣، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م.
- ٢٦٤ الفتح المبين في طبقات الأصوليين، عبدالله مصطفى المراغي، قام بنشره: محمد علي عثمان، ١٣٦٦ هـ ١٩٤٧ م.
- 770 فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للعراقي، محمد عبدالرحمن السخاوي، تحقيق وتعلق: على حسين على، المملكة العربية السعودية وزارة الشؤون الإسلامية

- والأوقاف والدعوة الإرشاد وكالة شؤون المطبوعات والبحث العلمي، ط ٢، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- ٢٦٦ الفروق في أصول الفقه، د. عبداللطيف بن أحمد الحمد، دار ابن الجوزي، ١٤٣١ ه.
- ٢٦٧ الفروق للكرابيسي، أسعد بن محمد بن الحسين الكرابيسي، النيسابوري الحنفي تحقيق: د. محمد طموم، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م.
- 77۸ فصول البدائع في أصول الشرائع، محمد بن حمزة بن محمد الفنارى الرومى، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م.
- 779 فصول الحواشي لأصول الشاشي، المصنف مجهول، تاريخ النسخ مجهول، إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية، دولة الكويت، برقم: ١٥٣٩، (مخطوط).
- ٢٧٠ الفصول في الأصول، أحمد بن علي الرازي الجصاص، تحقيق: د. عجيل جاسم النشمي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية دولة الكويت، ط ٣، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م.
- ۲۷۱ فضائل الصحابة، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، تحقيق: وصي الله بن محمد عباس، جامعة أم القرى، ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م.
- ۲۷۲ الفقيه والمتفقه، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، تحقيق: عادل بن يوسف العزازي، دار ابن الجوزي، ۱٤۱۷ هـ ۱۹۹۳ م.
- ٢٧٣ الفهرست، محمد بن إسحاق النديم، تحقيق: أيمن فؤاد سيد، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٣٠ هـ ٢٠٠٩ م.
- ٢٧٤ فواتح الرحموت، عبدالعلي محمد بن نظام الدين محمد السهالوي اللكنوي، دار الكتب العلمية، ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢ م.
 - ٥٧٠ الفوائد البهية في تراجم الحنفية، محمد عبدالحي اللكنوي، دار المعرفة، د.ت.

- ۲۷٦ الفوائد شرح الزوائد، إبراهيم بن موسى الأبناسي، تحقيق: د. عبدالعزيز بن محمد بن إبراهيم العويد، دار الترمرية، ۱٤٣٢ هـ ۲۰۱۱ م.
 - ٢٧٧ القاموس المحيط، الفيروزأبادي، دار عالم الكتب، ط٤، ١٤١٧ هـ ١٩٩٦.
- 7٧٨ قطف الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة، عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي، تحقيق: خليل محيي الدين الميس، المكتبة الإسلامية، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
- 7۷۹ قمر الأقمار لنور الأنوار في شرح المنار، محمد عبدالحليم بن محمد أمين اللكنوي، دار الكتبة العلمية، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م.
 - · ٢٨ قواطع الأدلة = القواطع في أصول الفقه.
- ۲۸۱ القواطع في أصول الفقه، أبو المظفر ابن محمد بن عبدالجبار السمعاني المروزي تحقيق: صالح سهيل علي حمود، دار الفاروق، ۱٤٣٢ هـ ۲۰۱۱ م.
- ١٨٢ القواعد والفوائد الأصولية وما يتعلق بها من الأحكام الفرعية، على بن عباس البعلي، المعروف بابن اللحام، تحقيق: محمد حامد الفقهي، مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٥ هـ ١٩٥٦ م.
- ۲۸۳ الكافي شرح البزدوي، حسين بن علي بن حجاج السغناقي، تحقيق: فخر الدين سيد محمد قانت، مكتبة الرشد، ۱٤۲۲ هـ ۲۰۰۱ م.
- ٢٨٤ الكافية في الجدل، عبدالملك بن عبدالله الجويني، تحقيق: د. فوقية حسين محمود، مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م.
- ٥٨٥- الكامل في التاريخ، على بن محمد الشيباني الجزري، المعروف بابن الأثير، دار الكتب العلمية، ط٤، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- 7 ٨٦ الكامل في ضعفاء الرجال، عبدالله بن عدي الجرجاني، تحقيق: عادل أحمد عبدالموجود على محمد معوض، دار الكتب العلمية، د.ت.

- ٢٨٧ كتاب الآثار، محمد بن الحسن الشيباني تحقيق: خالد العواد، دار النوادر، ط ٢، ١٨٧ هـ ٢٠١١ م.
 - ٢٨٨ كتاب الآثار، يعقوب بن إبراهيم الأنصاري، دار الكتب العلمية، د.ت.
- 7۸۹ كتاب الحماسة، يوسف بن سليمان بن عيسى العلم الشنتمري، تحقيق: مصطفى عليان، جامعة أم القرى، ١٤٢٣ ه.
- ٢٩- كتاب في أصول الفقه، محمود بن زيد اللامشي، تحقيق: عبدالجيد تركي، دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٥ م.
- ۲۹۱ الكتاب، عمرو بن عثمان بن قنمبر المعروف به سيبويه، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون، عالم الكتب، ط ۳، ۱٤۰۳ هـ ۱۹۸۳ م.
- ۲۹۲ كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، محمد على التهانوي، تحقيق: د. علي دحروج، مكتبة لبنان ناشرون، ۱۹۹٦ م.
- ۲۹۳ الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: عادل أحمد عبدالموجود على محمد معوض، مكتبة العبيكان، ۱٤۱۸ هـ ۱۹۹۸ م.
- ٢٩٤ كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي، عبدالعزيز بن أحمد البخاري، دار الكتب العلمية، ط ٢٠٠٩ م.
- 790 كشف الأسرار في شرح المنار، عبدالله بن أحمد حافظ الدين النسفي، دار الكتب العلمية، د.ت.
- ۲۹٦ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبدالله القسطنطني الرومي، دار الكتب العلمية، ١٤١٣ هـ ١٩٩٢ م.

- ۲۹۷ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبدالله الشهير بـ كاتب جلبي والمعروف بـ حاجي خليفة، المطبوعة لصندوق الترجمة الشرقي لبريطانيا العظمى وأيرلندا لندن، د.ت .
- ۲۹۸ كشف المنهاج والتناقيح في تخريج أحاديث المصابيح، محمد بن إبراهيم السلمي المناوي، تحقيق: د. محمد إسحاق محمد إبراهيم، الدار العربية للموسوعات، ط ٢، المناوي، تحقيق د. محمد إسحاق محمد إبراهيم، الدار العربية للموسوعات، ط ٢، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.
- 997 كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار، أبي بكر بن محمد الحسيني الحصيني الشافعي، تحقيق: كامل محمد محمد عويضة، دار الكتب العلمية، ١٤٢٠ هـ ٢٠٠٠ م.
- ٣٠٠ الكفاية في معرفة أصول علم الرواية، أحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي، تحقيق: إبراهيم بن مصطفى آل بحبح الدمياطي، دار الهدى، ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٣ م.
- ۳۰۱-الكليات، أبو البقاء بن موسى الكفوي، تحقيق: د. عدنان درويش محمد المصري، مؤسسة الرسالة، ط ۲،۱۲۳ هـ ۲۰۱۱ م.
- ٣٠٢ كنز الدقائق، عبدالله بن أحمد النسفي، تحقيق: أ.د. سائد بكداش، دار البشائر الإسلامية دار السراج، ١٤٣٢ هـ ٢٠١١ م.
- ٣٠٣ كنزل الوصول إلى معرفة الأصول، فخر الإسلام على بن محمد البزدوي، مير محمد كتب خانه كراتشى، د.ت.
- ٣٠٠٤ لب الأصول المختصر من تحديد الأصول، زين الدين بن إبراهيم بن نجيم، دراسة وتحقيق: بدر بن إبراهيم المهوس، (رسالة ماجستير) جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٢٠ ه.

- ٣٠٥ لباب المحصول في علم الأصول، الحسين بن رشيق المالكي، تحقيق: محمد غزالي عمر حابي، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م.
- ٣٠٦ اللباب في الجمع بين السنة والكتاب، على بن أبي يحي زكريا بن مسعود المنبحي، تحقيق د. محمد فضل المراد، دار القلم، ط ٢، ١٤١٤ هـ ١٩٩٤ م.
 - ٣٠٧ لسان العرب، ابن منظور، دار إحياء التراث العربي، ط ٣، د.ت.
- ٣٠٨ اللمع في أصول الفقه، إبراهيم بن علي الشيرازي، تحقيق: محيي الدين ديب مستو يوسف علي بديوي، دار الكلم الطيب دار ابن كثير، ط ٢، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.
- 9 ٣ الماتريدية دراسة وتقويماً، د. أحمد بن عوض الله الحربي، دار الصميعي، ط٢، ١٥ ٢٠٠٠م.
- ٣١- المبسوط في الفقه الحنفي، محمد بن أحمد السرحسي الحنفي، تحقيق: محمد حسن الشافعي، دار الكتب العلمية، ط ٣، ٢٠٠٩ م.
- ٣١١ مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر، عبدالرحمن بن محمد بن سليمان الكليبولي، دار الكتب العلمية، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
- ٣١٢ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، على بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي، تحقيق: محمد عبدالقادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م.
- ٣١٣ مجمل اللغة، أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي، تحقيق: زهير عبدالمحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، ط ٢، ٢، ٢ هـ ١٩٨٦ م.
- ۳۱۶ مجموع الفتاوى، أحمد بن عبدالحليم بن تيمية، دار الوفاء، ط ۳، ۱٤۲٦ هـ ۲۰۰۵ م.

- ٥ ٣١- المجموع شرح المهذب، يحي بن شرف النووي، تحقيق: محمد نجيب المطيعي، مكتبة الإرشاد، د.ت.
- ٣١٦ **محاسن الشريعة في فروع الشافعية**، محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي، دار الكتب العلمية، ١٤٣٨ هـ ٢٠٠٧ م.
- ٣١٧ المحرر في الحديث، محمد بن أحمد الجماعيلي الصالحي، الشهير بابن عبدالهادي، تحقيق: عادل الهدبا محمد علوش، دار ابن حزم دار أطلس الخضراء، ط ٣، ٢٠٠٨ هـ ٢٠٠٨ م.
- ٣١٨ المحصول في أصول الفقه، أبي بكر العربي المعافري المالكي، دار البيارق، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
- ٣١٩ المحصول في علم أصول الفقه، محمد بن عمر بن الحسين الرازي، تحقيق: د. طه جابر فياض العلواني، مؤسسة الرسالة، ط ٣، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.
- ٣٢- المحكم والمحيط الأعظم، علي بن إسماعيل بن سيده المرسي المعروف بابن سيده، تحقيق: د عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ۳۲۱ المحيط البرهاني في الفقه النعماني، محمود بن أحمد بن عبدالعزيز بن مازه البخاري، قعيق: عبدالكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية، ۱٤۲٤ هـ ۲۰۰۶ م.
- ٣٢٢ مختار الصحاح، محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية، ط ٣، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.
 - ٣٢٣ مختصر ابن الحاجب = مختصر منتهى السؤل والأمل في علمى الأصول والجدل.
 - ٣٢٤ مختصر ابن اللحام = المختصر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل.
- ٣٢٥ مختصر اختلاف العلماء، أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي، تحقيق: د. عبدالله نزير أحمد، دار البشائر الإسلامية، ط ٢، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م.

- ٣٢٦ مختصر التحرير في أصول الفقه، محمد بن أحمد بن عبدالعزيز الفتوحي، مكتبة أهل الأثر، ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م.
- ٣٢٧ **مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة**، محمد أبي بكر بن قيم الجوزية، عقيق: سيد عمران، دار الحديث، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م.
- ٣٢٨ مختصر القدوري في الفقه الحنفي، أحمد بن محمد بن أحمد القدوري، تحقيق: كامل محمد محمد محمد عويضة، دار الكتب العلمية، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.
- ٣٢٩ المختصر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، على بن محمد بن على بن محمد بن على بن عباس البعلي المعروف بابن اللحام، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ٣٣- مختصر منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل، عثمان بن عمر أبي بكر المقرئ المعروف بـ "ابن الحاجب" تحقيق: د. نذير حمادو، الشركة الجزائرية اللبنانية دار ابن حزم، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م.
- ٣٣١ مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية، دار إحياء التراث العربي، ١٤١٩ هـ ١٩٩٩ م.
- ٣٣٢ مدارك التنزيل وحقائق التأويل، عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي، تحقيق: يوسف على بديوي، دار الكلم الطيب، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
- ٣٣٣ المذهب الحنفي، أحمد بن محمد نصر الدين النقيب، مكتبة الرشد، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١ م.
- ٣٣٤ مرآة الأصول في شرح مرقاة الوصول في أصول الفقه، منلا خسرو، المكتبة الأزهرية للتراث، ٢٠٠٥ م.
- ٣٣٥ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، عبدالله بن أسعد بن علي اليافعي، دار الكتب العلمية، ١٤١٧ هـ ١٩٩٧ م.

- ٣٣٦ مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، عبدالمؤمن بن عبدالحق البغدادي، تحقيق: على محمد البحادي، دار الجيل، ١٤١٢ هـ ١٩٩٢ م.
- ٣٣٧ المرقاة الوفية في طبقات الحنفية، محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزأبادي، نسخة مصورة موجودة في مكتبة حابر الأحمد جامع الكويت، برقم (٤١٠٨)، من المكتبة السليمانية اسطنبول تركيا (مخطوط).
- ٣٣٨ مسائل الخلاف في أصول الفقه، الحسين بن علي الصميري، تحقيق: عبدالواحد جهداني، (رسالة ماجستير) جامعة إكس روفانس فرنسا، ١٩٩١ م.
- ۳۳۹ المسائل المشتركة بين أصول الفقه وأصول الدين، د. محمد العروسي عبدالقادر، مكتبة الرشد، ۱٤۳۰ ۲۰۰۹م.
- ٣٤- المستدرك على الصحيحين، محمد بن عبدالله بن محمد الحاكم النيسابوري، دار المعرفة، د.ت.
- ٣٤١ المستصفى من علم الأصول، محمد بن محمد الغزالي، تحقيق: محمد سليمان الأشقر، مؤسسة الرسالة، ٢٠١٠، ١٤٣١ م.
- ٣٤٢ مسند أبي داود الطيالسي، سليمان بن داود بن الجارود، تحقيق: د محمد بن عبدالمحسن التركي، دار هجر، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
- ٣٤٣ مسند أبي عوانه، يعقوب بن إسحاق الإسفرائني، تحقيق: أيمن بن عارف الدمشقي، دار المعرفة، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
- ٣٤٤ مسند أبي يعلى الموصلي، أحمد بن علي بن المثنى التميمي، تحقيق: حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، ١٩٨٦ هـ ١٩٨٦ م.
- ٥٤ ٣ مسند الأمام أبي حنيفة، برواية أبي نعيم أحمد بن عبدالله الأصبهاني، تحقيق: نظر محمد الفاريابي، مكتبة الكوثر، ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م.

- ٣٤٦ مسند الإمام أحمد بن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، تحقيق محموعة باحثين، أشرف على تحقيقه: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ١٤١٦ هـ ١٩٩٦ م.
- ٣٤٧ مسند الإمام الشافعي، محمد بن إدريس الشافعي، تحقيق: د. رفعت فوزي عبدالمطلب، دار البشائر، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.
 - ٣٤٨ مسند البزار = البحر الزحار.
- ٣٤٩ مسند الحميدي، عبدالله بن الزبير القرشي الحميدي، تحقيق: حسين سليم أسد الداراني، دار المأمون للتراث، دار المغني للنشر والتوزيع، ط ٢، ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢ م.
- ٣٥- المسئد، الهيثم بن كليب الشاشي، تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله، مكتبة العلوم والحكمة، ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م.
- ۱ ۳۰۱ المسودة في أصول الفقه، عبدالسلام بن عبدالله بن تيمية عبدالحليم بن عبدالله ابن تيمية عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية أحمد بن عبدالحكيم بن عبدالسلام ابن تيمية أحمد بن عبدالحكيم بن عبدالسلام ابن تيمية، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ م.
- ٣٥٢- المصباح المنير، أحمد بن محمد بن علي الفيومي المقرئ، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية، ط ٣، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
- ٣٥٣- المصنف، عبدالرزاق بن همام بن نافع الصنعاني، تحقيق: أيمن نصر الدين الأزهري، دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ٢٥٥- المصنف، عبدالله بن محمد بن إبراهيم ابن أبي شيبة، تحقيق: حمد بن عبدالله الجمعة محمد بن إبراهيم اللحيدان، مكتبة الرشد، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤ م.
- 000- المطلع على ألفاظ المقنع، محمد أبي الفتح البعلي، تحقيق: محمود الأرناؤوط ياسين محمود الخطيب، مكتبة السوادي للتوزيع، ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٣ م.

- ٣٥٦ معالم التنزيل، الحسين بن مسعود البغوي، تحقيق: محمد عبدالله النمرد. عثمان جمعة ضميرية سليمان مسلم الحرشي، دار طيبة للنشر والتوزيع، الإصدار الثاني ١٤٢٣ هـ ٢٠٠٢ م.
- ٣٥٧ معالم السنن شرح سنن الإمام أبي داود، حمد بن محمد الخطابي، تحقيق: محمد راغب الطباخ، مطبعة محمد راغب الطباخ العلمية، ١٣٥١ هـ ١٩٣٢ م.
- ٣٥٨ معاني الحروف، علي بن عيسى الرماني، تحقيق: د. عبدالفتاح إسماعيل شلبي، دار الشروق، ط ٢، ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م.
- ۳۵۹-المعتمد في أصول الفقه، محمد بن علي بن الطيب البصري، دار الكتب العلمية، ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م.
- ٣٦- المعجم الأوسط، سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، عبدالمحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م.
 - ٣٦١ معجم البلدان، ياقوت بن عبدالله الحمودي، دار صادر، ١٣٩٧ هـ ١٩٧٧ م.
- ٣٦٢ معجم الصحابة، عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز البغوي، تحقيق: محمد الأمين بن محمد محمود الحكني، مكتبة دار البيان، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ٣٦٣ المعجم الكبير، سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق فريق من الباحثين بإشراف: د. سعد بن عبدالله الحميد د. خالد بن عبدالرحمن الجريسي، الجزء (١٣ ١٤)، د.ت.
- ٣٦٤ المعجم الكبير، سليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق: حمدى عبدالجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية، د.ت.
- ٣٦٥ معجم المطبوعات العربية والمعربة، يوسف اليان سركيس، مكتبة الثقافة الدينية، د.ت.

- ٣٦٦ المعجم المفصل في علم الصرف، راجي الأسمر، دار الكتب العلمية، ١٤١٣ هـ ٣٦٦ م.
- ٣٦٧ معجم المناهي اللفظية، بكر بن عبدالله أبو زيد، دار العاصمة، ط ٣، ١٤١٧ هـ ١٩٩٦ م.
 - ٣٦٨ معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م.
- ٣٦٩ المعجم الوسيط، لجنة مجمع اللغة العربية، مكتبة الشروق، ط ٤، ١٤٢٥ هـ ٣٦٩ م.
- ۳۷- معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، عمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة، ط ٣، ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م.
- ۳۷۱ معجم لغة الفقهاء، أ.د. محمد رواس قلعه جي، دار النفائس، ط ۲، ۱۶۲۷ هـ ۲۰۰۶ م.
- ٣٧٢ معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، عبدالله بن عبدالعزيز البكري، تحقيق: مصطفى السقا، عالم الكتب، ط ٣، ٣٠٣ ه.
 - ٣٧٣ معجم متن اللغة، أحمد رضا، دار مكتبة الحياة، ١٣٧٩ هـ ١٩٦٠ م.
- ٣٧٤ معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكريا، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون، دار الجيل، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
- ٣٧٥- المعدن شرح أصول الشاشي، صفي بن نصير، نسخة أصلية في مكتبة الملك عبدالله ٣٧٥ جامعة أم القرى، بدون تاريخ نسخ، برقم: ١٣٩٦، (مخطوط).
- ٣٧٦ المعدن شرح أصول الشاشي، صفي بن نصير، نسخة أصلية في مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، تاريخ النسخ: ١٢٠٣ هـ، برقم: ٥٤٧ (مخطوط).

- ٣٧٧ معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم، أحمد بن عبدالله بن صالح العجلي، تحقيق: عبدالعليم عبدالعظيم البستوي، مكتبة الدار، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
- ٣٧٨ معرفة السنن والآثار، أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: د. عبدالمعطي أمين قلعجي، دار الوفاء، ١٤١٢ هـ ١٩٩١ م.
- ٣٧٩ معرفة الصحابة، أبي نعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني، تحقيق: عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن للنشر، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
- ٣٨٠ معرفة الصحابة، محمد بن إسحاق بن يحيى بن منده، تحقيق: عامر حسن صبري، جامعة الإمارات العربية المتحدة، ١٤٢٦ هـ ٢٠٠٥ م.
- ٣٨١- المعونة في الجدل، إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزأبادي المعروف بالشيرازي، تحقيق: د. علي بن عبدالعزيز العميريني، جمعية إحياء التراث الإسلامي، ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م.
- ٣٨٢ مغاني الأخيار في شرح أسامي رجال معاني الآثار، محمود بن أحمد بن موسى العينتابي المعروف به "بدر الدين العيني"، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م.
- ٣٨٣ المغرب في ترتيب المعرب، ناصر الدين بن عبدالسيد المطروزي، تحقيق: محمود فاخوري عبدالحميد مختار، مكتبة أسامة بن زيد، د.ت.
- ٣٨٤ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، عبدالله بن يوسف بن أحمد بن هشام الأنصاري، تحقيق: د. عبداللطيف الخطيب، الجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب دولة الكويت، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ٣٨٥ مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، محمد بن الخطيب الشربيني، دار المعرفة، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م.

- ٣٨٦- المغني في أصول الفقه، عمر بن محمد بن عمر الخبازي، تحقيق: د. محمد مظهر بقا، جامعة أم القرى، ١٤٠٣ ه.
- ۳۸۷ المغنى، عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامه المقدسى. تحقيق: د. عبدالله بن عبدالله بن عبدالحسن التركي د. عبدالفتاح محمد الحلو، دار عالم الكتب، ط ۲، ۱٤۲۸ هـ ۲۰۰۷ م.
- ۳۸۸ مفاتیح الغیب، محمد بن عمر بن الحسین الرازي، دار الفکر، ۱٤۰۱ هـ ۱۹۸۸ م.
- ٣٨٩ مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول، محمد بن أحمد الحسيني التلمساني، تحقيق: محمد علي فركوس، المكتبة المكية مؤسسة الريان، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.
 - · ٣٩- المفصل في علم العربية، محمود بن عمر الزمخشري، دار الجيل، ط ٢، د.ت.
- ٣٩١- المقتضب، محمد بن يزيد المبرد، تحقيق: محمد عبدالخالق عظيمة، المحلس الأعلى للشئون الإسلامية وزارة الأوقاف المصرية، ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م.
- ٣٩٢ مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث، عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري، دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- ٣٩٣ المكاييل والموازين الشرعية، على جمعة محمد، القدس للإعلان والنشر والتوزيع، ط ٢٠٠١ م.
- ٣٩٤ الممتع الكبير في التصريف، على بن مؤمن بن محمد الإشبيلي المعروف بابن عصفور، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان ناشرون، ١٩٩٦ م.
- ٣٩٥ مناقب أبي حنيفة وصاحبيه، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، تحقيق: محمد زاهد الكوثري، أبو الوفاء الأفغاني، لجنة إحياء المعارف النعمانية، ط٤، ٩ ١٤١٩ هـ.
- ٣٩٦ مناقب الأسد الغالب علي بن أبي طالب، محمد بن محمد بن محمد بن يوسف بن الجزري، تحقيق: طارق الطنطاوي، مكتبة القرآن د.ت.

- ٣٩٧ مناقب الشافعي، أحمد بن الحسين البيهقي، تحقيق: السيد أحمد صقر، مكتبة دار التراث، ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ م.
 - ٣٩٨ **المناهج الأصولية**، د. فتحي الدريني، مؤسسة الرسالة، ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م.
- 99 المنتخب الحسامي، محمد بن محمد بن عمر حسام الدين الأحسيكثي، تحقيق: د. أحمد محمد ناصر عباس العوضى، دار المدار الإسلامي، ٢٠٠٥ م.
- • ٤ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، ١٤١٢ هـ ١٩٩٢ م.
- ۱۰۱ المنتقى من السنن المسندة عن رسول الله على، عبدالله بن علي بن الجارود نيسابوري، دار الجنان مؤسسة الكتب الثقافية، ۱٤۰۸ هـ ۱۹۹۸ م.
- ٢٠٤ المنشور في القواعد، محمد بن بهادر الزركشي، تحقيق: د. تيسير فائق أحمد محمود، شركة دار الكويت للصحافة، ط ٢، ٥٠٥ هـ ١٩٨٥ م.
- 2.۳ المنخول من تعليقات الأصول، محمد بن محمد بن محمد الغزالي، تحقيق: محد حسن هيتو، حقوق الطبع محفوظة للمحقق، د.ت.
- 3 · ٤ المنهاج في ترتيب الحجاج، سليمان بن خلف بن سعد الباجي، تحقيق: عبدالجيد تركي، دار الغرب الإسلامي، ط ٣، ٢٠٠١ م.
- ٥٠٥ المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج، يحي بن شرف بن مرى النووي، بيت الأفكار الدولية، د.ت.
- 7 · ٤ المهذب في فقه الإمام الشافعي، إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي، دار الكتب العلمية، ١٤١٦ هـ ١٩٩٥ م.
- ٧٠٤ الموافقات، إبراهيم بن موسى الشاطبي تحقيق: محمد مرابي، مؤسسة الرسالة، ١٤٣٢ هـ ٢٠١١ م.

- العسقلاني، تحقيق: حمدي عبدالجيد السلفي صبحي السيد جاسم السامرائي، مكتبة الرشد، ط ۳، ۱٤۱۹ هـ ۱۹۹۸ م.
- 9 · ٤ المواهب اللدينة بالمنح المحمدية، أحمد بن محمد القسطلاني، تحقيق: صالح أحمد الشامي، المكتبة الإسلامي، ط ٢ ، ٥ / ٢ هـ ٢ · ٠ م.
- ٠١٠ الموجز في أصول الفقه، محمد عبيدالله الأسعدي، دار السلام، ١٤١٠ هـ ١٤٠ م.
 - ١١٤ موسوعة المدن العربية والإسلامية، د. يحي شامي، دار الفكر العربي، ١٩٩٣م.
- ١٤٠٤ الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية الكويتية، ط ٢ ، من ١٤٠٤ هـ ٢١٠ م. ١٩٨٣ م إلى ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م.
- 118- الموطأ، مالك بن أنس بن مالك الأصبحي، رواية: يحي بن يحي المصمودي، تحقيق: د. محمد الإسكندراني أحمد إبراهيم زهرة، دار الكتاب العربي، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٤ م.
- ٤١٤ ميزان الأصول في نتائج العقول في أصول الفقه، محمد بن أحمد السمرقندي، دراسة وتحقيق: د. عبدالملك عبدالرحمن السعدي، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، العراق، ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م.
- ٥١٥ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق: على محمد عوض عادل أحمد عبدالموجود، دار الكتب العلمية، ١٤١٦ هـ ١٩٩٥ م.
- ٢١٦ نبراس العقول في تحقيق القياس عند علماء الأصول، عيسى منون، إدارة الطباعة المنيرية، د.ت.
- ٤١٧ نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار، تكملة شرح فتح القدير، أحمد بن قودر المعروف بقاضي زاده أفندي، دار الكتب العلمية، ط ٢، ٩٠٠٩ م.

- ۱۱۸ نزهة الألباب في الألقاب، أحمد بن علي بن محمد، المشهور بابن حجر العسقلاني، تحقيق: عبدالعزيز بن محمد بن صالح السديري، مكتبة الرشد، ١٤٠٩ هـ ١٩٨٩ م.
- 9 1 ع نسمات الأسحار، محمد أمين بن عمر بن عابدين، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ط ٢ ، ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م.
- ٢٠ نصب الراية لأحاديث الهداية، جمال الدين عبدالله بن يوسف الزيلعي الحنفي، دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة الريان، ط ٢، ٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م.
- ٤٢١ نفائس الأصول في شرح المحصول، أحمد بن إدريس بن عبدالرحمن القرافي، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ م.
- ٤٢٢ النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وبين أبي حنيفة، إبراهيم بن علي الشيرازي، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمي، ط ٢،١١، ٢٠١٥ م.
- ٤٢٣ نهاية السول في شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول، عبدالرحيم بن الحسن الإسنوي، تحقيق: د. شعبان محمد إسماعيل، دار ابن حزم ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
- ٤٢٤ نهاية الوصول إلى علم الأصول، أحمد بن علي بن تغلب بن الساعاتي. تحقيق: د. سعد بن غرير بن مهدي السلمي، جامعة أم القرى، ١٤١٨ ه.
- ٥٢٥ نهاية الوصول في دراية الأصول، محمد بن عبدالرحيم الأرموي الهندي، تحقيق: د. صالح بن سليمان اليوسف د. سعد بن سالم السويح، مكتبة نزار مصطفي الباز، ط ٢، ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٧ م.
- ٢٦٤ النهاية في غريب الحديث والأثر، المبارك بن محمد الجزري بن الأثير، دار ابن الجوزي، ١٤٢١ ه.
- ۲۷ الهداية في تخريج أحاديث البداية، أحمد بن الصديق الغماري الحسني، تحقيق: يوسف عبدالرحمن المرعشلي، عدنان علي شلاق، عالم الكتب، ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م.

- 4 ٢٨ الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد الذين أخرج لهم البخاري في جامعه، أحمد بن محمد بن الحسين البخاري، تحقيق: عبدالله الليثي، دار المعرفة، 19۸٧ هـ ١٩٨٧ م.
- 9 ٢ ٤ همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، تحقيق: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، ١٤١٨ هـ ١٩٩٨ م.
- ٤٣٠ الواضح في أصول الفقه (من فصول العموم) إلى بداية (فصل نسخ القرآن بالسنة)، علي بن عقيل بن محمد البغدادي، تحقيق: د. عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن عبدالله بن محمد السديس، مكتبة الرشد، ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م.
- ٤٣١ الواضح في أصول الفقه، على بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الحنبلي، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩ م.
- ٣٦٤ الوافي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، تحقيق: أحمد الأرنؤوط تركى مصطفى، دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٠ هـ ٢٠٠٠ م.
- ٤٣٣ الوافي في أصول الفقه، حسين بن علي بن حجاج السغنافي، تحقيق: أحمد محمد حمود اليماني، (رسالة دكتوراه) جامعة أم القرى، ١٤١٧ هـ ١٩٩٧ م.
- ٤٣٤ الوجيز في الأصول، يوسف بن حسين الكرماستي، تحقيق: مصطفي محمود الأزهري، دار ابن القيم دار ابن عفان، ١٤٢٩ هـ ٢٠٠٨ م.
- ٥٣٥ الوسيط في المذهب، محمد بن محمد بن محمد الغزالي، تحقيق: أحمد محمود إبراهيم، دار السلام، ١٤١٧ هـ ١٩٩٧ م.
- ٤٣٦ الوصول إلى الأصول، أحمد بن علي بن برهان البغدادي، تحقيق: د. عبدالحميد علي أبو زنيد، مكتبة المعارف، ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م.
- ٤٣٧ الوصول إلى قواعد الأصول، محمد بن عبدالله بن أحمد التمرتاشي، تحقيق: د. أحمد ابن محمد العنقري، مكتبة الرشد، ١٤١٩ هـ ١٩٩٨ م.

٤٣٨ – وفيات الأعيان وأنباء الزمان، أحمد بن محمد بن ابي بكر بن خلكان، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر، ١٤١٤ هـ – ١٩٩٤ م.

الثاني عشر: فهرس الموضوعات

| الصفحة | الموضوع |
|------------|--|
| ١ | – المقدمة |
| ٤ | – أهمية الموضوع |
| o | – أسباب اختيار الموضوع |
| ٦ | - أهداف الموضوع |
| ٧ | – الدراسات السابقة |
| ٨ | خطة البحث |
| ١٤ | - الصعوبات التي واجهتني في البحث |
| 10 | – الشكر والتقدير |
| | القسم الأول: القسم الدراسة بعنوان: الشاشي وكتابه أصول الشاشي |
| ۲۱ | – الفصل الأول: ترجمة المؤلف |
| 77 | – المبحث الأول: اسمه ونسبه ولقبه |
| 74 | – المطلب الأول: توثيق اسم المصنف |
| 7 0 | - المطلب الثاني: نسب المصنف |
| ٣٦ | - المطلب الثالث: لقب المصنف |
| ~ Y | المبحث الثاني: ولادة المصنف ونشأته |
| ٣٨ | المبحث الثالث: طلبه للعلم وشيوخه |
| ٣9 | - المبحث الرابع: عقيدة المصنف |
| ۶, | - المحث الخامس: مذهبه الفقي |

| الصفحا | الموضوع |
|--------|--|
| ٤١ | - المبحث السادس: تلاميذه |
| ٤٢ | المبحث السابع: مؤلفاته |
| ٤٣ | - المبحث الثامن: وفاته |
| ٤٤ | - المبحث التاسع: عصر الشاشي |
| ٤٥ | المطلب الأول: عصر الشاشي من الناحية السياسية |
| ٤٨ | المطلب الثاني: عصر الشاشي من الناحية العلمية |
| ٥١ | الفصل الثاني: دراسة الكتاب |
| 07 | - المبحث الأول: اسم الكتاب ونسبته إلى مصنفه |
| ٥٣ | المطلب الأول: تحقيق اسم الكتاب |
| ٥ ٤ | المطلب الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى مصنفه |
| 00 | المبحث الثاني: أهمية الكتاب وقيمته العلمية |
| ٥٨ | - المبحث الثالث: موضوعات الكتاب |
| ٦١ | - المبحث الرابع: مصادر الكتاب |
| ٦٣ | - المبحث الخامس: منهج المصنف في الكتاب |
| ٧١ | - المبحث السادس: مزايا الكتاب والمآخذ عليه |
| ٧٢ | - المطلب الأول: مزايا الكتاب |
| ٧٤ | - المطلب الثاني: المآخذ على الكتاب |
| ٧٦ | - المبحث السابع: اهتمام العلماء بالكتاب وشروحه |

| الصفحا | وضوع | اله |
|--------|---|-----|
| ٧٩ | المبحث الثامن: رحلات الباحث في جمع النسخ | _ |
| ۸۳ | المبحث التاسع: نسخ الكتاب | _ |
| Λź | المطلب الأول: النسخ المعتمدة في التحقيق | - |
| ٨٨ | المطلب الثاني: النسخ الخطية الأخرى للكتاب | _ |
| ٩٣ | المطلب الثالث: طبعات الكتاب | _ |
| ١٠١ | المطلب الرابع: نماذج صور النسخ الخطية المعتمدة في التحقيق | _ |

| الصفحة | <u>الموضوع</u> |
|--------|---|
| | |
| | القسم الثاني: النص المحقق |
| 177 | – مقدمة المصنف |
| | البحث الأول: في كتباب الله |
| | الفصل الأول: في الخاص والعام |
| 171 | تعریف الخاص |
| 177 | تعریف العام |
| 187 | - حكم الخاص |
| ١٣٣ | – مثال الخاص |
| ١٤. | – أنواع العام |
| ١٤. | حكم العام الذي لم يخص منه شيء |
| 1 20 | - حكم العام الذي خص عنه البعض |
| | الفصل الثاني: في المطلق والمقيد |
| ١٤٧ | - حكم المطلق |
| ١٤٨ | مثال المطلق |
| | الفصل الثالث: في المشترك والمؤول |
| 107 | – |
| 107 | مثال المشترك |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---|
| 107 | حكم المشترك |
| 101 | مسألة عموم المشترك |
| 101 | – تعريف المؤول |
| 101 | - حكم المؤول |
| 109 | مثال المؤول |
| 171 | - حكم المفسر |
| 171 | مثال المفسر |
| | الفصل الرابع: في الحقيقة والمجاز |
| ١٦٢ | تعریف الحقیقة |
| ١٦٢ | - تعریف الجحاز |
| ١٦٣ | اجتماع إرادة الحقيقة والجحاز من لفظ واحد |
| ١٦٧ | - أنواع الحقيقة |
| ١٦٧ | مثال الحقيقة المتعذرة |
| ١٦٧ | حمل الحقيقة على الجحاز |
| ١٦٧ | مثال حمل الحقيقة على الجحاز |
| ١٧. | الجحاز خلف عن الحقيقة |
| | الفصل الخامس: في تعريف طريق الاستعارة |
| ١٧٤ | الطريق الأول: وجود الاتصال بين العلة والحكم |

| الصفحة | <u>الموضوع</u> |
|--------|--|
| ١٧٤ | الطريق الثاني: وجود الاتصال بين السبب المحض والحكم |
| 1 70 | - حكم الطريق الأول من طرق الاستعارة |
| 1 70 | - حكم الطريق الثاني من طرق الاستعارة |
| 1 70 | مثال الطريق الأول من طرق الاستعارة |
| ١٧٦ | مثال الطريق الثاني من طرق الاستعارة |
| | الفصل السادس: في الصريح والكناية |
| ١٨. | – تعريف الصريح |
| ١٨. | مثال الصريح |
| ١٨. | - حكم الصريح |
| ١٨٣ | – تعريف الكناية |
| ١٨٣ | - حكم الكناية |
| | الفصل السابع: في المتقابلات |
| ١٨٧ | تعریف الظاهر |
| ١٨٨ | – تعریف النص |
| ١٨٨ | - مثال الظاهر والنص |
| 190 | – |
| 190 | مثال المفسر |
| ١٩٨ | تعریف المحکم |

| الصفحا | وضوع | الم |
|--------|--------------------------------|-----|
| 191 | مثال المحكم | _ |
| 199 | حكم المفسر والمحكم | |
| ۲., | تعريف الخفي | |
| ۲., | مثال الخفي | - |
| ۲.۱ | حكم الخفي | - |
| ۲.۱ | تعریف المشکل | - |
| 7.7 | مثال المشكل | - |
| ۲.۳ | تعریف الجحمل | - |
| ۲ • ٤ | مثال الجحملمثال الجحمل | - |
| 7.0 | تعریف المتشابه | - |
| 7.0 | مثال المتشابه | - |
| 7.0 | حكم الجحمل والمتشابه | - |
| ۲.٦ | فيما يترك به حقاقئ الألفاظ | - |
| ۲.٦ | النوع الأول: دلالة العرف | - |
| ۲.٧ | مثال دلالة العرف | - |
| 7.9 | النوع الثاني: دلالة نفس الكلام | - |
| 7.9 | مثال دلالة نفس الكلام | _ |

| الصفحة | <u> بوضوع</u> | اله |
|--------------|------------------------------------|-----|
| 717 | النوع الثالث: دلالة سياق الكلام | - |
| 717 | مثال دلالة سياق الكلام | - |
| 712 | النوع الرابع: دلالة من قبل المتكلم | - |
| 715 | مثال الدلالة التي من قبل المتكلم | - |
| 717 | النوع الخامس: دلالة محل الكلام | - |
| 717 | مثال الدلالة محل الكلام | - |
| | الفصل الثامن: في متعلقات النصوص | |
| ۲) ∨ | المقصود بمتعلقات النصوص | _ |
| ۲) Y | تعريف عبارة النص | _ |
| 717 | تعريف إشارة النص | _ |
| 717 | مثال عبارة النص وإشارة النص | _ |
| 777 | تعريف دلالة النص | - |
| 777 | مثال دلالة النص | - |
| 777 | حكم دلالة النص | - |
| 777 | تعريف دلالة الاقتضاء | - |
| 777 | مثال دلالة الاقتضاء | - |
| 777 | حكم دلالة الاقتضاء | - |
| | الفصل التاسع: في الأمر | |
| 777 | تعريف الأمر | _ |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---|
| 777 | – هل للأمر صيغة؟ |
| 772 | مسألة كلام الله تعالى |
| 777 | مسألة معرفة الله تعالى بالعقل قبل ورود السمع |
| | الفصل العاشر: اختلف الناس في الأمر المطلق |
| 777 | – الأمر المطلق يفيد الوجوب |
| | الفصل الحادي عشر: الأمر بالفعل لا يقتضي التكرار |
| 7 £ 1 | - الأمر بالفعل لا يقتضي التكرار |
| 7 2 7 | مسألة تكرار العبادات |
| 7 2 7 | – الأمر يتناول كل الجنس |
| | الفصل الثاني عشر: المأمور به نوعان |
| 7 £ 1 | – المأمور به نوعان |
| 7 £ 1 | – الأمر المطلق يفيد التراخي |
| 707 | – أنواع الأمر المقيد بالوقت |
| 707 | النوع الأول: أن يكون الوقت ظرفاً لفعل المأمور به |
| 707 | - حكم النوع الأول: وهو أن يكون الوقت ظرفاً لفعل المأمور به |
| 707 | - النوع الثاني: أن يكون الوقت معياراً لفعل المأمور به |
| 707 | - مثال النوع الثاني: وهو أن يكون الوقت معياراً لفعل المأمور به |
| 7 20 | حكم النوع الثاني: وهو أن يكون الوقت معياراً لفعل المأمور به |

| الصفحة | الموضوع |
|-------------|---|
| | الفصل الثالث عشر: الأمر بالشيء يدل على حسن المأمور به |
| 709 | – مسألة التحسين والتقبيح |
| 771 | المأمور به في حق الحسن نوعان |
| 171 | - النوع الأول: الحسن بنفسه |
| 777 | - حكم النوع الأول: الحسن بنفسه |
| 777 | – النوع الثاني: الحسن لغيره |
| 778 | مثال النوع الثاني: الحسن لغيره |
| 778 | - حكم النوع الثاني: الحسن لغيره |
| | الفصل الرابع عشر: الواجب بحكم الأمر نوعان |
| 770 | تعريف الأداء |
| 770 | - أنواع الأداء |
| 777 | مثال الأداء الكامل |
| 777 | - حكم الأداء الكامل |
| 777 | تعریف الأداء القاصر |
| ۲٦٨ | مثال الأداء القاصر |
| 779 | - حكم الأداء القصر |
| 777 | – أنواع القضاء |
| ۲ ٧٦ | تعریف القضاء الکامل |

| <u>الموضوع</u> | الصفحة |
|--|--------|
| مثال القضاء الكامل | 777 |
| تعریف القضاء القاصر | 777 |
| - مثال القضاء القاصر | 777 |
| - مثال القضاء القاصر | 777 |
| الفصل الخامس عشر: في النهي | |
| - أنواع النهي | 711 |
| مثال النهي عن الأفعال الحسية | 7 |
| - مثال النهي عن التصرفات الشرعية | 7 |
| حكم النوع الأول: النهي عن الأفعال الحسية | 7 \ 7 |
| - حكم النوع الثاني: النهي عن التصرفات الشرعية | 7.7. |
| النهي عن التصرفات الشرعية يقتضي تقريرها | 7.7. |
| الفرق بين النهي عن التصرفات الشرعية والنهي عن الأفعال الحسية | 7 / ٤ |
| الفصل السادس عشر: في تعريف طريق المراد بالنصوص | |
| – طرق معرفة المراد بالنصوص | ۲9. |
| الطريق الأول: حمل الحقيقة على الجحاز | 79. |
| مثال حمل الحقيقة على الجحاز | ۲٩. |
| – الطريق الثاني: حمل العام على الخاص | 791 |
| – مثال حمل العام على الخاص | 797 |

| الصفحة | <u>وضوع</u> | <u>الم</u> |
|--------|--|------------|
| | الطريق الثالث: النص من القرآن الكريم إذا قرئ بقراءتين، أو الحديث إذا | _ |
| 798 | روي بروايتين فالأولى أن يعمل بالقراءتين أو بالروايتين معاً | |
| 798 | مثال الطريق الثالث | - |
| 797 | طرق التمسكات الضعيفة | _ |
| | الفصل السابع عشر: في حروف المعاني | |
| ٣.٣ | "الواو" للجمع المطلق | _ |
| ٣١. | "الفاء" للتعقيب والوصل | _ |
| ٣١٩ | "ثم" للتراخي | _ |
| 474 | "بل" لتدارك الغلط | _ |
| 777 | "لكن" للاستدراك بعد النفي | _ |
| ٣٣. | "أو" لتناول أحد المذكورين | _ |
| ٣٣٨ | "حتى" للغاية | _ |
| ٣٤٣ | "إلى" لانتهاء الغاية | _ |
| ٣٤٨ | "على" للإلزام | _ |
| 401 | "في" للظرف | _ |
| 771 | "الباء" للإلصاق | _ |
| | الفصل الثامن عشر: في وجوه البيان | |
| ٣٦٦ | أنواع البيان | _ |
| ٣٦٨ | تعربف بيان التقديد | _ |

| ال ه | <u>بوضوع</u> | الصفحة |
|-------------|---------------------------------|--------|
| - | تعريف بيان التفسير | ٣٧. |
| | مثال بيان التفسير | ٣٧. |
| - | حكم بيان التقرير وبيان التفسير | ٣٧١ |
| _ | تعريف بيان التغيير | 777 |
| _ | من صور بيان التغيير المعلق بشرط | ٣٧٣ |
| - | من صور بيان التغيير الاستثناء | ٣٨. |
| - | تعريف الاستثناء | ٣٨١ |
| - | مثال من صور أخرى لبيان التغيير | ٣٨٥ |
| - | حكم بيان التغيير | ٣٨٦ |
| - | بيان الضرورة | ٣٨٧ |
| - | مثال بيان الضرورة | ٣٨٧ |
| - | بيان الحال | ٣9. |
| - | مثال بيان الحال | ٣9. |
| - | بيان العطف | 497 |
| - | مثال بيان العطفمثال بيان العطف | 497 |
| - | بيان التبديل "وهو النسخ" | ٣9٤ |
| _ | استثناء الكل من الكل | 490 |

الصفحة

الموضوع

| 799 | – أقسام الخبر |
|------------|-------------------------------|
| ٤٠٢ | – تعریف المتواتر |
| ٤٠٢ | - مثال المتواتر |
| ٤٠٣ | - تعریف المشهور |
| ٤٠٣ | - مثال المشهور |
| ٤٠٤ | – حكم المتواتر |
| ٤٠٥ | – حكم المشهور |
| ٤٠٦ | – تعریف خبر الواحد |
| ٤٠٦ | - حكم خبر الواحد |
| ٤٠٦ | - شروط العمل بخبر الواحد |
| ٤٠٨ | - أقسام الرواة |
| ٤٠٨ | القسم الأول |
| ٤١٤ | – القسم الثاني |
| ٤٢. | - شروط العمل بخبر الواحد |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|--|
| | |
| | الفصل الثاني: خبر الواحد حجة |
| ٤٣٢ | - خبر الواحد حجة في أربعة مواضع |
| | البحث الثالث: في الإجماع |
| ٤٣٦ | - حجية الإجماع |
| ٤٣٨ | - أقسام الإجماع |
| ٤٤. | - أنواع الإجماع |
| ٤٤. | - تعريف الإجماع المركب |
| ٤٤١ | مثال الإجماع المركب |
| 2 2 7 | - حكم الإجماع المركب |
| | الفصل الأول: عدم القائل بالفصل |
| ٤٤٧ | - عدم القائل بالفصل من أنواع الإجماع المركب |
| ٤٤٧ | أنواع عدم القائل بالفصل |
| | الفصل الثاني: الواجب على المجتهد |
| १०४ | - الواجب على الجحتهد |
| १०७ | إذا تعارض الدليلان عند المجتهد |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---------|
| | |

| | البحث الرابع: في القياس الفصل الأول: في حجية القياس |
|-----|--|
| ٤٦١ | - حجية القياس |
| | الفصل الثاني: في شروط صحة القياس |
| ٤٦٨ | – |
| ٤٧٠ | - مثال فوات الشرط الأول |
| ٤٧٢ | مثال فوات الشرط الثاني |
| ٤٧٤ | - مثال فوات الشرط الثالث |
| ٤٧٦ | مثال فوات الشرط الرابع |
| ٤٨٠ | مثال فوات الشرط الخامس |
| | الفصل الثالث: في القياس الشرعي |
| ٤٨٢ | – |
| ٤٨٣ | مسالك العلة |
| ٤٨٥ | - مثال العلة المعلومة بالكتاب |
| ٤٨٨ | مثال العلة المعلومة بالسنة |
| ٤٩. | مثال العلة المعلومة بالإجماع |
| ٤٩١ | – أنواع القياس |

| الصفحة | يوضوع | اله |
|--------|--|-----|
| ٤٩٢ | مثال النوع الأول: اتحاد نوع الحكم في الفرع والأصل | _ |
| ٤9٣ | مثال النوع الثاني: اتحاد جنس الحكم في الفرع والأصل | - |
| ٤90 | تجنيس العلة | _ |
| ٤٩٦ | حكم النوع الأول: اتحاد نوع الحكم في الفرع والأصل | _ |
| £9V | حكم النوع الثاني: اتحاد جنس الحكم في الفرع والأصل | _ |
| ٤٩٨ | العلة المستنبطة بالرأي والاجتهاد | _ |
| ٥., | مثال العلة المستنبطة بالرأي والاجتهاد | _ |
| 0.1 | حكم النوع الثاني: اتحاد جنس الحكم في الفرع والأصل | _ |
| | الفصل الرابع: الأسئلة المتواجهة على القياس | |
| 0.4 | الأسئلة المتوجهة على القياس | _ |
| 0.5 | أنواع الممانعة | _ |
| 0.0 | مثال الممانعة | _ |
| 017 | أنواع القلب | _ |
| 018 | مثال القلبمثال القلب | _ |
| 017 | العكسا | _ |
| 0) Y | مثال العكسمثال العكس | _ |
| 019 | النقضا | - |
| 019 | مثال النقضمثال النقض | _ |

| <u>الموضوع</u> |
|--|
| - المعارضة |
| – مثال المعارضة |
| الفصل الخامس: تعلق الحكم بالسبب |
| – تعريف السبب |
| مثال السبب |
| - تعلق الأحكام الشرعية بأسبابها |
| الفصل السادس: موانع العلة |
| - موانع العلة أربعة |
| مثال المانع الأول: المانع الذي يمنع انعقاد العلة |
| مثال المانع الثاني: المانع الذي يمنع تمام انعقاد العلة |
| مثال المانع الثالث المانع الذي يمنع ابتداء الحكم |
| - مثال المانع الرابع: المانع الذي يمنع دوام الحكم |
| فصول متفرقة |
| |
| - تعريف الفرض |
| - حكم الفرض |
| - تعریف الواجب |
| - حكم الواجب |
| - تعریف السنة |
| |

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---|
| 001 | حكم السنة |
| 009 | – تعريف النفل |
| 009 | – حكم النقل |
| | الفصل الثاني: في الأحكام الوضعية |
| ٥٦. | – تعريف العزيمة |
| 071 | – أقسام العزيمة |
| 077 | – تعريف الرخصة |
| ٥٦٣ | – أنواع الرخصة |
| ०२६ | النوع الأول: رخصة الفعل مع بقاء الحرمة |
| ०२६ | مثال النوع الأول: رخصة الفعل مع بقاء الحرمة |
| 070 | حكم النوع الأول: رخصة الفعل مع بقاء الحرمة |
| 077 | النوع الثاني: تغير صفة الفعل |
| 077 | – مثال النوع الثاني: تغير صفة الفعل |
| ٥٦٧ | - حكم النوع الثاني: تغير صفة الفعل |
| | الفصل الثالث: الاحتجاج بلا دليل |
| ٥٦٨ | – الاستدلال بعدم العلة على عدم الحكم |
| 079 | مثال الاستدلال بعدم العلة على عدم الحكم |
| ٥٧٣ | - التمسك باستصحاب الحال |
| ٥٧٥ | مثال التمسك باستصحاب الحال |
| ٥٧٨ | الأدلة على أن الاستصحاب للدفع دون الالزام |

| الصفحا | الموضوع |
|--------|--------------------------|
| ٥٨٢ | - الفهارس العامة |
| ٥٨٣ | – فهرس الآيات القرآنية |
| ٥٨٨ | - فهرس الأحاديث النبوية |
| 091 | – فهرس الآثار |
| 097 | - فهرس الأبيات الشعرية |
| 098 | – فهرس الأعلام |
| 097 | - فهرس الأماكن والقبائل |
| 097 | - فهرس الكتب |
| 091 | - فهرس المصطلحات العلمية |
| ٦٠١ | - فهرس الألفاظ الغريبة |
| 7.7 | - فهرس المسائل الفقهية |
| 710 | - فهرس المصادر والمراجع |
| 701 | - |

Abstract

In the name of God, praise be to God, prayer and peace be upon the Messenger of Allah:

This scientific study submitted from: Khaled Bn Abdulhadi Bn Awwadh Almutairi, to the department of Principles of jurisprudence at the college of sharia and Islamic studies Al Qaseem university to complete the requirements of master degree in the Principles of jurisprudence under title: (Book of Alkhamseen Known as USUL Al-SHASHI).

This study consists of: Introduction section of research and study and investigation department and technical indexes.

Introduction:

It is include on opening and advertising on the subject and the statement of the importance of the subject and the reasons for his choice, objectives and previous studies and his plan, methodology, and the difficulties that I faced, thanks and appreciation.

First section:

Department study entitled: Alshashi And His Book Alkhamseen known as "Usul Alshashi".

Includes two chapters:

First chapter: interpretation of author includes nine topics.

Second chapter: Bible study includes nine topics.

Second section:

Investigation section: It contains the bulk of the wholesale Topics pedagogy jurisprudence, the author has made in four sections Chairperson includes a number of chapters, which are as follows:

First chapter: about Quran.

This section contains a number of chapters address the issues and discuss topics semantics, meanings and characters.

Second chapter: In the Sunnah of the Messenger of Allah.

Third chapter: In consensus.

Fourth chapter: In Measurement.

At the end of my paper I put the indexes.

Praise be to God first and foremost, and may Allah bless our Prophet Muhammad and his family and companions.

KINGDOM OF SAUDI ARABIA

Ministry Of Higher Education

Qassim University

Faculty of Sharia and Islamic Studies

Department of Jurisprudence Principles



Book of Alkhamseen Known as "USUL Al-SHASHI" For Nizam Aldin Al-shashi Al-Hanfi Lives before the seventh century Study and investigation

A Thesis Submitted in partial Fulfillment of the Requirement for the (Master) Degree in (Jurisprudence Principles)

by:

Khaled Bn Abdulhadi Bn Awwadh Al-Mutairi

University identifation number: 302001001

Supervision:

D. Abdulaziz Bn Abdullah Al-Namlah
Participant prof. in the department of Jurisprudence Principles